آفاق
أسبوعية جامعة الملك خالد
KING KHALID UNIVERSITY

استشارات

تحذيرات ونصائح لمواجهة فيروس كورونا ١٦

استطلاع

أستاذات وخريجات وأمهات يتبارين في وصف فرحة التخرج ٢٤

حول الجامعة

«الرياضة للطالبات.. اتفاق على أصل الفكرة واختلاف في الآليات ٣٠

حوارات

مها السراج: إعلامنا تحركه المحسوبية والقرابة والشللية ٣٢



# مدير الجامعة يرعى حفل اختتام الأنشطة الطلابية

## معرض مصاحب يستقطب ٢٥ ناديا

رعى معالي مدير الجامعة الأستاذ الدكتور عبد الرحمن بن حمد الداود حفل اختتام الأنشطة الطلابية الذي نظمته عمادة شؤون الطلاب، الثلاثاء الماضي، بالمسرح الجامعي بالقريقر، حيث تجول الداود في المعرض المصاحب للحفل في الصالة الرياضية، واستقطب نحو ٢٥ ناديا ومركزا. ثم انتقل الجميع إلى الملعب الجامعي حيث عرض مجموعة من طلاب الجامعة فقرة شعبية بلون «الزامل» وتناول الضيوف عددا من الأطباق الشعبية. وفي الحفل الخطابي ألقى عميد شؤون الطلاب د. مريع الهباش كلمة أوضح فيها أن الطلاب هم المحرك الأساسي للإسهام في الفكر والتخطيط والتنفيذ لأنشطة العمادة، مؤكدا أن الجامعة حرصت على دعم العوامل المؤثرة في بناء شخصية الطالب من خلال المشاركة في الفعاليات والأنشطة غير المنهجية والانخراط في العمل التطوعي.

تلا ذلك عرض مرئي لمناشط ومنجزات الأندية الطلابية ومشاركتها المحلية والدولية، ثم أوبريت بعنوان «إشراقة حكمة» ومسرحية فكاهية طلابية بعنوان « وثيقة راجح وباتستوتا»، ثم ألقيت قصيدة مخصصة للشعب السوري بعنوان «جراح الشام».

وأذكى ضيفا الحفل الشاعر علي بن رفدة الحبابي والمنشد فهد مطر قريحة الشعر لدى الجمهور بقصائد وشيلات وطنية وشعبية نالت الاستحسان.

وألقى معالي مدير الجامعة الأستاذ الدكتور عبدالرحمن بن حمد الداود كلمة بين فيها أن الأنشطة الجامعية بمختلف أنواعها تسهم في تعزيز القدرات القيادية لدى الطالب وأن الطلاب أثبتوا أنهم أهل للمسؤولية بتمثيلهم الجامعة في مختلف مناشطها المحلية والدولية .

وتابع «أنتم القلب النابض للجامعة أيها الطلاب وقد سرني ما رأيته في المعرض المصاحب للحفل وما قدم بالخيمة الشعبية وما رأيته على هذا المسرح»، مؤكدا أن المسارح هي التي تصنع القادات بتقديم الكلمات والعروض الإبداعية .

ووعد الداود في ختام حديثه بدعم إضافي لجميع مناشط كليات الجامعة، داعيا الطلاب إلى أن يكونوا لبنة صالحة في خدمة دينهم ووطنهم .

واختتم الحفل بتكريم الرعاة والجهات المتعاونة، ووكيلي الجامعة الأستاذ الدكتور مرعي القحطاني، والدكتور محمد الحسون، والطلاب المتفوقين والمتوقع تخرجهم، وكذلك الطلاب والطالبات المشاركين في المؤتمر العلمي الخامس للتعليم العالي الحاصلين على عدد من المراكز والجوائز المتقدمة، والجهات الإعلامية، ورواد الأنشطة بالكليات، والطلاب المتميزين بالأنشطة، والفائزين بالمسابقات الثقافية.

منصور كويع

## الآيباد لامتحان ٢٠٠٠ طالب في مقرر الحاسب

برعاية عميد كلية علوم الحاسب الآلي الدكتور عبدالله آل رباع، وبإشراف رئيس قسم علوم الحاسب بالتنسيق مع عمادة التعلم الإلكتروني، تم إجراء امتحان مقرر مهارات الحاسب الآلي لحوالي ٢٠٠٠ طالب باستخدام أجهزة الآيباد في مدة لا تتجاوز ساعتين.

وكان قد بدأ الإعداد للامتحانات مبكرا، بالتنسيق مع قسم الشبكات في تقنية المعلومات للتأكد من شبكة الاتصال اللاسلكي وكذلك قسم الصيانة لتوفير مدرجات لأداء الامتحانات ودور عمادة التعلم الالكتروني المتمثل في توفير أجهزة الآيباد وتقديم الدعم والمساندة قبل وأثناء وقت الامتحان.

وقد شمل الإعداد، التنسيق مع أساتذة المقرر وتوزيع شعب المقرر (٢٢ شعبة) على أوقات مختلفة وإعداد الامتحان، بالإضافة إلى التواصل مع الطلاب من خلال نظام التعلم الإلكتروني وبالرسائل القصيرة بواسطة الأستاذ أحمد البهيشي ومختص التعلم الالكتروني بالكلية الأستاذ أحمد آل شفلوت.

ووصف الطلاب اختبارات الإيباد بتجربة جديدة مكنتهم من سرعة الحصول على تقييمهم فور انتهائهم من استكمال الأسئلة.

## مراكز متقدمة للجامعة بالمؤتمر العلمي

حصدت الجامعة ستة مراكز متقدمة بالمؤتمر العلمي الخامس لطلاب وطالبات التعليم العالي بالمملكة، حيث نالت الطالبة بكلية العلوم والآداب ببيشة، عهود الشهراني الريشة الذهبية في مجال الأفلام الوثائقية.

وفي الفرع نفسه حصد الطالب من كلية الصيدلة عبد الله الفيفي المركز الخامس، كما توج بالمركز الرابع في مسابقة الإلقاء والخطابة، الطالب مفرح آل دواس من كلية الطب.

وفي محور البحوث الهندسية بقسم الدراسات العليا، نالت الطالبة منى آل دايل من كلية العلوم بأبها، المركز السادس، فيما حصلت الطالبة حنان البارقي على المركز التاسع من كلية العلوم والآداب بمحايل عسير في محور البحوث الهندسية (ملصقات).

وحصلت الطالبة جواهر العماري من كلية العلوم بأبها في مجال البحوث الهندسية (عروض) على المركز السادس ، وفي ذات الكلية والمجال، حصدت المركز الثالث الطالبة خديجة عطيف.

منصور كويع

## برعاية مدير الجامعة..

# شؤون الطلاب تحتفل باختتام أنشطتها السنوية

**منصور كويع**

برعاية معالي مدير الجامعة الأستاذ الدكتور عبد الرحمن بن حمد الداود، احتفلت عمادة شؤون الطلاب، الثلاثاء الماضي، باختتام الأنشطة الطلابية، بالمسرح الجامعي بالقريقر.

وفي بداية الحفل تجول الداود في المعرض المصاحب للحفل، الذي أقيم بالصالة الرياضية، واستقطب نحو (٢٥) ناديا ومركزا هي: نادي الحاسب الآلي، ونادي طب الأسنان، ونادي الهندسة، ونادي اللغات والترجمة، ونادي العلوم الطبية التطبيقية، ونادي العلوم الإنسانية، ونادي العلوم الإدارية والمالية، ونادي العلوم، ونادي الطب، ونادي الصيدلة، ونادي الشريعة وأصول الدين، ونادي التربية، ونادي طب الأسنان، ونادي البرامج المشتركة، ونادي العمل التطوعي، ونادي الغوص، ونادي وصال الإعلامي، ونادي التوستماسترز، ونادي نزاهة، ونادي المسرح، ونادي الجوالة والنشاط الكشفي، ونادي العمل التطوعي، ونادي القراءة، ونادي الخط العربي والفن التشكيلي، ومركز التوجيه والإرشاد.

وقدم الطلاب في المعرض موجزا عن إنجازات ومشاركات أنديتهم كما وزعوا ملصقات توعوية وتثقيفية.

ثم انتقل الجميع إلى الملعب الجامعي حيث عرض مجموعة من طلاب الجامعة فقرة شعبية بلون «الزامل» وتناول الضيوف عددا من الأطباق الشعبية.

بعد ذلك بدأ الحفل الخطابي بالمسرح الجامعي، حيث ألقى عميد شؤون الطلاب الدكتور مريع الهباش كلمة أوضح فيها أن الطلاب هم المحرك الأساسي للإسهام في الفكر والتخطيط والتنفيذ لأنشطة العمادة، مؤكدا أن الجامعة حرصت على دعم

العوامل المؤثرة في بناء شخصية الطالب من خلال المشاركة في الفعاليات والأنشطة غير المنهجية والانخراط في العمل التطوعي لأهميته في صقل شخصية الطلاب.

وبين الهباش أن للأنشطة الطلابية دورا فعالا في بناء وتطوير شخصية الطلاب، وإثراء الجوانب المعرفية لديهم، وتنمية المواهب والإسهام في حل المشكلات.

بعد ذلك شاهد الحاضرون عرضا مرئيا لمناشط ومنجزات الأندية الطلابية ومشاركتها المحلية والدولية خلال العام الجامعي الحالي، ثم أوبريت بعنوان «إشراقة حكمة»، تلته مسرحية فكاهية لمجموعة من الطلاب بعنوان « وثيقة راجح وباتستوتا» ، ثم فقرة خصصها المنظمون للشعب السوري تمثلت في قصيدة بعنوان «جراح الشام».

وأذكى ضيفا الحفل الشاعر علي بن رفدة الحبابي والمنشد فهد مطر قريحة الشعر لدى الجمهور بقصائد وشيلات وطنية وشعبية نالت الاستحسان.

عقب ذلك ألقى راعي الحفل معالي مدير الجامعة الأستاذ الدكتور عبدالرحمن بن حمد الداود كلمة أوضح فيها أن الأنشطة الجامعية بمختلف أنواعها تسهم في تعزيز القدرات القيادية لدى الطالب وأن الطلاب أثبتوا أنهم أهل للمسؤولية بتمثيلهم الجامعة في مختلف مناشطها المحلية والدولية .

وتابع قائلا «أنتم القلب النابض للجامعة أيها الطلاب وقد سرني ما رأيته في المعرض المصاحب للحفل وما قدم بالخيمة الشعبية وما رأيته على هذا المسرح»، مؤكدا أن المسارح هي التي تصنع القادات بتقديم الكلمات والعروض الإبداعية . ووعد الداود في ختام حديثه بدعم إضافي لجميع مناشط كليات الجامعة، داعيا الطلاب إلى أن يكونوا لبنة صالحة في خدمة دينهم ووطنهم .

واختتم الحفل بتكريم الرعاة والجهات المتعاونة، ووكلاء الجامعة الأستاذ الدكتور مرعي القحطاني والدكتور محمد الحسون، والطلاب المتفوقين والمتوقع تخرجهم، وكذلك الطلاب والطالبات المشاركين في المؤتمر العلمي الخامس للتعليم العالي الحاصلين على عدد من المراكز والجوائز المتقدمة، والجهات الإعلامية، ورواد الأنشطة بالكليات والطلاب المتميزين بالأنشطة والفائزين بالمسابقات الثقافية. كما شهد الحفل لمسة وفاء تجسدت في تكريم عميد شؤون الطلاب السابق الدكتور عبدالله الكاسي، ووكيلي العمادة سابقا وهما: الدكتور عبدالرحمن القرفي، والدكتور محمد متعب آل كردم.

عقب ذلك تم السحب على الجائزة الكبرى (سيارة) التي كانت من نصيب أحد طلاب كلية الهندسة.

# وزارة الداخلية تحبط مخططا لإعادة إنشاء تنظيم إرهابي

صرح المتحدث الأمني لوزارة الداخلية بأنه وفي ظل الأوضاع الأمنية الصعبة التي تعيشها المنطقة، وما يشهده الواقع من استهداف مباشر للوطن في أمنه، واستقراره، وشبابه، ومقدراته، ومنهجه القائم على كتاب الله، وسنة نبيه عليه أفضل الصلاة والسلام وعلى آله وصحابته الأخيار، فقد تولت الأجهزة الأمنية المختصة متابعة الوضع بعناية فائقة، وأخذ ما يطرح على شبكات التواصل الاجتماعي على محمل الجد، بعد أن أصبحت ميدانا فسيحا لكافة الفئات المتطرفة، ووفرت وسيلة سهلة لتواصل أرباب الفتن في مواقع كثيرة.

وبفضل من الله تمكنت الأجهزة المختصة من رصد أنشطة مشبوهة كشفت عن تنظيم إرهابي يتواصل فيه عناصر التنظيم الضال في اليمن مع قرنائهم من أعضاء التنظيمات الضالة في سوريا وبتنسيق شامل مع العناصر الضالة داخل الوطن في عدد من مناطق المملكة، حيث بايعوا أميرا لهم وباشروا في بناء مكونات التنظيم ووسائل دعمه والتخطيط لعمليات إجرامية تستهدف منشآت حكومية، ومصالح أجنبية، واغتيالات لرجال أمن، وشخصيات تعمل في مجال الدعوة، ومسؤولين حكوميين.

وبتوفيق من الله تم كشف ذلك التنظيم ومخططاته من خلال جهد أمني استمر على مدى أشهر وكانت أبرز نتائجه ما يلي:

أولا: بلغ عدد من ألقي القبض عليه لانتمائه لخلايا التنظيم اثنين وستين (٦٢) متورطاً منهم ثلاثة مقيمين (فلسطيني، ويمني، وباكستاني) والبقية سعوديون، من بينهم خمسة وثلاثون (٣٥) من مطلقي السراح في قضايا أمنية وممن لا يزالون رهن المحاكمة.

كما تقتضي مصلحة التحقيق استجواب أربعة وأربعين(٤٤) من المتوارين عن الأنظار مُررت بياناتهم للشرطة الدولية لإدراجهم على قوائم المطلوبين.

ثانيا: بفضل التحقيقات والمتابعات الامنية تم رصد انتشار واسع لهذه الشبكة وارتباطات لها مع عناصر متطرفة في سوريا واليمن.

ثالثا: أفصح البناء التنظيمي لخلايا التنظيم عن اهتمام بالغ بخطوط التهريب خاصة عبر الحدود الجنوبية وذلك لتهريب الأشخاص والأسلحة مع إعطاء أولوية قصوى لتهريب النساء حيث تمكنوا من تهريب المرأة أروى بغدادي، وكذلك المرأة ريما الجريش، في حين أحبطت قوات الأمن منتصف ليلة السبت الموافق ١٤٣٥/٦/١٩ محاولة تهريب المرأتين مي الطلق، وأمينة الراشد وبصحبتهما عدد من الأطفال.

رابعا: من خلال تنفيذ عمليات المداهمة والتفتيش تم ضبط معمل لتصنيع الدوائر الإلكترونية المتقدمة التي تستخدم في التفجير والتشويش والتنصت، وتحوير أجهزة الهواتف المحمولة، إضافة إلى تجهيزات لتزوير الوثائق والمستندات، كما تم الكشف عن خلية التمويل لهذا التنظيم والتي قام أعضاؤها بجمع تبرعات عبر شبكة الإنترنت وتوفير مبالغ من مصادر أخرى إذ تجاوز ما تم ضبطه حتى تاريخه تسعمائة ألف ريال البعض منها بعملة الدولار، وكان الجزء الأكبر من هذا المبلغ قد أخفي في حقيبة معلقة بحبل داخل منور الإضاءة في إحدى العمائر السكنية، أما الأسلحة ووفقا لإفادة أعضاء التنظيم فسوف يتم تهريبها قبيل تنفيذ عملياتهم المزمعة.

ووزارة الداخلية إذ تعلن ذلك لتؤكد أن الأجهزة الأمنية لن تألوا جهداً في سبيل المحافظة على أمن الوطن واستقراره، وتُشيد في الوقت ذاته بالتعاون الذي تلقاه من أبناء الوطن في مواجهة مخططات الحقد والخيانة التي تستهدف الوطن في أبنائه ومقدراته.

كما تدعوا أولئك الذين وضعوا أنفسهم في محل الاشتباه إلى المبادرة بالتقدم للجهات الأمنية لإيضاح حقيقة وضعهم، ولا تزال المتابعة مستمرة، وسوف يتم الإعلان لاحقا عن أية مستجدات.

رؤية

أ. د. عبدالرحمن بن حمد الداود

# شكرا محمد بن نايف

نعم، شكرا لصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن نايف وزير الداخلية، على جهوده وجهود رجال الأمن السعودي، في المحافظة على أمن واستقرار بلادنا، وكف أيادي الغدر والخيانة التي تحاول أن تعبث بمقدرات هذا الوطن، وتنال من مواطنيه ومؤسساته ورجاله ونسائه.

إن الله عز وجل قد قدّر لهذه الدولة نعمة القيادة الحكيمة ذات الرأي السديد والحرص الكبير على خدمة الوطن والمواطن، منذ أن كتب الله للملك المؤسس عبدالعزيز بن عبدالرحمن، طيب الله ثراه، أن يوحد المملكة ويبني استقرارها ومكانتها بين الدول إلى أن وصلت هذه الدولة إلى عهد خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز، يحفظه الله، الذي منح هذه البلاد قوة وتحصينا ومكانة بين الدول وعمل بجهده وفكره ورؤيته، في أن تتبوأ المملكة مكانة رائدة بين دول العالم.

لقد حقق خادم الحرمين الشريفين مع أخويه صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز ولي العهد، وصاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز ولي ولي العهد، نهضة تنموية كبيرة غير مسبوقة في تنمية الإنسان والمكان.

وكل هذه الإنجازات التي يتمتع بها المواطن ويزدهر بها الوطن أصبحت هدفا للنيل منها سواء من دول أم منظمات إرهابية تواصل محاولاتها، اليائسة بفضل الله، في النيل من الوطن ببث الفرقة وزعزعة الاستقرار، والتشويش على ثباته على مبادئ الحق والنور والخير.

إننا نحمد الله على أن يسر لأخوتنا رجال الأمن كشف الخلايا الإرهابية واحدة بعد أخرى، وجاءت خلية ٦٢ الأخيرة لتعكس نيات تلك الخلايا في استمرار محاولاتها في إقحام بلادنا في سلسلة من العمليات الإرهابية التي تقوض مقدرات الوطن والمواطن.

وما كشفت عنه وزارة الداخلية في الأسبوع الماضي، ما هو إلا شاهدا حيا ودليلا واضحا على أن بلادنا مستهدفة وأمتنا محاصرة بنيات شريرة وأفعال خبيثة وفكر ضال يسعى إلى زرع الفتن وتقويض الاستقرار في بلاد الحرمين الشريفين.

وما يحز في النفس ويدمي القلب، أن بعضا من أبناء هذا الوطن قد تم تضليله ليصبح سيفا مسلطا على رقاب أبناء وبنات الوطن، وقد وصل التضليل حدّه إلى أن اشترك هؤلاء في أفكار وممارسات لمنظمات ودول إرهابية تقف ضد مصالح بلادنا وتحاول جاهدة أن تقوض أركان الاستقرار في المملكة.

ومن هنا فنحن ندعو شبابنا لأن يكون أكثر وعيا وإدراكا لمخاطر هذه الأفكار الضالة المضلة والتي ليس لها هدف إلا أن تقوض بنيان هذا المجتمع، وتزرع الفتن، وتعمم الفساد بين أبناء وبنات الوطن الواحد.

وندعوا الله أن يحمي بلادنا وقيادتنا وشبابنا من شرور هذه التيارات الضالة، وأن يرد كيدهم في نحورهم، وأن يهيء لأجهزة الأمن، التي يقودها صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن نايف، كل السبل للكشف عن مخططات الإرهاب والفساد التي تحاول أن تنال من بلادنا.

حفظ الله بلادنا وقيادتنا وأبناءنا وبناتنا من هذه الشرور، «ومكروا ومكر الله والله خير الماكرين».

# «الإعلام والإشاعة» في مؤتمر دولي بالجامعة

تنظم الجامعة «المؤتمر الدولي للإعلام والإشاعة: المخاطر المجتمعية وسبل المواجهة» في الفترة ١٩-٢١ ذي القعدة ١٤٣٥ الموافق ١٤-١٦ سبتمبر ٢٠١٤ بمدينة أبها.

وقال معالي مدير الجامعة المشرف العام على المؤتمر الأستاذ الدكتور عبدالرحمن بن حمد الداود، إن المؤتمر يأتي إيمانا من الجامعة بدورها في خدمة الوطن والمجتمع، ونظرا لما يعاني منه المجتمع أفرادا ومؤسسات من انتشار الإشاعات التي قد تؤثر بشكل خاص في سير وأداء المؤسسات التنفيذية في المجتمع، وحتي على مستوى الأشخاص العاديين.

وأضاف «رأت الجامعة أن من الواجب عليها أن تبحث هذه الظاهرة من الناحية العلمية والعملية لاسيما مع انتشار استخدام وسائل وشبكات التواصل الاجتماعي التي أسهمت كثيرا في نشر الإشاعات في المجتمعات بشكل عام ومجتمعنا بشكل خاص».

وأوضح الداود أن الجامعة وضعت كامل إمكانياتها لدعم تنظيم هذا المؤتمر الدولي، و«ذلك باستضافة أفضل الباحثين والخبراء من كل أنحاء العالم، إضافة الى إظهار جهود المؤسسات السعودية الفاعلة في التعامل مع أزمات الإشاعات في المجتمع».

وأشار الداود إلى أن محاور المؤتمر تعكس جوانب مهمة في ظاهرة الإشاعة يأتي في مقدمتها سبل مواجهتها عبر وسائل الإعلام وشبكات الانترنت المختلفة، إضافة إلى دور المنظومة القيمية في المجتمع السعودي للتصدي لهذه الظاهرة.

رئيس اللجنة التنظيمية للمؤتمر الدكتور محمد الحسون أن الجامعة أولت اهتماما خاصا للمؤتمر حيث بدأت بشكل مبكر في تشكيل اللجان المتخصصة كاللجنة التنظيمية والعلمية والإعلامية من جهته أوضح وكيل الجامعة للشؤون التعليمية والأكاديمية والنسائية وغيرها من اللجان المساندة كلجنة العلاقات العامة والتسجيل.

وتابع قائلا «تعمل هذه اللجان بصفة منتظمة على استكمال كافة الإجراءات المطلوبة لإنجاح المؤتمر بحول الله، وستواصل عملها خلال فترة الصيف لمتابعة كافة الإجراءات التي يتطلبها عمل المؤتمر».

في السياق ذاته، قال رئيس قسم الإعلام والاتصال رئيس اللجنة العلمية للمؤتمر الأستاذ الدكتور علي بن شويل القرني، إن تنظيم قسم الإعلام والاتصال لهذا المؤتمر الدولي هو إعلان حقيقي عن مكانة هذا القسم الجديد بين كليات وأقسام الإعلام في المملكة والوطن العربي، مضيفا أن أساتذة وطلاب القسم يعملون على إنجاح المؤتمر بأفضل صورة.

وأضاف القرني أن المؤتمر وجد صدى واسعا محليا وعربيا وعالميا، مؤكدا أن اللجنة التنظيمية تلقت حتي قبل انتهاء موعد تسليم ملخصات البحوث والأوراق العلمية ما يقارب ٢٠٠ مشاركة معظمها من خارج المملكة وتحديدا من الولايات المتحدة وأوروبا وآسيا والعالم العربي، إضافة إلى مشاركات نوعية من داخل المملكة.

يذكر أن المؤتمر خصص جلسة لطلاب وطالبات الدراسات العليا للمشاركة، ما يجسد حرص الجامعة على إشراكهم في الفعاليات العلمية.

# تصميم لأستاذ بالجامعة يتفوق على مايكروسوفت العالمية

**منصور كويم**

نجح الأستاذ المساعد في قسم اللغة العربية بكلية العلوم الإنسانية بالجامعة، الدكتور ياسر درويش في تصميم برنامج يعالج الأخطاء الإملائية، ويصححها تلقائيا، متغلبا بذلك على المدقق الإملائي الخاص بشركة مايكروسوفت .

وأوضح درويش أن الحاجة هي التي دفعته للقيام بهذا العمل، نظرا لمجال عمله باللغة العربية الذي يتطلب تصحيح الأخطاء وتحكيم الأبحاث، والرسائل الجامعية.

وقال «كان لا بد من تصميم برنامج يعالج هذه المشكلة دون تضييع الوقت في تصحيح الأخطاء الإملائية، أو مشكلات النص، كوجود نقطة في بداية السطر، أو فراغات كثيرة ما بين الكلمات».

وأضاف «الفكرة تعود إلى سنوات عدة، عندما كنت أعمل خلال تلك الفترة على تحويل مئات الكتب الورقية إلى رقمية إلكترونية، حيث جمعت مكتبة رقمية ضخمة تزيد عن ٦٠ ألف كتاب» .

وبيّن أنه على هامش ورشة العمل التي عقدت لأعضاء مجلس قسم اللغة العربية في الجامعة بعنوان «ابتكارات تقنية لخدمة اللغة العربية» استعرض آلية عمل البرنامج، مقدما نموذجا لورقة مليئة بالأخطاء، قام بتجربة المدقق عليها وشاهد الجميع كيفية معالجة المدقق آلاف الأخطاء دون تدخل، كما عرض قالب ماكرو يقوم بتنظيف الملف من الأخطاء المرتبطة بعلامات الترقيم وتنسيق النص.

وعن تفاصيل البرنامج، أجاب درويش، أنه عبارة عن برمجة بسيطة تعمل في بيئة Microsoft Word وفق تقنية الـ «ماكرو» حيث يقوم بتسجيل الخطوات التي يقوم بها المستخدم، ويعيدها بشكل آلي دون تدخل، مبينا أنه قام بإجراء تلقين لـ «ماكرو» يعمل على مبدأ البحث والاستبدال ويقوم بالبحث عن الكلمة الخاطئة وفق قواعد اللغة العربية ومقاييس تم تلقينه إياها لحذف الكلمة الخاطئة واستبدالها بالكلمة الصحيحة وفق ضوابط محددة، كمطابقتها للبحث، وتطابق همزة الألف.

وأكد أنه أدخل آلاف الكلمات الخاطئة التي تتكرر في الكتابة، ويكثر الخطأ فيها، بحيث تقوم البرمجة بتصحيح آلاف الأخطاء الإملائية تلقائيا مهما كان حجم الملف.

وأشار إلى أن المدقق الإملائي الذي قام بتصميمه يتفوق على مدقق شركة «مايكروسوفت» العالمية من حيث تصحيحه ومعالجته للأخطاء الإملائية بشكل مباشر، وعدم الإشارة للكلمات باعتبارها خاطئة وهي صحيحة ما يوقع المستخدم في الأخطاء، مضيفا أن قاموس Microsoft Word لا يوجد به سوى القليل من الكلمات، بعكس مدققه الذي يحوي آلاف الكلمات الصحيحة .

وأبدى الدكتور درويش ترحيبه بالمتخصصين في البرمجة المتطورة، لتطوير برنامجه ليصبح مستقلا عن Microsoft Word متمنيا من الجامعة أن تسهم في دعم هذا المشروع المهم، الذي يخدم الباحثين والطلاب على حد سواء.

## للفصل الصيفي المقبل
# عمادة القبول تعلن آلية التسجيل للطلاب الزائرين

**علي آل سعيد**

أعلنت عمادة القبول والتسجيل بالجامعة، أنها ستبدأ اعتبارا من الثلاثاء ١٤٣٥/٨/١٩، وحتى يوم الخميس ١٤٣٥/٨/٢١ باستقبال طلبات الطلاب والطالبات، من الجامعات الأخرى الراغبين في التسجيل كزائرين للفصل الصيفي ١٤٣٤/١٤٣٥.

وأشار عميد القبول والتسجيل بالجامعة د. سعد بن دعجم أن التسجيل سيتاح آليا عن طريق بوابة النظام الأكاديمي، كما نبه إلى أن العمادة لن تتسلم أي خطاب أو نموذج عن طريق المناولة باليد، موضحا الخطوات التي يجب على المتقدم اتباعها، كالدخول على موقع الجامعة «بوابة النظام الأكاديمي» واختيار «طلب زائر من خارج الجامعة» من قائمة الخدمات الإلكترونية، ثم اختيار «إدخال طلب» وإدخال السجل المدني ثم الضغط على تأكيد، مبينا أنه يجب على المتقدم أيضا أن يقوم بتعبئة جميع البيانات المطلوبة والضغط على زر التأكيد.

وأوضح دعجم أن على المتقدم البحث عن المقررات المطروحة التي يرغب في دراستها واختيار وتعديل المقررات المطروحة والضغط على «حفظ» يلي ذلك ظهور رقم الطلب المتقدم الذي ينبغي الاحتفاظ به.

وأضاف «على المتقدم إرفاق خطاب الموافقة من جامعته وصورة الهوية الوطنية مع رقم الجوال بملف واحد بصيغة PDF وذلك من خلال «تحميل الملفات»، كما يمكن للطالب أو الطالبة متابعة حالة الطلب عن طريق خدمة «متابعة الطلب» موضحا أن حالة الطلب تتنوع ما بين (مدخل، معتمد، مرفوض).

وأكد بن دعجم في ختام حديثه إلى أن حصول طلب الدراسة ورقم الطلب كزائر لا يعني القبول بشكل نهائي، إذ إن عملية القبول ستكون حسب الإمكانية. وتابع قائلا «عند قبول الطلب بشكل نهائي سوف تصل إلى المتقدم رسالة نصية على رقم الجوال المدخل تفيد بقبوله طالبا زائرا بجامعة الملك خالد متضمنة الرقم الجامعي» مبينا أن على المتقدم الدخول بسجله المدني والرقم الجامعي على البوابة الإلكترونية وطباعة جدوله من خلال الرابط التالي:
http://registration.kku.edu.sa/kku/init

# فرع بيشة يحتفل بـ٢٠٤٨ خريجا وخريجة

**يحيى عبدالعظيم**

رعى محافظ بيشة، محمد بن سعود المتحمي، الثلاثاء الماضي، حفل تخرج طلاب فرع الجامعة في بيشة للعام الجامعي ١٤٣٤/١٤٣٥هـ، البالغ عددهم ٢٠٤٨. وبدأ المتحمي الحفل بكلمة هنأ فيها الخريجين، كما هنأ أهالي بيشة بشكل عام بمناسبة صدور القرار السامي باعتماد جامعة بيشة. من جهته رحب المشرف العام على فرع الجامعة ببيشة الدكتور مهدي بن علي القرني بالحضور، شاكرا الله على نعمة الأمن والأمان التي تسود الوطن في ظل القيادة الرشيدة من لدن خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود، وولي عهده صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز، وولي ولي العهد صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز. كما قدم الجميع أثناء الاحتفال، الولاء للملك بمناسبة الذكرى التاسعة للبيعة لخادم الحرمين الشريفين. حفظه الله ..

وهنأ وكيل عمادة القبول والتسجيل الدكتور محمد بن برجس الشهراني، الطلاب والطالبات الخريجين الذين حصل ٢٠ طالبا منهم على مرتبتي الشرف الأولى والثانية، قبل أن يختتم الحفل بتوزيع شهادات التقدير للطلبة المتفوقين.

# فتح باب القبول في برنامج الدراسات العليا

**علي آل سعيد**

أعلنت الجامعة فتح باب القبول لبرنامج الدراسات العليا لمرحلة الماجستير للعام الجامعي ١٤٣٥/ ١٤٣٦.

وأوضح عميد الدراسات العليا الدكتور علي بن محمد الشهراني أن البرامج المتاحة تشمل كلية الشريعة وأصول الدين (السنة وعلومها، الفقه، أصول الفقه، الأنظمة، القرآن وعلومه، العقيدة والمذاهب المعاصرة)، وكلية التربية (المناهج وطرق التدريس العامة، المناهج وطرق تدريس العلوم، الإدارة والإشراف التربوي، التوجيه والإرشاد النفسي)، وكلية العلوم الإنسانية (الآداب في التاريخ، اللغة العربية-تخصص الأدب واللغويات)، وكلية العلوم (الأحياء)، وكلية اللغات والترجمة (الترجمة، لغويات تطبيقية)، وكلية العلوم الإدارية والمالية (المحاسبة المهنية).

وأفاد أنه في حال انطباق الشروط المبدئية للقبول، يتم بعدها تعبئة نموذج الالتحاق على بوابة القبول الإلكتروني، وتحميل المستندات المطلوبة خلال الفترة (١٢-١٨) من الشهر الحالي، ومتابعة بوابة القبول، حيث سيتم تباعا الإعلان عن موعد ومكان اختبار التخصص، الوثائق، والمستندات المطلوبة للمطابقة للتأكد من صحة المعلومات للمقبولين نهائياً في البرامج بعد مضي شهر من نهاية التسجيل.

وبين الدكتور الشهراني، أنه يشترط في المتقدم إلى برنامج الدراسات العليا لمرحلة الماجستير أن يكون سعوديا أو حاصلا على منحة رسمية للدراسات العليا إذا كان من غير السعوديين، وأن يكون المتقدم أيضا حاصلا على الشهادة الجامعية من جامعة سعودية، أو من جامعة أخرى معترف بها، وأن يؤدي اختبار القدرات العامة للجامعيين للمتقدمين إلى كلية اللغات والترجمة وكلية التربية، وشهادة التوفل للمتقدمين إلى كلية العلوم واللغات والترجمة، وأن يكون حسن السيرة والسلوك، ولائقا طبيا، بالإضافة إلى تقديم تزكيتين علميتين من أساتذة سبق لهم تدريسه.

# علوم الحاسب الآلي تنظم «اليوم المفتوح للتعلم الإلكتروني»

بتوجيه ورعاية من عميد كلية علوم الحاسب الآلي الدكتور عبدالله آل رباع ووكيل الكلية الدكتور علي آل قروي، نظمت وحدة التعلم الإلكتروني بالكلية ممثلة بمشرف الوحدة الأستاذ أحمد البهيشي بالتعاون مع عمادة التعلم الإلكتروني ونادي الحاسب الآلي مؤخرا، اليوم المفتوح للتعلم الإلكتروني بالكلية.

وافتتح الفعاليات، عميد الكلية الذي قام بجولة زار خلالها مقر وحدة التعلم الإلكتروني الجديد، ومعمل التدريب الخاص بالكلية، واستمع لشرح مفصل عن أداء وحدة التعلم الإلكتروني من مشرف الوحدة.

كما التقى بوفد من عمادة التعلم الإلكتروني أطلعهم على مشاريع العمادة التي قد تستفيد منها الكلية في القادم من الأيام، وأثنى عميد الكلية على الجهود المبذولة والخدمات المقدمة من قبل عمادة التعلم الإلكتروني. وشمل اليوم المفتوح زيارات ميدانية لأعضاء هيئة التدريس في مكاتبهم بواسطة أخصائي التعلم الإلكتروني بالكلية الأستاذ أحمد آل شفلوت برفقة أعضاء وحدة التعلم الإلكتروني، كما تم تقديم ورشة عمل خاصة بأعضاء هيئة التدريس بعنوان «طرق التقييم الإلكترونية باستخدام نظام إدارة التعلم» قدمها الأستاذ عبدالحفيظ يونس. كما تم تنظيم ورشة عمل خاصة بطلاب الكلية لتدريبهم على استخدام أجهزة الآيباد في الاختبارات الإلكترونية ومعمل مفتوح لتلقي استفسارات الطلاب زاره أكثر من ١٠٠ طالب.

وتميز اليوم بفعالياته المتنوعة والمتميزة التي ستخدم مسيرة التعلم الإلكتروني بالكلية وأعضاء هيئة التدريس والطلاب على حد سواء.

# يوم مفتوح لأنشطة طالبات الحاسب الآلي

بإشراف ومتابعة من كلية علوم الحاسب الآلي ومركز الطالبات بالسامر، أقام قسم علوم الحاسب الآلي (شطر الطالبات) يوما مفتوحا تم خلاله عرض مشاريع التخرج وأنشطة الطالبات عن طريق عروض «بور بوينت». كما شملت المعروضات لافتات وملصقات حائطية وتصاميم فنية.

وأفادت منسقة قسم علوم الحاسب الآلي (شطر الطالبات) رئيسة اللجنة المنظمة الدكتورة غادة نور الدين أن عددا كبيرا من طالبات المجمع من كلية علوم الحاسب والكليات الأخرى إلى جانب أعضاء هيئة تدريس زرن القسم وأشدن جميعا بما شاهدنه من إبداعات فكرية من حيث موضوعات المشاريع وتصميم اللوحات الورقية.

# الصيدلة تستضيف موهوبي مركز الأمير فيصل

استضافت كلية الصيدلة، الطلاب الموهوبين بمركز الأمير فيصل بن خالد لرعاية الموهوبين بعسير، قاموا خلالها بجولة في بعض معامل الكلية. كما قام عميد الكلية الدكتور مبارك آل عريج، ووكيل الكلية الدكتور محمد القثردي بتكريم الطلاب ومشرفيهم .

# «فن الإتيكيت» في دورة

اختتمت مؤخرا دورة «فن الاتيكيت العام واتيكيت المائدة» التي نظمتها عمادة شؤون الطلاب بالجامعة، بالتعاون مع مركز تعلم للحياة التدريبي، وذلك بالقاعة التدريبية النسائية، بإشراف الخبيرة المدربة المعتمدة من الأكاديمية الفرنسية للإتيكيت والمجلس العربي للتدريب، تغريد العلكمي.

وشهدت الدورة حضورا مميزا، فيما ناقشت العلكمي خلال دورتها فن الإتيكيت بشكل عام، والاتيكيت الإسلامي بشكل خاص، كما ناقشت اتيكيت

التحية، والمشي، والجلوس، واتيكيت الزيارات، والتحدث، والاتيكيت العملي، واتيكيت الأماكن العامة، مطبقة عمليا، إتيكيت الطعام، وتنسيق المائدة وفقا للمدرسة الفرنسية. وأكدت العلكمي أن لديها رسالة تود إيصالها، لأكبر شريحة ممكنة، وهي الرقي بالتصرفات والسلوكيات، والمظهر العام قدر المستطاع في المجتمع وعكس صورة إيجابية للمجتمعات الأخرى.

وقالت «وجدت أن مجتمعنا يفتقر إلى معرفة هذا الفن بالشكل العلمي المدروس، مما حداني للاهتمام به، ومحاولة تقديمه للجميع لتعم الفائدة».

كما أبدت العلكمي سعادتها بالتفاعل الكبير الذي حظيت به الدورة، لاسيما الحضور الكبير من السيدات بصفتهن المستهدف الأول في مثل هذه الدورات.

وأضافت «لابد أن تكون الأنثى ملمة بهذه الأمور المهمة، لا سميا أنها أحد المعنيين بهذا الفن الذي سيسهم في إكسابها مجموعة من القواعد الأساسية لتكون محترفة، في فن الإتيكيت الذي سيساعدها في العديد من الأمور المهمة في حياتها اليومية».

يذكر أن العلكمي تعكف هذه الأيام على برنامج تدريبي متنوع، عن فن الإتيكيت سيتم تقديمه خلال الصيف المقبل بالجامعة، وبجامع الراجحي، والخيمة الدعوية.

**سارة القحطاني**

# اختتام فعاليات يوم البحث العلمي العاشر بالجامعة

**منصور كويع**

أشاد معالي مدير الجامعة الأستاذ الدكتور عبدالرحمن بن حمد الداود، خلال افتتاحه فعاليات «يوم البحث العلمي السنوي العاشر» بمبنى المدرجات المركزية بالمدينة الجامعية بالقريقر، بما شاهده من بحوث علمية محكمة وجهود مميزة للقائمين عليها، مؤكدا أن البحث العلمي يعد ركيزة مهمة، وأساسية لأي جامعة.

وقال «سرني، وأسعدني ما رأيته من إنجازات تعد مفخرة لكل منتسب للجامعة، كما أقدم شكري لعميد البحث العلمي بالجامعة الدكتور عيد بن لايغ العتيبي، وأعضاء هيئة التدريس، والطلاب والطالبات الذين شاركوا وأسهموا في هذه الاحتفالية العلمية».

وثمن الداود ما تحظى به الجامعة من دعم متواصل من قبل خادم الحرمين الشريفين، وولي عهده الأمين، وولي ولي العهد، وسمو أمير منطقة عسير، مبينا أن الجامعة تخطوا خطى ثابتة نحو التميز على المستوى العالي بجهود الكادر الأكاديمي الذي يشرف الجامعة في كل مناسباتها واحتفالاتها.

من جانبه أكد عميد البحث العلمي بالجامعة الدكتور عيد بن لايغ العتيبي خلال كلمته التي ألقاها في حفل الافتتاح أن الجامعة تنوي نشر ٥٠٪ من الأوراق العلمية التي تم طرحها في المؤتمر نشرا علميا محكما لدعم توجه الجامعة في زيادة النشر العلمي، وأشار إلى أن هذه «التجربة هي الأولى التي تقام بهذا الحجم والتوقيت» على مستوى الجامعات السعودية.

كما كشف عن أن الجامعة بصدد استقبال المشروع الثالث النوعي للبحوث، وأنها ستشارك بورقة علمية عن تجربتها في أيام البحث العلمي على مدار ١٠ سنوات، في لقاء سيضم عمداء البحث العلمي بالجامعات السعودية بمدينة الطائف.

وفي السياق ذاته أوضح وكيل عمادة البحث العلمي الدكتور سعيد بن سعد القحطاني أن البحث العلمي هو عصب التعليم الأكاديمي في المؤسسات التعليمية، وقال « يشكل البحث العلمي الذي تنظمه عمادة البحث العلمي بالجامعة أحد أهم العناصر في تطوير منظومة البحث العلمي الذي يعد من أهم الركائز الأساسية، ويعكس مشاركة أعضاء هيئة التدريس، وطلاب الدراسات العليا في البحث العلمي على مدار تسعة أعوام متتابعة».

واستعرض القحطاني إحصائية لأعداد البحوث التي استقطبتها فعاليات أيام البحث العلمي في السنوات الثلاث الأخيرة، مبينا أن يوم البحث الثامن اشتمل على ٣٦ بحثا و ١٠٠ ملصق و «بلغ عدد البحوث في يوم البحث التاسع ٥٧ بحثا، و ٧٤ ملصقا، فيما بلغ عدد أبحاث يوم البحث السنوي العاشر الذي تحتفل به الجامعة هذا العام ١٤٣ بحثا و ٢٠٠ ملصق».

يذكر أن الأوراق المحكمة والمشاركة في يوم البحث العلمي توزعت على النحو التالي: ٤٧ ورقة لكليات الهندسة، والحاسب الآلي والعلوم، و ١٥٩ ورقة للكليات الصحية، فيما بلغت مشاركة كليات الشريعة وأصول الدين، والعلوم الإنسانية، والعلوم الإدارية والمالية ٤٩ ورقة، مقابل ٤٨ ورقة لكيات التربية واللغات والترجمة، بإجمالي قدره ٣٠٣ مشاركات لفئة الرجال، و ٤٠ مشاركة للنساء، توزعت على كليات العلوم والهندسة، والحاسب الآلي، والكليات الصحية، والشريعة وأصول الدين، والعلوم الإنسانية، والعلوم الإدارية والمالية، وكليات التربية واللغات والترجمة.

# مدير الجامعة يدشن فعاليات يوم البحث العلمي السابع لطب الأسنان

**خالد العمري**

دشن معالي مدير الجامعة، الأستاذ الدكتور عبدالرحمن بن حمد الداود فعاليات يوم (البحث العلمي السابع) لأطباء الامتياز بكلية طب الأسنان بالمدينة الجامعية بالقريقر، وسبق التدشين قيامه بجولة اطلع خلالها على العيادات التخصصية، وعيادة زراعة الأسنان، كما اطلع على البحوث المقدمة من قبل طلاب الامتياز، التي بلغ عددها ٣٨ بحثا، في مختلف المجالات الطبية الخاصة بطب الأسنان.

وخلال استماعه إلى شرح مفصل من أطباء الامتياز عن البحوث المقدمة، أكد له المتحدثون أنه تم استقاء معلومات البحوث من قبل المراجعين لعيادات الكلية، إضافة إلى تلقيهم معلومات من المراكز الصحية بمنطقة عسير.

على الصعيد نفسه، قدم الداود شكره إلى عميد الكلية الدكتور إبراهيم الشهراني على هذا المنتج العلمي، وقال، آمل أن يكون هناك دور بارز وإيجابي للكلية في خدمة المجتمع لما تملكه من خبرات وإمكانيات مميزة».

من جانبه قدم عميد كلية طب الأسنان شكره لمدير الجامعة على حضوره ودعمه المتواصل لإنجاح مسيرة التعليم والبحث العلمي بالكلية، مؤكدا أن الكلية ستعمل جاهده لمواصلة تقديم دورها المنوط بها في العلم، والمعرفة، والصحة سواء للطالب، أم المجتمع بشكل عام.

وكرم مدير الجامعة عددا من أعضاء هيئة التدريس وطلاب الامتياز الحاصلين على المراكز الثلاثة الأولى، حيث حقق المركز الأول الدكتور سعيد عوض، والدكتور علي القحطاني، فيما جاء ثانياً الدكتور علي بن سعد القحطاني، والدكتور مرعي القرني، والدكتور رامي الحمراني، والدكتور أيوب البخاري، وفي المركز الثالث طالب الامتياز سعود بن علي القحطاني.

من جهة أخرى اختتم نادي الطب بكلية طب الأسنان أنشطته لهذا العام على مسرح الجامعة بالمحالة، بحضور عميد الكلية، وعدد من أعضاء هيئة التدريس والطلاب. وتخلل الاحتفال فيلم قصير عن بعض المواقف التي يمر بها طالب طب الأسنان، تلاه قيام مجموعة من الطلاب بتقديم مسرحية كوميدية، تحكي المعاناة التي يمر بها الطالب خلال مسيرته التعليمية حتى يصل للنجاح .

## تكريم مشروع تدريب موظفي الجامعة

**خالد العمري**

نيابة عن معالي مدير الجامعة الأستاذ الدكتور عبدالرحمن بن حمد الداود، رعى وكيل الجامعة الأستاذ الدكتور مرعي بن حسين القحطاني حفل تكريم مشروع تدريب موظفي الجامعة بفندق قصر أبها، تخلله عقد دورتين بعنوان (بناء القدرات وبناء الذات)، و(الاستثمار الفعال للوقت)، بحضور عميد خدمة المجتمع والتعليم المستمر الدكتور مبارك بن سعيد حمدان وعميد شؤون أعضاء هيئة التدريس والموظفين، الدكتور عبدالله هادي وعدد من أعضاء هيئة التدريس.

من جهته أوضح المتدرب عبدالله صالح القحطاني أن الحصول على مثل هذه الدورات التدريبية يزيد من إدراك الموظف، وينعكس على أدائه بشكل ملحوظ، إضافة إلى الاستفادة العظمى التي ستجنيها إدارات الجامعة، بعد حصول موظفيها على مثل هذه الدورات التي تعزز من قدراتهم.

يذكر أن المشروع يهدف إلى بناء وتعزيز قدرات منسوبي الجامعة، وإعطائهم المهارات الشخصية اللازمة لتحسين أدائهم بما يخدم الأهداف والخطط، مما ينعكس بشكل إيجابي على المنظومة الإدارية.

جامعة الملك خالد
كلية العلوم الإنسانية
قسم الإعلام والاتصال

دعوة للمشاركة ببحوث وأوراق علمية

# المؤتمر الدولي للإعلام والإشاعة
## المخاطر المجتمعية وسبل المواجهة

**١٩-٢١ ذو القعدة ١٤٣٥ الموافق ١٤-١٦ سبتمبر ٢٠١٤**

**محاور المؤتمر:**

- مفاهيم الإشاعة وتطورها
- مخاطر وتأثيرات الإشاعة على المجتمع
- الإشاعة والأزمات
- الإشاعة في فضاء الاعلام والانترنت
- دور المنظومة القيمية والمؤسسات المجتمعية في مواجهة الإشاعة.

**www.kku.ed.sa**

آخر موعد لتسليم الملخصات: ١٥ شعبان ١٤٣٥ (١٣ يونيو ٢٠١٤)
آخر موعد لتسليم البحوث وأوراق العمل: ١٨ رمضان ١٤٣٥ (١٥ يوليو ٢٠١٤)
ترسل الملخصات والبحوث والأوراق العلمية وكافة المراسلات باسم رئيس اللجنة العلمية
على البريد الالكتروني: con.masscomm@kku.edu.sa

## حضور مميز واتفاق على تثمين الخطوة

# قاعة كرستال تحتضن حفل تكريم المتقاعدات

د. إيمان العسيري

برعاية وكيلة عمادة شؤون هيئة التدريس والموظفات، الدكتورة إيمان بنت سليمان ميمش، جرى الأربعاء الماضي بقاعة كرستالة بفندق قصر أبها، حفل تكريم عدد من منسوبات الجامعة بمناسبة تقاعدهن.

وقالت الدكتورة إيمان ميمش في كلمتها التي تلت كلمة معالي مدير الجامعة الأستاذ الدكتور عبد الرحمن بن حمد الداود، علمنا ديننا الحنيف أن نقدر للمحسن إحسانه عندما قال «هل جزاء الإحسان إلا الإحسان».

كما وجهنا رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم لأن نكافئ من عمل ونقدر جهده حيث قال «من لا يشكر الناس لا يشكر الله» لذا فإننا اليوم نحتفي بأخوات لنا فاضلات، عملن فأخلصن وكافحن فآتى كفاحهن بتوفيق من الله ثماره، وما نشهده من توسع كبير لجامعتنا ليس وليد اللحظة بل نتيجة لعقود من العمل الدؤوب وجهد سواعد شاركن فيه دون انتظار للجزاء إلا من الله وحده.

ونحن في هذا اليوم نتشرف بلقائهن ليس في رحاب العمل ومسؤولياته بل في رحاب لمسة وفاء وتكريم، نحتفل بلقاء أهل فضل علينا، خدمن وطننا ومليكنا فكان حقا علينا أن نحتفي بهن».

تلتها كلمة المتقاعدات ألقتها نيابة عنهن الأستاذة صالحة حجازي قالت فيها «إن الجيل السابق قدم كل ما يستطيع من جهد وجد وبذل وعطاء بلا حدود، وقدم خلاصة خبرته وعلمه في سلك التعليم وأسهم بجده وتعاونه في تنشئة أجيال متعاقبة من الطالبات والكوادر الوطنية المؤهلة لإكمال مسيرة العلم والتعليم وخدمة هذا الوطن المعطاء وإنارة عقول الطالبات وصياغة روح الطموح في نفوسهن.

إن العطاء لا زال مستمرا وإنما مرحلة التقاعد هي حصاد العمل الطويل الذي أمضيناه في مسيرة التعليم، سنبدأ مرحلة جديدة من حياتنا لنفيد أبناءنا ونعطي أنفسنا فرصة للتنفس وممارسة الهوايات التي طالما تركناها بعدما جنينا ثمار جهدنا وعملنا في تخريج زهرات يانعات لتخدم مجتمعها».

وختم برنامج الحفل بكلمة وقصيدة ألقتها الشاعرة زهرة آل ظافر حيث قالت «احترام لسنوات عمر يصعب بل يستحيل تعويضها، وتقديرا للتاريخ الوظيفي المشرف لكل واحدة منكن وخدمتها العملية التي تميزت بالعطاء والتضحية ونكران الذات في سبيل أداء الأمانة التي حملتن إياها، وعرفانا لجهد أثريتن به مسيرة وطنكن المعطاء.

اعلمن أن الحاجة إليكن وإلى خبرتكن ستظل قائمة ومتصلة إن شاء الله، وما هذه المناسبة إلا تعبيرا صادقا من الجامعة لمرحلة من مراحل عطائكن الوظيفي لوطنكن الذي نفخر جميعا بانتمائنا إليه والتشرف بخدمته». ثم ألقت قصيدة قالت في بعض أبياتها:

سارت بنا الأيام حثت سيرها
وحثت تفاصيلا وأحلاما أمنتم
لم يبق منها غير ما فزنا به
حبا وتقديرا من الأعماق صنتم
حل الوداع وما توانى شوقنا
أو مات عزم أو بجوف القلب هنتم
ومن ثم تم تكريم المتقاعدات.

وتجولت «آفاق» وسط الحاضرات لمعرفة آرائهن في هذه المناسبة التي تعد الأولى من نوعها، خصوصا أنها جمعت عطاء السلف وتهنئة الخلف.

وقالت عميدة كلية المجتمع بخميس مشيط الدكتورة دلال أعظم» لقد كانت لمسة وفاء ومبادرة إيجابية رائدة من الجامعة، وهي خطوة ليست مستغربة على جامعتنا، حيث تنبثق من حسها الإنساني، وقيمها المستمدة من الشرع».

أما رئيسة وحدة التوجيه والإرشاد الأكاديمي بكليتي التربية والآداب بأبها الدكتورة كاملة علي منصور، فاقترحت أن تقام للمتقاعدات إدارة نسائية للاستفادة من خبراتهن وتوجيهاتهن للموظفات الجديدات.

وأكدت على كلامها الدكتورة أريج مصطفى (رئيسة قسم اللغة الإنجليزية بذات الكلية) قائلة «المتقاعدون والمتقاعدات يشكلون ثروة لابد من الاحتفاظ بها، فهم يحملون معهم خبرة سنوات على جميع الأصعدة. ومما يمكن مشاركتهم فيه على سبيل المثال، تكوين لجنة استشارية وتقديم محاضرات وتكوين وحدة العمل التطوعي وإنشاء ناد رياضي وثقافي خاص بهم».

من جانبها أبدى عميدة مركز السامر للطالبات الدكتورة شنيفاء القرني، إعجابها بهذه المبادرة، وقالت» مبادرة أكثر من رائعة وتوجه راق و إنساني من الجامعة وحفل أحسن تنظيمه وإعداده».

أما وكيلة عمادة القبول والتسجيل الدكتورة حنان السعيدي، فقالت» في يوم الشكر والوفاء لأصحاب البذل والعطاء نشكر للمسؤولين هذه اللفتة الكريمة، فهم دائما كما عهدناهم عطاء وبذل وتقدير».

وباركت مساعدة إدارة المتابعة النسائية، الأستاذة مها البلوي، جهود عمادة أعضاء هيئة التدريس والموظفين والموظفات بشقيها، مشيدة بروعة الاحتفال، وقالت» يكفيني فخرا مسؤولون لم ينسوا جهود الموظفين طيلة فترة حياتهم العملية، فالشكر لمن أسهم في إنجاح هذا الحفل بدءً بالفكرة والدعم والتنظيم وانتهاء بالتنفيذ».

وقالت رئيسة قسم الدراسات الإسلامية الدكتور أمل السرحاني» إنه يوم كاسمه، حمل الكثير من معاني الوفاء ورد جزء من الجميل والعطاء المثمر، كان كالغيث على قلوب اشتاقت لهذا الوفاء فأثمرت، فالشكر والعرفان لمن قام عليه وأنجزه».

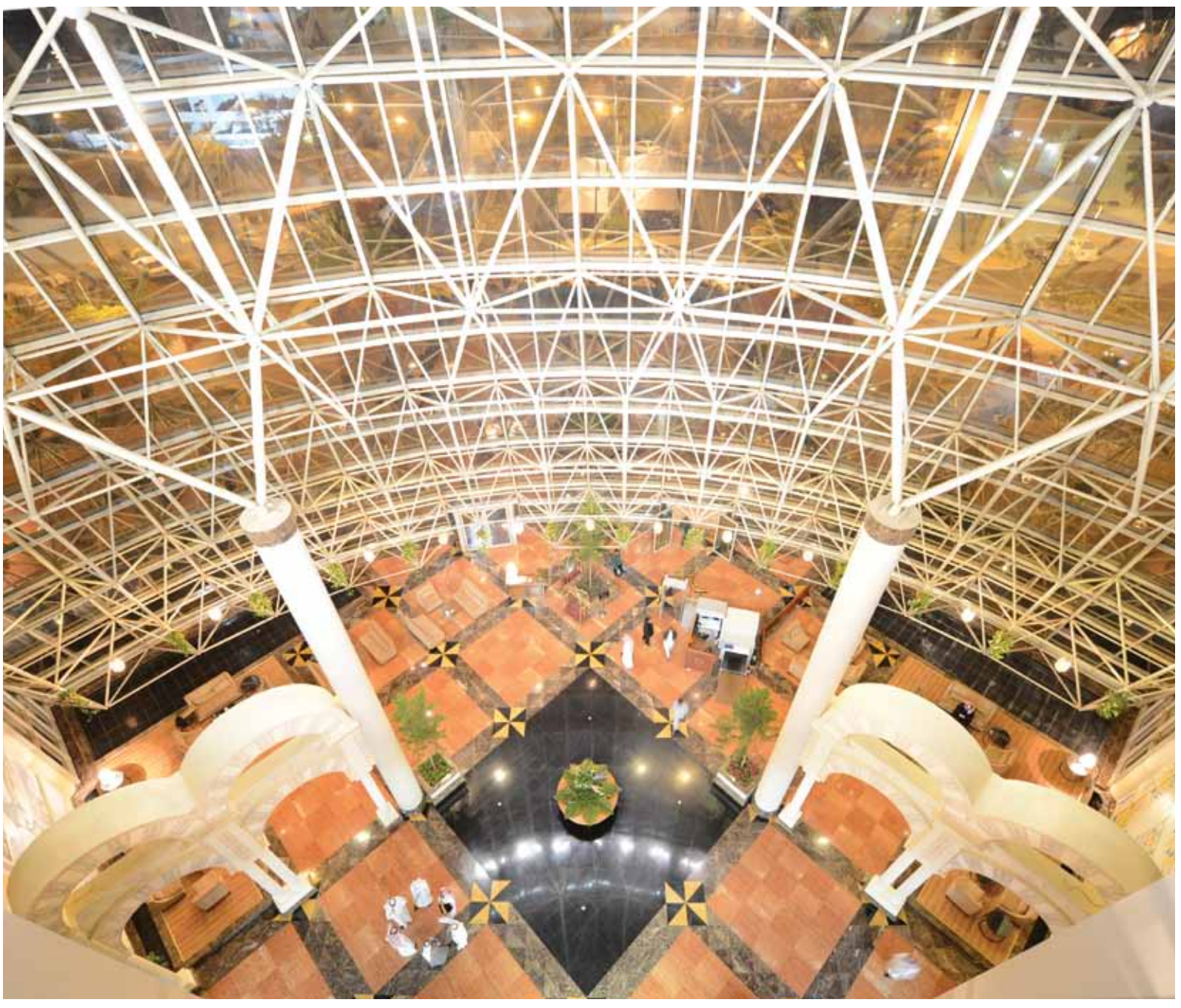
وكان لرئيسة قسم اللغة العربية للدكتورة خديجة الحفظي كلمة مشابهة حيث قالت» كان يوما متميزا ورائعا ونشكر بحق كل من وقف خلفه، أبدعتم وأوفيتم حق من لهم حق علينا».

وعن التكريم أيضا، قال عميدة كلية الآداب مجمع ١ بخميس مشيط الدكتورة سراء أبو ملحة» كان يوما رائعا وحافلا بالنشاط، التقينا بأناس تمنينا رؤيتهم منذ زمن وندعو للمسؤولين عن هذه اللفتة بالتوفيق».

من جهتها أثنت الأمينة العامة لجمعية الجنوب النسائية الأستاذة منى البريك على كل من نفذ «لمسة الوفاء» وقالت «إنها أكثر من لفتة رائعة ووفاء لمن أعطى».

أما الموظفة في إدارة التدريب التربوي والابتعاث لتعليم عسير الأستاذة أحلام حبتر، فقالت» إن حفل تكريم المتقاعدات يعني تكريم الجهود التي بذلت وتقديرها مطلب ضروري للاتصال الإنساني والوفاء بمتطلباته، تستحق هذه الجهود أن تكرم ويعترف بأدوارها في البناء».

فيما قالت مساعدة مدير إدارة الجودة الشاملة بعسير الأستاذة فائزة حبتر» تزخر بلادنا بالكثير من الإمكانيات والخبرات والعطاءات المتواصلة واليوم لمسة وفاء محطة تستحق التكريم والاحتفاء».



برنامج
مباشر
جامعة الملك خالد
KING KHALID UNIVERSITY
للتواصل مع معالي مدير الجامعة
لاستقبال المبادرات والمقترحات التطويرية
والملاحظات من منسوبي الجامعة
جوال (رسائل قصيرة فقط)
0555832030
إيميل
mubasher@kku.edu.sa

# خارطة الأخبار: أنشطة وفعاليات

## العلوم والآداب ببلقرن

من أجل تطوير آلية القبول الجامعي، استضافت كلية العلوم والآداب ببلقرن وكيلة القبول والتسجيل الدكتورة حنان السعيدي وطالبات الثانوية العامة بقاعة آماسي، وذلك تحت رعاية عميدة الكلية الدكتورة عالية صالح القرني، وبحضور ٣٤٨ طالبة وعدد من المدرسات. قدمت الإعلامية مريم الجابر لطالبات قسم الإعلام والاتصال بالجامعة ورشة عمل عن كيفيه إعداد البرنامج الإذاعي والتلفزيوني،. تحدثت خلالها عن سمات المعد والمذيع والمقدم، وخطط إعداد البرامج الإذاعية والتلفزيونية.

د. شادية عبد الفتاح

## العلوم والآداب ببلقرن

نظمت كلية الشريعة وأصول الدين ببلقرن، الاثنين الماضي، ثاني محاضرات البرنامج الثقافي التوعوي بعنوان «المخدرات آفة العصر» قدمها رئيس قسم الشريعة الدكتور رشيد محمد حسن الألمعي من خلال الدائرة التليفزيونية، بحضور عدد من الطالبات وأعضاء هيئة التدريس. وركزت المحاضرة على المحاور التالية: أنواع المخدرات، قصص واقعية، العوامل الأساسية لتعاطي المخدرات، والتأكيد على خطورة المخدرات على الفرد والمجتمع.

د. شادية عبدالفتاح

## العلوم والآداب ببلقرن

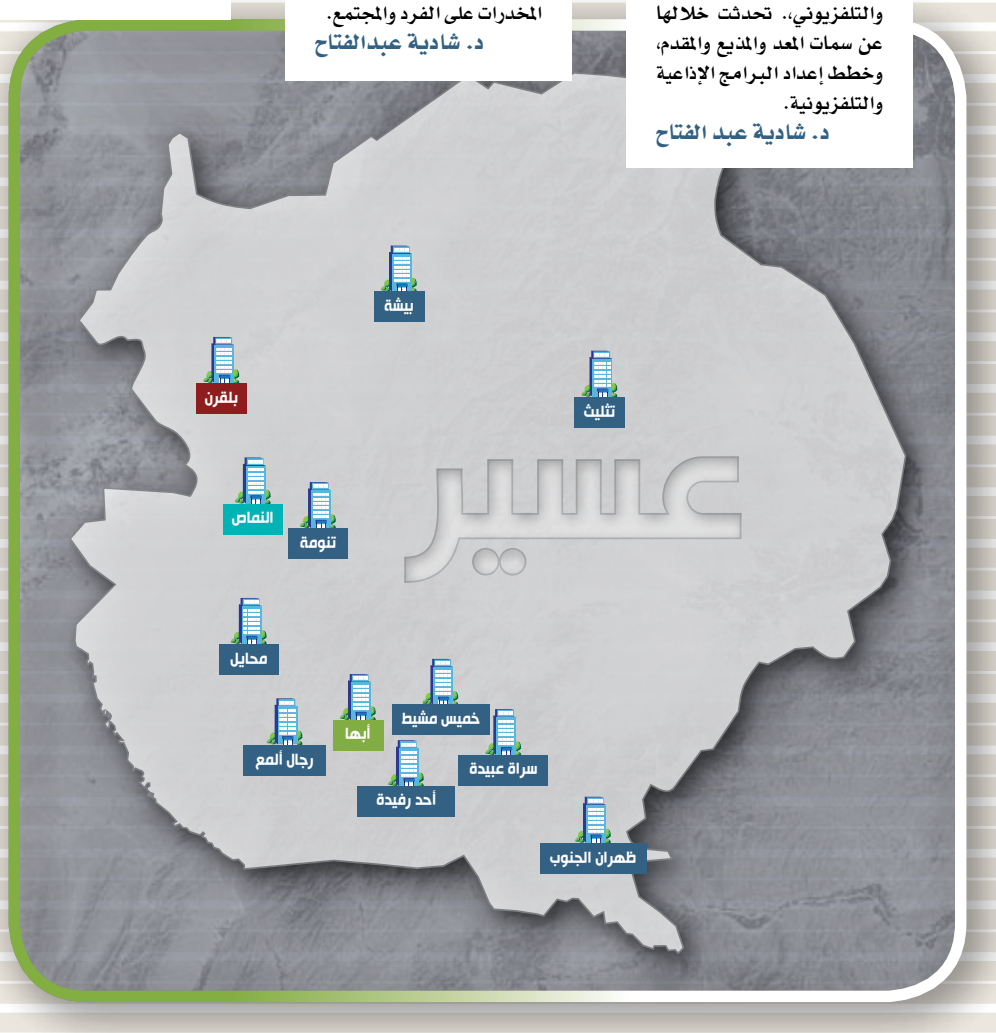
أقامت كلية العلوم والآداب للبنات ببلقرن ورشة عمل بعنوان «تنمية قدرات الطالبات الموهوبات» قدمتها المحاضرة بقسم الكيمياء الأستاذة زرعة حسن القرني، وحضرها العديد من أعضاء هيئة التدريس «الأستاذات».

وتناولت الورشة كيفية اكتشاف الطالبة المبدعة وسبل تنمية قدراتها، وشددت على ضرورة الاهتمام بالطالبة الموهوبة والمتميزة.

د. شادية عبدالفتاح

## العلوم والآداب ببلقرن

في إطار خدمة المجتمع أقامت كلية العلوم والآداب للبنات ببلقرن الثلاثاء الماضي محاضرة بعنوان « المعمل الافتراضي في تجارب الفيزياء ودوره في تدريس الجانب العملي» قدمها الدكتور خالد صياح الشرفات عبر الشبكة التليفزيونية، بحضور عدد من مدرسات التربية والتعليم بمنطقة بلقرن، وأعضاء هيئة التدريس.




## كلية العلوم الإنسانية

قدم المحاضر بقسم الإعلام والاتصال الأستاذ ساعد ساعد دورة تدريبية بعنوان (التحرير الصحفي الإلكتروني و صحافه النت ) للطلاب والطالبات. وتحدث عن نشأة الصحف الإلكترونية، وظهور أول صحيفة عربية إلكترونية، ثم تناول الفرق بين المواقع والصحف الإخبارية. كما تطرق بعد ذلك إلى مراحل إعداد الخبر والتحرير الصحفي. واختتمت الدورة بفتح باب المشاركات والاستفسارات للطلاب والطالبات. بشرى ناصر عسيري .. ضمن فعاليات لجنة التفاعل مع المجتمع المحلي، نظمت كلية العلوم الطبية التطبيقية زيارة إلى مدرسة آل زينب الابتدائية ضمت مجموعة من الطالبات.

زهره القحطاني

## المركز الجامعي

أقام المركز الجامعي للطالبات بالسامر الملتقى السنوي الأول للخريجات ١٤٣٥هـ - ١٤٣٤هـ برعاية عميدة المركز وكلية التمريض الدكتورة شنيفاء القرني.

وافتتح اللقاء بتلاوة آيات من الكتاب الحكيم ثم عزف السلام الوطني، تلا ذلك كلمة لعميدة المركز أشارت فيها إلى أن هدف الكلية من إعداد خريجات مؤهلات هو الإسهام في تحقيق التنمية الوطنية المنشودة.

وشهد الملتقى كلمات لعدد من مسؤولات المركز الجامعي لدراسة الطالبات، قبل أن يختتم بجولة في المعرض المصاحب للملتقى.

عائشة موسى

## العلوم الطبية بالنماص

أقامت كلية العلوم الطبية التطبيقية بالنماص محاضرة بعنوان (أهمية الفحص قبل الزواج) قدمتها الدكتورة رانيا محمود خليفة، وتخللتها مداخلات وتوزيع جوائز وإجراء فحوصات فصائل الدم وقياس الضغط والسكر.

سراء آل خالد

## كلية الإدارة والاقتصاد المنزلي

نظم طالبات كلية الإدارة والاقتصاد المنزلي مجموعة من الأنشطة المتنوعة شملت التفصيل والرسم وتصميم اللوحات الفنية.

واستقطبت الأنشطة حضورا كبيرا ولاقت الاستحسان.

زهراء حبتر

## القحطاني في لقاء مدراء شؤون الموظفين الحكوميين

شارك عميد عمادة أعضاء هيئة التدريس والموظفين الأستاذ د. عبدالله بن هادي القحطاني في اللقاء الثالث لمدراء شؤون الموظفين بالأجهزة الحكومية والمؤسسات والهيئات العامة بمنطقة عسير، الذي انعقد مؤخرا، بفندق قصر أبها تحت رعاية معالي نائب وزير الخدمة المدنية الدكتور صالح الشهيب. وتمثلت مشاركة القحطاني في ورقة عمل عنوانها «استراتيجيات جامعة الملك خالد في التعامل مع الشح الوظيفي».

## طلاب محايل عسير يزورون متحف أسماء الله الحسنى

نظمت إدارة النشاط الطلابي بكليتي العلوم والآداب والمجتمع بمحايل عسير زيارة طلابية إلى متحف أسماء الله الحسنى بالمحافظة. وخلال الزيارة، شاهد الوفد الذي ضم عددا من الطلاب بقيادة مشرف النشاط بالكلية الأستاذ راجي فقيه، اللوحات الإلكترونية المتحركة المكتوبة عليها أسماء الله الحسنى وتفسيرها وتأثيرها الإيماني بعدة لغات، بإخراج مميز. كما تجول الوفد بمعرض الأجرام السماوية الذي يعرضها بأحجامها المختلفة وقربها وبعدها من الأرض ومكانة الأرض بين هذه الأجرام العظيمة.

## تكريم موظفي المكتبة المركزية في بيشة

كرم المشرف العام على فرع الجامعة في بيشة (جامعة بيشة) الدكتور مهدي بن علي القرني موظفي المكتبة المركزية، وهم: سلطان عدام الدوسري، وعبدالله حمدان البيشي، ومنيس محمد المعاوي لجهودهم في خدمة الطلبة والباحثين. حضر التكريم المشرف على المكتبة المركزية بالفرع الدكتور محمد بن كشيم الكيرعاني.

## الشريف يكرم المشاركين في ندوات اللغة العربية

كرّم عميد كلية العلوم الإنسانية الدكتور يحيى الشريف، بحضور رئيس قسم اللغة العربية الدكتور عبد الرحمن المحسني، أعضاء هيئة التدريس الذين شاركوا في حلقات النقاش التي نظمتها لجنة الندوات والمؤتمرات بالقسم.

## أزهري في منزل العقيد

رزق الزميل عادل على عبدالرحيم العقيد، مخرج بالصحيفة، بمولود أطلق عليه اسم «أزهري» لينضم إلى شقيقيه بشار ونورسين.. جعله الله من مواليد السعادة.

## نجاح عمليتين جراحيتين لـ آل هيازع وآل محسن

أجريت للزميل عبد العزيز بن علي آل هيازع عملية جراحية في أحد المستشفيات الخاصة بمدينة جدة. كذلك خضع الزميل خالد أحمد آل محسن من منسوبي عمادة شؤون المكتبات لعملية جراحية في مستشفى عسير المركزي، وقد تكللت جراحتاهما بالنجاح. حمدا على السلامة.

## تعزية

يتقدم كافة منسوبي عمادة كلية العلوم الإدارية والمالية من أعضاء هيئة تدريس وإداريين وطلاب بخالص العزاء وعظيم المواساة لسكرتير وكيل الكلية للتطوير والجودة سكرتير رئيس قسم التسويق والتجارة الإلكترونية الزميل فائز بن سعيد الأحمري في وفاة شقيقته وابنتها في حادث سير، سائلين المولى عز وجل أن يتغمدهما بالرحمة وأن يعظم أجر أهلهما (إنا لله وإنا إليه راجعون).

محمد ابراهيم عسيري *
lmioo@kku.edu.sa

وقفة

# ستبقى للورقية ريادتها

هناك تخوف كبير، لدى البعض، من تأثير الصحف الإلكترونية على الصحف الورقية، وهو الحديث الذي يستهلك وقت كثير من الناس وخاصة من يعمل في الوسط الإعلامي.

وكثيرا ما يحتدم النقاش حول المكانة التي تحوزها الصحف الإلكترونية من متابعة من قبل القراء باعتبارها تملك خاصية نشر الحدث في وقت وقوعه دون أن ينتظر القارئ إلى اليوم الثاني لقراءة تفاصيل ما يحدث من أخبار، وأن الصحف الإلكترونية لا تكلف أحدا عناء شرائها بل لأن القائمين على هذه الصحف هم من يحاولون إجبار القارئ على متابعة صحفهم الإلكترونية بكل الوسائل والحرص على المتابعة الجيدة والتميز في نشر الأخبار بما يجعلها تلقى رواجا كبيرا عند القراء.

وهذه النوعية من الصحف وجدت هذا الانتشار وهذه المتابعة نتيجة للثورة التقنية التي نعايشها على مستوى العالم وهذا أمر طبيعي.

فالصحف الإلكترونية تجذب القراء بشكل أسهل وأكبر لأن القارئ لا يتكلف غير ضغطة زر بين يديه، وأصبح من السهولة تحميل عدد من الصحف الإلكترونية من خلال الأجهزة الذكية ويمكن تصفحها في كل وقت وساعة.

والصحف الإلكترونية، بلا شك، جذبت كثيرا من القراء حتى ظُن أنها ستنسينا الصحف الورقية إلى غير رجعة وستفقدها دورها وقراءها حتى تتلاشى وتختفي ويكون المكان مخصصا فقط للصحف الإلكترونية.

ومن وجهة نظر خاصة أرى أن الصحف الورقية ستظل متمسكة بمكانتها بكل شجاعة حتى لو ضعفت لفترة معينة، وهذا أمر طبيعي للانبهار الذي أصاب الناس من ثورة الصحف الإلكترونية.

نعم، ستتمسك هذه الصحف الورقية بقرائها وستعود لها الريادة الحقيقية لأن الصحف الإلكترونية مهما تطورت وتميزت بسرعة متابعة الأحداث والأخبار فإنها ستتلاشى أو تخفت قليلا فتجاربنا مع أغلب وسائل التواصل الحديثة أثبتت أننا نفرح بها ونتحدى بطول بقائها ولكن يمر عليها وقت ستتلاشى فيه، فكم مر علينا من وسيلة اتصال حديثة بدء بالبلوتوث، والكيك، والشات، والمنتديات ونعيش الآن في عصر «واتس آب»، والتيلقرام، وأغلب هذه الوسائل انعدم استخدامها وقليل من يتحدث عنها، وهذا طبيعي في الثورة الإلكترونية السريعة التي نمر بها.

في الختام، أرى أنه ستتلاشى الصحف الإلكترونية مثل غيرها من الوسائل الحديثة وستبقى الريادة للصحف الورقية.

* نائب رئيس التحرير

# علي محمد القحطاني

## من إجاباتك

**• الاسم ثلاثيا؟**
علي محمد القحطاني

**• جهة عملك؟**
الإدارة العامة للسلامة والأمن الجامعي.

**• حالتك الاجتماعية؟**
متزوج.

**• صف نفسك بإيجاز شديد؟**
رجل بسيط.. أبحث عن ستر الحال.

**• يومك بم يذكرك؟**
يذكرني بالله سبحانه وتعالى وأثر نعمته عليّ.

**• حكمتك في الحياة؟**
اعمل الخير ولا تنتظر الرد من أحد.

**• عادة سيئة لديك تريد التخلص منها؟**
التسرع في اتخاذ القرار أحيانا.

**• وأخرى تود تأكيدها على شخصيتك؟**
حب الخير للناس.

**• أسرتك ومكانتها في حياتك؟**
هي كل حياتي.

**• يوم لا تنساه؟**
عندما تم تعييني في الخزن الاستراتيجي.

**• متى تصمت؟**
عندما يتحدث من هو أكبر مني سنا.

**• متى تحدث نفسك؟**
عند المرور بظروف صعبة.

**• ماذا يزعجك؟**
المقاطعة أثناء الكلام.

**• أهم ثلاثة كتاب تقرأ لهم؟**
الدكتور عائض القرني، والدكتور علي الموسى، والأستاذ صالح الشيحي.

**• ما ذا تعني لك جامعة الملك خالد؟**
مصدر فخري واعتزازي.

**• مدينة تفضلها للسياحة؟**
الرياض، لوجود الأصدقاء.

**• ناديك الرياضي المفضل؟**
الاتحاد.

**• آخر كتاب قرأته؟**
لا تحزن للشيخ عائض القرني.

**• كم ساعة تقضيها في الانترنت يوميا؟**
من ٣-٤ ساعات يوميا.

آفاق
أسبوعية جامعة الملك خالد

«طلابنا» قسم يختص بشكل مباشر بشؤون طلاب الجامعة وطالباتها، يبحث في قضاياهم وهمومهم ويسعى إلى تقديم الحلول من خلال التواصل مع مسؤولي الجامعة وأكاديمييها

# طالبات الجامعة ينعشن معرض رام بمواهب متنوعة

ريم العسيري

أشغال وحرف يدوية، تصاميم أزياء، لوحات فنية وفوتوغرافية ورقمية، ومأكولات.

هكذا تنوعت مشاركات طالبات الجامعة في «معرض رائدات الأعمال بمنطقة عسير - رام» الذي نظمته مؤخرا الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة، وفقا لتنوع اهتماماتهن ومواهبهن.

وامتدح عدد من الطالبات في حديث إلى «آفاق» المعرض، معتبرات إياه محطة انطلاق لمواهبهن إلى جمهور أوسع.

بداية تحدثت شروق علي سعد آل مسعود، طالبة بقسم اللغة العربية بالجامعة، عن مشاركتها في المعرض قائلة «مشاركتنا في معرض رام فتحت أمامنا آفاقا واسعة حيث مكنتنا من الالتقاء بالناس وفتح جسر للتواصل معنا واستقبال طلبات أكثر. شاركت في مجال المأكولات حيث إني أعمل في هذا المجال منذ خمسة أعوام إلى جانب أخواتي، وبصراحة فأنا أعتبر مشاركتنا في معرض «رام» بمنزلة ترويج وتسويق لمهاراتنا».

وعن بداية اهتمامها بمجال تحضير المأكولات، قالت شروق آل مسعود «كانت بدايتنا في هذا المجال من المنزل حيث كنا نقوم بتجهيز طلبات للمدارس وللمناسبات المختلفة والحفلات، ونحضر مأكولات مختلفة من المطابخ العالمية من هندية وباكستانية وإيطالية وإيرانية وتايلندية وشعبية».

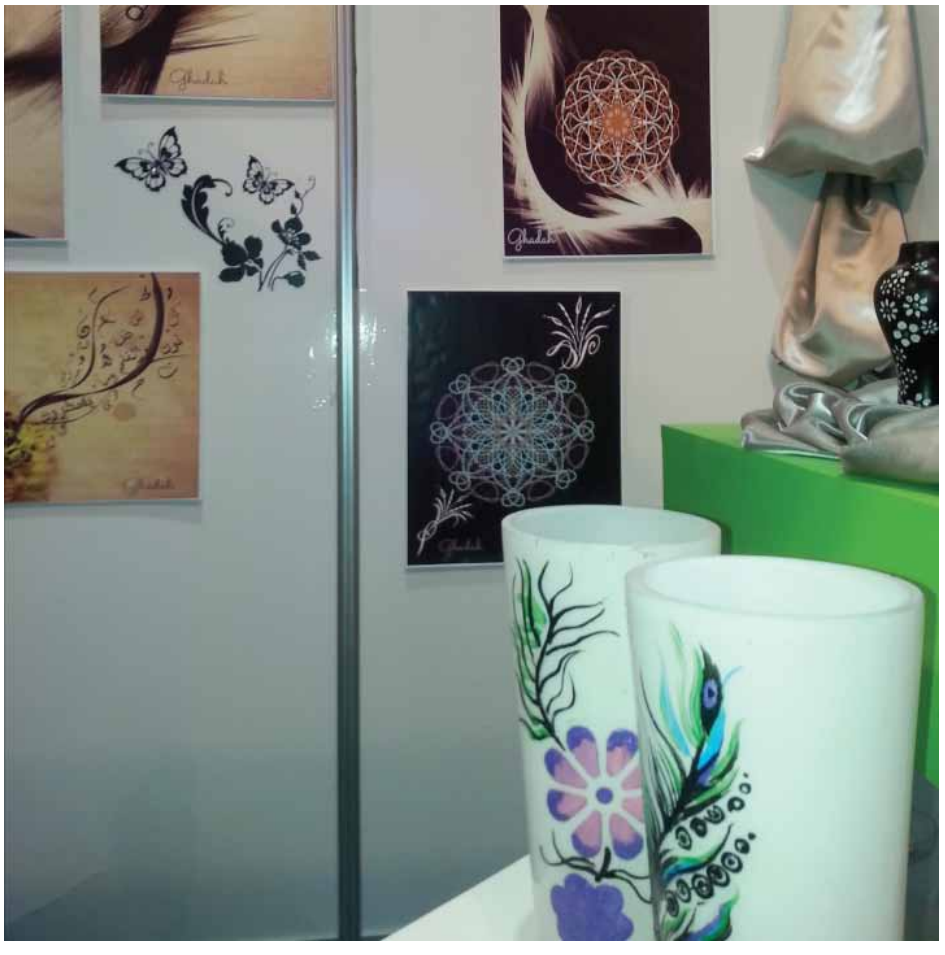
واعتبرت آل مسعود الطبخ والتفنن فيه موهبة تحتاج كغيرها من المواهب إلى صقل وتنمية، «الطبخ موهبة مثل بقية المواهب، فما دامت الفتاة تمتلك تلك الموهبة فلا بد من أن تنميها لتفيد وطنها أولا ونفسها وأهلها ثانيا».

## الرسم الرقمي

غير بعيد عن ذلك، أفادت غادة الشمراني، طالبة بقسم اللغة العربية أيضا، أنها شاركت في مجال الرسم الرقمي على الجداريات واللوحات والرسم على الزجاج، مؤكدة أن ذلك الفن جديد ولا يعرفه إلا قليل من الناس.

وعن طريقة ذلك العمل الفني، قالت الشمراني «أقوم به من خلال جمع أشكال معينة ومزجها بالخط العربي والزخرفة النباتية. تعلمت هذا الفن بنفسي من خلال الانترنت وهو فن ممتع وسهل جدا».

وأردفت وهي تروي تجربتها في معرض «رام»، «حظيت بإقبال كبير من الزوار، وتلقيت العديد من



الطلبات منهم لتصميم جداريات، وأطمح لأن أصل لمستوى أكبر بمجال الرسم الرقمي وتحقيق الشهرة فيه».

## صناعة الحلويات

وشاركت أبرار شايع البشري، طالبة بقسم رياض الأطفال، في مجال صناعة حلويات «كاب كيك» بدعم من أهلها والمحيطين بها حسب ما أكدته لـ «آفاق».

وقالت أبرار البشري «لدي موهبة صنع الـ «كب كيك» الصغيرة، وشاركت في المعرض بتلك الموهبة وأحببت أن أطورها والحمد لله بدعم من أهلي و أقاربي والمحيطين بي. استطعت أن أنجح وأشارك في المعرض، وهي المشاركة الأولى لي في معرض ضخم مثل «رام».

وتحدثت عن بداية ظهور اهتمامها بمجال صناعة الـ «كب كيك» قائلة «بدأت بداية قوية قبل نحو شهرين، وشاركت أيضا في إحدى الفرق من خلال «برنامج سواعد وطن»، وأرى أنه كلما زاد التشجيع والدعم لي أصبحت أبدع بشكل أكبر».

وعن فنيات التحضير قالت البشري «عمل الكب كيك بالنسبة لي فن وموهبة حيث إن هناك ستايلا مختلفا لكل مناسبة، فهناك كب كيك لحفلات المواليد وآخر لحفلات التخرج، وهكذا. ودائما ما أحرص على أن يكون الكب كيك الذي أقدمه مختلفا عن المرة السابقة، وعلى أن يكون شيئا مميزا يحمل بصمتي».

## إقبال كبير

وأضافت أن ركنها في المعرض حظي بإقبال كبير، مستدركة أنها لاحظت أن الإقبال من خلال موقع التواصل الاجتماعي «إنستغرام» كان أكبر.

وردا على سؤال عن تطلعاتها وطموحاتها المستقبلية لتطوير موهبتها، قالت أبرار البشري «أطمح مستقبلا لأن أفتتح مقهى نسائيا بمنطقة عسير».

وأما تهاني آل جبار، طالبة بكلية الإدارة والاقتصاد بأبها، فقد شاركت في محور تصميم الأزياء حيث قدمت وفقا لما أكدته لـ «آفاق» تصميمات فنية من أعمالها، مضيفة أنها تلقت فوائد عدة من مشاركتها في المعرض.

وأضافت «المعرض أتاح لي فرصة كبيرة للوصول إلى أكبر عدد من السيدات والتواصل مع الجمهور وأن أظهر موهبتي أمام الملإ».

واختتمت قائلة «التفاعل كان رائعا والتعليقات جيدة، ولله الحمد، ووجدت فيها دافعا قويا لتقديم الأفضل في مجال اهتمامي مستقبلا، وأتمنى أن أحقق تطورات كبيرة في تصميم الأزياء».

## طالبة كلية الإدارة تكشف أحلامها غير الدراسية

# تهاني آل جبار.. رسامة ومصممة أزياء تطمح للعالمية

ريم العسيري

فرضت الطالبة بالمستوى السادس بكلية الإدارة والاقتصاد بأبها، تهاني إبراهيم آل جبار، موهبتها في الرسم، فحضرت ضمن ٣٨ موهوبة من موهوبات طالبات الجامعة اللائي رشحن للمؤتمر العلمي الخامس بالرياض، نتيجة مشاركتها في اللقاء التنافسي التحضيري الأول لطالبات الجامعة. كما حصدت المركز الثالث في مسابقة «موهبتي» لأفضل تصميم أزياء.

وعن ذلك قالت تهاني» تصميم الأزياء شغفي منذ الطفولة، فقد كنت أعشق الألوان والأقمشة، وأحب أن أبحر بالخيال بهما حتى دخلت المدرسة وكنت أرتب الألوان على شخصيات وهمية دون أن أدرك طبيعة العمل الذي أقوم به، حيث كنت أرسم نساءً بطريقة بدائية وأقوم بتلبيسهن وبدأت أغوص في هذا المجال دون أن أدرك ما تصميم الأزياء.

وبعدها أصبح لدي ميول للرسم فحظيت باستحسان معلماتي وزميلاتي إلى أن أرشدتني معلمتي وبينت لي ما يمكنني فعله، وما طبيعة فني حتى انخرطت في تصميم الأزياء وأصبحت مع الممارسة أتعلم كيف أرسم بدقة أكبر، وكيف أرسم الجسم البشري وأتعامل معه.

كانت تصاميمي في البداية لنفسي وبعد ذلك امتدت إلى أسرتي والمقربين لي، ثم امتدت إلى زميلاتي ومعلماتي والقليل من نساء مجتمعي، وكانت غالبيتها فساتين سهرة.

وأكملت «أما موهبة الرسم فبدأت معي من خلال الحصص الفنية في المدرسة، حيث استهواني هذا الفن وبدأ يلهمني بأفكار خصبة ومع الوقت والاستمرار والتعلم، تطور معي دون جهد.

واكتشفت أن كل موهبة (الرسم وتصميم الأزياء) تشكل لي خيالا ملهما للأخرى، كما أن كلا منهما يعتمد على الألوان والإحساس والذوق، ولكل منهما عنوان، فبالرسم أشعر بأن جمال المرأة عنوان لأغلب لوحاتي، وبالتصميم أجد المرأة لوحة أعبر عليها بالتصاميم».

وعن تخصصها الدراسي، قالت «أنا محظوظة باختياري لكلية الإدارة والاقتصاد لأنها الأقرب لي، وفيها الكثير مما يناسب ميولي ويزيد من معرفتي بالألوان وتاريخ الأزياء وفنون العصور والزخرفة وغيرها، وأعتقد أن ذلك التخصص خدم موهبتي في تصميم الأزياء والرسم».

واعتبرت آل جبار أن الدعم لمجال تصميم الأزياء، مقتصر على بعض المناطق دون أخرى ويلاقي إهمالا وقلة وجود أيد مساعدة في هذا المجال.

وقالت «المجال يحتاج إلى الدعم ولو قليلا حتى تكون هناك بداية بخطوات واضحة ومميزة، فكل موهبة تحتاج إلى من يصقلها ليسطع ضوؤها».

وأشارت إلى أن الموهوبة بتصميم الأزياء في منطقة عسير تفتقر للدعم والاهتمام، وكذلك إلى الدورات المتخصصة، كما تعاني أيضا من صعوبة الوصول للناس، لعدم وجود مقر يحتضنها بصفتها مصممة ليمكنها من الوصول للجمهور والتعرف على منتجها.

وعن مشاركاتها، قالت» مشاركاتي سابقا كانت تتنوع بين تصميم الأزياء والرسم من خلال المدرسة والجامعة وما تنظمه للموهوبات من مسابقات، وبعض أعمالي رُشحت للفوز ودائما ما أجد استحسانا لما أقدمه ولله الحمد، مما دفعني للمشاركة بكل ما يخص المجالين لتقديم أفضل ما لدي، حيث شاركت في المؤتمر العلمي الرابع وكذلك في الخامس، وحصلت على شهادة شكر».

وأضافت «كنت ضمن الأسماء المرشحة للفوز، وكذلك سبق أن شاركت وأنا في السابعة عشرة من عمري في مسابقة موهبتي لأفضل تصميم أزياء التي نظمتها لجنة المنسوجات وصناعة الأقمشة في الغرفة التجارية الصناعية بجدة، وحصلت خلالها على المركز الثالث، ونلت ماكينة تركيب كريستال ودورة تدريبية، وحاليا أستعد للمشاركة في معرض رام لرائدات الأعمال والأسر المنتجة في مركز الأمير سلطان الحضاري.

وأضافت «احتككت ببعض مصممي ومصممات الأزياء، حيث تعرفت على مصمم الأزياء سراج سند والمصممة حنان مدني بحكم أنهما كانا ضمن لجنة التحكيم في مسابقة «موهبتي» التي شاركت فيها، وأعتقد أن احتكاكي بهما أضاف لي الرغبة في الوصول لما وصلا إليه، كما أن أعمالي حصلت على إعجابهما».

وواصلت «كما أني تأثرت بعدد من الأسماء الكبيرة في مجال تصميم الأزياء كجورج حبيقة وإيلي صعب وعبد محفوظ، وأحاول من خلال تصاميمي وبكل جهدي، أن أجمع بين أنوثة أزياء جورج حبيقة، وبساطة وأناقة إيلي صعب ودقة وفخامة عبد محفوظ وهذا ما أطمح له».

وختمت آل جبار «طموحي أن يصبح اسمي ماركة عالمية في مجال الأزياء وأن تصل تصاميمي إلى قلوب الجميع».

**في البداية كانت تصاميمي لنفسي وبعد ذلك امتدت إلى أسرتي وزميلاتي ومعلماتي، وكانت غالبيتها فساتين سهرة**

أحد مراسم تسليم جائزة نوبل لفائزين بها

## الطالبة الحاصلة على جائزة أبها للنبوغ العلمي روان الألمعي:

# عيني على جامعة هارفارد وجائزة نوبل

ارتبط اسم الطالبة روان الألمعي بالإبداع والتفوق والنبوغ منذ أن كانت طالبة بمقاعد الدراسة بالتعليم العام. وترى قائدة «فريق إستبرق التطوعي» أن فتيات الزمن الحالي أكثر ثقافة من سابقاتهن.

ريم العسيري

**من هي روان الألمعي؟**

روان أحمد الألمعي، ٢٠ عاما، أدرس بكلية الطب، السنة الثانية، مهتمة بالبحث العلمي، و«فريق إستبرق التطوعي».

**متى بدأت أولى خطواتك بالعمل التطوعي؟**

عام ٢٠١١ حينما تطوعت في المركز الصيفي بأبها برعاية إدارة نشاط الطالبات تحت إشراف مديرة المركز بتلك السنة الأستاذة أحلام الحفظي، ثم تطوعت في السنة التي تليها في معرض أولمبياد إبداع ٢٠١٢، وبذلك أحببت مجال التطوع وأخذ الدافع للعمل والمساعدة والعطاء الإنساني بداخلي، وأشعر بالسعادة والفخر عندما أساعد الناس من حولي.

**حصلت على جائزة أبها للنبوغ العلمي.. ماذا عنت لك؟**

لجائزة أبها مكانة خاصة لدي، فهي تكريمي من مدينتي وإمارة منطقتي، وأنا فخورة جدا بها، وسعيدة بأن توجت جهودي وقدرت بها، فالتكريم المحلي خطواتنا الأولى نحو العالمية.

**وماذا عن الفريق التطوعي الذي نجحت في تأسيسه؟**

فريق إستبرق التطوعي من أجمل الإنجازات بحياتي، أسسته بمساعدة الصديقات في شهر رجب الماضي من عام ١٤٣٤، وانضممنا ولله الحمد إلى مجلس شباب منطقة عسير، ورؤيتنا بالفريق هي نشر جماليات العمل التطوعي من خلال تفعيل الأفكار التي تخدم مجتمعنا وتسهم في رقيه.

ورسالتنا تقديم الخدمات التطوعية في مجالات عديدة وبكفاءة عالية على المستوى المحلي، وقدمنا بالفريق حتى الآن، تسع مبادرات جميلة ومتنوعة، كتقديم دورات وزيارة للأيتام والمسنات وإفطار الصائمين برمضان، ووصل عدد الفريق إلى٥٥ متطوعة، ويسعدنا جدا أن يطلع الجميع على صفحتنا بتويتر @estabra81 .

**بعيدا عن دراسة الطب والتطوع.. هل لديك اهتمامات أخرى ؟**

لي اهتمامات عدة من أهمها البحث العلمي، كما أن لدي تجربة أفتخر بها في أولمبياد إبداع ٢٠١١، حيث مثلت السعودية في الولايات المتحدة الأميركية، ولا زلت مهتمة بالبحث ومساعدة الباحثات من جيلي، كما أني أحب جمع العملات والقراءة في شتى المجالات، وأحاول من فترة إلى أخرى أن أفتح لنفسي بابا واهتماما جديدا.

**هل لديك مشاركات أخرى؟**

نعم فقد شاركت في مسابقة موهبة للعلوم والهندسة ٢٠١٠، وفي الأولمبياد الدولي للرياضيات ٢٠٠٩ وعملت متعاونة في ملتقى الموهوبات بعسير ٢٠١١، كما تأهلت للتصفيات النهائية لأولمبياد إبداع ٢٠١١، وحصلت على المركز الخامس على المستوى الوطني في «أولمبياد إبداع - البحث العلمي» وحصلت أيضا على شهادة تفوق التحصيل العلمي على مستوى عسير ٢٠١١ و ٢٠١٢.

كما عملت متطوعة في المراكز الصيفية بأبها منذ ٢٠١١ حتى ٢٠١٣، وشاركت في ملتقى القيادات الشابة بالرياض، كما حصلت على جائزة أبها للنبوغ والتفوق العلمي، إضافة إلى حصولي على منصب عضو منتسب في مجلس شباب عسير.

**ما الذي تطمحين لتقديمه من خلال انتسابك لمجلس شباب منطقة عسير؟**

تفعيل العمل التطوعي بما يحويه من قيم على أرض الواقع خصوصا في المجالات النسائية، وتسخير الطاقات الشبابية التي أراها من حولي في المجتمع وتقديم الأفضل لمنطقتي ومن ثم وطني.

**أين ترى روان نفسها بعد عشر سنوات؟**

إن كتب لنا الله عمرا، ستكون روان في إحدى معامل الجامعات العالمية، ربما هارفرد، فأنا عاكفة على دراسة علم الجينات بإذن الله، ومن ناحية أخرى سيرى العالم مدى جمال إستبرق وبريقه بإذن الله.

**ما الذي يشدك إلى تخصص الجينات؟**

أودع الله سبحانه وتعالى أسرارا عظيمة في الجينات، وأي اختلاف دقيق، قد يحدث في تلك المخلوقات الميكروسكوبية خللا كبيرا، فهي تختلف من كائن لكائن وحتى بين البشر وبين الإخوة وحتى التوائم.

الجينات علم واسع ومثير مليء بالأسرار، وتدهشني مدى دقتها فأقف مبهورة مسبحة معظمة للخالق.

**ماذا أضافت لك تجربة العمل التطوعي؟**

العمل التطوعي قيمة إنسانية متجردة من الرياء والغرور، علمني أن السعادة في العطاء وليست في الأخذ، أن علينا أبناء البشر حقوقا لبعضنا على بعض، ولوطننا حقا علينا ولإنسانيتنا حقا علينا أيضا.

فأكثر ما يسعدني رؤية الفرحة وتلمس الابتسامة بنفوس من نساعدهم، وشعور جميل عندما يكون لنا دور فعال في الحياة، سأكون ممتنة جدا إن وجدت من يدعو لي ويكون لي بصمة ولو بسيطة في بناء حياته.

**ما تقييمك لفتيات الزمن الحالي ممن هم بعمرك؟**

فتيات الزمن الحالي يملكن مالا يملكه غيرهن، من حيث مستوى ثقافتهن وفكرهن، فيمكنك الاستمتاع بالحديث عن مختلف الموضوعات بلباقة ولطف مع إحداهن، أو تعلم لغة جديدة مع الأخرى.

كما أضمن لك دهشة عظيمة من مواهبهن المتميزة، والجيل القادم متسلح بالعلم والإرادة وواسع الاطلاع، ولكن أحيانا أنزعج عندما أسمع بعضهن يسطحن أفكارهن ولا يبحثن عما وراء الإجابات و يستسلمن.

علينا أن ندرك أننا نحتاج لأن نسأل ونتعلم ونبحث عن آفاق أكثر عمقا، وأتمنى من كل قلبي أن يستمر عدد الفتيات القارئات، فهذا المشهد يسعدني.

**ما الرسالة التي توجهينها لكل فتاة تطمح للتفوق والنجاح؟**

عليها بتنظيم الوقت والاستمتاع بالتعلم، ومناقشة الأسئلة والمسائل الصعبة، وتقدير كل ذي علم ممن حولها.

**تطلعاتك وطموحاتك؟**

الطموحات يجب أن تلامس عنان السماء، و أن تعلو يوما بعد يوم، طموحاتي أن تعود أمتنا بعلمها لقيادة العالم، وأن نعيد بأخلاقنا حضارتنا القديمة، كما أطمح إلى أن أكون فخرا لوالدي ووطني وأمتي، وأن أساعد الإنسانية بعلمي وأن أكون يوما ما، أول عالمة مسلمة عربية تفوز بنوبل.

«استشارات» صفحة خصصتها «آفاق» لتكون وسيطا بين القراء وتساؤلاتهم، والمختصين في مختلف المجالات وإجاباتهم، تتلقى فيها أسئلة القراء ثم تطرحها على المتخصصين ليردوا عليها من واقع خبراتهم ومعارفهم، وذلك في إطار الدور الخدمي الذي تؤديه الصحيفة.

## استشارة وقائية

# الهشاشة مرض صامت يهدد العظام بالكسر

تعد هشاشة العظام حالة تتعرض فيها العظام لنقص في كثافة العظام (ترقق العظام) حيث تفقد العظام عنصر الكالسيوم فتصبح أكثر هشاشة وتفقد صلابتها، مما يؤدي إلى زيادة مخاطر الكسر.

ومعظم المصابين بهشاشة العظام لا يعانون من أية أعراض مرضية لذلك تسمى الهشاشة بالمرض الصامت.

**بين النساء:** تصل نسبة هشاشة العظام بين النساء في المملكة العربية السعودية إلى ٦٧٪ وهي نسبة كبيرة جدا سواء على المستوى الفردي أم الاجتماعي أو الاقتصادي، حيث إن معظم المستشفيات تحتضن العديد من السيدات اللواتي يعانين من مشكلات ومضاعفات مثل الكسور.

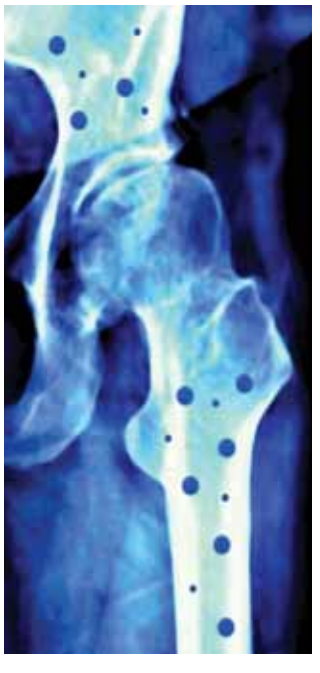
**المشكلة:** إن هذه المشكلة التي يمكن تفاديها وتفادي مضاعفاتها من الممكن أن توفر الكثير من المال للمريض والدولة وكذلك التقليل من المعاناة النفسية والطبية لهؤلاء المرضى.

**أسباب لا يمكن التحكم فيها:**

- النساء أكثر عرضة من الرجال بسبب التغييرات الهرمونية المصاحبة لفترة انقطاع الطمث، بالإضافة إلى أن عظامهن أقل في الكثافة.
- مع تقدم السن وبالذات فوق سن الخمسين.
- الأفراد الأقصر طولا والأكثر نحافة.
- تاريخ عائلي إيجابي للمرض.
- الأصول العرقية.
- البيض والأسيويات.

**أسباب يمكن التحكم فيها:**

- عدم تناول القدر الكافي من الأغذية الغنية بالكالسيوم (أقل من ١ جرام يوميا ).
- عدم تناول فيتامين دال، الموجود في (الحليب والبيض والأسماك).
- قلة الحركة وعدم ممارسة الرياضة.
- عدم التعرض لأشعة الشمس.
- التدخين وشرب القهوة والمشروبات الغازية والكحولية.
- الحمل والولادة المتكررة.
- استئصال المبيضين.
- العلاج بعقاقير الكورتيزون .
- الأمراض مثل: ازدياد نشاط الغدة الدرقية، أمراض الكلى، أمراض الكبد.



**الأعراض:**

- آلام مزمنة في الظهر.
- نقصان تدريجي في الطول.
- تحدب الظهر.
- الكسور في الجهاز العظمي.

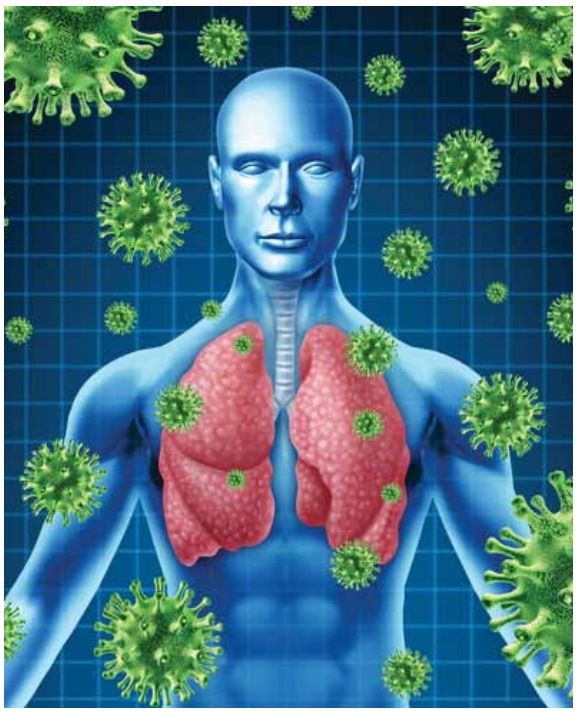
**الوقاية:**

- نظام غذائي غني بالكالسيوم وفيتامين دال.
- ممارسة الرياضة و المشي بانتظام.
- التعرض لأشعة الشمس لمدة تتراوح بين ١٠- ١٥ دقيقة يوميا.
- منع التدخين والإقلاع عن شرب المشروبات الغازية و الكحولية.

د.رانيا محمود خليفة
(كلية المجتمع للبنات بأبها)

## استشارة صحية

# تحذيرات ونصائح لمواجهة كورونا



حذر معالي وزير الصحة المكلف المهندس عادل بن محمد فقيه، من المخالطة المباشرة للإبل (الجمال) وفي حالة الاضطرار إلى الاقتراب من الإبل، خاصة الإبل المصابة بأعراض تنفسية كالزكام وسيلان الأنف ينبغي، حسب معالي وزير الصحة، ارتداء الكمامة، وواق للعينين، وقفاز، ومريول، وواق للجسم، وأخذ الحيطة عند التعامل مع لحوم الإبل النيئة، وعدم شرب الحليب قبل غليه. أما اللحوم المطبوخة، والكلام لمعالي وزير الصحة المكلف، فلا تشكل خطرا.

### ثلاثة مراكز

جاء ذلك خلال عقد وزير الصحة المكلف، مؤخرا، مؤتمرا صحيفا حول مكافحة فيروس «كورونا» بين فيه أن الإجراءات شملت تخصيص ثلاثة مراكز طبية لمواجهة الفيروس، وهي:

- مدينة الملك عبدالله الطبية بجدة، وهي التي تعد المركز الرئيس لمكافحة «كورونا».
- مستشفى الأمير محمد بن عبدالعزيز بالرياض.
- مجمع الدمام الطبي بالمنطقة الشرقية.

### السفر

من جانبه، أكد رئيس وفد منظمة الصحة العالمية مدير شعبة مكافحة الأمراض المعدية بمكتب إقليم شرق المتوسط بمنظمة الصحة العالمية، الدكتور جواد محجور، أن محاصرة فيروس «كورونا» والقضاء عليه خلال هذه الفترة تشكل أولوية، موضحا في الوقت ذاته أن الأمر لا يستدعي إعلان حالة الوباء. وشدد محجور على أن المنظمة لا توصي بأية إجراءات بشأن إيقاف السفر داخل المملكة وخارجها.

### ارتداء الكمامات

وفي ذات السياق، أوضح وكيل وزارة الصحة للصحة العامة الدكتور زياد ميمش أن وزارة الصحة لا تنصح المجتمع بارتداء الكمامات في الشوارع والمدارس والأماكن العامة، مستدركا أنه يجب أن يقتصر ارتداء الكمامات على المخالطين من الأطباء والمرضين أثناء دخولهم على المرضى.

وذهب ميمش إلى أن الاستمرار في لبس الكمامات قد يحولها إلى مصدر للعدوى، لافتا في الوقت ذاته إلى أنه لا يوجد علاج أو لقاح للفيروس حتى الآن.

وحول الاشتراطات الصحية الواجب توافرها في القادمين للحج والعمرة هذا العام، أوضح ميمش، أن الوزارة مع اللجان العلمية وضعت مجموعة من الاشتراطات، نصحت بتأجيل أداء فريضة الحج هذا العام، للفئات التالية: كبار السن، أصحاب الأمراض المزمنة، والحوامل.

### مطهرات ومعقمات

من جهته، أكد المستشار الطبي المستقل لوزارة الصحة الدكتور طارق محمد مدني أن المطهرات والمعقمات الموجودة في المنازل وتلك التي تستخدم بالمستشفيات كافية للوقاية من الفيروس، وتوصي الوزارة، وفقا لمدني، بتطهير الأسطح والطاولات والدرابزين الجانبي للدرج والسلالم الكهربائية، وتعقيم الأدوات التي تستخدم بشكل مستمر مثل الريموت كنترول ومقابض الأبواب وأزرار المصاعد الكهربائية.

ولم يفصح مدني عن تفسير واضح لانتشار المرض في الرجال أكثر من النساء، بل اكتفى بالقول «ربما يعود الأمر إلى أن الرجال أكثر ترددا على الأماكن العامة».

## استشارة تحذيرية

# تجميل الأظافر يتسبب في الإصابة بالسرطان

«تجميل الأظافر مرة واحدة في الأسبوع قد يتسبب في خطر إصابة الجلد بالسرطان. أي أن ثماني جلسات تحت مصباح ستكون كافية لإحداث تلف في الحمض النووي للجلد، وهو السبب الرئيسي لسرطان الجلد».

جاء ذلك في دراسة للدكتور يندسي شيب، أجرتها كلية الطب في جورجيا، ونشرتها صحيفة عكاظ. وأشار شيب في دراسته إلى أن البيانات المتوافرة لديه، حتى مع العديد من التعرض للأشعة، تدل على أن خطر الإصابة بسرطان الجلد لا يزال ضعيفا.

في حين يتم زيادة خطر الإصابة بالسرطان مع استخدام مصابيح الأشعة فوق البنفسجية، «فالمصابيح تنبعث منها درجات متفاوتة من الأشعة الضارة التي تتراوح من ضعيفة إلى قوية، وهذا لا يعني مع ذلك أن مصابيح الأشعة فوق البنفسيجية يجب التعامل معها تماما».

وأضاف شيب «نحن نتفق مع من يوصون باستخدام واقيات الشمس وقفازات واقية للحد من خطر الإصابة بسرطان الجلد والشيخوخة».

للتواصل مع صفحة استشارات، نستقبل مشاركاتكم عبر البريد الإلكتروني لمسؤول الصفحة
الزميل أحمد العياف aaalayafi@kku.edu.sa

# الداود على رأس وفد الجامعة بحفل الاتحاد الرياضي للجامعات

أقام الاتحاد الرياضي للجامعات السعودية حفل ختام الأنشطة الرياضية في مدينة الرياض، بحضور معالي وزير التعليم العالي الأستاذ الدكتور خالد العنقري ومدراء ووكلاء الجامعات وعمداء شؤون الطلاب ومدراء إدارات الأنشطة الرياضية والمشرفين الرياضيين بالجامعات والطلاب المشاركين في مختلف البطولات.

وشارك وفد الجامعة في الحفل بحضور معالي المدير الأستاذ الدكتور عبدالرحمن الداود، وعميد شؤون الطلاب الدكتور مربع بن سعد الهباش، ووكيل عمادة شؤون الطلاب للأنشطة الدكتور ناصر آل قميشان، ومدير إدارة الأنشطة الرياضية الأستاذ وليد بن عبدالله الشهراني، والمشرف الرياضي الأستاذ علي بن أحمد الشريف، ومدير إدارة الأنشطة الطلابية الأستاذ علي بن صالح آل دميح، والأستاذ هاني بن أحمد الزهراني.

# الفريدي يستبدل الاتحاد بالنصر

وقع رئيس نادي النصر الأمير فيصل بن تركي عقدا رسميا مع لاعب الاتحاد أحمد الفريدي لمدة أربع سنوات، بواقع ستة ملايين للموسم الواحد، بعد أن قامت إدارة النصر بشراء ما تبقى من عقده ودفع مليوني ريال لنادي الاتحاد.

وجرت مراسم التوقيع في منزل رئيس النادي في مدينة الرياض. وعقب التوقيع أقيم مؤتمر صحفي مختصر، حيث أكد رئيس النادي الأمير فيصل بن تركي بأنهم- أي الإدارة- يبحثون عن الأفضل والأكثر تميزا.

وقال «كانت مفاوضاتنا مع الاتحاد جدا سهلة، فقمنا بشراء عقد اللاعب، وفي الأساس كنا في مفاوضات مع الفريدي قبل انتقاله إلى الاتحاد، ولكن لم نوفق بالتسجيل وتم الآن التسجيل، واللاعب سيكون إضافة كبيرة وسيبدع كما كان مبدعا من قبل».

وأضاف» كنت أفكر باللاعب بعد نهاية الدوري ليمثل الفريق في الموسم المقبل، وفريقنا مستعد لموسم مقبل وسنعمل على تقوية الفريق بما نملكه من قوة، والإدارة لن تعمل عملا عشوائيا بل هو عمل منظم ومؤسس على خطط قوية، وأتمنى التوفيق من الله».

وزاد «عقب وصول المدرب كانيدا، سنجري معه عدة اجتماعات للوقوف على تجهيز الفريق والمفاوضات، والبحث عن لاعبين لازال قائما، وننتظر اللاعب عبدالعزيز الجبرين وموافقة إدارة الرائد، والنصر لن يتوقف على أي لاعب ولا أي مدرب، فلابد من التغيير. وأقول لجماهير النصر ثقوا بلاعبيكم وبرئيسكم وإن شاء الله نعدكم بالأفضل».

فيما أبدى اللاعب أحمد الفريدي سعادته الكبيرة بانضمامه لفريق النصر، وقال» أشكر الأمير فيصل بن تركي والإدارة والجماهير على ثقتهم بي وإن شاء الله أكون عند حسن الظن، وقد أتيت من ناد كبير إلى ناد كبير، وبإذن الله أكون أنا وزملائي اللاعبون فريقا قويا، وننافس على جميع البطولات في الموسم المقبل».

## الهلال يغلق ملفي القحطاني والشلهوب بالتجديد

جددت إدارة نادي الهلال اليوم عقدي ثنائي الفريق الكروي الأول ياسر القحطاني ومحمد الشلهوب لثلاث سنوات مقبلة، وذلك في مقر النادي.

وأكد رئيس مجلس إدارة نادي الهلال الأمير عبدالرحمن بن مساعد اختلاف وضع الشلهوب والقحطاني من ناحية التجديد عن بقية اللاعبين الآخرين، وقال «القحطاني والشلهوب يمتلكان شعبية وقيمة كبيرة لدى الجماهير السعودية عامة والهلاليين خاصة، ولكونهما مختلفين لم يشغلنا تجديد العقد معهما، حيث لم تأخذ المفاوضات معهما سوى دقيقة واحدة»، مبينا أن الشلهوب والقحطاني كان لديهما حرص كبير على الانتهاء من استحقاقات الفريق وتقديم التضحية من أجل حبهم للكيان.

وأضاف في المؤتمر الصحفي الذي عقده بعد التجديد للاعبين لمدة ثلاث سنوات «النادي يدرس تجديد عقد اللاعب عبداللطيف الغنام الذي سينتهي عقده نهاية هذا الموسم».

وحول ربط سرعة التجديد مع القحطاني والشلهوب بما تردد في الأيام الماضية عن انتقال القحطاني إلى النصر، قال رئيس الهلال» كل ما قيل عن انتقال ياسر القحطاني لأي فريق آخر «خزعبلات» ولن ننظر إليها ، ولم يكن الأمر جديدا».

# نور يكمل اتفاق العودة إلى النمور

أنهى لاعب الوسط محمد نور اتفاقا مع ناديه السابق الاتحاد, للعودة إلى صفوفه لموسم واحد بعد فترة ناجحة في النصر, قاده خلالها لأول ألقابه في دوري المحترفين السعودي لكرة القدم وبطولة كأس ولي العهد. وبدت عودة نور البالغ من العمر ٣٦ عاما إلى النادي المنتمي لجدة كالسر المعلن في السعودية منذ رفض اللاعب المخضرم توقيع عقد جديد مع النصر الذي ضمه قبل نهاية موسم ٢٠١٢-٢٠١٣، ويقول اللاعب الآن إنه أنهى كل ترتيبات العودة.

وقال نور «عودتي إلى الاتحاد طبيعية وغير مستغربة، فأنا ابن للنادي وفيه نشأت وترعرعت وخروجي منه كان بسبب إبعاد الإدارة السابقة لي دون مبرر». وأضاف «عشت سعادة كبيرة من خلال تمثيلي للنصر وتحقيقي مع زملائي بطولتي الدوري وكأس ولي العهد». وذكرت تقارير صحفية أن الإعلان الرسمي عن عودة نور لقيادة الاتحاد سيتم بعد أن ينتهي الفريق من مواجهته ضد المنافس المحلي الشباب في الدور الـ١٦ لدوري أبطال آسيا.

آفاق
أسبوعية جامعة الملك خالد

رأي

يعرض هذا القسم من «آفاق» صفحات متخصصة في الشوون الأكاديمية والبحثية والإدارية في الجامعة، إضافة إلى مقالات الرأي الجامعي

أوضح رئيس قسم إصلاح الأسنان بكلية طب الأسنان د. محمد علي القرني، في حوار مع «آفاق» أن المنهج الدراسي بالقسم يتم تحديثه باستمرار لمواكبة الجديد في مجال التخصص.

### رئيس قسم إصلاح الأسنان د. محمد علي القرني:

# نحرص على الاستفادة من التجارب العالمية ونتطلع للريادة

خالد العمري

**نبذة عن القسم؟**

قسم إصلاح الأسنان يعد القسم الأكبر في كلية طب الأسنان، ويقوم بتعليم الطلاب العلوم الأساسية في خواص مواد طب الأسنان وحشوات الأسنان في شقيها: العلاج التحفظي، وعلاج جذور وأعصاب الأسنان.

**كيف يواكب القسم التطورات في مجال اختصاصه؟**

من دون شك فإن المواد العلمية التي تقدم للطلاب يتم تحديثها باستمرار استنادا لطب الفم والأسنان المبني على البراهين، وهناك مواكبة لما يتم نشره من موضوعات متعلقة بالتخصص على المستويين النظري و الإكلينيكي.

**دوركم في خدمة المجتمع؟**

يوجد في القسم تخصصات حيوية ومهمة في مجال طب الأسنان غالبا ما تكون عمادا لبرامج خدمة المجتمع في المجال التوعوي والعلاجي، ومن ضمن النشاطات الاجتماعية التي يقوم بها القسم: المشاركة في الحملات التوعوية والعلاجية التي تقوم بها الجامعة، ومن أمثالها حملة تهامة قحطان وتثليث، وكذلك مشاركة الكلية في الحملات التثقيفية والتوعوية التي تخدم جميع شرائح المجتمع.

**هل من دورات تدريبية ترافق المنهج الدراسي بالقسم؟**

من أولويات القسم: إقامة الدورات التدريبية وورش العمل المتخصصة لترافق متطلبات المواد الدراسية.

**ماذا عن تعاون القسم مع نظرائه في المملكة والخارج؟**

لا شك في أن تبادل الخبرات في المجال الطبي ركيزة مهمة لها آثار إيجابية، حرص القسم من خلالها على الاستفادة الكاملة من التجارب والخبرات العالمية والمحلية، بما يرفع مستوى الأداء والتطوير، بإذن الله.

**كيف تقيمون مستوى البحث العلمي في القسم؟**

على الرغم من الكم والنوع ذي المستوى الجيد من الأبحاث المنشورة والمحكمة علميا من أعلى الجهات العلمية، وأعرق المجلات الأمريكية المتخصصة، فإننا ما زلنا نطمح للأفضل في ظل الدعم غير المحدود من معالي مدير الجامعة، حفظه الله.

**تطلعاتكم المستقبلية؟**

نتطلع لمواكبة كل ما هو جديد في مجال تخصصنا ونطمح لأن نعمل على المراجعة الدورية لكل ما يقدم لطلابنا الكرام، وأن نقوم بجلب أحدث المواد والتجهيزات بما يواكب تطلعات المسؤولين بالجامعة وعلى رأسهم معالي المدير الأستاذ الدكتور عبد الرحمن بن حمد الداود، حفظه الله، لنبقى أنموذجا يحتذى به، ومرجعا لكل ما يتعلق بتخصص إصلاح الأسنان بالمنطقة.

**كلمه لطلاب القسم؟**

أحب أن أشكرهم على رغبتهم الجامحة في أن يكونوا أطباء أكفاء، و نعدهم بالأفضل دوما، وأحب كذلك أن أقول لهم إنه لوصول أعلى الطموحات؛ لابد من أن تكون الأهداف محددة وأن يبذل في سبيلها الغالي والنفيس من الوقت والجهد والتركيز. لا تنال الدرجات العلى بالتمني ولكن تنال بالصبر والمثابرة. وفق الله الجميع. وأشكر صحيفة آفاق على استضافتها لي.

جامعة الملك خالد
KING KHALID UNIVERSITY
كتابي صديقي
أصدق أصدقائك هو الكتاب
كلما أشتقت إليه وجدته ينتظرك..
ينفعك أكثر مما يأخذ منك..
يأخذ من عمرك ساعات ويزيدك بالمعرفة أعمارا..
فهل يستحق منك الهجران؟!..
لا تتخلى عن صديقك!
لا تتخلى عن كتابك!

# حفل اختتام الأنشطة الطلابية

## الأستاذ بقسم المختبرات الطبية بكلية العلوم د. إسماعيل هلال:

# الإنجليزية والحضور القسري عيبان مؤثران

أثنى الأستاذ المساعد بقسم المختبرات الطبية بكلية العلوم الطبية التطبيقية بأبها الدكتور إسماعيل محمد هلال على بعض الطلاب واستعداد ورغبة كثير منهم في التحصيل العلمي، فيما أخذ على بعضهم، التغيب عن المحاضرات أو حضورها من باب إثبات الحضور حتى لا يتعرضوا إلى الحرمان من دخول الامتحان النهائي!

خالد العمري

**مسيرتك ومشوارك في المجال الأكاديمي؟**

ولدت بمصر وحصلت على درجات البكالوريوس والماجستير والدكتوراه في الميكروبيولوجي وهو العلم الذي يختص بدراسة الكائنات الدقيقة مثل الفيروسات والبكتريا والفطريات المرتبطة ارتباطا وثيقا بالأمراض المعدية Infectious Diseases التي تصيب الإنسان.

وبالتوازي مع حصولي على الدرجات العلمية المختلفة، كان تدرجي في الوظائف الأكاديمية بمركز البحوث النووية وبأحد أقسامه التي تختص بالتطبيقات البيولوجية والطبية للتقنيات الإشعاعية، حيث تدرجت أكاديميا من درجة معيد إلى أستاذ مساعد بالقسم.

وخلال عملي بالمركز، قمت بإجراء العديد من البحوث العلمية في مجال الميكروبيولوجى من حيث التكامل بين التقنيات الإشعاعية والمركبات الطبيعية في مقاومة الأمراض الميكروبية المختلفة بهدف الحد من الإفراط في استخدام المركبات الكيميائية الضارة في مقاومة هذه الأمراض تجنبا لتأثيراتها الضارة المتعددة التي لا تحصى على الصحة العامة وعلى النظام البيئي بوجه عام.

وخلال هذه الرحلة التي استمرت ٢٠ عاما قمت بالإشراف وفحص وتقييم عدد من الرسائل العلمية التي كان من أهدافها العودة إلى الطبيعة والتقليل من الاستخدامات السلبية المتزايدة للمواد الكيميائية فى مقاومة الأمراض الميكروبية.

وأثناء هذه الفترة أيضا قمت بإلقاء العديد من المحاضرات العلمية حول استخدام المركبات الطبيعية كبديل آمن في مقاومة الأمراض الميكروبية وذلك من خلال الدورات التدريبية التي تنظمها الهيئة ومركز الشرق الأوسط الإقليمي للنظائر المشعة بالتعاون مع عدد من الجامعات وذلك للوافدين من المؤسسات العلمية والجامعات العربية المختلفة.

شرفت بالعمل بجامعة الملك خالد عام ١٤٣١، أستاذا مساعدا للميكروبيولوجى بقسم تقنية المختبرات الطبية بكلية المجتمع بفرع الجامعة بالنماص حتى عام ١٤٣٤ ثم بالانتقال للعمل بقسم المختبرات الطبية بكلية العلوم الطبية التطبيقية بالمجمع الرئيسي بأبها.

**كيف ترى البيئة التعليمية في الجامعة؟**

جامعة الملك خالد من الجامعات المتميزة، وهي منارة للتنوير خاصة بجنوب المملكة العربية السعودية، وتضم عددا كبيرا من الكليات التى تغطى جميع التخصصات الصحية والعلمية والأدبية التي تنتشر لتغطى مساحة جغرافية كبيرة بمنطقة عسير من خلال المجمعات الأكاديمية بمدينة أبها والمحافظات المجاورة، حيث توفر الجامعة البيئة التعليمية من خلال هذه البنية التحتية والعناصر الأكاديمية والإدارية المتميزة.

وتقدم الجامعة العملية التعليمية فى صورها النظامية الحديثة وكذلك عبر التعليم الإلكترونى وهو ما يترجم إلى بيئة أكاديمية ينعكس أثرها على المستوى المميز لمنسوبى الجامعة من الطلاب والطالبات.

وتقوم كلية العلوم الطبية التطبيقية على سبيل المثال من خلال المقررات العملية بتوفير الأجهزة التشخيصة والتجهيزات التقنية المختلفة سواء لطلاب قسم المختبرات الطبية الذي أنتمي إليه أو الأقسام الأخرى التي تماثل التجهيزات بالمراكز الطبية التى يمكن أن يلتحق بها الطالب بعد تخرجه.

**أهم الموضوعات البحثية التي تهتم بها؟**

تعد الأمراض الميكروبية من أكثر الأمراض انتشارا حيث يسببها عدد هائل من الميكروبات التى تتنوع من فيروسات وبكتيريا وفطريات.

وعلى الرغم من أن المحاولات الأولى لمكافحة الأمراض الميكروبية، جاءت من خلال منتج طبيعى وهو فطر البنسليوم واستخدامه كأول مضاد حيوى «على يد العالم فلمنج ١٩٢١»، فإن المحاولات اللاحقة لمكافحة الأمراض الميكروبية جاءت من خلال عدد هائل من المركبات الكيميائية المخلقة التي ثبت رغم فعاليتها العلاجية، أنه لديها الكثير من الآثار الجانبية المصاحبة، وهو ما أدى إلى التفكير فى منحى جديد يتبنى العودة إلى المنتجات الطبيعية Natural Products واستخدامها في مقاومة هذه الميكروبات الممرضة.

وهو ما وجدت فيه سبيلا للبحث وركزت فيه جل أبحاثي العلمية المنشورة التي تناولت اختبار المركبات الطبيعة المستخلصة من مصادر نباتية مثل النباتات الطبية والعطرية Medicinal Plants بصفتها مضادات ميكروبية.

ففي مجموعة من أبحاثي المنشورة على سبيل المثال لا الحصر، ثبت مدى فعالية الزيت الطيار Volatile Oil المستخلص من ريزومات نبات الزنجبيل فى مقاومة نمو العديد من الميكروبات الممرضة التي تؤثر سلبا على الصحة العامة للإنسان.

كما ثبت زيادة فاعلية هذا المستخلص الطبيعى فى المقاومة الميكروبية بعد تعريضه لجرعات مختلفة من أشعة جاما، الأمر الذى يؤكد مدى التأثير المحفز لهذه الأشعة على كفاءة الزيت العطري فى تثبيط نمو هذه الميكروبات مقارنة بالزيت غير المعرض للإشعاع.

وتبشر مثل هذه الدراسات بمدى فعالية المستخلصات الطبيعية Natural Extracts فى المقاومة الميكروبية، الأمر الذى يقلل الاعتماد على المركبات والعقاقير الكيميائية بما لها من آثار جانبية ضارة. فالعودة إلى الطبيعة كغذاء ودواء أصبح ضرورة ملحة للحفاظ على صحة الإنسان وسلامته.

**إيجابيات وسلبيات لاحظتها وسط الطلاب؟**

أبدأ بالإيجابيات، حيث إن كثيرا من الطلاب لديهم الاستعداد والرغبة الكبيرة في التحصيل العلمي، ويلاحظ ذلك من خلال حرصهم على حضور المحاضرات دون تغيب، وأيضا من خلال الأسئلة التي يطرحونها خلال المحاضرات.

أما عن السلبيات، فنجد بعض الطلاب يتغيبون عن حضور المحاضرات وإن حضروا، يكون همهم الأول إثبات حضورهم حتى لا يتعرضوا للحرمان من دخول الامتحان النهائي، مما يؤثر على تحصيلهم الدراسي ويضعف مستواهم العلمي.

**ما الصعوبات الأكاديمية التي تواجه الطلاب؟**

نظرا لطبيعة الدراسة فى كلية العلوم الطبية التطبيقية التي تتناول مقررات متخصصة تدرس باللغة الإنجليزية، أجد أن من أهم الصعوبات الأكاديمية التي تواجه الطلاب، ضعف مستوى بعضهم في اللغة الإنجليزية، مما يحول دون فهمهم وتحصيلهم للمادة العلمية، وهذا يتطلب منهم أن يبذلوا جهدا أكبر لتحسين مستواهم في اللغة الإنجليزية، الأمر الذي سينعكس إيجابا على قدراتهم في التحصيل العلمي.

**نصائح للطلاب من أجل تقديم أداء أفضل في مرحلتهم الجامعية؟**

من أهم النصائح أن يهتموا بتحصيل العلم وأن يستفيدوا من الإمكانيات التي توفرها الجامعة في تنمية مهاراتهم وقدراتهم العلمية وتحمل المسؤولية حتى يكونوا قادرين على الانخراط بفعالية فى سوق العمل، الأمر الذى يمكنهم من أن يستفيدوا ويفيدوا مجتمعهم مما تعلموه في حياتهم العملية فيما بعد.

**ماذا تتمنى أن يتوافر في الجامعة؟**

إنشاء عدد من المراكز البحثية المتخصصة، الأمر الذي سينعكس على القدرات البحثية للجامعة وزيادة عدد البحوث المنشورة بالدوريات العالمية ويرفع التصنيف العالمي للجامعة.

**إنشاء مراكز بحثية متخصصة سيرفع تصنيف الجامعة عالميا**

**ثبت في أبحاثي المنشورة مدى فعالية الزيت الطيار المستخلص من نبات الزنجبيل فى مقاومة نمو العديد من الميكروبات الضارة بصحة الإنسان**

الأطفال الذين يعتمدون على حليب الأم أقل عرضة للالتهاب المعوية

# رئيسة قسم التمريض بمحايل د. إيناس بسيوني: الرضاعة الطبيعية والرياضة يكسبان المرأة الوزن المثالي

د. إيمان العسيري

أوجدت رئيسة قسم التمريض بكلية العلوم الطبية التطبيقية بمحائل عسير الدكتورة إيناس محمد بسيوني، علاقة كبيرة بين الرضاعة الطبيعية والرياضة، وشبهتهما بالتوأم لإكساب المرأة الوزن المثالي، مشددة على أهمية الرضاعة الطبيعية وتأثيرها الإيجابي على الطفل.

**هل من الممكن أن يحل الحليب الصناعي محل حليب الأم؟**

حليب الأم أفضل غذاء للطفل الرضيع، وهو الغذاء الطبيعي لكل مولود، خاصة في الأشهر الأولى من عمره، ولهذا يجب تشجيع كل الأمهات على الرضاعة الطبيعية لما لها من أهمية وفوائد من أهمها أنه حليب جاهز دوما وبالحرارة المناسبة، والكمية المناسبة، ولا يحتاج وقتا لتحضيره.

فهو يتدفق بمجرد وضع الطفل على ثدي الأم، كما أنه حليب طازج ونظيف وسهل الهضم وخال من أية ملوثات جرثومية، وهذا يجعل الأطفال الذين يرضعون من حليب أمهاتهم أقل عرضة للالتهابات المعوية وغيرها، من الأطفال الذين يعتمدون على الحليب الصناعي.

**ما مدى تأثر الطفل باتباع أمه نظام حمية أو إنقاص للوزن في فترة الرضاعة؟**

من أكثر المشكلات التي تتعرض لها الأمهات: زيادة الوزن بعد انقضاء فترة الحمل، وذلك بسبب تمدد الجلد والتعرض لضغوط الحمل والاهتمام بتغذية الجنين.

وبلا شك فإن هذه الزيادة تؤرق الأم وبالتالي يصبح شغلها الشاغل هو التخلص من ذلك الوزن الزائد بشتى الطرق، وفي هذه الحالة لا يفضل أن تبدأ الأم اتباع نظام غذائي على الإطلاق خلال فترة الرضاعة الطبيعية، لأنها في الواقع تحتاج إلى الطاقة من أجل الرضاعة.

كما أنه إذا كانت كمية الغذاء غير كافية، فإنها تتعرض لفقر الدم وتنتج حليبا قليل القيمة الغذائية، لذا يجب على الأم أن تعلم أنها ستفقد بعض الكيلوجرامات التي اكتسبتها بصورة طبيعية.

ونحن ننصح بأن تنتظر حتى نهاية فترة الرضاعة، أو عندما تقرر توقف الرضاعة الطبيعية، لكن من الضروري معرفة أن هناك اختلافا كبيرا بين مبدأ تنظيم الغذاء المتوازن الصحي الذي يحتوي على كل العناصر الغذائية المفيدة والصحية.

ولا ضير من متابعة هذا الأخير مع الالتزام ببعض المحاذير، وبين النظام الغذائي الذي يرتكز على الحرمان من بعض العناصر الضرورية للجسم، مما يضر بالإنسان ولاسيما المرأة المرضعة.

**ما الأطعمة التي يجب على الأم المرضعة تجنبها؟**

يجب على الأم المرضعة الابتعاد عن جميع الأنظمة الغذائية المقتصرة على البروتين وغيرها من الأنظمة التي تتطلب منها التهام خلطات تنفذ مباشرة إلى الحليب ومن شأنها أن تهدد نمو الطفل على نحو خطير وهو في حاجة أكثر إلى أن ينمو.

وقد نسمع بعض النساء في بعض الأحيان يرددن أنهن لا يردن أن يرضعن من صدورهن طمعا في استعادة رشاقتهن سريعا بعد الولادة.

وهناك من تتوقف عن الرضاعة الطبيعية بعد شهر بحجة أنها تريد اتباع نظام غذائي، وهذا خطأ، ويجب على الأم تجنب الدهون الضارة المشبعة الموجودة في اللحوم الدهنية، والحليب كامل الدسم، والزيوت الاستوائية كزيت النخيل وزيت جوز الهند والزبدة، وذلك لتأثيرها السلبي على تركيبة حليب الأم من الدهون الضارة للطفل وتأثيرها على إنتاج الدهون.

وعلى الرغم من عدم ثبوت تأثير الدهون الضارة على صحة القلب والأوعية الدموية للطفل فإنها تؤثر في صحة البالغين وتزيد من تركيز البروتين الشحمي الضار ذي الكثافة القليلة، وتقلل من البروتين الشحمي الجيد ذي الكثافة العالية، كما تزيد من علامات الالتهاب وفرصة الإصابة بنوبات القلب.

**هل تساعد الرضاعة الطبيعية على إنقاص وزن الأم؟**

تستهلك الرضاعة الطبيعية الكثير من الطاقة والسعرات الحرارية، حيث تعمل على حرق نحو ٥٠٠ سعرة حرارية يوميا وهو ما يعادل ممارسة الرياضة ليوم واحد في الصالات الرياضية.

وقد توصلت الأبحاث الطبية الحديثة إلى أن استمرار الأم في الرضاعة الطبيعية لطفلها لأكثر من ستة أشهر على الأقل، يساعدها على الحفاظ على رشاقتها واكتسابها القوام المعتدل وخسارة الوزن الزائد الذي تتعرض له أثناء الحمل.

وأيضا يساعد الانتظام في الرضاعة الطبيعية، الأم في الحفاظ على رشاقتها نحو ٣٠ عاما تعقب الولادة.

وتشير البيانات إلى أن كل ستة أشهر رضاعة طبيعية للأم تجعلها تخفض نحو رطلين من وزنها الزائد.

ومن الممكن أن نقول إن السبب في نقصان الوزن أثناء الرضاعة الطبيعية هو أن الدهون الزائدة التي تتراكم أثناء فترة الحمل، يتم استخدمها لإدرار حليب الثدي.

ولذلك فإن الرضاعة الطبيعية تساعد على عودة الجسم إلى شكله الطبيعي سريعا، وعلى كل حال فإنه لا يُنصح باتباع نظام غذائي أثناء فترة الرضاعة الطبيعية، حيث يكون الجسم بحاجة إلى مزيد من السعرات الحرارية أكثر من الوضع الطبيعي وذلك للحفاظ على مستويات الطاقة الخاصة به، بالإضافة إلى إنتاج كميات كافية من حليب الثدي.

ومع ذلك عندما تقوم الأمهات بتقديم الرضاعة الطبيعية لأطفالهن، فمن الممكن إنقاص الوزن ببساطة عن طريق تناول نظام غذائي صحي متوازن والحفاظ على ممارسة الرياضة بشكل منتظم ومعتدل في الوقت الذي يتم فيه الاستغناء عن السكر وأي مواد كحولية.

**ما المخاطر التي قد تواجه الأم أثناء فترة الرضاعة؟**

لقد وفر الخالق عز وجل كل شيء حتى تتمكن المرأة من إرضاع طفلها، فجسد المرأة ينتج الكميات اللازمة من اللبن ذي القيمة الغذائية العالية التي يحتاج إليها الطفل حتى لو كانت لا تحتاج إلى غذاء خاص للإرضاع.

ومع ذلك، يجب أن يكون لدى كل أم مرضع، نظام غذائي متوازن لكي تبقى في صحة جيدة، وعليهن أن يدركن أن المركبات السامة تنفذ إلى حليب الرضاعة تماما مثل المواد المفيدة.

ومع ذلك، يمكنها تناول باراسيتامول أو بعض مضادات الالتهابات في حالة الألم، كما يفضل الامتناع عن تناول أي عقاقير أو مواد ضارة وطلب المشورة الطبية عند استخدام أية أدوية.

**وماذا عن فترة الرضاعة؟**

الرضاعة الطبيعية هي من أهم النعم التي رزقنا الله إياها للنمو الطبيعي والصحيح للطفل، ويوضح القرآن الكريم آيات تبين مدة الرضاعة الطبيعية، منها قوله تعالى في الآية ٢٣٣ في سورة البقرة «والوالدات يرضعن أولادهن حولين كاملين لمن أراد أن يتم الرضاعة».

د. إيمان عبد الله العسيري

## القلم النابض

# فينا خير

يقول الرسول صلى الله عليه وسلم: « كل مولود يولد على الفطرة، فأبواه يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه». وأقيس على ذلك، بذرة الخير الموجودة في البشر منذ الولادة أي أنها فطرة أيضا وتظهر جلية في النشء، لذا نعمد دائما إلى تعزيز الفضائل وليس غرسها فيهم ومتابعتها ورعايتها لتنمو معهم وتصبح عادة محببة ومحمودة لديهم.

ففي المراحل التعليمية الأولى نجد التلاميذ يميلون ويأنسون لفعل الخير دائما، فلماذا لا يكون هذا مصحوبا بتطبيق وتوجيه من مدير ومعلمي المدرسة؟

مثال ذلك عندما يحضر للصف طالب جديد منقول من مدرسة أخرى أو بلد آخر، لما لا يقدمه المعلم لزملائه ويحثهم على مساعدته فيما يحتاج إليه ليتقبلهم ويتقبلوه بدلا من محاربته والتضييق عليه والاستهزاء به حتى ينفطر قلبه قهرا.

عندما يتغيب زميل لهم بالفصل يلفت المعلم نظرهم للاهتمام به والسؤال عنه لأنه إنسان مثلهم بقوله: هل يعلم أحدكم لماذا غاب زميلكم ؟ ألا يتواصل أحدكم معه؟ وعندما يمرض آخر، يوصيهم بزيارته لو استطاعوا لذلك سبيلا. ستغمرهم فرحة أداء الواجب وتنشر في قلوبهم المحبة ويُسعد بعضهم بعضا.

وهناك التبرع لزميلهم المحتاج أو حتى الذي نسى وجبته أو دفترا أو قلما أو ما أشبه، سيسعدهم ذلك حتما وسيعودون لمنازلهم ليحكوا قصة بطولاتهم لأسرهم.

ولابد من أن ينبه المعلم إلى الفائدة العظمى التي سيكتسبها الطالب حتى يتجذر معناها في قلبه فلا يمحوها الزمان أو قسوة المجتمع فيما بعد، إضافة إلى نصحهم بأن أي عمل خير يقدمونه لا بد أن تنسلخ منه المنة عند المشاجرة والتعارك الذي يُفقدهم الأجر أو يجرح مشاعر زميلهم.

أعلم عزيزي القارئ أن ترك أبواب القلوب المتعطشة لعمل الخير مفتوحة على مصراعيها دون أن تحتوى، ستدلف إليها أياد حاسدة تمزقها وتصنع منها قلوبا حاقدة ومتحجرة باحثة عن كل أساليب الهدم والتدمير.

مملكتنا الحبيبة فيها خير ونحن فينا خير، للإنسانية وللعالم بأسره. شجعوا و نموا في النشء هذا الخير ليكونوا يد عطاء وحمامة سلام لوطنهم وأهليهم وأنفسهم.

# أستاذات وخريجات وأمهات يتبارين في وصف فرحة التخرج

## عين على مرح الحياة الجامعية وأخرى على الوظيفة والمستقبل

استطلاع:
د. إيمان العسيري، أميرة سحيم، زهراء حبتر، شذى الشبرمي، عائشة موسى، فاطمة حمدان، نوف قراش

قالت عميدة مركز السامر للطالبات ووكيلة كلية التمريض الدكتورة شنيفاء القرني «المهم في الأمر ليس إلا اجتماع الشجاعة في قرار البداية وهو ما كان قبل سنوات خطوة تستهدف نقلة نوعية في تعليم الفتاة بهذه المنطقة، وكل هذه الخطوات النيرة تنطلق من المبدأ الوطني الراسخ لانطلاقات نوعية مميزة في قصة تعليم الفتاة التي تستمد ميثاقها من الثوابت والأسس التي قامت عليها مرتكزات مسيرتنا الوطنية»

وأوصت الخريجاتبأن يكنقدوة في الأخلاقوالتفاني في العمل،وعدم التوقف عن صقل المواهب والمهارات بما يعود عليهن بالنفع، ومراقبةالله في السر والعلن.

وأضافت «الخريجةهي الاستثمار الحقيقي لمسيرة التعليم ويأتي ذلك استجابة لنداء ولي الأمر خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز أيده الله بأن تأخذ المرأة نصيبها من المشروع الوطني الإنساني في حقل التعليم و كان لدعمه العظيم الأثر في ذلك».

وأبدت عميدة كلية العلوم بأبها، الدكتورة زهبة آل رائزة، افتخارها بالخريجات، حيث قالت «لنا الفخر في أن نهدي لوطننا كوكبة متميزة من الخريجات،هن بنات الوطن المؤهلات بالعلم والمعرفة للانضمام إلى من سبقهن في طريق العمل وخدمة الدين والوطن، كما لا يفوتني أن أهنئهن وأهليهن وأسأل الله لهن التوفيق والسداد في الدارين».

وغير بعيد عن ذلك، عرفت عميدة كلية الإدارة والاقتصاد المنزلي بأبها الدكتورة سمر النعمي، يوم التخرج بأنه يوم الفخر، وأضافت « يُودع فيه السهر والتعب وتُجنى فيه كنوز الجد والمثابرة. ومن هذا الصرح التعليمي الشامخ، جامعة الملك خالد، أزف أجمل التهاني لخريجات قسم الاقتصاد المنزلي اللاتي بلغ عددهن ١٥٢ خريجة.

فباسمي واسم جميع أعضاء هيئة التدريس والموظفات أبارك لهن هذا الإنجاز وأتمنى لهن التوفيق في حياتهن العلمية والعملية إن شاء الله تعالى».

وأوضحت عميدة كليتي الآداب والتربية الدكتورة خيرية عسيري أن عدد خريجات الكلية بلغ ١٣٢٥ خريجة من سبعة أقسام هي العدد الإجمالي للأقسام التي تضمها الكلية.

وعن يوم التخرج قالت خيرية عسيري «يعد تتويجا لجهد متواصل بذلته الطالبات لسنوات مضت وبداية للانطلاق إلى مستقبل مشرق واعد بإذن الله ليسهمن في خدمة الدين وبناء الوطن فهنيئا لهن وهنيئا للوطن بهذه الكوكبة في مختلف التخصصات التي تعد دلالةواضحة على رعاية واهتمام قيادتنا الرشيدة بتعليم المرأة وخاصة التعليم العالي، وذلك انطلاقا من إدراكها لدور المرأة ومشاركتها الفاعلة في التنمية».

ودعت الخريجات إلى مواصلة الجهد والطموح لنيل المراتب العليا ورد الجميل للوطن.

وقالت «وصيتي لهن ألا يقف الطموح عند هذه الفرحة التي هي العتبة الأولى في مشوار حياتهن العلمية بل يجب عليهن التسلح بالدين والخلق والحرص المستمر في تنمية المهارات التنافسية والتميز في مواجهة التحديات العلمية والقيام بواجبهن تجاه الوطن الغالي وقيادته الرشيدة والعمل على رد الجميل له وبذل كل غال ونفيس لخدمته».

واحتفلت كلية المجتمع بأبها هذا العام وفقا لعميدتها الدكتورة منيرة أبو حمامة بتخريج ٢٦٨ طالبة منسبعة تخصصات هي (نظم المعلومات وبرمجة وتشغيل الحاسبات، وإدارة الأعمال، والإدارة المكتبية، والمحاسبة، والمختبرات الطبية والعلاج الطبيعي والسجلات الطبية).

وأضافت أبو حمامة أن يوم التخرج يعد مناسبة عظيمة وغاية ينتظرها كل طالب وطالبة بفارغ الصبر ليعايش الفرحة بثمار جهود استغرقت سنوات عدة. وأشارت أبو حمامة إلى الكلية تزود سوق العمل بمخرجات عالية التأهيل مستشهدة بانتشار خريجات الكلية السابقات في أغلب المؤسسات والدوائر الحكومية حسب قولها، مزجية التهاني لخريجات العام الحالي وأمهاتهن.

وتحدثت عميدة كلية العلوم والآداب (مجمع ١) بخميس مشيط الدكتورة جواهر الفوزانعن الكلية والتخرج، فقالت «اليوم تحتفل الجامعة عموما والكلية خصوصابمناسبة عظيمة هي تخريج دفعتها الـ (١٤) للعام الجامعي ١٤٣٤- ١٤٣٥، وقد بلغ مجموع الخريجات لهذا العام (٢٣٢) خريجة من بينهن ثلة حققن تقارير عالية بمراتب شرف تتوج مجهودهن خلال مسيرتهن الجامعية».

بدورها قالت عميدة كلية العلوم والآداب (مجمع١) بخميس مشيط الدكتورة سراء أبو ملحة « بدأت الكلية في تخريج أول دفعة لها في العام الجامعي ١٤٣٣-١٤٣٤ لقسم اللغة الانجليزية فقط.بينما يتم تخريج الدفعة الأولى من العام الجامعي ١٤٣٤-١٤٣٥ الحالي في الأقسام التالية: قسم نظم المعلومات، قسم علوم الحاسب، قسم الصحة العامة. حيث يبلغ عدد الخريجات لهذا العام (١٣٧) طالبة بينهن طالبات حققن تقديرات عالية بمراتب شرف».

وأكدت أن الكلية تسعى لتخريج كوادر مؤهلة تلبي احتياجات سوق العمل.

وأما كلية المجتمع بخميس مشيط فقد احتفلت هذا العام بتخريج دفعتها الثالثة التي بلغ عدد أفرادها ١١٩ خريجة.

وأفادت عميدة الكلية الدكتورة دلال أعظم أن خريجات العام الحالي ينتمين إلى تخصصات العلوم الإدارية (إدارة أعمال، محاسبة، ونظم معلومات)، وأوصتهن بأن يكن لبنات صالحة في هذا الوطن الغالي، وأن يواصلن المسيرة بجد وإخلاص ليكن منتجا للمعرفة بدلا من مستهلك لها.

واختتمت حديثها قائلة «أيتها الخريجة: أنت حلم الوطن، فكوني له أجمل حقيقة».

### وكيلات ورئيسات أقسام

وتقدم عدد من وكيلات الكليات ورئيسات الأقسام وأعضاء الهيئة التدريسية بالتهاني للخريجات وأهاليهن على النحو التالي:

وكيلة الشؤون المالية والإدارية الدكتورة سلطانة المشيحنصحت الخريجات قائلة «إن هذا اليوم منعطف تاريخي في حياتكن فهو يوم شكر النعمة لله عز وجل على تحقيق الأمنيات بعد سنوات من الجهد والكفاح ومن شكر النعمة التمسك بدينكن والاعتزاز بعقيدتكن وهويتكن الإسلامية».

وتابعت «إن هذا اليوم يوم الوفاء للوطن المعطاء ومن الوفاء التفاني في خدمته والإسهام في بنائه. إن هذا اليوم يوم العرفان بالجميل للوالدين والامتنان لفضلهما ومن العرفان برهما وتحقيق آمالهما.

إن هذا اليوم يوم الانطلاقة الحقيقية لتحقيق الإنجازات واستثمار الخبرات والمهارات والاستفادة من جميع الفرص والإمكانات في حياتكن العملية القادمة، فالمجتمع ينتظر نتائج هذه النجاحات وما ستقدمه له في مستقبل الأيام».

رئيسة قسم المناهج و أصول التربية الدكتورة لبنى العجمي ذكرت الطالبات برد الجميل لمن كان له فضل عليهن من آباء وأساتذة وأستاذات، فقالت « أيتها الخريجات لقد تعلمتن في هذا الصرح الشامخ على أيدي أساتذة وأستاذات أفاضل كانوا مشاعل نور وهداية وتربية وتعليم، وبارك هذه المسيرة دعم ودعاء آبائكن وأمهاتكن، الذي ظل يرافقكن طيلة أيام الدراسة وكان نتاجه هذا الاحتفاء بتخرجكن».

رئيسة قسم الدراسات الإسلامية الدكتورة أمل السرحانيقالت «تنقضي الأعمار وتطوى الأيام ولا يبقى منها إلا ما سطره العبد فيها وأنجزه وأجمل ما يكون فيها طلب علم وارتقاء عقل بفهم سليم ونفع للآخرين وهاهي الجامعة تودعكن وقد تركت فيكن أعظم الأثر وتأمل منكن أن تصنعن بعلمكن بصمة في كل مجال وأن تخدمن الوطن».

وأشادت رئيسة قسم رياض الأطفال الدكتورة ماجدة فتحيبعزم

عبر عدد من عميدات الكليات والوكيلات ورئيسات الأقسام وأعضاء هيئة التدريس عن فرحهن بتخرج بناتهن الطالبات مهنئات إياهن على الإنجاز العلمي. كما تقاسمت مجموعة من الخريجات والأمهات أفراح التخرج على هامش الاحتفال بموسم الحصاد الدراسي.

الجامعة على إنشاء قسم خاص لإعداد معلمات رياض الأطفال على قدر عال من الكفاءة والإعداد التربوي، ما يؤهلهن للعمل في مجال تربية الطفل وكذلك تحقيق الريادة العلمية الخلاقة المتكاملة في مجال الطفولة المبكرة والبحث العلمي وخدمة المجتمع والإسهام في تحقيق مجتمع المعرفة على المستوى المحلي والعالمي.

وهنأت خريجات القسم قائلة «هانحن اليوم بفضل الله نحتفل بتخريج الدفعة الثانية لشعبة رياض الأطفال ونبارك لأعضائها التخرج ونتمنى لهن التوفيق في حياتهن المستقبلية».

رئيسة قسم اللغة الإنجليزية الدكتورةأريج مصطفى أهدت إلى بناتها الخريجات جملة من النصائح فقالت «إن تخرجكن بداية العطاء الفعلي لمجتمعكن الذي ينتظر إسهاماتكن وإثبات قدراتكن وتحقيق مكانتكن كنساء واعيات.

إن اكتسابكن لمهارة اللغة الإنجليزية ليعد ميزة فأحسنَ استخدامها لخدمة دينكن وابحثن عن سبل لنقل ما اكتسبتن من معرفة وتبنين مشروعكنفي الحياة».

وبكلمات مماثلة تقدم كل من رئيسة قسم التاريخ الدكتورة فاطمة ثابت، ورئيسة قسم اللغة العربية الدكتورة خديجة الحفظي، ورئيسة قسم علم النفس الدكتورة عبير محفوظ، ورئيسة قسم الجغرافيا الدكتورة حنان القاضي، ورئيسة قسم العلوم الطبية الدكتورة أمينة رأفت حيث أثنين على الجهود التي بذلتها الخريجات، متمنيات لهن مواصلة الجد والاجتهاد والتوفيق في حياتهن المستقبلية.

وقالت وكيلة كلية المجتمع للبنات بأبها الدكتورة سامية مصطفى عبد اللطيف في تعليقها على المناسبة «إن العطاء الإنساني والمحبة الصادقة والتعاون الفعال لاتنتهي.

ويكفي أننا في حلقة علم نتطلع للأعلى ونسمو للقم. وفي هذه المناسبة، لا يفي إلا الدعاء بإطلالة جديدة مشرقة لمستقبل قادم بالعمل الطموح والجد والاجتهاد عازمة على العلم والعمل من أجل رفعة الإسلام ورفعة الوطن.

وكلي رجاء بأن الزهور التي قطفناها في حديقة المعرفة ستبقى فواحة تزكي العقول النيرةومن داوم الشكر دوام النعم».

ووجهت عضو هيئة التدريس بكلية المجتمع بخميس مشيط قائدة مسيرة الكلية الدكتورة إنجي كامل إلى الخريجة قائلة «إنك لا تمثلين نفسك، بل وطن تشرفت بالانتماء إليه ولابد من أن تكوني خير سفيرة له أينما حللت.واليوم تصنعين حلما أغلى لغد واعد من صنع يديك، فحافظي على دينك ونفسك وانطلقي بخطى واثقة نحو غد واعد».

وأما عضو هيئة التدريس بقسم علوم الحاسب الدكتورة صفاء سعد الدين، فلم تختلف عن زميلاتها، حيث قالت « في هذا اليوم المشهود، حق لكن أيتها الخريجات أن تفخرن بوطنكن، وطن الإسلام والسلام والإنسانية، و حق لكن أن تفخرن بأنفسكن لتخرجكن. وأهنئكن بهذا الإنجاز فالكل له بصمة في هذا التخرج،والتهنئة لكل أسركن وأولياء أموركن».

## الطالبات

وعبرت الطالبات عن فرحهن بالتخرج بمعان متقاربة وإن اختلفت الكلمات والمفردات بعض الشيء، فقالت الخريجة خديجة عطيف، دراسات عليا كيمياء، «لحظات أحس فيها أني في قمة السعادة أن وصلت بفضل الله إلى نهاية هذا الطريق، وبداية طريق أكثر تحديا. أطمح في إكمال دراستي والحصول على الدكتوراه في نفس التخصص بإذن الله».

أما سلمى حسن علي أبوعلام، ماجستير في الفقه الإسلامي فقالت «هدفي أن أنضم إلى السلك الدعوي وأعود للتدريس، فقد كنت معلمة من قبل، وحاليا أتولى مهاما إدارية، ولكن هذه العودة أتمناها عبر مدرجات وقاعات الكليات.

فلا يوجد شيء أجمل من خدمة الدين متمثلا في بناء بنات الإسلامبوجه خاص والإسهام مع أخواتي في صناعة وإعداد الجيل القادم وأمهات المستقبل، وفق قراءة معتدلة لتعليمات الشرع الحنيف وتطبيق وسطي من شأنه حل الكثير من الإشكالات والوصول بهن إلى العيش بهوية إسلامية صرفه مدارها الكتاب والسنة».

وشكرت الطالبة بشاير حسن المعشي، طبيبة امتياز، كل من أسهم في نجاحها «من أول يوم وحتى آخر يوم لي في الجامعة، أريد أن أقول لهم بإذن الله سوف يأتي يوم نرفع فيه رؤوسكم، وسوف أثبت وجودي في هذا المجتمع من خلال همتي وعزمي للتقدم للأمام بإذن الله واعتذر عن كل ما بدر مني من خطأ صغيرا أو كبيرا».

وعبرت زهراء علي سلمان العمري، طالبة بقسم بكلية علوم الحياة، عن المناسبة بلغة يتنازعها شعوران متباينان: الفرحة والحزن، فقالت «سعدت كثيرا بدراستي في هذه الجامعة حيث وجدت التفاهم من جميع الأساتذة والمساعدة وحسن التوجيه.

وبقدر فرحتي بالتخرج أشعر بافتقاد كل أستاذاتي الفاضلات وكل زميلة قضيت معها وقتا جميلا».

والتفتت أروى غيثان جريس، طبيبة امتياز من قسم الطب والجراحة إلى الوراء لتعلق على حياتها الجامعية قائلة «أظن أنني كنت أجهل كل شيء لأن تجربتي الجامعية علمتني أن الإنسان يطلب من العلم من المهد إلى اللحد وكل ما تعلمته ووصلت له الآن فهو قطره في بحور عميقة.

الصعوبات هي التي تصقل المواهب، ربما اللغة هي أول صعوبة واجهتني في بداية الأمر، لكن مع الإصرار تنحسر الصعوبات.

أشكر كليتي وجامعتي وأساتذتي ووالدي وكل من يسر لي درب النجاح».

وبعبارات متشابهة تقدم كل من بيان عباق (كلية الطب)، ومرام مبارك الشهراني، وأشواق أحمد شراحيلي ونوف علي الشهراني، و بدرية محمد الشهراني (كلية العلوم والآداب بخميس مشيط مجمع ١) بالشكر إلى كل من أسهم في نجاحهن من أعضاء هيئة تدريس وأولياء أمور، متمنيات أن يحالفهن التوفيق في حياتهن العملية.

وأوضحت كل من نورة الشبرقي وآمنة الشهراني (كليتي التربية والآداب) أنهما انتظرا يوم التخرج طويلا وبفارغ الصبر، نعم لقد صبرنا ونلنا المراد. فهنيئا لنا هذا الإنجاز وهنيئا لوالدينا».

واتفق معهما في التعبير عن التخرج كل من هيلة مفرح عسيري وفاطمة عائض عسيري (كلية الإدارة والاقتصاد المنزلي)، وأسماء محمد علي، وعهود سعيد عبد الله الشهراني (كلية العلوم).

وقالت كل من عبير أحمد العمري وزينب حسين عسيري (كلية علوم الحاسب الآلي) «كنا نرى الخريجات اللاتي سبقونا فرحات ولكننا لم نفهم معنى مشاعرهن ولكن عندما عايشنا هذه اللحظات ذاتها عرفنا معنى كلمة فرحة تخرج . وأصعب شيء على الإنسان شرح أو وصف مشاعر الفرح».

وقالت شريفة مخلد الغامدي(دراسات إسلامية مجمع «٢» بخميس مشيط) «أشكر الله على نعمة التخرج وأعتز بهذا الوطن الذي يقدم الكثير من أجل التعليم، حفظ الله الوطن من كل سوء في ظل حكومتنا الرشيدة، وبإذن الله سوف أرد بعضا مما قدم لي بخدمته وخاصة في مجال التعليم وتقديم ما أستطيع تقديمه».

كذلك أهدت فاطمة مخلد الرفاعي (قسم اللغة العربية) إلى الوطن كلمات حب وتقدير قائلة «أهدي إلى وطني بعضا من مشاعري، أحبك يا وطني، وهل تصف الكلمات حبي؟ لا وربي لا وربي، فما كان الحبر يوما ينطق بخلجات قلبي، كنت نجما كنت شمعا وضياء في طريقي، كنت معطاء وكريما، فلك حبي».

وكشفت أروى سيف أحمد القحطاني، الأولى على مستوى قسم المحاسبة، عن بعض طموحاتها المستقبلية قائلة «طموحي سيستمر حتى أحصل على الشهادات العالية وأحقق حلمي بالحصول على وظيفة».

وأما سارة صالح محمد السرحاني، وهي الثانية على مستوى تخصص البرمجة وتشغيل الحاسبات فقالت «هي لحظة نادرة أرى فيها مشاعر الفرح ممزوجة بمشاعر الحزن، لحظة أتسلم فيها شهادة كنت أحلم بها طيلة حياتي وهى أول خطوة لبناء مستقبلي وطموحي ولحظة وداع الأساتذة والزميلات اللائي عشنا معهن وتعلمنا من تجاربهن».

ولخصت تهاني مفرح حسن عسيري، وهي الخامسة على مستوى قسم إدارة الأعمال، كلمتها عن حفل التخرج في رسالة مختصرة مفادها «لكل مجتهد نصيب فمن اجتهد فسيرى ما يسره وهي نصيحة أقدمها لمن بعدي من الطالبات».

## الأمهات

ولم تكن الأمهات بأقل فرحا من فلذات أكبادهن، حيث رصدت آفاق مشاعرهن على النحو التالي:

منى هيازع (والدة الطالبة خلود فؤاد إبراهيم آل سلطان) عبرت عن فرحتها بتخرج ابنتها قائلة «انتهت أربعة أعوام هي حلم حققتها فرحة اليوم. وأخيرا رأيت ابنتي وهي ترتدي عباءة التخرج وكنت أنتظر هذه اللحظة وأتمنى أن تحصل على أعلى المراتب».

وقالت والدة الطالبة مرام مبارك الشهراني «الحمد لله وبعد عناء أربعة أعوام قطفنا الثمر وتخرجت ابنتي وهي أول من يتخرج في منزلنا ونهدي فرحتها لجدتها من ناحية أمها، التي تحبها كثيرا، لقد أبهجتنا ونشرت الفرح في أرجاء المنزل».

وتقول أم الطالبة زكية أحمد محمد العسكري، خريجة كلية العلوم الطبية التطبيقية، «كانت ابنتي متفوقة ومتميزة منذ أن كانت في الابتدائي والى الآن. وقد أثلج تخرجها صدورنا وأراح قلوبنا فهنيئا لنا بها».

وأوضحت والدة أشواق عبد الله ظافر ال عندل، خريجة كلية علوم الحاسب الآلي، أنها كانت تشجع ابنتها لأنها كانت تجد لديها ميلا وحبا للدراسة وكانت تحاول تهيئة الجو الهادئ والمناسب لها خصوصا أيام الاختبارات كما كانت تعتذر عن زيارة الناس سعيا لتهيئة الجو المناسب لابنتها.

وقالت «كانت فرحتي حين بشرتني ابنتي بأنها حصلت على المركز الأول على دفعتها فرحت جدا وخصوصا أنها ابنتي الكبرى وكانت هذه أمنيتها ولله الحمد وقد تحقق ما تمنته كما كانت الأولى دائما حتى في المرحلة الثانوية».

أما والدة الطالبة نوف علي الشهري (كلية العلوم والآداب مجمع١ ) فقد نصحت ابنتها وجميع الخريجات أن يتقين الله وأن يحافظن على واجباتهن الدينية والخلقية وأن يكن الساعد الأيمن لوالداتهن.

بينما قالت والدة الطالبة أروى سيف « شعوري لا يوصف وهو ممزوج بالبسمة ودموع الفرح وأسأل الله أن يسهل لها إكمال مسيرتها العلمية».

# مجلس الوزراء يشيد بدور وفعاليات المؤتمر العلمي الخامس

أحمد العياف

نوه مجلس الوزراء في جلسته التي رأسها صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع، حفظه الله، بفعاليات المؤتمر العلمي الخامس لطلاب وطالبات التعليم العالي وما اشتمل عليه من محاور لخدمة رسالة الإبداع في المملكة ومنها الابتكار وريادة الأعمال.

وكان المؤتمر، الذي حظي برعاية خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز، حفظه الله، قد اختتم أعماله يوم الأربعاء الماضي بحضور معالي وزير التعليم العالي الدكتور خالد بن محمد العنقري ومديري الجامعات السعودية ومسؤولي التعليم العالي، حيث تم إعلان النتائج وتكريم الفائزين في محاور المؤتمر وفعالياته المتنوعة وعددهم (٢٣٣) طالبا وطالبة منهم (١٣) توجوا بالريشة الذهبية لحصولهم على المراكز الأولى في محاور الابتكار وريادة الأعمال، والبحث في العلوم الصحية والعلوم الأساسية والهندسية، والعلوم الإنسانية، وفي فعاليات الإلقاء والخطابة، والأفلام الوثائقية، ومشروعات الخدمة المجتمعية.

# العنقري يدشن موقع «راصد الفعاليات العلمية في المملكة»

دشن معالي وزير التعليم العالي الدكتور خالد بن محمد العنقري موقع راصد الفعاليات العلمية على الشبكة العنكبوتية، وذلك خلال تدشين المعرض المصاحب للمؤتمر العلمي الخامس لطلاب وطالبات التعليم العالي. وجاء التدشين بعد أن تم اطلاق الموقع الذي يهدف إلى توفير مرجعية علمية لمتخذي القرار والباحثين يعمل على رصد الفعاليات العلمية في المملكة العربية السعودية، يضم قاعدة بيانات لتوثيق محتويات الفعاليات والتوصيات الصادرة عن هذه الفعاليات. ويعتبر موقع راصد الفعاليات العلمية امتدادا طبيعيا لعمل مرصد التعليم العالي والذي تشرف عليه وكالة وزارة التعليم العالي للتخطيط والمعلومات, ويقوم الموقع برصد الفعاليات العلمية العامة المقامة بالمملكة من قبل كافة القطاعات الحكومية والأهلية ومؤسسات المجتمع المدني, حيث تقوم الجهات المنظمة للفعاليات بإرسال بيانات الفعاليات إلى إدارة الموقع.

# ..ويدشن النسخة الثالثة من «قاموس مشرق الإلكتروني»

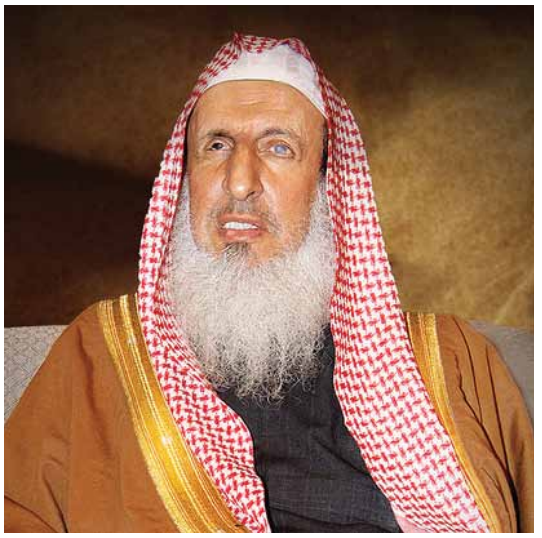
دشن معالي وزير التعليم العالي الدكتور خالد بن محمد العنقري، النسخة الثالثة من خدمة قاموس مشرق الإلكتروني الذي اشتمل على ٥٧ ألف مصطلح باللغات العربية والإنجليزية واليابانية، قامت بتأليفه وإعداده، الملحقية الثقافية السعودية في اليابان.

ويغطي القاموس مصطلحات في المجالات الهندسية والعلمية والإدارية والاقتصادية، بالإضافة إلى الحاسوب وتقنيات المعلومات والاتصالات.

ويأتي هذا المشروع في إطار جهود وزارة التعليم العالي في المملكة العربية السعودية ممثلة بالملحقية الثقافية السعودية باليابان، لتعزيز التبادل الثقافي والعلمي بين اليابان والمملكة العربية السعودية وتوفير بيئة أكاديمية داعمة للطلبة السعوديين المبتعثين في اليابان. ويسهل القاموس، عملية التلقي المباشر دون الحاجة إلى ترجمة المصطلح باستخدام لغة وسيطة.

وقد تم تحديد التخصص والمجال العلمي لكل مصطلح مع كتابة طريقة النطق باستخدام أحرف الهيراجانا اليابانية بالإضافة إلى طريقة الكتابة العادية بالأحرف الصينية الكانجي والكاتاكانا. وأوضح الملحق الثقافي السعودي في اليابان الدكتور عصام أمان الله بخاري، أن النسخة الثالثة المطورة من قاموس مشرق الإلكتروني، استغرق العمل فيها ما يقارب خمس سنوات، مبينا أنه تم تأليفها وتطويرها بجهود مشتركة بين منسوبي الملحقية الثقافية السعودية والطلاب المبتعثين.

## لقطات



### ندوة بعنوان «دور الوازع الديني في حماية النزاهة»

نظمت الهيئة الوطنية لمكافحة الفساد الاثنين الماضي بالتعاون مع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ندوة بعنوان: «دور الوازع الديني في حماية النزاهة»، يشارك فيها كل من رئيس الهيئة الوطنية لمكافحة الفساد محمد بن عبدالله الشريف، وسماحة المفتي العام للمملكة رئيس هيئة كبار العلماء والبحوث العلمية والإفتاء الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله آل الشيخ، ومدير الجامعة الدكتور سليمان بن عبدالله أبا الخيل.

وتهدف الندوة إلى توعية الجمهور وتعزيز السلوك الأخلاقي عن طريق تعزيز الوازع الديني والحث على النزاهة ومحاربة الفساد عن طريق وسائل الإعلام المختلفة، وخطباء المساجد والعلماء والمؤسسات التعليمية.

ويشتمل برنامج الندوة على جلستين، الأولى يترأسها المستشار بالديوان الملكي الدكتور صالح بن عبدالله بن حميد، وستكون بعنوان» دور المنهج الإسلامي في تعزيز النزاهة»، فيما سيكون عنوان الجلسة الثانية «دور المنهج الإسلامي في مكافحة الفساد» ويترأسها الأمين العام لمجلس التعليم العالي الدكتور محمد بن عبدالعزيز الصالح.

### الحرزاوي يحذر من هواء المباني السكينة

حذر الدكتور أمين حسين الحرزاوي من كلية الهندسة بجامعة نجران من خطر بعض ملوثات الهواء داخل المباني السكنية على صحة الإنسان، وخصوصا تلك التي تستخدم بشكل يومي مثل مواد التنظيف، ودخان التبغ والبخور، والتلفزيون والجوالات والشبكات اللاسلكية.

وأشار إلى أن أهم طرق معالجة هذه التأثيرات السلبية، الاستفادة من المواصفات الخاصة لنوعية الهواء الداخلي.

### ٢١ طالبا وطالبة لمسابقة الحسابات الذهنية الدولية

أحمد العياف

يشارك ٢١ طالبا وطالبة يمثلون مختلف مناطق المملكة في المسابقة الدولية للحسابات الذهنية التي ستقام بمدينة كيب تاون بجنوب أفريقيا نهاية العام الحالي.

وجاءت الأسماء المشاركة كالآتي: أيمن بن أحمد نوري، نادر بن محمد الشهري، نادية بنت زهير الصوص، محمد بن هشام القرشي، أحمد بن عبدالحكيم الحليبي، أنس بن خالد المطوع، العنود بنت أحمد الجعيد، معاذ بن عبدالله الحارثي، ظافر بن سعيد مطاعن، محمد بن ثنيان الشنبري، أثير بنت أبوبكر باهامل، عامر بن ثامر الشقير، سعود السليماني، محمد الصخيري، ناصر بن محمد السيحاني، فيصل الغامدي، هيا الحسين، ربى بنت جميل بشاوري، محمد بن صلاح مهلل، شهلاء بنت عبدالله المالكي، خالد بن محمد الزهراني.

يذكر أن مسرح جامعة الأمير سلطان الأهلية بمدينة الرياض، شهد مؤخرا إعلان أسماء أبطال المملكة المتأهلين، حيث انطلقت التصفيات بمشاركة ٢٦٠ طالبا وطالبة، أشرفت عليهم لجنة تحكيم مكونة من أكاديميين ومشرفين ومراقبين ومصححين يمثلون جهات عدة.

## الملك فيصل

شارك أربعة طلاب من قسم الهندسة الكهربائية بجامعة الملك فيصل في المؤتمر الدولي التاسع للمركبات البيئية والطاقات المتجددة ٢٠١٤ الذي أقيم في موناكو الفرنسية.

وتمثلت مشاركة الطلاب الأربعة في ورقة بحثية بعنوان «تصميم نظام ٢ كيلو واط للطاقة الشمسية»، قدمها عبداللطيف العمير وأحمد النعيم ومحمد المظفر وعمر باوزير بإشراف الدكتور منير بوزقندة.

## السعودية

تقدم الجامعة السعودية الإلكترونية بالشراكة مع جامعة فرانكلين الأمريكية شهادة مؤهلة للتعليم في بيئات التعلم الإلكترونية والمدمجة لأعضاء هيئات التدريس من مختلف الجامعات عبر دورة تدريبية متخصصة تحت عنوان «استراتيجيات التعليم في بيئات التعلم الإلكترونية والمدمجة».

وأوضح وكيل الجامعة للتخطيط والتطوير والجودة الدكتور أحمد بن إسماعيل البراك، أن الدورة تقام على ثلاث مراحل بدءا من الإعداد عن طريق التعلم عن بعد، ومن ثم الحضور في مقر الدورة، وتلقي التدريب المكثف لمدة أسبوع.

## سلمان

أكد وكيل جامعة سلمان بن عبدالعزيز بالخرج الدكتور صالح القحطاني، أن ذكرى بيعة خادم الحرمين الشريفين وفاء شعب وعطاء مليك ومجد وطن. وقال «عاما بعد عام في عهدكم الزاهر يا مليك القلوب والزهو يملأ النفوس بما يتحقق في ربوع الوطن من إنجازات، وبما يُشيّد في أرجائه من صروح العزة والفخار، وها هي الذكرى التاسعة للبيعة تمر على كل مواطن وهو يفخر بملك مُحب للخير، ملك جعل من حياته خادما لأقدس البقاع مكة المكرمة والمدينة المنورة ولأمته الإسلامية».

## شقراء

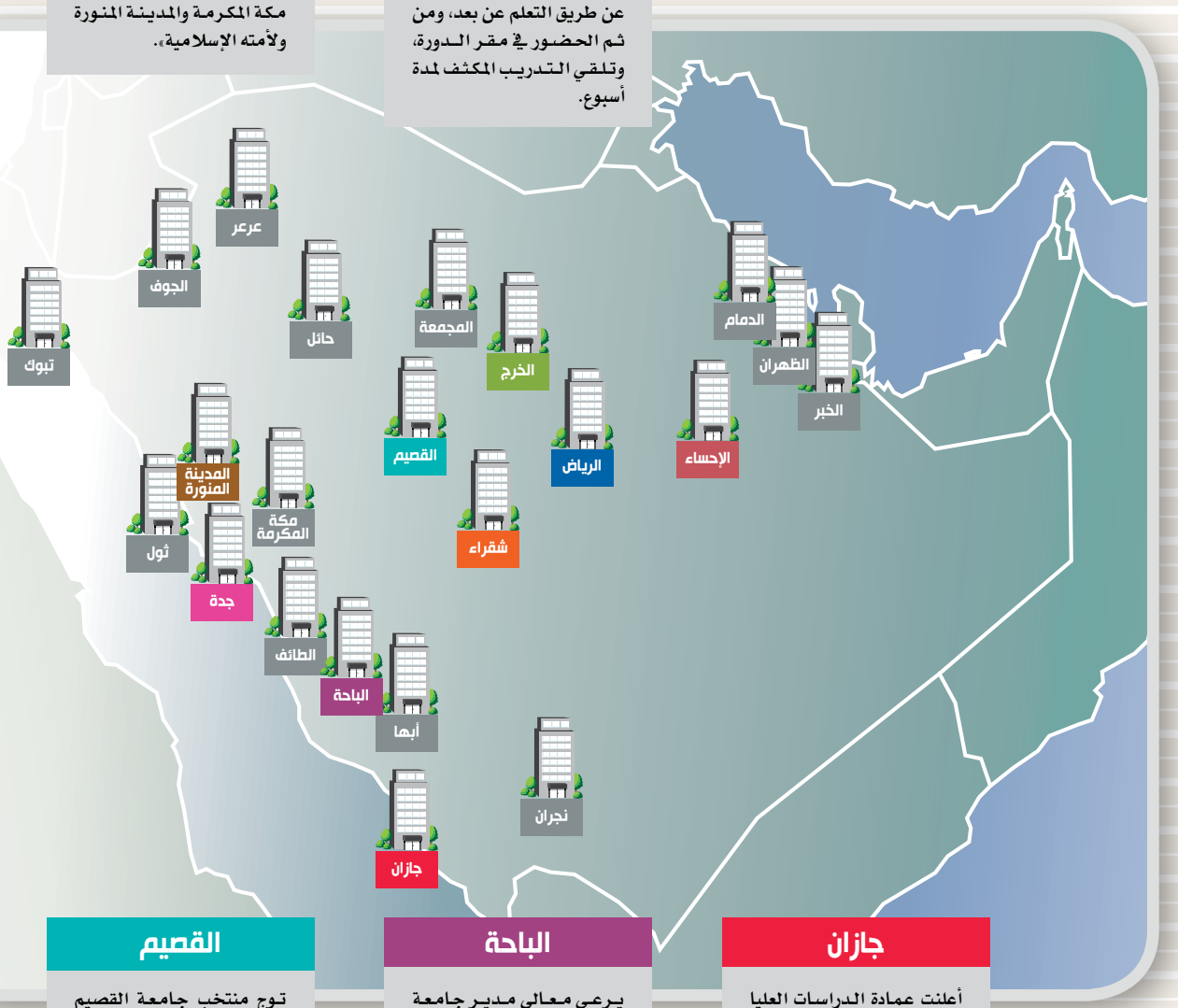
زار وفد طلابي من كلية العلوم والدراسات الإنسانية في القويعية، التابعة لجامعة شقراء، برئاسة عميد الكلية الدكتور نايف بن عبدالعزيز المطوع، مؤخرا، مجلس الشورى. وهدفت الزيارة إلى إطلاع أبناء الكلية على كيفية سير العملية التشاورية ومهام مجلس الشورى، والشعب التابعة له. يذكر أن الزيارة ضمت مجموعة من طلاب الكلية المتفوقين.

## الإسلامية

شاركت الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة في معرض كوالالمبور الدولي للكتاب لعام ٢٠١٤، الذي انطلق في ماليزيا في ٢٥ من أبريل، واستمر أسبوعين.

وزار جناح الجامعة سفير خادم الحرمين الشريفين فهد بن عبدالله الرشيد مثمنا دورها في خدمة الإسلام والمسلمين في شتى أنحاء المعمورة، كما استقبل الجناح مجموعة من المسؤولين الماليزيين، وعددا كبيرا من الزوار.

وأوضح عضو فريق الجامعة المشارك في المعرض عبدالله الجميلي أن الجناح يأتي ضمن الركن السعودي ويحتوي على مجموعة من المطبوعات التي أصدرتها عمادة البحث العلمي إضافة لنماذج من كتب وأبحاث المؤتمرات والندوات التي نظمتها الجامعة، والدراسات التي نفذتها.




## جازان

أعلنت عمادة الدراسات العليا بجامعة جازان أسماء المقبولين في برامج الدراسات العليا للفصل الدراسي المقبل.

وبهذه المناسبة هنأ معالي مدير جامعة جازان الدكتور محمد بن علي آل هيازع المقبولين في برنامج الماجستير، مؤكدا أن الجامعة تسعى لاستيعاب أكبر عدد من الطلاب والطالبات في جميع البرامج التعليمية المختلفة وتوفير البيئة التعليمية المناسبة لهم.

## الباحة

يرعى معالي مدير جامعة الباحة الدكتور سعد بن محمد الحريقي ندوة «الاعتماد الأكاديمي .. القيمة المضافة والتوقعات» مطلع الأسبوع الجاري، بفندق الفالح. وأوضح رئيس اللجنة العلمية للندوة عميد كلية العلوم المالية والإدارية الدكتور طلق بن عوض الله السواط أن الندوة تضم نخبة من الخبراء والمختصين في مجال الاعتماد الأكاديمي من داخل وخارج المملكة.

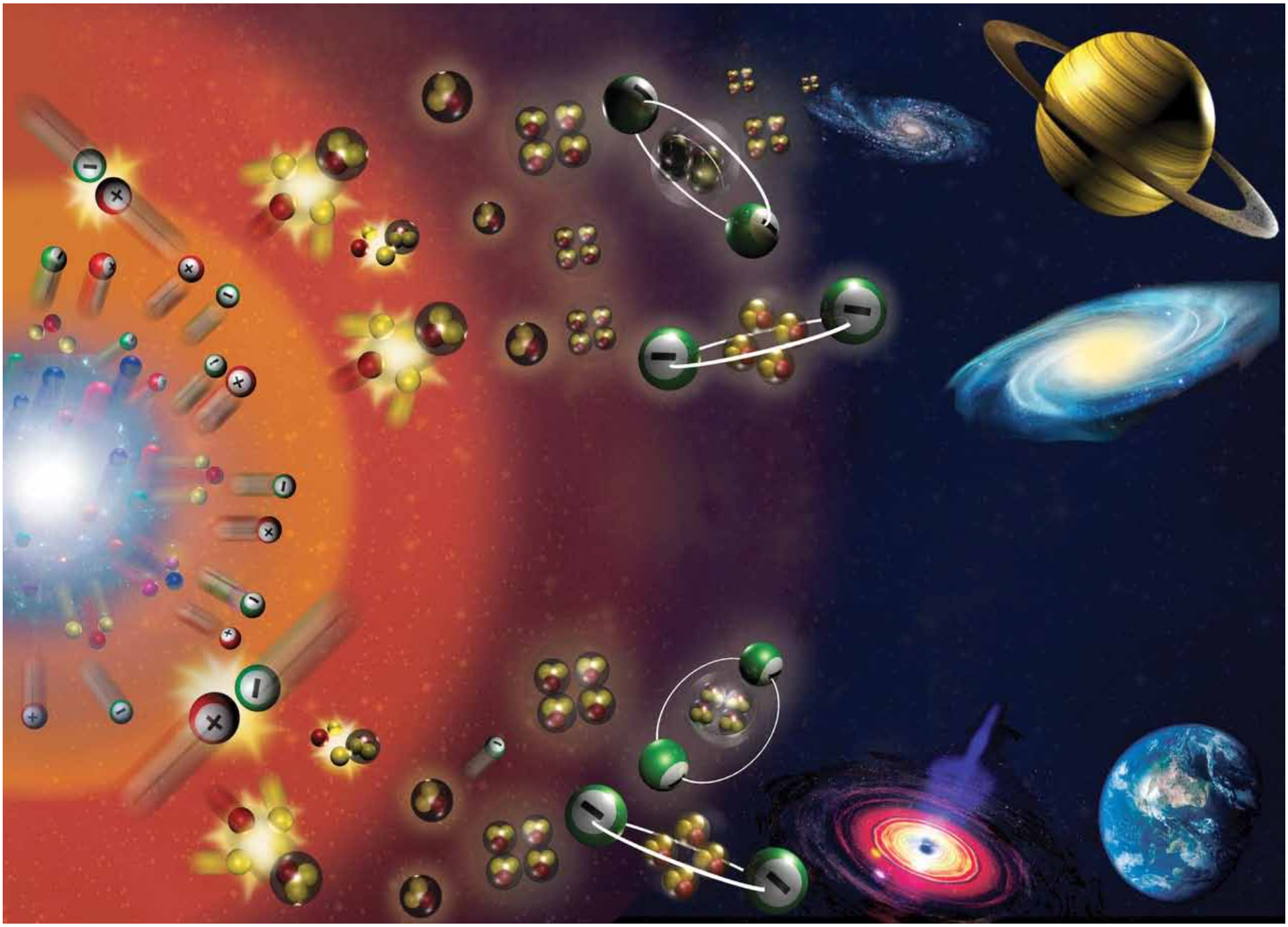
## القصيم

توج منتخب جامعة القصيم لكرة القدم بكأس بطولة الاتحاد الرياضي للجامعات السعودية، بعد فوزه في المباراة النهائية على منتخب جامعة الطائف في اللقاء الذي جمعهما على ملعب مدينة الملك فهد الرياضية بالحوية بثلاثة أهداف مقابل هدفين.

يذكر أن تتويج جامعة القصيم بالنسخة الرابعة من بطولة الاتحاد الرياضي للجامعات السعودية جاء بعد مشوار طويل بدأ بدوري المجموعات.

## الملك عبدالعزيز

رعى معالي مدير جامعة الملك عبدالعزيز د. أسامة بن صادق طيب تكريم ٢٠٠ من المتقاعدين والمتميزين من منسوبي الجامعة.وأوضح وكيل الجامعة رئيس اللجنة الدائمة لتكريم منسوبي الجامعة الدكتور عبدالله بن مصطفى مهرجي، أن الجامعة دأبت على الاعتراف بجهود منسوبيها عبر الاحتفاء بصفوة من أبنائها وبناتها، ممن حملوا بين أيديهم أمانة العلم والعمل طيلة سنوات عملهم بهذا الصرح العلمي الكبير، والاعتراف بما بذلوه من جهود وما سخروه من طاقات إبداعية».



# اكتشاف أمواج الجاذبية يتطلب فيزياء جديدة

هارفارد غازيت

حبس الناس أنفاسهم في انتظار المؤتمر الصحفي الذي أعلن مركز الفيزياء الفلكية عن عقده في إبريل المنصرم، وبات كل منهم يخمن ما سيتمخض عنه المؤتمر: فهل سيعلن عن شيء جديد في الفضاء أم عن نشأة الحياة؟.

تناثرت الأخبار هنا وهناك؛ فكثير من التوقعات ركزت على اكتشاف أمواج الجاذبية التي يرى العلماء أنها وجدت بفضل قوة ضخمة أثناء ما يعرف بالتضخم الكوني، الذي يرى العلماء وقوعه في جزء من الثانية الأولى من وجود الكون والذي توسع مليارات المرات عبر الزمان، وهو الافتراض الذي وضعه العالم الفلكي «آلان غوث» Alan Guth عن مرحلة التضخم الكوني الأوليفي عام ١٩٨١، وهو لا يشكل عنصرا من عناصر النموذج الأصلي للانفجار العظيم Big Bang.

وكان السبب الذي دعى العالم الفلكي الذي يعمل في معهد ماساتوشيتس للتقنية، آلان غوت، إلى افتراض التضخم الكوني الأولي؛ أن علم الفلك المبني على تأثيرات النظرية النسبية كان يحتاج إلى حدود دقيقة جدا بالنسبة إلى الإحداثيات الفلكية، والتي أيضا كانت في محل تساؤلات.

وهذه التوقعات كانت صحيحة، فحسب ما أعلن أستاذ علوم الفلك في جامعة هارفارد، مدير مشروع تليسكوب BICEP2 في محطة «أمندسين سكوت» في القطب الجنوبي، «جون كوفاك» John Kovac، فإنه للمرة الأولى يجري تحديد آثار أمواج الجاذبية، الأمر الذي دعا مجلة تايمز الأميركية ذائعة الصيت إلى أن تضع (كوفاك) ضمن أفضل ١٠٠ شخصية مؤثرة لعام ٢٠١٤ في العالم، وستعلن عن شخصيتها الجديدة في العدد القادم في مايو الجاري.

وقال كوجاك في مؤتمر صحفي عقد خصيصا لهذا الإعلان إنه ممتن للغاية لعشرات المساعدين ممن عملوا معه سواء في المختبرات الرئيسية أم المختبرات المتعاونة على اكتشاف تلك الأمواج التي عدها «أحد أهم أهداف علم الكون، قائلا «قضيت ١٢ عاما محاولا تأكيد وجود أمواج الجاذبية»، وعندما رأها رأي العين في البيانات اعتراه شعور «ممزوج بالرهبة والنشوة» تبعه الرغبة في العزم والتصميم بأن هذه الأمواج لم تقع عبثا ولا خطأ.

واستطرد كوفاك قائلا «نحن علماء دقيقون للغاية؛ قمنا بتتبع تلك الإشارة بكل أمانة، مما جعلنا نشعر بالرهبة وبالنشوة وبالضغط الكبير. ولطالما كنا على هذا الحال والمنوال لوقت طويل حيث كنا حذرين للغاية في منهج تحليل البيانات.»

وفي معرض تعليقه على

آلان غوث

هذا الاكتشاف قال أستاذ الفيزياء وعلوم الفلك في جامعة «جون هوبكنز» البروفسيور «مارك كاميونكوسكس» Marc Kamionkowski، الذي لم يكن عضوا في فريق عمل مشروع تليسكوب BICEP2 ولكن حضر

جون كوفاك

المؤتمر الصحفي، «هذا الاكتشاف يكشف النقاب عن حلقة الوصل المفقودة في علم الكون، التي طالما كنا نبحث عنها طيلة ٢٠ عاما، فنتائج الاكتشاف تتطلب «فيزياء جديدة «تختلف عما نفهمه عن نظرية النموذج القياسي

مارك كاميونكوسكس

Standard Model في فيزياء الجسيمات التي تقوم على توصيف ثلاث قوى أساسية في الطبيعة هي: القوى الضعيفة، والقوية، والكهرومغناطيسية، كما تقوم بتوصيف الجسيمات الأولية التي تدخل في تركيب المادة.

# جامعة ليدز تعرض روبوتا على شكل دودة

**موقع جامعة ليدز**

تعد جامعة ليدز الإنجليزية العدة لتتعاون مع منظمة Universities UK للاحتفال بالأعمال البحثية التي غيرت مسار البشرية لدورها في تحسين الحياة بالتركيز على أبرز الإسهامات التي قدمها الروبوت للمجتمع.

ففي شهر يونيو المقبل ستعقد منظمة Universities UK التي تعتبر صوت الجامعات في المملكة المتحدة، معرضا لمدة أسبوع للاحتفال بالأبحاث، في متحف التاريخ الطبيعي، في لندن حيث ستعرض جامعة ليدز منتوجاتها من الروبوت التفاعلي لتشجع الناس على أن يأتوا للمعرض ليروا بأم أعينهم كيف أن البحث يحول ما ينجم عن الفاجعة أو المصيبة التي قد تلحق بهم إلى شيء آخر، وكيف يساعد على اكتشاف المزيد من العلوم، ومعرفة المزيد عن الجراحة العادية أو الترقيعية، وكيف يساعد على إعادة تأهيل المرضى.

ويعد الروبوت جزءً مما ستعرضه الجامعات في الفترة ما بين ٩-١٥ يونيو المقبل في احتفالية تشارك فيها منظمة Universities UK لزيادة وعي الجماهير بالدور البحثي المتنوع للجامعات.

وخصص متحف التاريخ الطبيعي مساحةً خاصة للأبحاث الجامعية لعرض ما توصلت إليه من آخر المستجدات، موفرة فرصة لرواد المعرض لمعرفة المزيد عن آليات الجامعات لمعالجة التحديات التي تواجه المجتمع وتبحث عن حل لها.

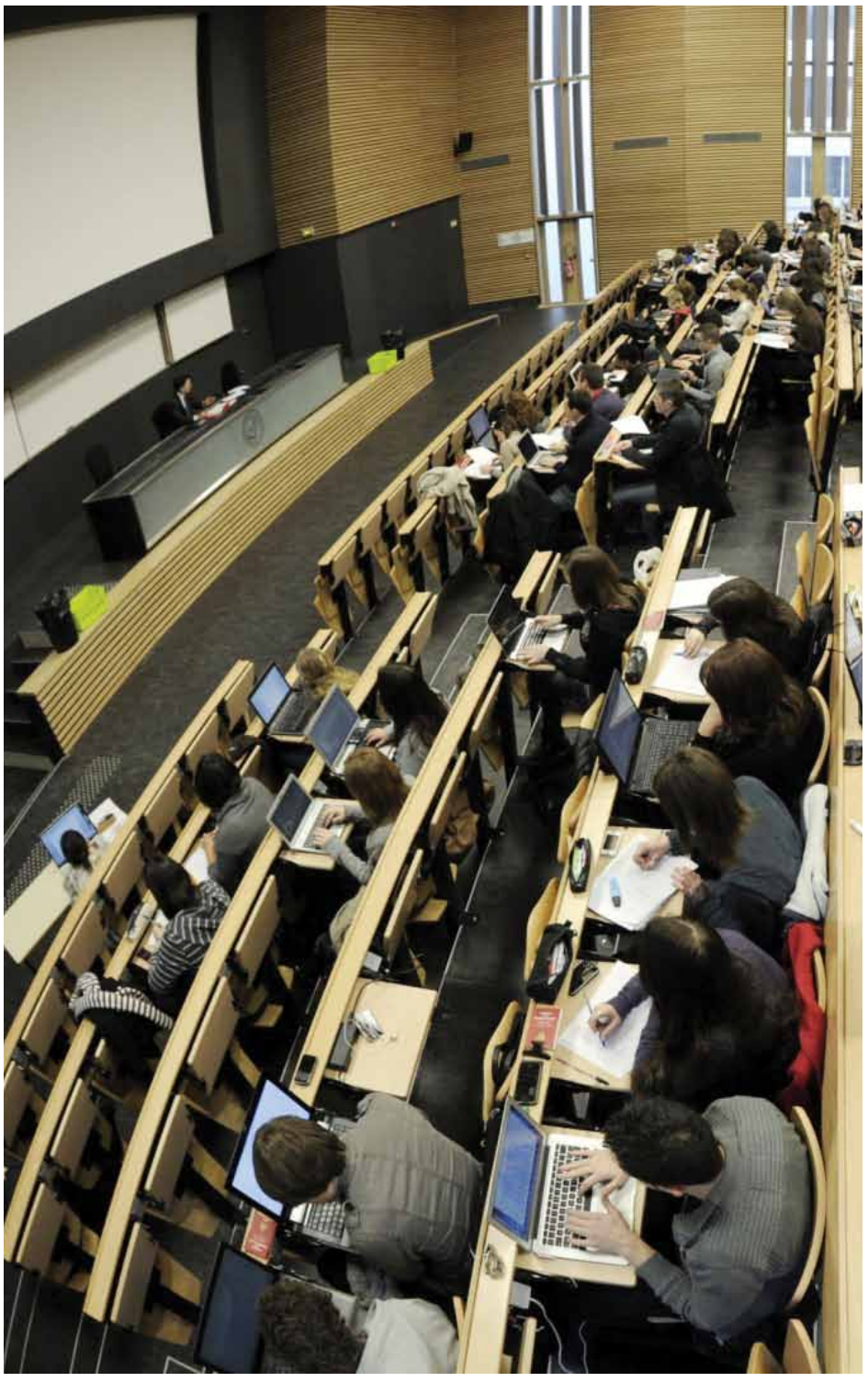
وفي جناحها ستقدم جامعة ليدز سلسلة متنوعة من تطبيقاتها على الروبوت مثل روبوت استكشاف أهرامات المصريين القدماء وروبوت لمساعدة مرضى السكتة على تحريك الذراع، علما بأن باحثي ليدز يستلهمون أفكارهم من علم الأحياء والطبيعة حيث قاموا ببناء روبوت على شكل دودة تستطيع أن تلف وتدور وتتغلب على العوائق التي تواجهها، ومعلق عليها جهاز لديه قدم مماثلة لقدم الضفدع جرى تصميمها للزحف داخل جسد المريض لإجراء جراحة مصغرة بالمبضع في البطن.

وفي السياق نفسه تتجه الحكومة البريطانية لدعم صناعة الروبوت لتحسين قدرة البلاد التنافسية على المستوى العالمي، ومن ثم أنشأت مصنعا وطنيا لصالح جامعة ليدز لتصميم ولإنشاء الروبوت تبلغ قيمته ٤,٣ ملايين جنية استرليني، ودعمته بأبرز الباحثين أصحاب الخبرات التقنية المتنوعة بما فيها التقنية ثلاثية الأبعاد في الطباعة، ونظم التجميع بالغة الدقة والأفضل في العالم بأسره، مما سيجعل الجامعة إحدى الرواد في هذا المجال.

وفي الوقت ذاته تستعد مدينة ليدز لإطلاق أكبر حملة لتصبح عاصمة صناعة الروبوت في المملكة المتحدة بعقدها معارض طيلة العام لكل الأشياء المتعلقة بالروبوت سمتها «مسيرة الروبوت».

ولمعرفة المزيد عن الأبحاث المتعلقة بالروبوت تستطيع زيارة معرض متحف التاريخ الطبيعي حيث يتاح جناح جامعة ليدز من ال ١١ إلى ال ١٣ من يونيو المقبل.

وتعقد منظمة Universities UK الفعالية هذا الأسبوع بالتعاون مع مراكز المملكة المتحدة البحثية، ومجلس تمويل التعليم العالي في انكلترا ومركز التنسيق الدولي للعمل العام.



# الدنمارك تستقطب المواهب الفذة من غير الأوروبيين

**بقلم: غان بيتر ميكليباست**
**يونيفرسيتي وورلد نيوز**

أقدم ثلاثة وزراء في الدنمارك على خطوة مفاجئة في القارة العجوز بتقديم خطة جديدة للحكومة لاستقطاب المواهب الأجنبية في البلاد وأوروبا بأسرها بتوفير فرص العيش والحياة الكريمة لهم في ربوع الدنمارك.

ففي الوقت الذي تتخذ فيه دول كبرى مثل إنجلترا والسويد وسويسرا إجراءات مشددة بغية تقليص الهجرة إلى أراضيها، قام الوزراء الثلاثة في شهر إبريل الماضي بخطوة محققة لتوقعات ولحلام الكثيرين الحالمين بإكمال برامج الماجستير والدكتوراة والانغماس أكثر في بيئة الحقل العلمي.

وتشمل خطة الوزراء الثلاثة تقديم مزايا إضافية في سداد الضرائب حسبما اقترح وزير الضرائب «مورتن أوستغراد» ونظام سريع للتوظيف كما رأى وزير التوظيف «ميتي فرديركسن» وإجراءات مبسطة للهجرة كما اقترحت وزيرة التعليم العالي والعلوم «صوفي كارسن نيلسون».

وللوصول للهدف ذاته، استهلت وزارة التعليم العالي والعلوم برنامجا جديدا اسمه «دريم» Dream لحساب مزايا التكلفة التي ستتكبدها الدولة والأرباح المتوقع أن تجنيها من وراء الاحتفاظ بالخبرات الأجنبية على أراضيها، متوقعةً أن يسهم كل ١٠٠٠ خبير أجنبي في إيجاد ١٥٠٠ فرصة وظيفية في مستهل عملهم.

من جانبها اقترحت الحكومة حزمة اجراءات بغية جذب الخبرات غير الأوروبية منها تقديم كافة التسهيلات أمام الشركات الراغبة في توظيف الخبراء، وتبسيط إجراءات الحصول على «غرين كارد» الذي سيسهل إعطاؤه لاحقا للمواهب غير الأوروبية.

وأهم إجراء اقترحته الحكومة تخفيض سقف الضرائب على الرواتب حيث سيدفع المغتربون ما يعادل ٣٢٪ من الراتب كضريبة بعد أن نزل سقف الضريبة المستحقة على رواتبهم من ٧٠,٦٠٠ كراون دنماركي (١٣,١٠٠ دولار) شهريا إلى ٦٠,٦٠٠ كراون (١١,٢٠٠ ) دولار.

ومن ضمن التسهيلات منح المتميزين من الخبرات الوافدة رقما شخصيا قبل التاريخ المستحق لتسهيل نظم الإقامة وفتح حساب مصرفي والتمتع بنظام التأمين الصحي الدنماركي، فضلا عن ميزات أخرى.

آفاق
أسبوعية جامعة الملك خالد

يعرض هذا القسم من «آفاق» عددا من الموضوعات والزوايا المنوعة عن الحياة الجامعية وما حولها في محيط الجامعة على شكل تحقيقات وتقارير وصفحات متخصصة بالإعلام والثقافة والتقنية

# الرياضة للطالبات.. اتفاق على أصل الفكرة واختلاف في الآليات

## آفاق تستطلع

**«العقل السليم في الجسم السليم» عبارة كثيرا ما يستشهد بها المهتمون بالرياضة، والأصل في مفهومها أنها تستهدف كلا الجنسين، مما يعني أن الرياضة مفيدة صحيا للرجل والمرأة على حد سواء. ولكن كثيرا ما تناقش مسألة رياضة الفتاة في الأوساط المجتمعية بنوع من التخوف والشك، بين مؤيد ومعارض لها وموافق عليها بشروط..»آفاق» استطلعت آراء شرائح متنوعة من المجتمع السعودي حيال المسألة..**

استطلاع: د. إيمان العسيري

قالت الدكتورة رضا بدوي من مركز الطالبات بمستشفى عسير «تعد الرياضة أهم خطوة للوقاية من معظم الأمراض المتعارف عليها مثل متلازمة السكر والسمنة وارتفاع الدم، ولها أثر فعال أيضا في الوقاية من أمراض التشحيم الكبدي الذي هو البداية للمتلازمة الثلاثية السابقة.

وقد أثبت ذلك بالأبحاث العلمية الحديثة، لأن معظم الناس لا يشتكون من تشحم الكبد الذي يتم اكتشافه مصادفة عند إجراء الكشف الطبي لأي غرض آخر».

وأضافت «الرياضة بشكل عام أو المشي خصوصا دواء فعال وبسيط وغير مكلف ويساعد على تدفق الدم والأكسجين على مستوى الخلايا في جميع أنحاء الجسم ويؤثر إيجابا في صحة الخلية».

وفي موقف مشابه ذهبت الدكتورة هبة إبراهيم غمري من قسم التغذية وعلوم الأطعمة بكلية الإدارة والاقتصاد المنزلي، إلى أن إدخال برامج الرياضة واللياقة البدنية أصبح مطلبا أساسيا في مؤسسات تعليم البنات، «لما لها من أهمية كبرى في إراحة العقل والجسد من ضغوط الدراسة في المدرسة، فالعقل السليم في الجسم السليم».

وعادت الدكتورة هبة غمري لتضع شروطا للرياضة النسائية قائلة «يجب أن تتفق مع التقاليد والعادات والضوابط الشرعية في الملبس».

وتابعت «لا يخفى على أحد ما للرياضة المنتظمة من أثر إيجابي على الصحة، فهي تعمل على التحكم بالوزن، ومنع العديد من الأمراض، وتحسين الصحة العامة وبناء الجسم، والصحة النفسية

وعززت غمري رأيها بنتائج دراسات علمية ذات علاقة بالموضوع فقالت « العديد من الدراسات الحديثة أثبتت أن نسبة السمنة في المجتمع السعودي قد ازدادت بصورة تدعو للقلق، حيث إن ٢٣,٦٪ من النساء و١٤٪ من الرجال يعانون من السمنة، كما وصلت نسبة السمنة بين الأطفال في المملكة العربية السعودية إلى حوالي ١٨٪. ومن ضمن أسباب السمنة: قلة الحركة خاصة أن الطالبة لا تتحرك طوال اليوم في المدرسة أو الجامعة إلا للفسحة ومن أجل تناول الطعام».

وترى الدكتورة إيمان فرغلي من قسم التربية وعلم النفس أن الرياضة تساعد على التغلب على كثير من المشكلات النفسية التي قد تتعرض لها الطالبة نتيجة ما سمته انغلاق المجتمع.

وشددت على ضرورة تفعيل برنامج الرياضة البدنية في مؤسسات تعليم البنات، « مع التأكيد على تبني النوع المناسب من الرياضة لخصوصية المرأة».

واستعرضت فوائد الرياضة قائلة «إنها تساعد إلى حد كبير في التغلب على بعض الأمراض الصحية كالكسل، والضعف وقلة النشاط، والبدانة، حيث تساعد التربية البدنية على تجديد النشاط وتفريغ الطاقات».

### مسألة خلافية

ومسكت صباح الأسمري، طالبة ماجستير أدب، العصا من الوسط،

مؤكدة أن مسألة تبني برامج الرياضة في مؤسسات تعليم البنات خلافية، داعية طرفي النزاع إلى احترام وجهة النظر المخالفة.

ولم تخف صباح الأسمري رأيها الشخصي المؤيد للبرنامج حيث قالت «أرى أن الرياضة البدنية مهمة جدا للفتيات بحيث تساعد على تنشيط الدورة الدموية والنشاط التحصيلي، لأن الرياضة الخفيفة تساعد الطالب والطالبة على الاستيعاب أكثر، ولكنني أرفض اللبس الخادش للحياء في الملابس الرياضية، وتعميم بعض الرياضيات التي لا تليق بالفتاة، فلو اقتصرت الرياضة البدنية للبنات في المدارس بالمشي والهرولة وبعض الرياضات الخفيفة التي لا تخرج لنطاق الألعاب الذكورية، فهذا أفضل».

وأما نوف قراش، موظفة بالجامعة، فقد خالفت الآراء السابقة واصفة اعتماد مادة التربية البدنية للفتيات بمخطط تخريبي تربو مفسدته على المصلحة، وقالت دون تردد «فيه نزع للحياء من الطالبات، وله مآرب أخرى لن تظهر لنا الآن» دون أن تفصل القول في تلك المآرب.

وعاتبت الجهات المعنية على إهمال ما سمته بالأهم والانشغال بموضوعات غير مهمة مثل إدراج مادة التربية البدنية في مناهج البنات.

وفيما يبدو رأيا وسطيا، قالت أمل صالح، طالبة دراسات عليا «ليست المشكلة في الرياضة، فلا أظن أن أحدا يخالف في ذلك، لأن عدم الحركة من أمراض العصر وهو مفسدة ظاهرة لا يقرها الشرع. إنما المشكلة تكمن في كيف ستتم رياضة البنات وبأي الوسائل.

التخوف الحاصل يخشى من انحراف الأمور. ووجود تفاخر باللباس الرياضي والماركات العالمية في الأحذية الرياضية والبناطيل والتي شيرت. المسألة ليست رياضة فقط. ما يجري في مدارس البنين من أمور غير أخلاقية في حصص الرياضة سينتقل بشكل أسوأ لمدارس البنات».

## إشادات بإقرار الرياضة ضمن مناهج الطالبات في المملكة

## اتفاق مجتمعي على ضرورة تقنين رياضة الفتيات

### مديرات ومعلمات

تلقى مسألة رياضة البنات ترحيبا كبيرا من قبل مديرات ومعلمات المدارس، اللاتي اتفقن على أهمية الرياضة، وأشرن إلى أن التنفيذ يتطلب كوادر مهيأة وربما تقبلا مجتمعيا.

وقالت مديرة متوسطة وثانوية الروغ في هذا الشأن «ستكون حصص الرياضة البدنية بديلا لحصص النشاط الأسبوعية.

وقد تحتاج الفكرة لتطبيقها إلى كوادر مهيأة للتنفيذ، وساحات ومرافق خاصة، والأهم من ذلك تقبل الفكرة من قبل المجتمع وأولياء الأمور والطالبات أنفسهن».

وتحدثت عن إيجابيات تبني برنامج الرياضة للبنات، لكنها أبدت تخوفها من حدوث انهيار لنفسيات بعض الطالبات نتيجة عدم قدرتهن على توفير المستلزمات اللازمة من ملابس ونحوها.

وقالت «قد يكون من إيجابياتها: إخراج الطالبات من الجو الدراسي والأنشطة الروتينية إلى نشاط حركي يساعد على إخراج طاقاتهن الكامنة. وما أخشاه هو أن يحدث كسر لأنفس بعض الطالبات نتيجة عدم توافر إمكانات مادية لتوفير متطلبات المادة من ملابس معينة وغيرها، إضافة إلى أن بعض الطالبات قد يرفضن الأنشطة الرياضية لأسباب تتعلق إما بعدم ملاءمة أجسامهن وعدم رغبتهن في إظهارها أمام زميلاتهن وإما بسبب عدم قدرتهن على مواكبة غيرهن من حيث اقتناء ملابس رياضية غالية، مما يضعهن في حرج وضيق».

وقالت نوال طالع، إدارية بمتوسطة البنات بأبها «إن الرياضة البدنية بناء فكر وروح وجسد، أي هي تهيئة فكرية وذهنية وروحية ومهنية. وماورد في الحديث «علموا أولادكم الرماية والسباحة وركوب الخيل» لم يرد فيه تفصيل للذكر دون الأنثى، والدين الإسلامي يبني الفرد في كل الجوانب دون تمايز».

واختتمت قائلة «سعدت كثيرا بفتح برنامج الرياضة البدنية لا سيما وأنا أتعامل مع فئة عمرية حرجة في المدرسة وهي المرحلة المتوسطة».

وغير بعيد عن ذلك، استحسنت المعلمة أسماء الألمعي إقرار مادة التربية البدنية للبنات حيث قالت «لكوني معلمة ألاحظ ازديادا في أوزان الطالبات إذا ما قورنت بأعمارهن وذلك بسبب الوجبات الجاهزة والإكثار من الشكولاته.

أرحب بهذا القرار ولكنني أرفض تجاوز الحدود في الزي الذي لا يتناسب مع الحشمة المطلوبة».

وأكدت المعلمة زهراء آل ظافر، من المتوسطة الثامنة عشرة، أن الرياضة باتت ضرورة للفتيات، لكونها تؤدي إلى زيادة كفاءة الجهاز الدوري والتنفسي، وتفيد في منع أمراض نقص الحركة المتمثلة في تصلب الشرايين والسمنة وآلام الظهر والعمود الفقري، كما تقلل نسبة الدهون والكوليسترول في الدم.

وأردفت «أرى أن القرار جاء متأخرا جدا رغم كثرة المطالبات من قبل التربويين والمهتمين بالشأن الصحي للمرأة. لم يكن إلا لوجود مخاوف لديهم لا أساس لها من الصحة وهي في معظمها اجتماعية ولا تستند إلى أدلة شرعية تؤكد المنع والتحريم».

### رأي الأمهات

وعبر عدد من الأمهات وربات البيوت عن ارتياحهن لإقرار مادة التربية البدنية للبنات. وقالت عائشة إبراهيم، ربة بيت من أبها، «بالنسبة لقرار فتح برنامج الرياضة البدنية للبنات بالمدارس، العام الدراسي المقبل، أرى أنه قرار صائب ولكنه لا يكفي لتحقيق الفائدة منه إن لم يصاحب التنفيذ تشجيع للفتيات على الاستمرار بممارسة الرياضة في المنزل أيضا».

وأوضحت روضة أحمد، ربة بيت من جدة، أن تبني مؤسسات تعليم البنات للرياضة البدنية فكرة قيمة لما فيها من نشاطات جسدية وتقوية للذهن، وأيضا تعين الرياضة على إنقاص الوزن وتحريك الدورة الدموية في جسم الإنسان وتبعد الخمول الذي يلازم الفتيات في فترة الصباح».

في السياق ذاته، أيدت سماح أم دانة، ربة بيت من الدمام، الفكرة من حيث المبدأ لكنها اشترطت وجود خطط واضحة ومدروسة لما يتناسب مع الفتيات.

وشرحت أكثر قائلة «أقصد البعد عن الرياضات العنيفة، والالتزام بما يتناسب مع عاداتنا من لباس محتشم و غيره، بالإضافة إلى صالات مجهزة ومنهج هادف ورعاية طبية تكون على أتم الاستعداد لأي إصابة طارئة».

ودعت أم دانة إلى توفير مدربات متمكنات، وحذرت في الوقت ذاته من أن يتم إسناد الأمر إلى معلمات المواد الأخرى لتغطية العجز.

وبينت أم وسن، من خميس مشيط، أن سعادتها بالقرار لا توصف، وأضافت « الرياضة تمد بناتنا بالنشاط خاصة إذا كانت من الصباح الباكر إذ إن معظمهن ينمن بالفصل لأنهن محرومات من التجديد. وهذه المادة ستضيف الكثير للطالبات من حيث التحصيل العلمي وتبث الحماسة في نفوسهن وسيدب النشاط في أجسادهن طوال فترة اليوم الدراسي».

وعن الملابس الرياضية، قالت «سأوفرها لبناتي بما يتناسب مع طبيعتهن بصفتهن فتيات وطبيعة تكوينهن الجسدي».

### الطالبات

واعتبر عدد من الطالبات الرياضة أمرا مهما للحفاظ على الصحة والتحصيل العلمي أيضا، ما يبدو استنادا إلى المقولة الشهيرة «العقل السليم في الجسم السليم».

وقالت رنيم محمد، طالبة بالمرحلة المتوسطة بأبها، «أنا سعيدة بهذه الموافقة لأن في ذلك نشاطا للطالبات وتشجيعا للدراسة والبعد عن الروتين الممل».

وبدأت فطمة النهدي الكلام من حيث وقفت زميلتها فقالت « الرياضة تساعدنا على المحافظة على رشاقتنا وخاصة أثناء فترة المراهقة والشباب. ولابد أن تكون المدرسة مصدر تشجيع لا تعقيد بالنسبة للطالبات. التشجيع على تخفيف الوزن. كما أننا سنحرص على عدم التغيب وستساعدنا الرياضة على التركيز».

واتفق معها مبدئيا، كل من الطالبة المها القحطاني وخلود دعيس المانع حيث قالتا إن «الرياضة تعد صحة للجسد وتفيد العقل وتقلل من نسبة الدهون في الدم و الجسم».

### آراؤهم

ولم تختلف الفكرة عند الرجال الذين رحبوا بالقرار دون أن يغفلوا وضع استثناءات تناسب خصوصية المرأة.

وقال أستاذ الرياضة البدنية للمرحلة الابتدائية مشرف البرامج الرياضية بنادي الحي بالوادیین تركي البسامي «الرياضة بشكل عام مهمة لكلا الجنسين.

ومن وجهة نظري فإن إقرار التربية البدنية المناسبة للبنات قرار مناسب وخاصة للمرحلة الابتدائية التي تحب المرح والمتعة وتكثر فيها حالات السمنة المفرطة». وأضاف «أما بالنسبة للمرحلتين المتوسطة والثانوية فربما الرياضات الخفيفة كالمشي مثلا قد تناسبهن. وأنا ضد الرياضة العنيفة التي تضر بالفتيات».

ويرى صالح الألمعي، معلم تربية بدنية، أن الرياضة مطلب مهم جدا سواء للنساء أم غيرهن و«بالذات للفئات السنية الصغيرة. والأهم من هذا كله كيفية إيصال الثقافة الرياضية لكل أسرة».

أما ظافر الشهري، معلم بالمرحلة المتوسطة بخميس مشيط، فيقول «هناك ترحيب واسع يأتي تجاوبا مع حاجات تربوية وصحية وتثقيفية للطالبات في مدارس البنات.

مهما يكن الأمر، فأنا لست متحمسا لأن هناك حماسة مبالغا فيها من الطرفين. أجدني أميل مع البسطاء الذين يذعنون. وهؤلاء أتمنى أن يصرف لهم نظير إذعانهم وتقبلهم للأمر تطبيقا وتنفيذا للقرار. أي أن يصرف لهم بدل ملابس رياضية. لأن هؤلاء ليس لهم إلا التنفيذ».

وتابع «قد يبدو الموضوع نكتة! لكن أرجو من الجميع النظر إلى حال المجتمع الذي يعاني مع كل جديد. تجده يتقبل الجديد بعد رفض طويل».

وتساءل الشهري عما إذا كان إدراج مادة الرياضة البدنية ضمن مناهج البنات نقلة نوعية نحو الاهتمام بصحة الفتاة لتصبح أما صالحة تربي أبناءها على الوعي الصحي وحسن الاختيار الغذائي، أو مجرد إضاعة وقت وإثقالا لكاهل الأسرة بالمزيد من المتطلبات.

وقال حسام محمد سعيد، طالب بالصف الثالث الثانوي في الخبر،«أنا أؤيد الرياضة البدنية للبنات لأنها صحية وتعد علاجا طبيعيا للتخلص من السمنة ولكني أنصح بتخصيص نوع معين من الرياضة يتناسب مع الفتاة».

وأعرب أحمد الزهراني من الدمام عن تأييده لرياضة الفتاة للمحافظة على رشاقتها، معللا رأيه بأن «السمنة أصبحت منتشرة بين الفتيات أكثر من النساء بسبب قلة الحركة والكسل وعدم بذل أي مجهود حتى في المنزل».

وذهب عبد الله بن طالب إلى القول بأن رياضة الفتاة لا تضر بالمجتمع لأنه شيء خاص بالفتيات وتفعل في أماكن تعليمهن ومدارسهن المغلقة».

# الإعلامية مها السراج: الإعلام السعودي محركاته المحسوبية وصلة القرابة والشللية

فرضت الإعلامية مها السراج نفسها بصفتها إحدى رائدات العمل الإعلامي في السعودية مستفيدة من شخصيتها التي جمعت بين المواهب الإعلامية المتعددة والثقافة الواسعة. وبحديث لم يخل من الحسرة، حصرت السراج سلبيات الإعلام السعودي في كيفية التعامل مع الإعلامية المحترفة، وفي عدم فهم الفرق بينها وبين من جاء إلى الإعلام دون احتراف، إضافة إلى محدودية فرص الإعلامية، مشيرة إلى أن الأمور تسير بالمحسوبيات وصلة القرابة والشللية، مؤكدة أن المشهد الإعلامي بشكل عام يحتاج إلى كثير من التطوير والتغيير والتجديد.

حنان سرهيد الأحمري

**حصلت على درجة البكالوريوس في الأدب الإنجليزي من كلية البنات بجدة، ثم توجهت لدراسة الإعلام، ما سر هذا التحول؟**

تحولت للإعلام لأنه كان حلما لازمني طوال عمري، ولكن ظروف حياتي منعتني من أن أتخصص وأعمل فيه من البداية، وعند أول فرصة سانحة توجهت للإعلام وإن أتت الفرصة متأخرة فإنها جاءت لأحقق طموحي وشغفي بالكتابة.

**عملت مذيعة ومعدة برامج ومنتجة، فأين تجدين نفسك وهل أفادتك تجربة التنقل بين المحطات؟**

بدأت عملي الإعلامي من مدينة دبي وانطلقت من قناة الاقتصادية حيث عملت في البداية محررة في قسم الأخبار إلى جانب إعداد وتقديم برنامجين هما «اتجاه السوق» و «المرأة والاستثمار» وهي بداية منحتني الكثير من الخبرات وأتاحت لي فرصة لا تتاح لكثير من الطامحات للعمل في التلفزيون. وقد استغرقت هذه التجربة قرابة العامين، وصلت خلالهما إلى منصب رئيسة تحرير في قسم الأخبار، وهذه البداية أعتبرها دبلوما مكثفا ومركزا في الإعلام التلفزيوني وخاصة في قسم الأخبار (المدرسة الإعلامية المتكاملة)، حيث تعلمت منها كتابة الخبر والتقارير والترجمة السريعة وبناء النشرة الإخبارية وإعداد الأسئلة للمحللين والخبراء من مختلف التخصصات، إضافة إلى فن اصطياد الخبر وتدريب الحس الصحفي لدي.

انتقلت بعدها إلى التلفزيون وواصلت عملي في قسم الأخبار واكتسبت مهارات فنية كعملية المونتاج التي منحتني بعدا أكبر في العمل التلفزيوني وكذلك عمل الجرافيك.

ولم يكن العمل سهلا على الإطلاق ولعل كل شيء صعب نختبره في حياتنا يدفعنا لأن نحبه ونتعلق به أكثر. فصعوبة العمل الإعلامي تقابلها متعة التعلم اليومي والتحدي المستمر لشحذ الطاقات الإبداعية إلى أقصى حدودها.

وفي رأيي أن تلك البدايات الصعبة في احتراف العمل الإعلامي هي التي تشكل شخصيتنا الإعلامية لاحقا وهذا بالضبط ما حدث معي.

فالتجربة بكل زخمها، حولتني إلى شخصية احترافية مهنيا، كما أن العمل الإعلامي إن لم يؤد بشكل احترافي، لا يعد عملا متكاملا، وكل ما مررت به أعده خبرات تراكمية وتكاملية، لأن كل مرحلة تكمل الأخرى ولا يمكن أن يكتمل العمل الإعلامي بعنصر واحد أو عنصرين فهو بهذا سيكون ناقصا وغير متكامل. لهذا فأنا أعتبر نفسي أكملت نصابي من الحرفة الإعلامية التلفزيونية بجمعي بين مهارات مختلفة، اكتملت وشكلت عندي شخصية إعلامية قادرة على أداء الحرفة ببراعة كافية.

كما أن وصولي إلى الشاشة لم يكن خاليا من الخبرات وهذا أعتبره أفضل ما حدث معي، فأنا المعدة والمقدمة والمنتجة والمنفذة، وأنا أيضا المحاورة الجيدة التي تعلم أنها لن تنجح دون أن تتسلح بزخم ثقافي يمنحها القدرة على إجراء حوارات تلفزيونية معقدة ومع شتى الشخصيات وفي كل المجالات.

**اعتبرت برنامجي «سعوديات في القمة» و «عرفتي مها» نقطة مهمة وفاصلة في مسيرة نشاطك الإعلامي، لماذا؟**

برنامج «سعوديات في القمة» لا أعتبره نقطة تحول في مشواري الإعلامي، وإنما نقطة تحول في تعريف المشاهد السعودي بمها السراج، حيث إنني طوال عملي في القنوات وأنا في دبي، لم يكن لقناة «الآن» مشاهدة في السعودية لذلك كان تلفزيون الآن في وقت عرض «سعوديات في القمة» يحظى بمشاهدة عالية.

ولعل هذا البرنامج كان أحد أسباب تحول المشاهد السعودي لتلفزيون «الآن» ونقطة التحول بالنسبة لي هي عملي في القناة الثقافية السعودية، فأنا شخصية متعلقة بالقراءة والكتابة الأدبية، ولدي اهتمامات كبيرة في شتى أنواع الفنون والآداب.

لهذا استغللت عملي في برنامج «صباح الثقافية» في التعرف على المشهد الثقافي بشكل عام في السعودية من خلال لقاءاتي المتعددة مع أقطاب أدبية وفنية، الأمر الذي كنت أعتبره نزهة في حدائق غناء تمنحني عبيرها كل حلقة وتفتح لي آفاقا أوسع في عالم الفن والأدب.

أما برنامج «عرفتي مها» فهو مهم جدا لطبيعته المختلفة عن بقية البرامج، كما أنه من فكرتي وإعدادي وإنتاجي أيضا.

فتجربة الانتقال من تقرير لتقرير بشكل ميداني، منحت البرنامج تنوعا كبيرا وأضافت له حركة سريعة وقدمت من خلاله للمشاهد وجبة ثقافية واجتماعية دسمة، وأنا أعتبره من البرامج المتميزة التي تخرج عن الإطار التقليدي.

**بماذا يجب أن تتحلى الإعلامية المبتدئة؟**

مسمى إعلامي أو إعلامية، كبير جدا ولا يجب أن يطلق إلا على من خبر العمل الإعلامي من جميع جوانبه.

فالإعلامية هي صحفية متمكنة بدأت بتعلم كتابة الخبر الصحفي التلفزيوني والإذاعي، لأن هناك فرقا كبيرا في صياغة الخبر لكل من المجالات الإعلامية الثلاثة، إضافة إلى نقطة مهمة جدا أعتبرها مفصلية فيما يخص العمل الإعلامي.

فاللغة الكتابية والمقروءة تعتبر عنصرا أساسيا في تقييم أي شخصية ترغب في دخول المجال الإعلامي، فكيف يصبح الشاب أو الشابة إعلاميا وهو لا يمتلك المهارات اللغوية التي تمكنه من تقديم أو كتابة سيناريو أو نشرة أو خبر أو تقرير أو برنامج.

وهذا ما ألاحظه للأسف في كثير من خريجي الإعلام لدينا أو حتى ممن يعملون الآن في الإعلام، وهو أمر يؤثر على مستقبل الإعلام لدينا خاصة أن هؤلاء هم من سيقودون إعلامنا مستقبلا.

الأمر الآخر الذي أجده يميز الإعلامية هو الرغبة الصادقة في التعلم وصعود السلم بالتدريج، لأن الوصول للقمة عن طريق الواسطة أو بوسائل أخرى لن يجديها ولن يمنحها الاحترام والتقدير.

فالإعلام مهنة تكشف الجهلة وقليلي الخبرة والسقوط من القمة موجع والعودة للبداية لن تكون ناجحة لأن من يسقط أمام الجمهور يسقط كل شيء معه وأول ما يسقط هو المصداقية والاحترام. إن التسلح بالعلم والثقافة والخبرات والمهارات، يقتضي تسخير النفس للطموح وللتعلم، ونصيحتي للشابة الإعلامية أن تبحث عن أفضل مصادر التعلم لتبدأ مشوارها منه ولتقرأ كثيرا، وتبحث كثيرا وتطور مهاراتها باستمرار.

**إلى أين وصلت المرأة السعودية في مجال الإعلام؟**

رغم أن المرأة السعودية لها تجربة كبيرة في الإعلام، فإن مراقبتي لهذا المشهد تعكس لي مدى الظلم الذي وقع على إعلامياتنا السعوديات.

فإلى جانب حكم المجتمع القاسي في تقييمه لعمل المرأة في الإعلام، هناك أيضا السلطة الذكورية التي احتكرت المقاعد الأمامية في المشهد الإعلامي بشكل عام ودون تخصيص، وبقيت إعلامياتنا مكانك سر.

وحاليا أستطيع أن أقول إن تغييرا ما يحدث خاصة في المجال الصحفي، ولكن على صعيد العمل التلفزيوني بقيت الإعلامية السعودية تبحث عن مكان لها وهذا ما يبرر لجوءها لقنوات فضائية للعمل فيها. ولا أدري إلى متى تبقى الإعلامية التلفزيونية على هامش المشهد، لأننا لو نظرنا إلى دول عربية مجاورة سنجد فيها اتحادات للإعلاميات، تنطلق منها ملتقيات وورش عمل ومؤتمرات وكلها تصب في صالح تطوير المهارات الإعلامية.

هناك أيضا احتفاء بالإعلاميات في دول عربية مجاورة، وفي المقابل نحن هنا نخجل من العمل الإعلامي ونتحرج لأن المجتمع يدفعنا لهذا.

**ما دافعك لتأسيس شركة الإنتاج ومن ساندك وشجعك،**

**وهل تعتقدين أنك نجحت في هذا المجال ؟**

ما دفعني لتأسيس شركة إنتاج، هو تعاملي مع شركة تسلمت إنتاج برنامج لي، وكان تعاملهم معي خاليا من الاحترافية والعمل كان تجاريا جدا، حيث لم يكن يهمهم إلا الارتقاء بالصورة أو بتوفير ما يدفع العملية الإنتاجية لتكون في أعلى جودة. لهذا حين بدأت العمل على برنامج «عرفتي مها» ترك لي حرية اختيار الشركة المنتجة، فقررت أن أؤسس شركتي الخاصة لأنتج برنامجي بنفسي. أما سوق الإنتاج في بلادنا، فهو ككل سوق يحتكره الرجل وتسيطر عليه أمور كثيرة لم تناسبني قط، لهذا وجدت نفسي بعد الانتهاء من برنامجي، أقرر عدم الاستمرار في العمل الإنتاجي.

**ما السلبيات التي واجهت مها السراج في الإعلام؟**

ما واجهته من سلبيات في الإعلام داخل السعودية ينحصر في كيفية التعامل مع الإعلامية المحترفة، وفي عدم فهم الفرق بينها وبين من دخل الإعلام دون احتراف، إضافة إلى محدودية فرص الإعلامية، حيث تسير الأمور بالمحسوبيات وصلة القرابة والشللية.

والمشهد الإعلامي بشكل عام يحتاج لكثير من التطوير والتغيير والتجديد وضخ الكثير من الأموال على برامج تدريبية متنوعة للارتقاء بمستوى الإعلاميين.

**ماذا يعني لك الشعر في حياتك وما التأثير المتبادَل بين الإعلام كوسيلة للتأثير وبين الشعر؟**

الشعر في حياتي ليس مهنة على الإطلاق ولكنه منحني صبغة وشخصية أدبية دعمت شخصيتي الإعلامية خاصة وأنا أعمل في قناة الثقافية المتخصصة في الآداب والفنون.

**أحيانا يتمنى الشعراء الابتعاد عن الساحة وعدم العودة فهل تمنيت شيئا كهذا، وهل يستحق الشعر أن تضحي لأجله؟**

لم أفكر يوما بالابتعاد عن عملي الإعلامي فما بدأته يحمل الكثير من الطموح، ولن ألقي بخبراتي بعيدا وأمضي، هذا لن يحدث أبدا حتى وإن كنت أعمل في مهنة أخرى إلى جانب الإعلام. أما الشعر فهو عالم سحري له زواياه في أوقاتي التي أختارها، ويبقى جزء من روحي.

**بعد مضى سبع سنوات لك في الإعلام.. هل من ندم على الوضع الإعلامي وما تطلعاتك المستقبلية؟**

لعل إجاباتي السابقة توحي لك بإجابتي عن مدى رضاي عما يحدث في الساحة الإعلامية. أنا لست نادمة ولكنني حزينة وآسفة إلى ما آل إليه المشهد الإعلامي العربي فهو لا يخاطب ثقافتنا، ولا يحاكي طموحات الشباب الجاد ولا يبني مجتمعات.

هو مزيج من ثقافات متعددة يتم تركيبها على ثقافتنا فتصبح النتيجة ثقافة مشوهة لا تنتمي لجذور وليس لها هوية.

أنا حزينة على إعلام يهتم بالشكل لا بالمضمون، حزينة على إعلام يكذب ويبث أفكارا تؤثر على الأجيال القادمة بطريقة سلبية للغاية.

**بماذا تنصحين الإعلامية المبتدئة؟**

أقول لها تعلمي ولا تتوقفي عن التعلم، فمهما تعلمنا نبقى جاهلين للكثير، وأقول لها تعاملي مع عملك بحب وبعطاء ولا تستعجلي، فسيأتيك المجد فقط حين تستحقينه، فلا طعم للنجاح إلا حين يأتي بعد جهد وكفاح.

أقول لها تسلحي بقيمك وتمسكي بأخلاقك ودينك فستكسبين احترام الجميع وهذا هو مفتاح النجاح والاستمرار.

**الوصول عن طريق الواسطة لن يجدي.. والسقوط من القمة موجع**

**القناة الثقافية نقطة تحول.. و «سعوديات في القمة» قدمني للمشاهدين**

# منتدى الإعلام العربي يناقش «الحروب الافتراضية»

كشفت اللجنة التنظيمية لمنتدى الإعلام العربي عن تفاصيل جلستين ستعقدان ضمن فعاليات الدورة الـ ١٣ لمنتدى الإعلام العربي، ويشارك فيها عدد من الإعلاميين العرب.

وتبحث الجلسة الأولى، وهي بعنوان «الإعلام.. الحروب الافتراضية» التغيرات التي طرأت على شبكة الاتصال والمعلومات وتقنيات الاتصال التي غيّرت جذريا مفاهيم الحروب والأمن القومي، إذ باتت سيناريوهات «الحروب الافتراضية» حاضرة.

ويدير الجلسة الكاتب في صحيفة «الرياض» الدكتور علي الخشيبان، ويتحدث فيها رئيس جامعة الإمارات العربية المتحدة الدكتور علي النعيمي، وعضو هيئة التدريس في جامعة الشرق الأوسط الدكتور صباح ياسين، والكاتب الأكاديمي السعودي الدكتور منصور الشمري، والكاتب المغربي الدكتور يحيى اليحياوي.

د. علي الخشيبان

وتسلط الجلسة الثانية وهي بعنوان «الإعلام الجديد: ظواهر جديدة»، الضوء على التأثير المتزايد لوسائل الإعلام الاجتماعي، التي أصبحت تلعب دورا قويا خصوصا بين جيل الشباب، وربما تجاوزت الدور الإخباري المحدود الذي تلعبه وسائل الإعلام التقليدية من ناحية إيجاد بيئة تفاعلية وإفساح المجال أمام الجميع في صنع الخبر وتداوله ونشره، كما تناقش الجلسة أسباب وتداعيات الجماهيرية الكبيرة التي بات يحظى بها نجوم وسائل التواصل الاجتماعي.

وتدير الجلسة؛ الإعلامية علا الفارس من قناة «إم بي سي»، وتشارك فيها وجوه شبابية جديدة برزت على وسائل التواصل الاجتماعي وأثبتت وجودها القوي، منهم الكاتب الصحافي المدوّن السعودي أمجد المنيف، ومقدمة برنامج «نون النسوة» عبر موقع «يوتيوب» السعودية هتون قاضي، وعبدالعزيز الجسمي من دولة الإمارات، وفيصل البصري من الكويت، وآدم صالح من الولايات المتحدة الأميركية.

# خوجة: إنشاء الهيئات نقلة نوعية للإعلام السعودي

أوضح معالي وزير الثقافة والإعلام الدكتور عبد العزيز خوجة أن تطور الإعلام السعودي في السنوات المقبلة مرهون بما ينبثق عن الهيئات المتخصصة التي أنشئت أخيرا، لإبعاد الإعلام السعودي عن حالة الانفصام.

وأوضح خوجة بعد افتتاحه أعمال قمة الإعلام الآسيوي بجدة، مؤخرا، نيابة عن خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز، أن ما يكفل تطور الإعلام في المرحلة المقبلة هو إنشاء الهيئات، مشيرا إلى أن ذلك كان نقلة نوعية للإعلام السعودي، و «هي بداية لانطلاقة مسؤولة وسيتبعها عدد من الأفكار التي ستنبثق عن الهيئات»، مشيرا إلى وجود أفكار كثيرة لدى الهيئات في مقدمتها إنشاء شركات مختلفة تنطلق منها أشياء متخصصة لتخصيص الإعلام، في ظل التطور السريع الذي يشهده الإعلام العالمي، وضرورة مواجهة هذا التطور بالفكر المتنور والمتطلع كي يعيش الإعلام السعودي مع هذا التطور دون انفصام.

وحول مدى أفق الحرية الممنوحة للإعلام السعودي مقارنة بدول أخرى، قال الوزير «لا يمكن مقارنة المملكة بغيرها من الدول، فإن الحرية نسبية، وهي المسؤولية، أما الحرية المطلقة فهي فوضى».

وبين أن «لكل مجتمع مفهومه ومعاييره الخاصة حول الحريات، وذلك يرتبط بتقاليد المجتمع، وظروفه، وجغرافية البلد؛ ونحن في السعودية نعتقد أن سقف الحرية لدينا كبير جدا.

كما أننا نؤمن بأن الحرية لا تعطى، بل هي مسؤولية كبيرة، وكل شخص في المجتمع يتحمل مسؤوليته في هذه الحرية، خصوصا الإعلام وما ينشر ويكتب فيه».

وتابع «نحن مجتمع يرتكز أساسا على الأخلاق والمبادئ الإنسانية، والخلق الطيب، خصوصا أننا في مجتمع إسلامي، ويجب على الإعلام في المملكة أن يأخذ في الاعتبار كل تلك العوامل.

وبين الوزير أن التحدي الحقيقي الذي يواجه الإعلام السعودي في العصر الحديث هو التطور التكنولوجي الرهيب، واعتبر خوجة أن العلماء والمخترعين سهلوا كثيرا للإعلام ولتطوره، لكنهم وضعوا العاملين في الإعلام أمام تحد كبير للتعامل مع هذه التسهيلات بالطريقة السليمة، ليضع للمتلقي من خلالها الشيء المفيد، سواء من الناحية العلمية أم الأخلاقية، وبصورة جيدة يتلقاها المتلقي دون أن يخدش حياءه أو قيمه الأخلاقية والدينية، فالأطفال والأسر، تسمع الإذاعة وتشاهد التلفزيون وكل ما يبث، حتى بالنسبة لليوتيوب وغيرها، ليقدم للمجتمع الشيء المفيد الذي لا يخدش الحياء ويقدم المعلومة الصحيحة، والخبر الصحيح بعيدا عن الإشاعات والإثارة والتحريض، وكل المؤثرات التي تخلخل المجتمع وتهزه من الداخل.

حضر الحفل وكيل الرئيس العام للأرصاد وحماية البيئة للشؤون الفنية، الأمير خالد بن سعود بن خالد بن تركي، ونائب وزير الثقافة والإعلام الدكتور عبد الله بن صالح الجاسر، ورئيس هيئة الإذاعة والتلفزيون عبد الرحمن بن عبد العزيز الهزاع، ورئيس وكالة الأنباء السعودية عبد الله بن فهد الحسين، وعدد من المثقفين ورجال الإعلام والصحافة والتلفزيون.

## نجم: مراقبة مواقع التواصل ستؤول لـ «الإعلام المرئي»

أكد رئيس «الهيئة العامة للإعلام المرئي والمسموع» رياض نجم أن الهيئة ستتولى قريبا مسؤولية مراقبة مواقع التواصل الاجتماعي، حيث إن العمل جار لاستقطاب الكوادر المختصة في ذلك، مشيرا إلى أن مسؤولية مواقع التواصل الاجتماعي في الوقت الحالي موزعة بين ثلاث جهات هي: وزارة الثقافة والإعلام، والهيئة العامة للإعلام المرئي والمسموع، وهيئة الاتصالات وتقنية المعلومات.

وأوضح نجم أن المنصة الإعلامية وضعت لكل قناة خاصة ترغب في البث من المملكة سواء عبر وسيلة رقمية إلكترونية أم عبر القنوات الفضائية، ومدة الترخيص ستكون ١٥ شهرا ابتداء من الشهر الذي منحت فيه.

وحول حفظ الحقوق الفكرية، أفاد نجم أن هناك إدارة في وزارة الثقافة والإعلام معنية بحفظ الحقوق الفكرية، وكل من يخالف ذلك يحال إلى لجنة مخالفات مختصة.

ساعد ساعد
ssaed@kku.edu.sa

لحظة تأمل

## العشاء الدبلوماسي.. والألوان

قبل سنوات حضرت عشاءا دبلوماسيا لإحدى الدول الشقيقة. وأوردت الخبر قصيرا في إحدى الصحف حول عيدهم الوطني ومجريات تلك الليلة.

ووضع مخرج الجريدة «خبر العشاء» في ذيل إحدى الصفحات وباللون الأسود. وفي الصباح اتصل الملحق الإعلامي معاتبا على موقع الخبر في الجريدة واختيار اللون الأسود.

أردت أن أشرح لصديقي المكلف بالإخراج صحة كلام الدبلوماسي فأعرض عني متهكما «نحن نخاطب نخبة ولسنا في روضة ولا أومن باللون في الصحافة أبدا».

وصديقي، وهو من المدرسة الكلاسيكية، ربما لا يعرف ما للون من أهميه في الصحف والإعلام بشكل عام، فاللون الصحفي غير التلوين في الصحف، وغيره كثير في وسائل الإعلام الثقيلة بمفهومها الحديث وخاصة التلفزيون وشبكات التواصل الاجتماعي .

فاللون الصحفي هو ذاك التنوع الفني في الكتابة والتحرير الصحفي، فالخبر الصحفي لون والعمود الصحفي لون آخر، وكذلك الحال في الافتتاحية والتعليق والمقال والتحقيق.

فكل لون هو نوع يختلف في الخصائص والسمات، قد يتقاطع في بعضها ويختلف في البنية والشكل ومكان الإصدار والتسمية.

أما التلوين الصحفي وفي شبكات التواصل الاجتماعي فيحمل معنى آخر، فكتابة عنوان باللون الأحمر غير العادي أو الأسود، واستخدام البنط العريض أو أقل منه؛ يحمل خطا افتتاحيا للصحيفة سواء كانت مقروءة أم إلكترونية .

هذ الموضوع أثار فضولي في الأيام الماضية إذ شاهدت مذيعة تقدم برنامجا اجتماعيا ذا مؤثر وموسيقى حزينة وتحاور «محرومين» وهي تلبس اللون الوردي وتوزع ابتسامات على اليمين والشمال، وبها «مكياج» صارخ، وصحيفة تصدر عن هيئة إعلامية محترفة معروفة وإخراجها باهت وصورها رديئة والألوان فيها خبط عشواء كصور الأطفال الصغار.

لعل السبب يعود إلى أن الكثير من أقسام الإعلام في عالمنا العربي لا يولي اهتماما للإخراج كوحدة دراسية وفنية ومخبرية، وهو مثل استديوهات التدريب الإذاعي والتلفزيوني، وإن كان المتعارف عليه أن المخرجين والفنين هم خريجو مدارس الفنون.

إن المفهوم الحديث للإعلام يؤمن بالتعليم الشمولي والتدريب العملي وتكامل التخصصات أو ما يعرف حاليا في حلقات التدريب بـ «الصحفي الشامل».

معا

لحماية النزاهة وتعزيز مبدأ الشفافية
ومكافحة الفساد المالي والإداري
بشتى صوره ومظاهره وأساليبه

الهيئة الوطنية لمكافحة الفساد

ولا تبغ الفساد في الأرض إن الله لا يحب المفسدين

Nazaha نزاهة

## استند إلى ملاحظة دقيقة وخبرة شخصية

# «السفر للدراسة والحياة في امريكا» في كتاب لمدير الجامعة

أحمد العياف

عندما تعقد العزم على السفر إلى الولايات المتحدة الأمريكية، يكون من أكبر اهتماماتك التعرف على الإجراءات الخاصة بالسفر والتعليمات المتعلقة بآلية استخراج التأشيرة والإقامة وغيرها، سواء كان سفرك من أجل الدراسة أم الزيارة أو السياحة أو العمل أو العلاج أو حتى للتجارة، وهو ما يتناوله بالتفصيل كتاب « السفر للدراسة والحياة في الولايات المتحدة الأمريكية.. أنظمة وإجراءات» لمعالي مدير الجامعة الأستاذ الدكتور عبد الرحمن بن حمد الداود.

وجاء في الكتاب «في الغالب قد يكون مصدر ما تبحث عنه هو سؤال من سبقك في ذلك، أو زيارة سفارة البلد التي تقصدها، أو البحث عن طريق الانترنت عن ما يمكن أن يفيدك، إلا أن المسافر للولايات المتحدة الأمريكية يختلف عن أي مسافر لبلد آخر، من حيث الإجراءات والمعلومات والوثائق التي يجب أن يفهمها ويدرك أهميتها ويعمل بها، لأن الأمر لا يقتصر على معلومة أو عنوان، أو كيفية الحصول على خدمة معينة فقط، بل أصبح أبعد من ذلك من حيث معرفة أمور لها صلة بأنظمة وقوانين تلك البلاد، خاصة بعد أحداث الحادي عشر من سبتمبر عام ٢٠٠١، فقد حق للولايات المتحدة الأمريكية أن تدقق وتشدد في إجراءات السفر إليها، سواء كان في استخراج التأشيرة أم ما يلحقها من متطلبات الدخول والخروج والإقامة وغيرها من الأمور التي أصبحت لزاماً على كل مسافر إليها أن يعي أهميتها ويعمل بها».

وكان تأييد كل من نائب رئيس البعثة الدبلوماسية في واشنطن (سابقا)، ومساعد الأمين العام لمجلس الأمن الوطني لشؤون الأمن والاستخبارات (سابقا)، ونائب وزير الدفاع (حاليا)، صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن سلطان بن عبد العزيز آل سعود، وأيضا زيادة أعداد المبتعثين للولايات المتحدة الأمريكية في السنوات الأخيرة، من خلال برنامج خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبد العزيز، يحفظه الله، للابتعاث الخارجي؛ دافعا قويا لإعادة النظر في ما لدى الأستاذ الدكتور عبد الرحمن الداود من معلومات وبيانات، كان ينوي إخراجها على شكل نشرات تعريفية، لتصبح الفكرة في تأليف هذا الكتاب، يرجع إليه كل مسافر إلى الولايات المتحدة الأمريكية، لمعرفة ما يتعلق بالأنظمة والقوانين والتعليمات التي يلزم معرفتها منذ التفكير في السفر إليها وحتى مغادرتها.

ويعد الكتاب مرجعا يستنير به المبتعثون الراغبون في الابتعاث للدراسة في الولايات المتحدة الأمريكية، من خلال خبرات وتجارب شخصية خاضها المؤلف، والجدير بالذكر أنه- أي الكتاب- تضمن أكثر من ٢٥٠ صورة وتكون من ستة فصول، على النحو التالي:

**تاريخ وسياسة أمريكا:** تحدث عن تأسيس الولايات المتحدة الأمريكية والحكومة الأمريكية، وجغرافية أمريكا، وأهم المعالم السياحية والأثرية، والثقافة الأمريكية، ونظم العمل وأخلاقياته في أمريكا.

**التعليم والتعلم:** تم تخصيصه للتعليم والتعلم في الولايات المتحدة الأمريكية واشتمل على نظام التعليم والمراسلة والقبول، ودراسة اللغة والدراسة الأكاديمية وما له علاقة بالسرقة العلمية، ثم وسائل الاتصال بالملحقية الثقافية السعودية، إضافة لبعض النصائح والتوجيهات المهمة للدارسين.

**التأشيرة:** تناول تأشيرة السفر للولايات المتحدة الأمريكية، متضمنا أربعة موضوعات هي: خصوصية التأشيرة (التقديم لطلب التأشيرة وفيها الحصول على الموعد والوثائق والأوراق المطلوبة لاستخراج التأشيرة)، وأنواع التأشيرات لغير المهاجرين، والمصطلحات الخاصة بالتأشيرة، وموانع الحصول على التأشيرة.

**إجراءات الدخول:** تطرق إلى آلية وإجراءات الدخول للولايات المتحدة الأمريكية، وتناول خمسة موضوعات هي: الاتصال بالسفارة الأمريكية، وتعليمات خاصة بالمسافر لأمريكا، وفي الطائرة أثناء الرحلة، والوصول للأراضي الأمريكية، وما بعد الجوازات والجمارك. (تعليمات الدخول للسفارة، والتقديم والمقابلة، وفيما يتصل بخطوط الطيران والحجز والتذاكر، والوثائق والإجراءات المطلوبة قبل السفر، والمطلوب عمله في محطة المغادرة، بالإضافة إلى الإجراءات أثناء الرحلة، وما يتطلبه الأمر من تعبئة استمارات قبل الوصول، والإجراءات عند الوصول، والتعامل مع موظف الجوازات وموظف الجمارك، والمطلوب عمله في محطة الوصول).

**الحياة في أمريكا:** خصص للحياة في أمريكا، واشتمل على اثني عشر موضوعا كالتالي: الأول: مخالفات عامة في الإقامة، والثاني: السكن وأهم قوانينه ومتطلبات الحصول عليه وأنواع العقود وإجراءاتها ومسؤوليات المالك والمستأجر، والثالث: الخدمات العامة وكيفية الحصول عليها والتعامل معها مثل الكهرباء والماء والهاتف والغاز والقنوات الفضائية والبريد وغيرها.

**المواصلات وأنظمة المرور:** وما له صلة بها مثل التعامل مع رجل المرور وطرق شراء السيارة واستخراج رخصة القيادة.

**المعاملات المالية:** يتناول اختيار البنك إلى فتح الحساب وما يتطلبه من وثائق وإجراءات.

**الصحة والعلاج:** وفيه أهم المستشفيات وأنواع التأمين الصحي وآلية الحصول على علاج، والسابع: القوانين الجنائية وما له صلة بالجرائم العامة والخاصة والعقوبات في ذلك.

**التسوق:** ويتضمن آلية إرجاع المشتريات والأطعمة الحلال وكيفية التعرف عليها.

**التعاملات العامة والخاصة:** يتناول كيفية العلاقة بين الجنسين والتعامل مع الجيران وأفراد الأسرة فيما بينهم، وآداب المناسبات وعقوبات التدخين في الأماكن الممنوعة والكلمات والإشارات البذيئة.

**التأشيرة والإقامة:** طرق تجديد التأشيرة والإقامة.

**قبل المغادرة:** إجراءات مهمة يجب الأخذ بها قبل مغادرة الولايات المتحدة الأمريكية.

**الكلمات الإنجليزية:** تناول بعض الكلمات الإنجليزية الشائعة في ميدان التعليم العالي.

**الملاحق والنماذج:** اشتملت على عدد من النماذج (الاستمارات التي يلزم المسافر بها وتعبئتها بدءا من استمارات التقديم على طلب التأشيرة، مرورا باستمارة مطار المغادرة، ثم استمارتي الجوازات والجمارك أثناء الرحلة في الطائرة، وأخيرا الاستمارة الخاصة بالتسجيل في مطار القدوم).

ويقول المؤلف إن الإجراءات والمتطلبات والمعلومات الواردة في الكتاب قابلة للتغيير من حين لآخر، مشيرا إلى أن وزارة الخارجية الأمريكية على شبكة الإنترنت ذكرت أن إجراءات التعديلات والتغيرات على سياسات التأشيرات ولوائحها التنظيمية في جميع أنحاء العالم، سوف يستمر معها استحداث وتطبيق الإجراءات الأمنية الجديدة، لذا نبه الكاتب إلى زيارة موقع وزارة الخارجية الأمريكية.

## منتج ذكي للأطفال قابل للارتداء من Leap Frog

أطلقت شركة Leap Frog مؤخرا، منتجا ذكيا للأطفال باسم Leap Band وهو عبارة عن ساعة يد قابلة للارتداء تقدم عددا من المميزات التي لها علاقة بالتمارين الرياضية التي تثير الأطفال. ويتلخص عمل Leap Band بتحفيز الطفل على الحركة والقيام ببعض التمارين الرياضية، وإصدار بعض الأصوات لتقوم الساعة بمنحه المزيد من النقاط عند إتمام كل مهمة ليتمكن على ضوئها من الحصول على حيوانات أليفة أخرى للعب بها داخل الساعة. وتعد Leap Band أول منتج ذكي للأطفال قابل للارتداء مزود بواجهة مستخدم مركزة على التمارين الرياضية. وأكدت الشركة أن Leap Band مخصصة للأطفال دون سن الـ ١٣، وأن منتجها الجديد سيتوافر في الأسواق خلال أغسطس المقبل بسعر ٤٠ دولارا فقط.

حسن أحمد العواجي

ريتويت

## تطويع تويتر للمصلحة لا للتباهي

ضمن نتائجها المالية للربع الأول من العام الحالي، أعلنت شركة «تويتر» العالمية، عن بلوغ مستخدميها النشطين حول العالم، ٢٥٥ مليون مستخدم شهريا، منهم ١٩٨ مليون مستخدم عبر الأجهزة المحمولة، كما أكدت الشركة أن نسبة الإعلانات عبر هذه الأجهزة، بلغت ٨٠٪ من إجمالي إيرادات الشركة.

وجاء في الإعلان أن إيرادات الشركة بلغت خلال الأشهر الثلاثة الأولى من العام الحالي، ٢٥٠ مليون دولار، وبحسبة بسيطة فإن مبلغ ٢٢٦ مليون دولار، جاء من الإعلانات فقط.

هذه الإنجازات الهائلة والمبالغ الضخمة التي تحققت في فترة وجيزة، تؤكد أننا مقبلون على إمبراطورية جديدة تضاف إلى «قوقل» بنهاية هذا العام.

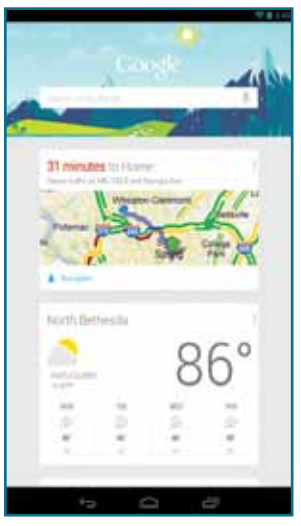
وإذا ما سلمنا إلى أن الخدمة الأساسية لـ «تويتر» هي التغريد وطرح ما يدور في خاطر المستخدم من أفكار ومواقف وآراء تجاه موضوع معين أو حدث حي باختصار، فهذا دليل على ما وصل إليه الإنسان من كبت نفسي وعزلة، خصوصا أنه دائما ما يجد نفسه مجبرا على إخراج ما في دواخله واختصاره في ١٤٠ حرفا فقط، لكن ربما يتعدى الأمر هذه الحدود، ويصل إلى درجة تعليمنا كيفية الإيجاز في الطرح وتعلم إيصال ما نود قوله في رسالة موجزة بدلا من الإسهاب الممل.

علينا التعاطي مع الأمر باهتمام أكبر من أجل الاستفادة، وليس بالتسليم إلى أنه مجرد مصادفة بدأت بتغريدة لا تكاد تسمع، ما لبثت أن تحولت إلى صوت صادح أجش في وضح النهار يتفاخر به حتى أعيان المجتمع وطبقاته العليا قبل الدنيا، وأن لا نعتبر «تويتر» مجرد سوق لشراء التغريدات رغبة في التباهي بأننا مهمون من خلال العدد، نتسابق لجمع الأبواق حولنا لنؤكد للملأ أنه لا غنى للمجتمع عنا.

فليت كل متباه بمن حوله من «مطبلين» يعلم بأنه ومن خلال هذا الطائر المغرد المدعو «تويتر» يستطيع أن يفيد ويستفيد بطرق غير تراشق التهم ونشر الغسيل الفاضح للعلن.

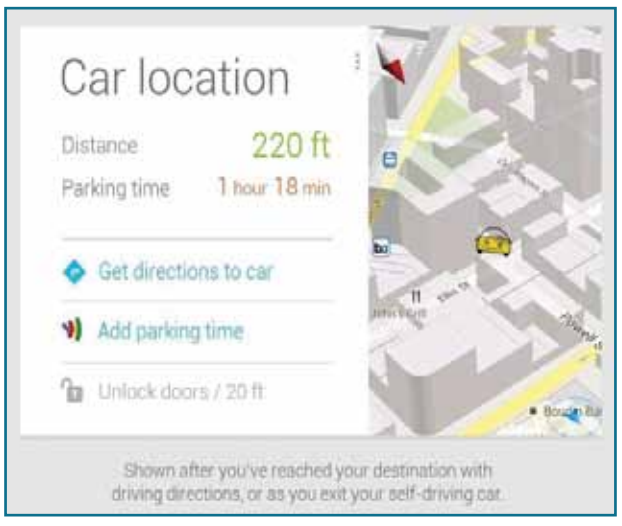
فمن خلال «تويتر» الذي تفيده دون أن تستفيد منه، يمكنك عبر خدمة جديدة، أن تكشف عن طموحك ونياتك من خلال التسويق لتطبيقك الخاص، فربما يصل الأمر إلى بيعه بالملايين لتصبح يوما ما من الناجحين الذين يشار إليهم بالبنان، ويسمع العالم أجمع، صوتك صادحا في أرجائه بعد أن كانت البداية مجرد تغريدة.

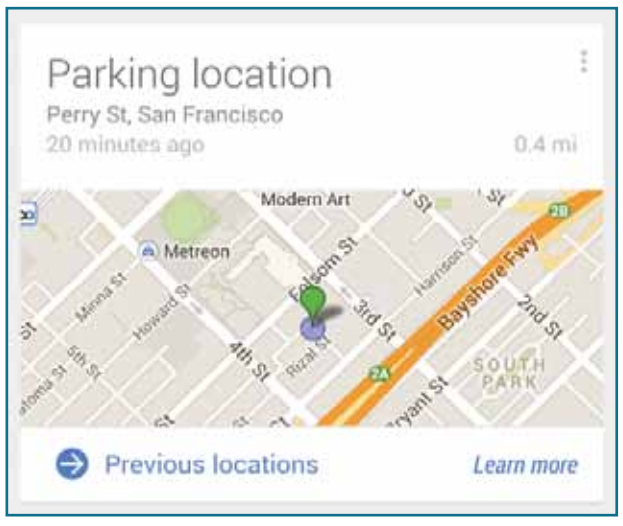
## خدمة جديدة من Google تقود لمكان موقف السيارة



أضافت شركة Google مؤخرا ميزة جديدة لتطبيق Google Now على نظام أندرويد، تتلخص في مساعدة المستخدم على تذكر المكان الذي أوقف فيه سيارته الخاصة. وتعمل الخدمة على تتبع حركة السيارة بمجرد إيقافها في مكان عام، ثم تبدأ فورا المستشعرات الموجودة في الهاتف في العمل وتسجيل مكان السيارة.

وأكدت الشركة أن الخدمة الجديدة مازالت في بدايتها وسيطرأ عليها الكثير من التعديل مستقبلا لتكون أكثر دقة. ويمكن للمستخدم تخصيص هذه الخدمة عندما يتم عرض البطاقات الخاصة وإرسالها للمستفيدين. كذلك يستطيع المستخدم إيقاف تشغيلها في حالة عدم الحاجة إليها.



# الإقصاء.. داء أم دواء؟

أ. د. عبد الله بن سعيد عسيري
عميد كلية الطب

من منا لم يمر في حياته بمرحلة إقصائية واحدة على الأقل، منذ نعومة أظفاره حتى تيبسها؟

الإقصاء وباء الشعوب وآفة المجتمعات، حيث يؤدي ذلك إلى تحول الفرد من الإيجابية والإنتاج إلى السلبية والانتقاد، وفي أحيان كثيرة إلى التصادم والهدم لكل بناء.

شعور الإقصاء شعور مر يحول العطاء إلى شقاء، والأمل إلى إحباط، فيصبح الفرد ناقدا لكل شيء حتى الأشياء الجميلة ولا يسلط ضوء عينيه إلا على كل مثلبة، وتضيق رؤيته فلا يرى ولا يسمع إلا لذاته، يصبح مرتديا نظارة سوداء جاثمة على موجات أنف وجبين متعرجة، تحمل نظرة سوداوية عن كل ما يقع في نطاق رؤيته.

وليس كل إقصاء مقصود، كما أن ليس كل إقصاء سيء، وبالتأكيد ليس كل إقصاء ممكن تلافيه، فعند الفراغ من منصب أو من عمل بحكم انتهاء سنوات الخدمة أو التكليف فذاك إقصاء لا يمكن تفاديه، كما أن إقصاء من ثبت عدم كفاءته هو إقصاء حميد، والحياة جلها حلقات إقصاء متسلسلة، فالموت إقصاء للحياة، والآخرة إقصاء للدنيا.

فالإقصاء، يا سادة، ظاهرة طبيعية وكونية على اختلاف أنواعها ومسبباتها، وهي في أحيان ضرورة وعدل، وفي أحيان أخرى ظلم وجور، وحين ذكرت أن الإقصاء وبال الشعوب وآفة المجتمعات، عنيت الإقصاء الظالم الذي يحرم الوطن والفرد من بعضهما رغم التكافؤ.

أما الإقصاء المستحق فهو عدل وحفظ لحقوق الأوطان، ودرء للبلبلة، وعزل للمفسدة وحد لآثارها.

أما الاحتواء الذي عنيته فهو تدارك حالات الإقصاء الخاطئة وإعادتها إلى حقل الوطن المتفائل لكي يمارسوا حب الوطن بتراجم السلوك وترانيم الأعمال ويفرغوا شحناتهم الإيجابية في مسار مجرة الوطن المضيئة فيسمو الوطن بهم وتتسامق الأنفس ويشيع عبق الورود فيما تتساقط حبات المطر على أوراقه اليانعة.

كما أن من الحصافة ورجاحة العقل أن يتأمل من أحس بظاهرة الإقصاء إلى مسبباتها بكل عقلانية وتجرد وموضوعية، فإن كانت من الحالات الإقصائية المستحقة فعليه أن لا يسمح للسلوك والإحساس السلبي أن يتغلغل داخله ويسيطر على حياته ويحد من إبداعه.

# اصنع الفرصة ولا تنتظرها!

لمياء البكري
كلية التربية والآداب بأبها

نعم أيها القارئ، اصنع الفرصة ولا تنتظرها لأنها لن تأتي وتطرق بابك أبدا، فالفرصة سريعة المرور وبطيئة العودة إلا إذا صنعتها.

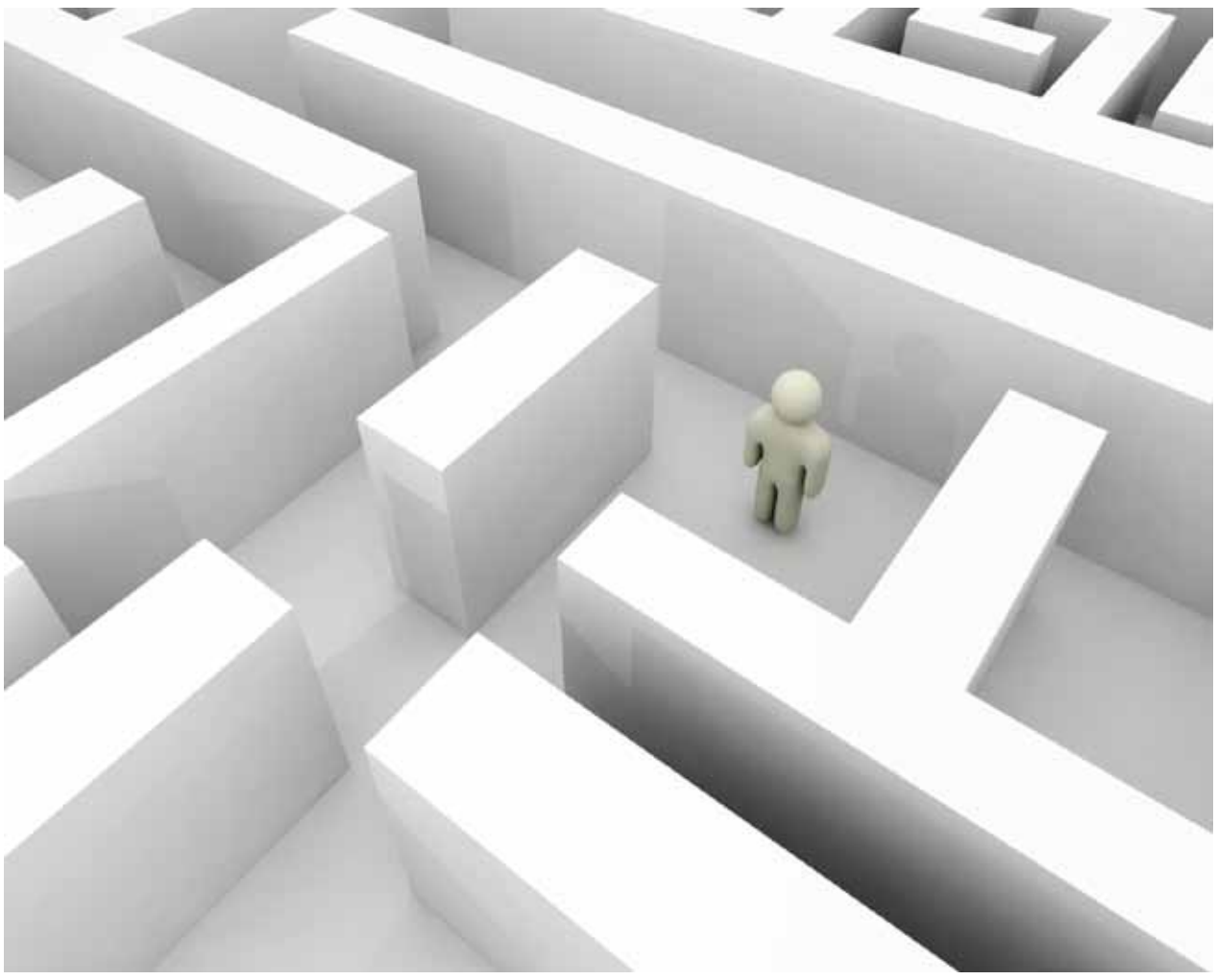
اصنع الفرصة للنجاح وابدأ أولا وحدد رغبتك وهدفك ثم اسع لتحقيقه، وبالإرادة القوية تستطيع مواجهة كل الصعوبات والتحديات ولا تسمح للآراء الساخرة بأن تقلل من إرادتك وعزيمتك في صناعة فرصة قد تغير مجرى حياتك. حرك كل ما لديك من مواهب ولا تدع يومك يمر دون إنجاز ولو كان بسيطا.

اصنع فرصتك بنفسك من أدواتك المتوافرة لديك مهما كانت، وإياك والعجلة فإن صناعة الفرص تحتاج للوقت والصبر، وتذكر أن الله لا يؤخر أمرا إلا لخير ولا يحرمك أمرا إلا لخير.

إن صناع الفرص كصناع الحياة، فالإنسان الحكيم لا ينتظر فرصة صنعها بل يبادر بصنع فرصة لنفسه، لأن ذلك يقوي الثقة بالنفس.

اختر الوقت المناسب للبدء في تحقيق فرصتك التي قد تكون نقطة تحول في حياتك وتوقع نجاح فرصتك وتوقع أسوأ حالة -أي فشلها- حتى لا تفقد الثقة بقدراتك وبنفسك.

في الختام، أعزائي القراء بادروا بصنع الفرص الذهبية وتميزوا بصناعتها عن غيركم، فهي تنمي قدراتكم وتقوي الثقة بالذات وكونوا على ثقة بأنه ليس هنالك مستحيل على الله، فبإمكانكم تحقيق ما ترونه مستحيلا؛ بالإرادة القوية والعزيمة.



# اتخاذ القرار بداية الإنجاز

علياء علي سعيد القحطاني
طالبة بقسم التاريخ

أن نظل نفكر ونحلم فقط وننتظر التوفيق لكي يحقق لنا شيئا، فهذا ضرب من الخيال، والشيء المؤكد أنه لا يتحقق لنا أي شيء دون اتخاذ خطوة جدية نحو تحقيقه.

وسواء كانت إنجازاتنا كبيرة أم صغيرة فهي تحتاج منا لشيء واحد هو القوة الدافعة التي بداخلك فتدفعك نحو هذا التغيير ونحو تحقيق الهدف.

نعم، نحن نفكر ونحلم بأشياء كثيرة ولكن تعد معرفتنا بمدى التزامنا بتحقيق هذه الأهداف وتمسكنا بها خطوة مهمة ستمدنا بوضوح رؤيتنا تجاه ما يمكننا فعله في تحقيق هذه الأهداف.

ولكن السر يكمن خلف الخطوة الأولى وهي اتخاذ القرار والبدء في العمل بناء على الخطط التي نضعها لأنفسنا وقد تواجهنا في رحلتنا تلك؛ بعض المصاعب والتحديات ولكن يجب علينا التحلي بالصبر والعزيمة لمواجهتها.

فإذا واجهتنا مشكلة ما فإن من الأفضل لنا البحث عن حلها والتفكير بطريقة إيجابية للاستفادة منها بطرح الأسئلة التي تقود إلى نتائج إيجابية فلو استسلمنا لأول عارض يعترض طريقنا فلن نصل أبدا لهدفنا المرسوم.

كثيرا ما ننظر إلى شيء ما على أنه مشكلة صعبة لكنه يتضح لنا في النهاية أنه هو الخيار الأمثل لنا.. وينبغي أن نعلم أن الحياة كالمتاهة فلو كان لدينا خريطة لهذه المتاهة لظل كل شيء على حاله لكن من الجميل عدم معرفتنا بما سيحدث لاحقا، بل إنما نعمل ونجد في طلب هذا الشيء لنكافأ بأكثر مما نتوقع.

# الإبداع والاختراع

د. علي سعيد القحطاني
وكيل كلية الطب للتطوير الأكاديمي والجودة

إن تقدم الأمم والشعوب يقاس بمدى اقترابها وملامستها لخطوط العلوم والحضارة العصرية المتوازية مع مقومات البحث العلمي الحديث وأساسيات الفكر الواعي ويبنى بسواعد الشباب الفتية، وإذا أردت أن تقيم أمة فانظر إلى إبداعاتها وكم تمتلك من اختراعات.

وتعد المملكة العربية السعودية من أكثر الدول العربية الحاصلة على براءات اختراع، حيث تستحوذ على نسبة قدرها ٦٦٪ من إجمالي اختراعات العالم العربي.

ويعرف الاختراع بأنه كل فكرة جديدة ومفيدة قابلة للتطبيق الصناعي، وقد تكون الفكرة حلا لمشكلة قائمة أو تحسينا في منتج.

وبراءة الاختراع هي وثيقة تمنح للمخترع لحفظ فكرته من الاستغلال الصناعي أو التجاري، وهي حفظ للحق الفكري.

والمبدع هو لديه استعداد وقدرات غير عادية أو أداء متميز عن بقية أقرانه في مجال التفوق العقلي أو التقليد الابتكاري ويحتاج لرعاية تعليمية خاصة.

أما المراحل التي يمر بها الاختراع فتبدأ بالتسجيل، ثم الفحص الشكلي والبحث عن الفكرة لتيقن ما إذا كانت مسبوقة أو لا، ثم النشر، ثم الفحص النوعي، وبعدها الحصول على براءة الاختراع.

وهناك جهات لمنح براءات الاختراع مثل مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية ومكتب براءات الاختراع الخليجي والأوروبي والأمريكي والبريطاني، إضافة إلى اتفاقية تسجيل الاختراعات PCT التي تضم أكثر من ١٧٠ دولة لحماية الاختراع عالميا وتقليل تكاليف تسجيل وحماية الاختراع .

وينبغي النظر للاختراعات على أنها ذات قيمة يمكن تسويقها وتصنيعها، ولهذا فإن المحكمين عند تحكيم الاختراعات يركزون على أصالة الفكرة، وإذا كانت غير مسبوقة وكذلك الجدوى الاقتصادية للمنتج، وهل هذا الاختراع يخدم المجتمع أم لا؟

وختاما أقول إن المبتكر سيظل أسير أبحاثه إذا لم يجد مجتمعا يسمع أفكاره، ولم يتم تقديره ومكافأته، وهذا يستدعي وقفة داعمة مع المخترعين والمبتكرين.

# منطقة الوسط

د.غادة حمزة الشربيني
مستشارة بعمادة التطوير الأكاديمي والجودة

نتفق جميعا على أن الاختلاف سنة من سنن الله في خلقه. قال تعالى «ولوشاء ربك لجعل الناس أمة واحدة » (هود ١١٨). وإن هذا الاختلاف يترجم في مجال العلوم النفسية إلى ما يعرف بالفروق الفردية التي تشير إلى وجود تمايز بين الناس في السمات المختلفة العقلية أو السلوكية أو الأخلاقية أو الجسمية، ولعل ذلك يعد تعبيرا عن الأساس الفلسفي لعلم القياس.

فالاختبارات والمقاييس هي أدوات تعكس من خلالها الفروق الحقيقية بين البشر في هذه السمات، وتفترض البحوث النفسية والتربوية أن السمات تتوزع توزيعا اعتداليا، إذا كانت العينة ممثلة للمجتمع الأصلي، على النحو التالي: ٦٨٪ متوسطي السمة، ١٦٪ مرتفعي السمة، و ١٦٪ منخفضي السمة.

قضيتنا هنا هي اعتقاد البعض أن الوضع الطبيعي هو الخضوع للمنحنى الاعتدالي بهيئته السابقة، وهذا من الناحية العلمية يعد خطأ لأن هذا المنحنى قابل للحركة في أي اتجاه (يمينا-يسارا). ويؤكد صحة ذلك أحد مبادئ التربية، الذى يشير إلى أن الأفراد قادرون على تعلم ما نريد تعليمه لهم، بمعنى أن الاهتمام المضاعف بفئة ٦٨٪ بعد التقويم وتقديم التغذية الراجعة قد يغير من أوضاع هذه الفئة ويتحسن أداؤهم، لأنه بالتأكيد يوجد من بين ٦٨٪ من لديهم القدرة والرغبة في التعلم وتطوير الأداء لينتقلوا بذلك إلى فئة ١٦٪ جهة اليمين، وبذلك تزداد نسبة التميز في الأداء. ولعلنا نخرج من ذلك بحقيقة هي (فقط نحن من نحدد اتجاه وهيئة المنحنى).

وإذا أردنا الارتقاء بمستوى أدائنا وأداء طلابنا أو العاملين في أي قطاع فعلينا القيام بتحريك منطقة الوسط إلى جهة اليمين، وذلك بتفهم حاجات الأفراد ومحاولة تلبيتها، وتفهم نقاط القوة والتميز ومحاولة توظيفها لصالح العمل، وتحفيز الأفراد وإكسابهم الثقة في إمكاناتهم وقدراتهم، وتوفير التدريب الجيد والمستمر لإكسابهم معارف ومهارات جديدة وتغيير قناعاتهم، وأيضا المتابعة والتقويم المستمر. كل ذلك له أن يسهم في تحريك منطقة الوسط جهة اليمين ومن ثم يتحسن الأداء.

آفاق
أسبوعية جامعة الملك خالد

المستشار المشرف العام ـ رئيس التحرير
أ.د. علي بن شويل القرني
هاتف ٢٤١٩٥٧٣
aalkarni@kku.edu.sa

نائب رئيس التحرير
محمد ابراهيم العسيري
هاتف ٢٤١٩٥٧٥
lmioo@kku.edu.sa

مساعد رئيس التحرير للتحرير الفني
أسعد أبو قاعود
aaqaoud2@yahoo.com

مساعد رئيس التحرير للمتابعة الادارية
حسن أحمد العواجي
alawji@kku.edu.sa

مساعدة رئيس التحرير (القسم النسائي)
د. إيمان بنت عبدالله العسيري
easseri@kku.edu.sa

مدير التحرير التنفيذي
يحي بن عبدالله التيهاني
هاتف: ٢٤١٩٩٢٢
yaltihani@kku.edu.sa

رؤساء الأقسام
علي أحمد آل سعيد (قسم الأخبار)
Aafaq1@kku.edu.sa
يحي القبعة (قسم التحقيقات)
yalqobah@kku.edu.sa
أحمد علي العياف (قسم الثقافة)
aaalayafi@kku.edu.sa
سلمان العلي (قسم طلابنا)

التصوير
عبدالعظيم آل إسماعيل، عبد الوهاب الألمعي

التحرير الفني
زكريا حسين، عادل العقيد

سكرتير رئيس التحرير
نايف أمان

قسم الإعلان والتوزيع
هاتف ٢٤١٩٤٤١
فاكس ٢٤١٩٩٣٣
Aafaq5@kku.edu.sa

كافة المراسلات باسم المشرف العام
صحيفة افاق
المدينة الجامعية بأبها
مبنى المدرجات المركزية (ب)
هاتف: ٢٤١٩٤٤١ | فاكس: ٢٤١٩٩٣٣
الإيميل العام: aafaq@kku.edu.sa
twitter.com/aafaqkku
facebook.com/aafaqkku

كافة الآراء الواردة في الصحيفة تعبر عن وجهة نظر أصحابها ولا تعكس بالضرورة رأي صحيفة آفاق أو رأي جامعة الملك خالد

كافة الحقوق محفوظة لصحيفة «آفاق»

## نافذة

# الإعلام والإشاعة

**أ. د . علي بن شويل القرني**
aalkarni@kku.edu.sa

يعد مؤتمر «الإعلام والإشاعة: المخاطر المجتمعية وسبل المواجهة» الذي تنظمه الجامعة من أهم المؤتمرات العلمية التي تقام في المملكة نظرا لأهمية الموضوع وتداعياته الخطيرة على المجتمع.

ونعلم جميعا أن الإشاعة داء يصيب الحقيقة بالعطب، وينخر في أمن واستقرار المجتمعات. ولهذا فطنت الجامعة إلى أهمية هذا الموضوع وأهمية تناوله من قبل باحثين ومختصين في مجال الإعلام والاتصال.

وسعادة منسوبي «قسم الاعلام والاتصال» كبيرة، بأن يكون هذا الحدث العلمي الكبير أحد أهم أنشطتها في بداية افتتاح هذا القسم.

كما أن معالي مدير الجامعة، زميلنا الإعلامي الأستاذ الدكتور عبد الرحمن الداود، صاحب هذه المبادرة، يقف داعما ومساندا لإنجاح هذا المؤتمر مع القيادات الأكاديمية في الجامعة.

وسنكون بانتظار استضافة الجامعة لهذا الحدث العلمي الدولي مطلع الفصل الدراسي القادم بمشيئة الله تعالى.

آفاق
أسبوعية جامعة الملك خالد

أسبوعية جامعة الملك خالد
الصحيفة الجامعية الاكثر انتشارا: ٤٣ الف نسخة اسبوعيا
أول صحيفة جامعية تطبع بنظام الويب
توزع في كافة مناطق المملكة وخارجها
توزع كل اسبوع داخل صحيفة الوطن
شاركونا النجاح

## أحوال أبها

## مفكرة الجامعة

### الفعالية والجهة المنظمة | التاريخ

| | |
|---|---|
| بدء الاختبارات لمواد الإعداد العام والعملي | ١٩ رجب ١٤٣٥ |
| والانتساب للفصل الدراسي الثاني | |
| نهاية الاختبارات لمواد الاعداد العام والعملي | الخميس ٢٣ رجب ١٤٣٥ |
| والانتساب للفصل الدراسي الثاني | |
| بدء الاختبارات النهائية للفصل الدراسي الثاني | الأحد ٢٥ رجب ١٤٣٥ |
| الفصل الصيفي - إجازة الصيف | |
| المؤتمر الدولي للإعلام والإشاعة.. المخاطر المجتمعية وسبل المواجهة | ١٩-٢١ ذو القعدة ١٤٣٥ |
| (قسم الإعلام والاتصال) | الموافق ١٤-١٦ سبتمبر ٢٠١٤ |

كوب من الشاي على وقع التحضير للامتحانات في حديقة الجامعة

## بدون زعل

• لا يزال كثرة المصورين في احتفالات الجامعة يشكل عبئا كبيرا على المنظمين للمناسبة، والمؤسف أن الغالبية يصور من أجل التصوير. فهل نرى يوما تنظيما لعمل هؤلاء المصورين؟!

• في كل مرة، عند تنظيم أول فعالية، الكل يتكلم عن الصوتيات وخاصة في مسرح الجامعة الذي يعد مفخرة للجامعة، ولكن سوء أجهزة الصوت يدفع الجامعة لاستئجار نظام صوتي في كل مناسبة تقام على المسرح.. لماذا لا يتم عمل نظام صوتي ومرئي يبعدنا عن التوتر في كل مناسبة؟!

• نظمت كلية آداب وتربية أبها، مشكورة، يوما للنظافة بعنوان «إنها مسؤولية الجميع» فهل نحن فعلا بحاجة لمثل هذه الفعالية لتذكرنا بالنظافة التي يحثنا عليها ديننا الحنيف!

• عادت الإختبارات، فعادة فوضى المدرجات المركزية، أوراق تشوه الجدران والابواب، وكراسات وكتيبات ملقاة على الأرض في كل مكان!

• حتى يخف الجهد على عمادة شؤون الطلاب عند تنظيم حفل ختام الانشطة، لماذا لا تقدم كل كلية فقرة واحدة في حفل ختام أنشطة واحد، توحد فيه الجهود ليظهر بمظهر يليق بالجامعة!

• أعضاء هيئة التدريس المتعاقدين، ليس للكثير منهم أي مشاركة في فعاليات أو احتفالات الجامعة بالحضور والمشاركة، فقط يؤدي محاضراته ويخرج، متناسيا أن الجامعة جامعته!

• حفل المتقاعدين، مناسبة جمعت الكثير منا بزملاء تركوا العمل بيننا، فكان مساء المتقاعدين رائعا بروعة اللقاء بهم وهي مناسبة نتمنى أن تتكرر في كل عام .