آفاق
أسبوعية جامعة الملك خالد
KING KHALID UNIVERSITY

تقرير

نجاح فائق للتغطية الإعلامية لأكبر مؤتمر عالمي ١٢

أنشطة طلابية

نقص الثقة بالنفس.. عدو يمكن قهره بأكثر من سلاح ١٤

حول الجامعة

تعليم الرياضيات التطبيقية عن طريق «تويتر»! ٢٨

إعلام

هيئة الإعلام: ندرس جديا عروض إنشاء صالات للسينما ٣٦

مدير الجامعة: اللجنة الطلابية العليا رافد في صناعة القرار

الهدف: الإنتاج والإنجاز

عقدت اللجنة الطلابية العليا بالجامعة اجتماعها الدوري الأول للعام الدراسي الحالي برئاسة رئيس اللجنة مدير الجامعة الأستاذ الدكتور عبدالرحمن بن حمد الداود.

وناقشت اللجنة خلال الاجتماع عددا من القضايا والمتطلبات على مستوى البنين والبنات في مختلف الفروع، حيث وعد مدير الجامعة بحلها على حسب الأهمية والأولوية، موضحا أنه بسبب اجتماعات اللجنة، تم اعتماد عدد من القرارات التي تعد جميعها جوهرية في مسيرة الجامعة.

كما أوضح أن الهدف الأول من الاجتماع هو الإنتاج والإنجاز، مؤكدا أن اللجنة أسهمت من خلال اجتماعاتها السابقة في حل العديد من الموضوعات المهمة التي تصب جميعها في مصلحة الطالب.

وقال «أسهمت اللجنة في حل أكثر من٢٤ مشكلة من خلال دوراتها السابقة، بالإضافة إلى أنه تم إلغاء عقود ١١ من أعضاء هيئة التدريس بعد التأكد من عدم جدوى استمرارهم».

وأبدى الداود استياءه من الإساءة التي تتعرض لها الجامعة في عدد من مواقع التواصل الاجتماعي، وقال «أتابع باهتمام متطلبات الطلاب، وأرحب بالنقد الموضوعي الهادف، ومن واجبنا العمل يدا بيد لتحسين صورة الجامعة في المجتمع».

يذكر أن الاجتماع حضره أمين اللجنة عميد شؤون الطلاب الدكتور مريع آل هباش، وعدد من أعضاء اللجنة.

عبد العزيز رديف

جامعة الملك خالد.. الأولى عربيا في تطوير الأداء ومن أفضل ٧٠٠ جامعة في العالم

تلقت الجامعة مؤخرا خطابا من منظمة QS العالمية، التي تعنى بالترتيب العالمي للجامعات، أكد تصنيف الجامعة بصفتها واحدة من أفضل ٧٠٠ جامعة على مستوى العالم، إضافة إلى تصدرها قائمة الجامعات السعودية بحسب تصنيف المنظمة في معدل تطوير الأداء.

وتقدمت الجامعة عالميا، ٣٥ مرتبة لتحتل المركز (٦٠٤)، بعد أن كانت في المرتبة (٦٣٩) في التصنيف الماضي.

وأكد رئيس قسم الأبحاث بمركز معلومات المنظمة، بن سويتر أن الجامعة تستحق مرتبة أفضل من تلك التي حصلت عليها، إلا أن قواعد عمل المنظمة لا تسمح بتقدم ترتيب أي جامعة بمعدلات تفوق ذلك المعدل الذي حصلت علية جامعة الملك خالد.

كما أكد الخطاب المرسل إلى الجامعة والمبني على تقرير قسم الأبحاث بالمنظمة، أن السمعة العلمية للجامعة قد فاقت سمعة الكثير من نظيراتها من الجامعات السعودية، وقد تنبأت المنظمة بأن الجامعة في طريقها إلى تصدر الجامعات العربية كافة.

من جانبه أرجع معالي مدير الجامعة الأستاذ الدكتور عبدالرحمن بن حمد الداود هذا التقدم، إلى توجه الجامعة وقيادتها وتحسين دور أعضاء هيئة التدريس.

وقال» جامعة الملك خالد تسعى جاهدة نحو تحسين الأداء والجودة، وإذا استمررنا على هذا الأداء الجيد، سننافس بكل تأكيد على أن تكون الجامعة الأولى في تصنيف الجامعات عربيا، كما ستتقدم عالميا».

وأكد معاليه أن الجامعة تستحق موقعا أفضل من الذي حصلت عليه بناءً على البيانات والدراسات المقدمة مقارنة بين الجامعات.

وأوضح» نظام وآلية عمل وتصنيف QS للجامعات حول العالم يضبط مؤشرات التقدم بنسب ثابتة لا يمكن تجاوزها.»

علي آل سعيد

لقطات

توظيف ٦٠ معوقا من خلال برنامج «ساب»

يحيى التيهاني

نظم مركز جمعية الأطفال المعوقين بعسير، الثلاثاء الماضي، فعاليات الملتقى الثالث لبرنامج «ساب» لتوظيف المعوقين، الذي يستهدف إتاحة فرص التوظيف للمعوقين والمعوقات بمؤسسات القطاع الحكومي، والخاص بالتعاون مع العديد من الجهات ذات العلاقة.

واحتشد عدد من ممثلي الشركات والمؤسسات والمعوقين الراغبين في العمل بمقر المركز حيث أجريت لهم المقابلات الشخصية. وتم التوقيع المباشر لعدد من العقود الوظيفية لـ ٦٠ من المعاقين؛ كما وعدت الشركات والمؤسسات الموظفين من المعوقين بإقامة دورات تدريبية وتطويرية لصقل قدارتهم، والارتقاء بخبراتهم الوظيفية.

وأجمع مندوبو الشركات على تميز هذه التجربة وإمكانيتها في خلق فرص عمل للمعوقين، إذ تسهل فرص الالتقاء بهم مباشرة .

من جهتهم، أشاد العديد من المعوقين بالملتقى، ووصفوه بالخطوة المباركة التي تمنحهم المزيد من الاندماج في المجتمع وتؤمن لهم المستقبل.

ورفع المعوقون المشاركون شكرهم لرئيس مجلس إدارة الجمعية، صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان على تبنيه هذه المبادرة التي تساعدهم على تحقيق طموحاتهم.

بدوره، أكد مدير مركز الجمعية بعسير الدكتور صالح بن ناصر الحمادي أن المركز استطاع من خلال تجاربه الثلاث لتوظيف المعوقين؛ إتاحة فرص التوظيف لأكثر من ٢٠٠ معوق ومعوقة في عدد من المؤسسات والشركات.

وأشاد الحمادي بتميز الملتقى الثالث ونجاحه بكفاءة العديد من المعوقين وحصول الكثير منهم على شهادات عليا .

ودعا المعوقين المقيمين في عسير والراغبين في الالتحاق بفرص وظيفية مناسبة في المؤسسات والشركات الذين يرون في أنفسهم القدرة على ذلك، إلى تقديم أوراقهم لمركز الجمعية بعسير.

يتضمن توقيع اتفاقيات وإطلاق مبادرات بمشاركة ٤٠ خبيرا

«سياحة عسير» تحتضن ملتقى التراث العمراني الرابع

يحيى التيهاني

يحتضن فرع الهيئة العامة للسياحة بمنطقة عسير فعاليات ملتقى التراث العمراني الوطني الرابع من التاسع من صفر المقبل وحتى الثاني عشر منه، برعاية أمير المنطقة رئيس مجلس التنمية السياحية صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن خالد، وبمشاركة إمارة المنطقة والأمانة، وجامعة الملك خالد، وعدد من الجهات الحكومية والخاصة.

وأوضح مدير فرع الهيئة بالمنطقة المهندس محمد العمرة أن «عقد الملتقى جاء بعد صدور موافقة مجلس الوزراء على مشروع الملك عبدالله للعناية بالتراث الحضاري، وبالتزامن مع مبادرة سمو أمير منطقة عسير، وسمو رئيس الهيئة العامة للسياحة والآثار لتحويل المنطقة إلى وجهة سياحية على مدار العام، ومنح فرصة للتواصل مع كل من المجتمع المحلي والمهتمين والباحثين والمستثمرين وغيرهم، لبحث جميع ما يتعلق بالتراث العمراني في المملكة العربية السعودية بشكل عام، وفي عسير بشكل خاص».

وأكد العمرة أن الملتقى سيشهد توقيع اتفاقيات وإطلاق مبادرات وتدشين مشاريع التراث العمراني في المنطقة، ودورة في البناء بالمواد المحلية من خلال مشاركة أكثر من ٤٠ متحدثا من المختصين في التراث العمراني من العالميين ومن الدول العربية والخليج والمملكة.

وأضاف «تم إرسال دعوات رسمية لأكثر من ٢٠٠ شخصية اعتبارية، ومن المتوقع حضور أكثر من ١٠٠ شخص من المهتمين بالتراث العمراني».

كما ستتضمن فعاليات الملتقى لقاء سمو رئيس الهيئة بالشباب بجامعة الملك خالد، وحفل توزيع جائزة الأمير سلطان بن سلمان للتراث العمراني، ومعرض الجائزة، وورشة عمل التراث العمراني في التعليم الجامعي، وفعاليات الحرفيين والأسر المنتجة، وبرنامج «لون مع التراث»، ومسابقة صور من التراث العمراني لطلاب المدارس العامة.

وزاد العمرة «سيناقش الملتقى دور الجهات الحكومية في المحافظة على التراث العمراني وتنمية الفرص الاستثمارية المستدامة في مجال التراث العمراني، ومشاركة المجتمع المحلي في الحفاظ عليه وتطويره ودور التعليم في هذا المجال، بجانب أهمية التراث العمراني في بناء الهوية الوطنية وأساليب ووسائل إدارة وتشغيل مواقع التراث العمراني».

ولفت العمرة إلى إقامة معارض مصاحبة للملتقى، منها: المعرض الثالث لمشاريع كليات العمارة بالجامعات السعودية، ومعرض المشاريع الفائزة بجائزة الأمير سلطان بن سلمان للتراث العمراني، ومعرض «صور من الذاكرة: عسير ما بين الماضي والحاضر»، ومعارض أخرى .

وفي سياق ذي صلة، زار أكثر من ٢٣ طالبة من كلية العمارة بجامعة الحكمة، قرية العكاس التراثية، بمرافقة ثلاث من أعضاء هيئة التدريس برئاسة الدكتورة أنا كلين، حيث تجولن في القرية وقمن بأعمال التصوير للقرية، وأخذ القياسات المعمارية، بعد تقسيمهن إلى أربع مجموعات، ومقارنه الأفكار التي تم إعدادها من قبلهن بما هو موجود على أرض الواقع.

وبين مدير التخطيط والتطوير بفرع الهيئة العامة للسياحة في عسير المهندس سعد آل ثقفان أنه تم عقد اجتماع مسائي مع عميد شؤون الطلاب بجامعة الملك خالد الدكتور مريع الهباش والفنان التشكيلي الدكتور أحمد ماطر وبعض المدعوين من المهتمين بالتراث في المنطقة.

وتم خلال الاجتماع تقديم عرض مرئي من قبل الدكتورة أنا عن مبادرتها لإعادة اكتشاف وإحياء التراث بقرية العكاس، وتم استعراض كافة المشاريع والأفكار الأولية الخاصة بإحياء التراث في هذه القرية.

وأشار آل ثقفان إلى أن القرية على موعد مع فعالية تراثية مميزة لمدة خمسة أيام، ستقدمها الدكتورة أنا كلين جمان.

الأولمبياد الوطني للإبداع العلمي
National Olympiad for Scientific Creativity

بدء التسجيل لأولمبياد «موهبة»

وجهت الإدارة العامة للتربية والتعليم في منطقة عسير ممثلة في إدارة الموهوبين الدعوة لطلاب وطالبات المنطقة إلى التسجيل في الأولمبياد الوطني للإبداع العلمي بمساريه «البحث العلمي والابتكار»، وذلك من خلال الموقع الإلكتروني لمؤسسة موهبة ibda.org.sa، وأهابت الإدارة بمديري ومديرات المدارس إلى حث الطلاب والطالبات على التسجيل والتعاون مع مدربي الأولمبياد بمساريه.

خلال افتتاحه اللقاء الثاني لعمادات شؤون التدريس

الداود: عمادة الموظفين العمود الفقري للجامعات السعودية

عبد العزيز رديف

أكد معالي مدير الجامعة الأستاذ الدكتور عبدالرحمن بن حمد الداود، أهمية عمل عمادة شؤون أعضاء هيئة التدريس والموظفين بالجامعات السعودية، واصفا إياها بالعمود الفقري الذي ترتكز عليه الجامعة، وذلك من خلال رفع مستوى الأداء ودراسة الأفكار والتجارب المشتركة، وتعزيز مفهوم المنظومة التعليمية بين الجامعات، والاستفادة من التجارب البينية الناجحة، بما يحقق نقل الخبرات وتبادلها بين الجامعات، وتعميم الفائدة بين المختصين والمهتمين بالموضوعات ذات العلاقة.

جاء ذلك خلال افتتاح معاليه جلسات برنامج اللقاء الثاني لعمداء شؤون أعضاء هيئة التدريس والموظفين بالجامعات السعودية، مبينا أهمية هذا اللقاء الذي يهدف إلى تبادل ونقل الخبرات بين الجامعات السعودية والاستفادة من التجارب الناجحة فيها بما يعود بالمنفعة على المختصين والمستفيدين بهذا القطاع.

ودعا الداود الحضور إلى الخروج بتوصيات تكون بمنزلة انطلاقة للمستقبل تتضمن تبادل الخبرات والمعلومات وتنسيق المواقف وتسهيل وتطوير عملهم خدمة لجامعاتهم وبلدهم.

وتناولت الجلسة الأولى التي ترأسها وكيل الجامعة للتطوير والجودة الدكتور أحمد الجبيلي، التعاملات الإلكترونية لشؤون أعضاء هيئة التدريس والموظفين، قدمها نائب المدير العام لشؤون الموظفين بجامعة الملك عبد العزيز فيصل الكحيلي.

تلا ذلك المشاركة الثانية قدمها مشرف بن أحمد الزهراني من جامعة سلمان بن عبدالعزيز، واقترح خلالها توظيف تكنولوجيا الأداء البشري في عمادة شؤون أعضاء هيئة التدريس والموظفين بالجامعات، ثم ورقة بعنوان «الخدمات الإلكترونية في جامعة الملك خالد: الواقع وتطلعات المستقبل» قدمها مدير إدارة التعاملات الإلكترونية بجامعة الملك خالد علي جوفان، تلا ذلك نقاش مفتوح حول المحور.

وترأس الجلسة الثانية، عميد شؤون أعضاء هيئة التدريس والموظفين بجامعة الدمام الدكتور محمد مسعود، وتناولت ضوابط ومعايير منح الحوافز وبدلات التميز والزيادات الاستثنائية لأعضاء هيئة التدريس (السعوديين والمتعاقدين).

كما تمت مناقشة التباين في صرف المكافآت بين الجامعات السعودية قدمها عميد شؤون أعضاء هيئة التدريس والموظفين بجامعة الجوف الدكتور فيصل الرويشد، بالإضافة إلى محور مهام عمادة شؤون أعضاء هيئة التدريس والموظفين للمدير العام لشؤون أعضاء هيئة التدريس والموظفين بجامعة الباحة الأستاذ محمد صالح الغامدي. عقب ذلك دار نقاش مفتوح حول المحور.

وجاءت الجلسة الثالثة برئاسة عميد شؤون أعضاء هيئة التدريس والموظفين بجامعة الملك خالد الأستاذ الدكتور عبد الله هادي، تناول فيها وكيل عمادة شؤون أعضاء هيئة التدريس والموظفين بجامعة أم القرى ناصر الشهراني، تجربة إدارة عملية التعاقد بجامعة أم القرى.

بعد ذلك طرحت عميدة شؤون أعضاء هيئة التدريس والموظفات بجامعة الأميرة نورة الدكتورة سارة العديلي، استقطاب المتعاقدين، ثم نوقش ما تم تناوله في الجلسة.

رؤية

أ. د. عبدالرحمن بن حمد الداود

اللجنة الطلابية العليا

تسعد الجامعة بمشاركة الطالب والطالبة في القرار الجامعي من خلال اللجنة الطلابية العليا التي يشترك فيها عدد من الطلاب ممثلين لمختلف كليات الجامعة.

وفي إطار الاجتماعات الدورية لهذه اللجنة اجتمعت الأسبوع الماضي مع أعضاء اللجنة وجميعهم طلاب يمثلون زملاءهم وزميلاتهم في الجامعة. وسعادتي أنني أستمع إليهم وهم يعرضون أفكارهم ومقترحاتهم ورؤاهم في مختلف موضوعات الجامعة وخاصة تلك التي تهم الشريحة الطلابية.

وندرس سويا مع الطلاب كافة القضايا التي يتم إدراجها من قبل أعضاء اللجنة، ونناقشها بموضوعية وبمنهجيات علمية تجاه تلك القضايا، ويسعدني أنني أرى مواقف نضج فكري من قبل الطلاب والطالبات في مناقشتهم لقضاياهم في الجامعة، وهي تعكس وعيا وطنيا كذلك بقضايا الوطن وهمومه. وبهذه العقول الواعية تنجح هذه اللجنة في تحقيق أهدافها بالشكل المأمول.

وألتقي بالطلاب دائما وبصفة يومية سواء في الفعاليات الجامعية المختلفة أو في زياراتي التفقدية لمختلف كليات وعمادات الجامعة أو من خلال استقبال الطلاب في مكتبي، وأستمع إليهم بإنصات وأنا أراهم يعبرون عن آرائهم في الموضوعات والقضايا التي نتناقش فيها، ونحمد الله على أن الجامعة قد أدت رسالتها في بناء شخصية طلابية ناضجة وواعية ومقتدرة في عرض وجهات نظرها بحكمة واتزان وموضوعية.

وتعد عمادة شؤون الطلاب من أهم العمادات الموجودة في الجامعات نظرا لتقاطع نشاطاتها وفعالياتها واختصاصاتها مع كافة طلاب

استقطاب طلاب الجامعة وطالباتها إلى البرامج العديدة الفكرية والثقافية والعلمية والاجتماعية والرياضية التي تشرف عليها العمادة، فالطالب في مثل مرحلته العمرية يحتاج إلى وجود منافذ وبيئات مناسبة لممارسة هواياته المختلفة.

وأتمنى أن يبادر الطلاب والطالبات في الجامعة إلى أن ينخرطوا في البرامج المختلفة التي تقدمها عمادة شؤون الطلاب على مدار العام. وتضع العمادة محفزات مادية ومعنوية للبارزين في نشاطاتها العديدة.

ونحمد الله على أن الجامعة تمتلك بنية تجهيزية من المنشآت التي تستضيف كافة أنشطة العمادة، كما أن الانتقال إلى المدينة الجامعية الجديدة سيسهم أكثر في تعزيز فرص الأنشطة والبرامج في ضوء وجود منشآت عصرية بكافة التجهيزات الفنية واللوجستية التي تديرها كوادر بشرية مقتدرة.

آفاق
أسبوعية جامعة الملك خالد

دعوة

تدعو «آفاق» كافة منسوبي ومنسوبات الجامعة من أعضاء هيئة تدريس وموظفين وموظفات وطلاب وطالبات من الراغبين بنشر أخبار إداراتهم وكلياتهم ونشاطاتهم الأكاديمية إلى الاتصال بالصحيفة والتنسيق مع فريق تحريرها في وقت مبكر قبل الحدث المطلوب تغطيته، لتتمكن الصحيفة من اتخاذ الإجراءات اللازمة بهذا الخصوص.

ورشة عمل للدكتورة إيمان عسيري على هامش معرض الكتاب

أقامت عضو مجلس إدارة نادي أبها الأدبي، المدربة المعتمدة من البورد الأميركي، الأكاديمية بجامعة الملك خالد، الدكتورة إيمان العسيري، الاثنين الماضي، تزامنا مع معرض الكتاب الـ١٣ بالجامعة، ورشة عمل بعنوان «كيف تؤلف كتابا»، وذلك بمقر القسم النسائي بكلية طب الأسنان.

وأوضحت العسيري خلال الورشة، الكيفية الصحيحة لتأليف الكتاب بطريقة صحيحة وسليمة، مؤكدة أنه ليس صعبا أن يصبح الفرد كاتبا إذا اتبع طرق التأليف الصحيحة وسلك كافة الخطوات بكل دقة.

وقالت «يجب أن يكون المؤلف كثير القراءة والاطلاع وصبورا، مع وجود رغبة أكيدة في الكتابة إلى جانب مهارته وموهبته، وأن تكون الكتابة لديه متعة، وليس مهمة شاقة فينصرف عنها فيما بعد».

وأضافت «على الكاتب الجاد أن يمارس الكتابة باستمرار، وأن يعرف كل ما يدور في المراجع، والمصادر التي يقرأها من الغلاف إلى الغلاف ليملك مهارة التأليف، وأن يسجل أفكاره باستمرار ليستعين بها فيما بعد أثناء كتابته».

وعن الإبداع في فن الكتابة، أبانت أنه يقع على رأس القائمة في صفات الكاتب إن أراد أن يصبح متميزا مؤثرا وتابعت « ليس كل ما ينشر من كتب هي الأفضل، بل هي لأفضل من توافرت فيه الصفات سابقة الذكر».

ريم العسيري

د. كمير يحصل على جائزة الأبحاث الطبية المنشورة بالبحرين

نال بحث أجراه عضو هيئة التدريس بكلية الطب (قسم التشريح)، الدكتور محمد الحسن كمير، جائزة الأبحاث المنشورة في مجلة البحرين الطبية للعام ٢٠١٣ والمقدمة من مركز أبحاث الشيخ محمد آل خليفة، حيث حصل على جائزة مالية وشهادة تقدير تم تسليمها في احتفال بمستشفى الملك محمد التعليمي بمملكة البحرين في ٢٠١٤/١٠/٢٣ الماضي.

أكد ذلك عميد كلية الطب بالجامعة الأستاذ الدكتور عبد الله بن سعيد عسيري، مبينا أن البحث الفائز جاء تحت عنوان:

The Protective Effect of Vanadium Sulphate on Ethanol Induced Gastric Ulcer

وأضاف عسيري، أنه سيتم تسجيل اسم الدكتور كمير في قائمة الشرف للباحثين.

عبد العزيز أبوسحمة

حلقة نقاش حول أدب الجزيرة العربية

نظم قسم اللغة العربية بكلية العلوم الإنسانية ضمن نشاطاته العلمية، الأحد الماضي، حلقة نقاش علمية حول أدب الجزيرة العربية، قدمها رئيس القسم سابقا الأستاذ المتعاون حاليا الدكتور عبدالله أبو داهش.

وأدار حلقة النقاش رئيس القسم الدكتور عبد الرحمن المحسني، مشيدا في البداية بجهود الأستاذ الدكتور عبدالله أبو داهش في البحث والتقصي والعطاء الفكري والعلمي، مؤكدا أنه قدم من الأعمال ما يحتاج إلى عمل مؤسسي.

وبعد عرض للموضوع وطرح مفصل من قبل الدكتور أبوداهش، شارك في إثراء النقاش والمداخلات في الحلقة نخبة من أساتذة القسم منهم: الدكتور عبد الله حامد، والدكتور محمد أبوملحة، والدكتور عبدالحميد الحسامي، والدكتور إبراهيم أبوطالب، والدكتور طاهر الجلوب، والدكتور محمد الكحلاوي، والدكتور مسلم عبد الفتاح.

وطرح خلال الحلقة، عدة أسئلة مرتبطة بتاريخ أدب الجزيرة العربية، وأجابت الحلقة على أسئلة مهمة طرحت خلالها، كالتعريف بإمكانية تجزئة مقرر أدب الجزيرة العربية من عدمه، ومدى استيعاب القسم مقرر أدب الجزيرة العربية في صورته الحالية، والرأي في تسمية الأدب السعودي بأدب الجزيرة، وكذلك المنهج الذي يدرس به مقرر أدب الجزيرة العربية.

عبد العزيز رديف

الداود يستقبل محافظ سراة عبيدة والدكتور المانع

استقبل معالي مدير الجامعة الأستاذ الدكتور عبد الرحمن بن حمد الداود بمكتبه الثلاثاء الماضي، محافظ سراة عبيدة المهندس علي إبراهيم فقيه يرافقه أعضاء المجلس المحلي بالمحافظة. وناقش مدير الجامعة مع محافظ السراة عددا من المشاريع والأمور المتعلقة بالتعليم العالي بالمحافظة، مبينا للمحافظ الدور الذي تقوم به الجامعة من خلال التعليم، والبحث العلمي، وخدمة المجتمع، مثمنا له الاهتمام بأبناء وبنات المحافظة والإسهام في دفع عجلة التقدم والبناء والنماء.

من جانبه، أعرب المهندس الفقيه عن شكره وتقديره للدكتور الداود، مشيدا بما تقدمه الجامعة للحركة التعليمية في المنطقة، مطالبا بافتتاح كلية بنين بالمحافظة.

من جهته أخرى، رحب الداود بأستاذ الأدب العربي في جامعة الملك سعود المشرف على كرسي «المانع» لدراسة اللغة العربية وآدابها الأستاذ الدكتور عبدالعزيز المانع، الذي حل ضيفا زائرا لقسم اللغة العربية بكلية العلوم الإنسانية. وتخلل زيارة الدكتور المانع، إقامة عدد من اللقاءات والمحاضرات خلال مجموعة من الوقفات والتأملات، والدراسات التحليلية حول بعض الكتب والنصوص الأدبية.

عبد العزيز رديف

إطلاق مشروع إنشاء المكاتب الاستشارية المتخصصة

أطلق معهد البحوث والدراسات الاستشارية بالجامعة، مشروع إنشاء المكاتب الاستشارية المتخصصة التي تقدم خدماتها التعليمية والأكاديمية والتدريبية والمهنية بعقود استشارية مدفوعة الثمن للجهات المستفيدة.

وقد أوضح عميد معهد البحوث والدراسات الاستشارية بالجامعة الدكتور عبداللطيف بن إبراهيم الحديثي أن إنشاء مثل هذه المكاتب الاستشارية سيفتح آفاقا واسعة للجامعة والكليات والأقسام العلمية وأعضاء هيئة التدريس للتواصل مع القطاعات الخارجية، والإسهام في تنمية المجتمع وخدمته، والاستفادة والإفادة من المقدرات والإمكانات والخبرات الموجودة لدى الجامعة.

علي آل سعيد

KING KHALID UNIVERSITY

مسابقة تصميم شعار المدينة الطبية بجامعة الملك خالد

خاص بمنسوبي جامعة الملك خالد

١) أن يكون الشعار معبرا عن المدينة الطبية وأهدافها.
٢) أن يتضمن الشعار أسم المدينة الطبية باللغة العربية واللغة الانجليزية.
(المدينة الطبية بجامعة الملك خالد) (King Khalid University Medical City)
والاسم الرمزي KKUMC.
٣) أن يكون الشعار مميزا، ولا يتشابه مع أي شعارات أخرى في أي جهة كانت.
٤) أن لا يتضمن الشعار رموزا تخالف الشريعة الإسلامية.
٥) أن يكون الشعار بسيطا في ألوانه وتكويناته وخطوطه وإبراز الجمال والترابط في عناصره، وسهولة التنفيذ.
٦) أن يتضمن شعار المدينة هوية شعار جامعة الملك خالد.
٧) الحد من الألوان المستخدمة في التصميم قدر الإمكان، وأن تكون ضمن ألوان شعار جامعة الملك خالد وبما يخدم الفكرة وذات دلالات معبرة عن الفكرة.
٨) أن يكون التصميم ببرامج مشهورة ومتعارف عليها وشائعة الاستخدام في مجال التصميم بالحاسب الآلي ودقة وضوح ٣٠٠ بكسل، وأن يكون قابلا للنسخ والنقل الكترونيا وورقيا.
٩) أن يحتفظ التصميم بوضوح جميع عناصره سواء بالألوان المختلفة أو باللونين الأبيض والأسود عند التصغير أو التكبير.
١٠) أن يتميز التصميم بإمكانية تنفيذه في جميع وسائل الإعلام والإعلان وتنفيذه على الدروع والميداليات والشهادات وما شابهها دون اختفاء مكوناته.
١١) أن يطبع الشعار مصغرا على ورق A4 في مواقع متعددة من الورقة تظهر كيفية استعماله في المطبوعات الرسمية بالألوان، وبالأبيض والأسود للتأكد من وضوح معالمه عند تصويره ضوئيا.
١٢) يرفق شرح الفكرة التصميمية للشعار بصورة مفصلة وللجنة الاختيار الحق في إجراء بعض التعديلات أو التغييرات التي تراها ضرورية على الشعار المختار، وعلى المصمم إجراء تلك التعديلات.
١٣) يمكن الاشتراك بأكثر من تصميم على أن لا تتعدى ٣ نماذج.
١٤) تعتبر جميع التصاميم المقدمة ملكا لجامعة الملك خالد ولا يحق المطالبة بها أو استرجاعها مستقبلا أو المطالبة بالتعويض عنها.
١٥) يتحمل المشارك مسؤولية حقوق الملكية الفكرية تجاه الغير في العناصر المستخدمة في التصميم.
١٦) تسلم التصاميم بظرف مختوم بموعد أقصاه أسبوعين (١٥يوم) من تاريخ الإعلان في صحيفة «آفاق».
١٧) تكتب البيانات الشخصية وبيانات الاتصال للمشارك على ورقة منفصلة عن العمل، على أن تتضمن هذه البيانات الإسم والعنوان ورقم الهاتف الجوال والبريد الإلكتروني.
١٨) تقوم لجنة الاختيار بالتصويت لاختيار الشعار الفائز، ويحق لها عدم اختيار أي تصميم، وفقا لتقديرها المطلوب لعدم وجود تصاميم مناسبة أو متوافقة مع المعايير المهنية، وفي هذه الحالة لن يتم منح أي جائزة.
١٩) يحصل صاحب التصميم الفائز من منسوبي الجامعة على مبلغ وقدره (١٥٠٠٠) خمسة عشر الف ريال.
٢٠) يعتبر التصميم الفائز ملكا للمدينة الطبية بجامعة الملك خالد.

تهدف إلى خدمة العمل الثقافي والفني والنشاط المسرحي

مدير الجامعة يرعى توقيع اتفاقية تعاون مع جمعية الثقافة والفنون بعسير

عبد العزيز رديف

رعى معالي مدير الجامعة الاستاذ الدكتور عبدالرحمن بن حمد الداود، توقيع اتفاقية تعاون بين الجامعة، والجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بمنطقة عسير الأربعاء الماضي، بالمدينة الجامعية بأبها، بهدف خدمة العمل الثقافي، والفني بشكل عام، والنشاط المسرحي بشكل خاص، الامر الذي سيسهم بدورة في مد جسور التواصل الثقافي، وتعزيز العمل الاجتماعي انطلاقاً من القيم والبرامج والاهداف المشتركة بين الجهتين .

وتهدف الاتفاقية إلى توفير التدريب اللازم لأعضاء نادي المسرح الجامعي، وموظفي الانشطة الطلابية من قبل الجمعية، بالإضافة إلى التعاون في الفعاليات الثقافية والمسرحية والفنية، مع اقامة البرامج، والملتقيات والورش المسرحية، وإقامة البرامج الثقافية والإثرائية والشعبية، والتشكيلية، والتصوير الفوتوغرافي بالشكل الذي يحقق تطلعات الجهتين .

ومثّل الجامعة في التوقيع على هذه الاتفاقية عميد شؤون الطلاب الدكتور مربع بن سعد آل هباش، الذي تولى المهام التنفيذية للاتفاقية، مع نظيره مدير الجمعية الأستاذ أحمد السروي، وبحضور عدد من ممثلي الجامعة والجمعية .

وبحسب الدكتور آل هباش، أكد أن الجامعة مؤمنة بقدرات الجمعية، وإمكاناتها لتدريب الشباب وتقديم البرامج، التي تعني بتنمية المواهب واحتضانها.

وقال: «بلا شك أن الجمعية هي بيت الثقافة والفن الأول في المنطقة، وبالتالي فإن الجامعة تزخر بالعديد من المواهب الشابة التي تحتاج لمنحها الفرصة لتقديم ما لديها عبر بوابة الجمعية التي نأمل من خلال هذه الاتفاقية أن نحقق طموحات شبابنا وبناتنا في المنطقة».

من جهته أوضح أحمد السروي، أن الاتفاقية تأتي ضمن عقود الشراكة المؤسسية التي تسعى كل من جامعة الملك خالد والجمعية لخدمة شباب وبنات المنطقة، من خلال برامج نوعية تسعى لتقديمها مشاركة مع بعضهما البعض، على صعيدي الثقافة والفنون من منطلق أكاديمي مثمر.

واعتبر هذه الاتفاقية أحد أهم الشراكات بين الجمعية ومؤسسات الدولة الأخرى، مثنيا على إمكانات الجامعة في المنطقة ودورها الريادي في السعي لتدريب طلابها، وتقديم برامج تدريبية مميزة لهم بصورة مشرفة بالتعاون مع الجمعية.

الجامعة توقع عقود مشاريع تطويرية بأكثر من ٦٠ مليون ريال

وقع معالي مدير الجامعة الأستاذ الدكتور عبدالرحمن بن حمد الداود، الأحد الماضي، ٢٥عقدا بقيمة إجمالية تقدر بأكثر من ٦٠ مليون ريال.

وشمل التوقيع، الاتفاق مع عدد من المؤسسات التجارية، والشركات الكبرى لتطوير العملية التعليمية بالجامعة، وتأمين المستلزمات الجامعية من أدوات طبية وأجهزة كيميائية وفيزيائية، وشبكات للحاسب الآلي وصيانتها، وكذلك شركات للتدريب، والتعليم للتطوير والتدريب المهني لمنسوبي الجامعة.

كما وقع معاليه عقود أعمال إنشاء وترميم خاصة بالمجمع الأكاديمي بلعصان، ومبنى كلية التربية للبنات ببيشة، والمجمع الأكاديمي بطريق الملك عبدالله، وأعمال تعديلات على أسقف المجمع الأكاديمي بالمحالة، وكذلك تعديلات لمعمل الخلايا الجذعية بكلية الطب والمركز الجامعي لدراسة الطالبات بمستشفى عسير، وإنشاء قاعات دراسية ومعامل تخصصية لكلية العلوم والآداب ببلقرن، كذلك عقد استئجار مبنى إدارة لفرع الجامعة بتهامة عسير.

عبدالعزيز رديف

قسم المحاسبة يقدم CMACC لمنسوبيه

قدم قسم المحاسبة بكلية العلوم الادارية والمالية الدورة التدريبية لبرنامج سماك CMACC برئاسة رئيس قسم المحاسبة الدكتور علي فايع ال حسن لأعضاء هيئة التدريس.

ويعتبر برنامج سماك CMACC من اكثر البرامج المطورة ، ويحمل فهم عميق لبيئة الاعمال في المملكة العربية السعودية من خلال تاريخه الطويل في السوق وتلبية متطلبات العملاء واحتياجاتها. تحت بيئة الويندوز بالإضافة لتوفيره خاصية الربط بين الشبكات المحلية والبعيدة عبر جهاز الكمبيوتر وتقديم بيانات محاسبية دقيقة ذات مصداقية.

كما يمنع البرنامج التلاعب بالمدخلات مما يتضمن سلاسة العمليات المحاسبية، وقد تم تدريب الاعضاء على كيفية استخدام هذا البرنامج والاطلاع على خصائصه ومميزاته، ويعد البرنامج احد متطلبات طلاب البكالوريوس في الساعات المعملية في مادة التطبيقات المحاسبية بقسم المحاسبة باعتباره يعرف الطالب على اهم البرامج المحاسبية والالمام الكامل بمثل هذه البرامج المحاسبية و كذلك القدرة على مواكبة احتياجات السوق.

أحمد الماحوزي

شؤون الطلاب تنظم حملة «احمي نفسك بنفسك»

تنظم عمادة شؤون الطلاب بالجامعة بالتعاون مع جمعية زهرة لمكافحة سرطان الثدي حملة بعنوان (احمي نفسك بنفسك) للتوعية بأهمية الفحص المبكر والوقاية من الإصابة بسرطان الثدي، وذلك في الفترة من ١١ -١٣محرم ١٤٣٦ هـ الموافق ٤-٦ نوفمبر ٢٠١٤م لمدة ثلاثة أيام على النحو التالي:

- الثلاثاء ١٤٣٦/١/١١
في المجمع الأكاديمي للطالبات بطريق الملك عبدالله بأبها.
- الأربعاء ١٤٣٦/١/١٢
في المركز الجامعي لدراسة الطالبات بأبها.
- الخميس ١٤٣٦/١/١٣
في كلية العلوم والآداب مجمع (٢) بخميس مشيط.

سارة القحطاني

المؤتمر الدولي للإعلام والإشاعة
المخاطر المجتمعية وسبل المواجهة

KING KHALID UNIVERSITY

THE INTERNATIONAL CONFERENCE ON MEDIA AND RUMOR
Societal Risks and Ways of Confrontation
COLLOQUE INTERNATIONAL SUR LES MÉDIAS ET LA RUMEUR
Risques Sociaux et Moyens de Lutte

٣ - ٥ صفر ١٤٣٦ | ٢٥ - ٢٧ نوفمبر ٢٠١٤
فندق قصر أبها

محاور المؤتمر:

- مفاهيم الإشاعة وتطورها.
- مخاطر وتأثيرات الإشاعة على المجتمع.
- الإشاعة والأزمات.
- الإشاعة في فضاء الاعلام والانترنت.
- دور المنظومة القيمية والمؤسسات المجتمعية في مواجهة الإشاعة.

الدعوة عامة

خلال افتتاحه «يوم المهنة الصيدلي» الأول

مدير الجامعة يصف طلاب الصيدلة بالمتميزين

علي آل سعيد

افتتح معالي مدير الجامعة الأستاذ الدكتور عبد الرحمن بن حمد الداود فعاليات يوم المهنة الصيدلي الأول الذي تنظمه كلية الصيدلة بالجامعة.

كما افتتح المعرض المصاحب للفعاليات الذي شارك فيه عدد من الجهات الحكومية، والشركات المختصة في مجال الصيدلة، كوزارة الصحة، والخدمات الصحية بالقوات المسلحة بالمنطقة الجنوبية، والجمعية الصيدلية السعودية، ومدينة الملك فيصل الطبية لخدمة المنطقة الجنوبية، ونادي دواء بالجامعة، وشركة الخليج للصناعات الدوائية، وشركة توريد الخليج للأنظمة الإحيائية، وشركة الخليج للصناعات الدوائية.

وفي بداية حفل الافتتاح، رحب الداود بالضيوف والزائرين، كما شكر عميد كلية الصيدلة على اقتراح إقامة هذا المنشط المهم الذي ينتظره الكثير من الطلاب والمتابعين.

وقال «طلابنا يستحقون إقامة مثل هذه الفعاليات التي ستعود عليهم بالمردود الإيجابي المنتظر مما ينعكس على مسيرتهم المستقبلية بمشيئة الله».

كما أشاد مدير الجامعة بالمعرض المصاحب للفعالية، وقال «سرني كثيرا ما شاهدته في المعرض من إبداعات أبنائي الطلاب، التي أعتبرها دليل تميز الكلية وطلابها، كما يجب علينا أن نواصل دوما وأبدا، إقامة مثل هذه الفعاليات التي تسهم في تطوير ونمو العملية التعليمية».

بعد ذلك، ألقى رئيس اللجنة العلمية عميد كلية الصيدلة الدكتور عادل علي الهزاني كلمة رحب فيها بالحضور، مبينا «أن عدد المسجلين في الفعالية تجاوز ٦٠٠ مشترك ومشتركة، كما شارك في هذا اليوم ثماني كليات صيدلة بالمملكة، و١٥ جهة من القطاع الحكومي والخاص، بالإضافة إلى عدد من الهيئات التخصصية».

وقال» هذا اليوم يأتي متزامنا مع افتتاح نادي الصيادلة تحت إشراف الجمعية الصيدلية السعودية وهو ما يجسد رؤية الكلية ومسؤوليتها المجتمعية لاستيعاب الصيادلة بالمنطقة لتوسيع قاعدة المعرفة، وتبادل الخبرات وتطويرهم عبر برامج التعليم المستمر».

من جهته شكر مدير الجمعية الصيدلية السعودية العقيد الدكتور عبدالله الزهراني، جامعة الملك خالد، على جهودها المبذولة والمستمرة في دعم المسيرة التعليمية في المملكة من خلال إقامة مثل هذه الفعاليات التي تصب في خدمة طلاب وطالبات الجامعة والمجتمع بشكل عام.

وقال «تتشرف الجمعية الصيدلية السعودية بحضور وتلبية دعوة الجامعة للمشاركة في مثل هذا المحفل الذي يعد اللبنة الأساسية لبناء مستقبل أبناء وبنات مهنة الصيدلة».

وفي ختام العالية، كرم معالي مدير الجامعة الجهات المشاركة والراعية ليوم المهنة.

MYCIN

أخبار: عسير

وكالة القبول والتسجيل

نظمت وكالة القبول والتسجيل دورة تدريبية بعنوان «الإرشاد الأكاديمي» اشتملت على محاور منها: كيفية تعامل المحاضرين المرشدين مع النظام الأكاديمي، وقدمتها الموظفة وفاء سعيد الشهراني. في سياق ذي صلة، قدمت الموظفة سميرة علي يحيى القحطاني دورة حول السكرتارية استهدفت موظفات عمادة القبول والتسجيل.

أميرة سحيم

الإدارة العامة للخدمات الطبية

أقام القسم النسائي للإدارة العامة للخدمات الطبية بعسير، التابعة لجامعة الملك خالد، احتفالية توعية باليوم العالمي لسرطان الثدي، بحضور كل من: الدكتور عوض عسيري، والدكتور خالد المهدي والأستاذ خالد الجعفري، والدكتورة مها التوم، والكادر الطبي والإداري. وشهدت الاحتفالية توزيع بروشورات توعية على الحضور.

هدى الرشيد

كلية الإدارة والاقتصاد المنزلي

أقامت كلية الإدارة والاقتصاد المنزلي معرضا تشكيليا بعنوان «الإبداع بالرصاص» . وأبدعت الطالبات خلال المعرض في الرسم بالرصاص وإبراز مواهبهن فيه، من كيفية التظليل بالرصاص، والتحديد، ووضع الملامح، وإبراز هذا النوع من الفن في الكثير من اللوحات. وفي نهاية المعرض تجولت العميدة الدكتورة سمر النعمي والحاضرات في أجنحة المعرض، وأبدين إعجابهن بما رأينه من إبداع وجمال.

زهراء حبتر

كليتا الآداب والتربية

نظمت وحدة النشاط بقسم الجغرافيا بكليتي الآداب والتربية للبنات بأبها، برنامجا لتعريف الطالبات بطبيعة الأرض وطبقاتها وما تشهده من تغيرات. وتناول البرنامج الإعجاز العلمي في خلق الجبال والبراكين والزلازل، كما تطرق إلى فوائد الزلازل والبراكين وتكوين الجبال.

وتم توزيع مطويات توضيحية علي هيئة الكرة الأرضية بإشراف الدكتورة هاجر حميدة.

هناء آل سرور

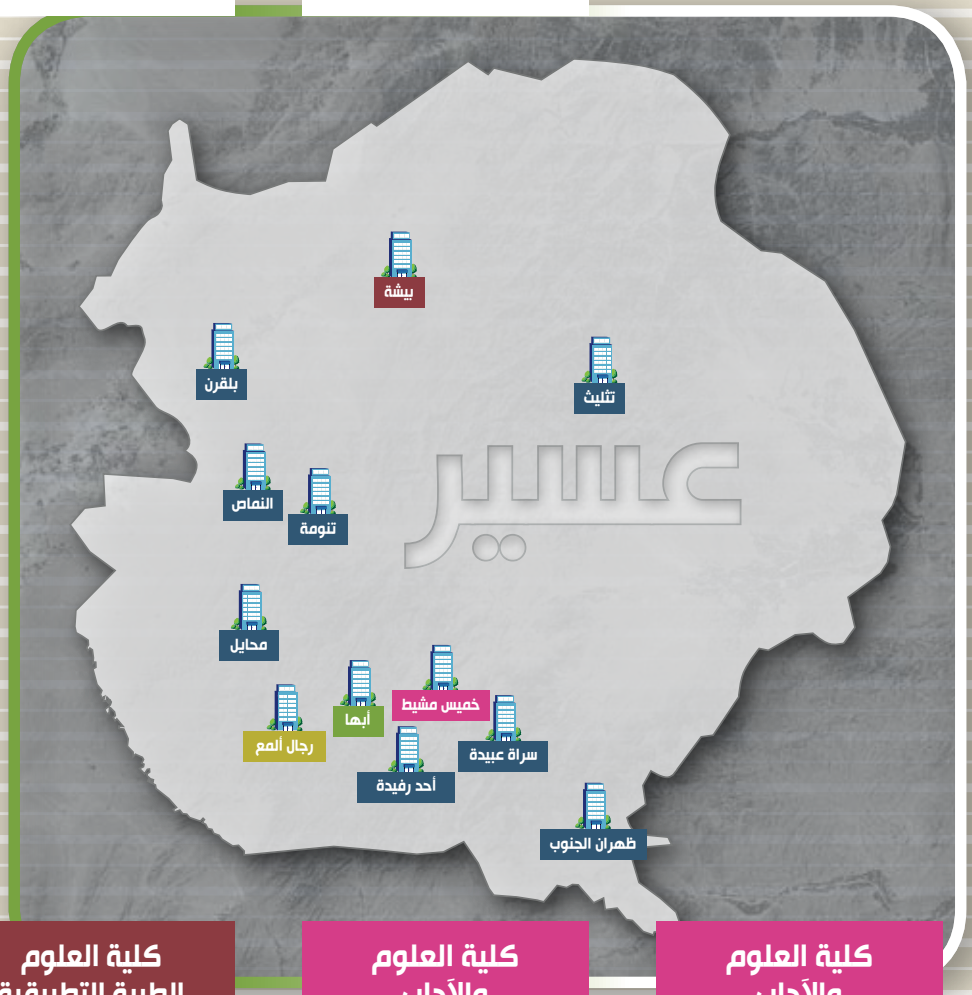
المركز الجامعي

برعاية عميدة المركز الجامعي وكلية التمريض الدكتورة شنيفاء القرني، احتفلت كلية العلوم الطبية التطبيقية بافتتاح النادي الخاص بها في مسرح المركز الجامعي لدراسة الطالبات.

وشارك في فعاليات الاحتفال بعض طالبات الكلية بأقسامها الثلاثة «مختبرات طبية، أشعة تشخيصية وعلاج طبيعي».

وتحدثت منسقة الكلية الدكتورة إيمان النشار في كلمتها عما سيقدمه النادي خلال هذه السنة من نشاطات وفعاليات، وتم عرض فيديو عن الخطة الكاملة للنادي، وإعلان تسويقي لفيلم من إعداد وتصوير ومونتاج طلاب وطالبات الكلية.

ثابته الشهراني
وساميه القحطاني



كلية العلوم والآداب والمجتمع

ألقت الدكتورة آمال حمد عبد الله محاضرة تثقيفية عن « سرطان الثدي» بكلية العلوم والآداب والمجتمع برجال ألمع، وتناولت فيها مفهوم سرطان الثدي وأعراضه والعوامل التي تزيد من خطر الإصابة به، وطرق الوقاية منه.

سماح محمود

كلية العلوم والآداب

تناولت حملة «المتسامح» التي أقامها مصلى كلية العلوم والآداب (مجمع ٢) بخميس مشيط لمدة ثلاثة أيام، عدة موضوعات منها: تعريف التسامح: أثره وأجره في الدنيا والآخرة، وأجره، وقصص عن عفو وتسامح الرسول صلى الله عليه وسلم وأصحابه، وعن الكلمة الطيبة وأثرها في المجتمع، والبعد عن آفات اللسان ومحبطات الأعمال من القول والفعل، والقوة الحقيقية وكظم الغيظ. كما تناولت الحملة موضوع الحلم والأناة وآثاره على النفس.

فاطمة حمدان

كلية العلوم والآداب

شاركت كلية العلوم والآداب بخميس مشيط «مجمع ١»، الثلاثاء الماضي، في فعالية اليوم العالمي للطفولة، التي أقيمت بالابتدائية الخامسة والثلاثين بخميس مشيط. وشارك النادي الصحي بالتعاون مع فريق الأنشطة بالكلية في برنامج بعنوان «الطفل والغذاء».

كلية العلوم الطبية التطبيقية

أقامت كلية العلوم الطبية التطبيقية للبنات ببيشة دورة تدريبية حول التعامل مع نظام البلاك بورد في الجامعة.

وخلال الدورة، تم تدريب الطالبات المستجدات على كيفية استخدام اللاب توب في التعليم الإلكتروني.

هياء البيشي

كلية الآداب وإدارة البنات

الطالبة سهام الأكلبي، من ذوات الإعاقة البصرية وتدرس بكلية الآداب والإدارة للبنات ببيشة، وهي أيضا عضو بفريق لويس برايل، ومؤخرا أقامت بمقر الكلية، محاضرة توعية عن استخدام العصا البيضاء في مساعدة المكفوفين على المشي وكيفية استخدامها وأنواعها ومخترعها. وأجابت الأكلبي عن العديد من الأسئلة، وكان ذلك بحضور عميده الكلية الدكتورة الجوهرة، وأعضاء هيئة التدريس والطالبات ومنسوبات الكلية. وشكرت عميده الكلية، الطالبة سهام الأكلبي، مشيرة إلى أنها نموذج يحتذى به.

ياسمين العمودي

قرارات إدارية

أصدر معالي مدير الجامعة الأستاذ الدكتور عبد الرحمن بن حمد الداود عددا من القرارات الإدارية على النحو التالي:

- تجديد تعيين الدكتورة شنيفاء محمد بيشي القرني عميدة للمركز الجامعي لدراسة الطالبات.
- تكليف الدكتورة وجدان الصديق الخليفة برئاسة قسم اللغة الإنجليزية بكلية العلوم والآداب للبنات في أحد رفيدة.

ترقيات مجلس الجامعة

وافق مجلس الجامعة في جلسته الأخيرة على ترقية عدد من القيادات الإدارية لمراتب عليا في الجامعة على النحو التالي:

- عبد الرحمن آل مانع للمرتبة الثالثة عشرة.
- سعد عبد الله الفواز للمرتبة الثانية عشرة.
- أحمد سليمان الفيفي للمرتبة الثانية عشرة.
- يحيى عبد العزيز آل حشر للمرتبة الثانية عشرة.
- أحمد علي فايع للمرتبة الثانية عشرة

ماجستير للقواتي

نوقشت بقسم الفيزياء بكلية العلوم بالجامعة، رسالة الماجستير المقدمة من الطالب محمود علي القواتي، بعنوان «تحضير النانوسيليكا وتطبيقاتها لتحسين خواص المواد الاسمنتية».. بالتوفيق.

نايف ينضم لـ آل قماش

رزق الأستاذ خالد بن ناصر آل قماش من إدارة التشغيل والصيانة، بمولوده الثاني، وأسماه «نايف» لينضم لشقيقة مشاري. بارك الله فيه وأسعد به والديه.

القحطاني.. الموظف المثالي بكلية الطب

حصل الموظف يحيى عبد الله مداوي القحطاني، من قسم شؤون الموظفين بكلية الطب، على رتبة الموظف المثالي لشهر ذي القعدة ١٤٣٥. وتقدم الكلية للقحطاني التهنئة الخالصة متمنية له مزيدا من التوفيق في حياته العملية.

البحيري أستاذا مشاركا

صدرت موافقة معالي مدير الجامعة الأستاذ الدكتور عبد الرحمن بن حمد الداود بالمصادقة على قرار المجلس العلمي بترقية الدكتور محمد بن حامد البحيري المشرف العام على الإدارة العامة للعلاقات الجامعية المتحدث الرسمي باسم الجامعة إلى درجة أستاذ مشارك في تخصص المناهج وطرق التدريس بكلية التربية.. تمنياتنا له بالتوفيق ومزيدا من العطاء

تهانينا للتيهاني

رزق مدير التحرير الزميل يحيى بن عبد الله التيهاني بمولودته الثانية، لتنضم إلى شقيقتها إيلان.. جعلهما الله من مواليد السعادة وأقر بهما عيني والديهما.

محمد ابراهيم عسيري *
lmioo@kku.edu.sa

وقفة

«براعمنا متطوعة».. روعة الفكرة

الأعمال التطوعية تشعرك بالفخر، خاصة إذا كانت فكرتها ذات دلالات عظيمة ومبتكرة ينفرد بها شخص وينفذها على أرض الواقع بقليل من الإمكانات وكثير من الجهد والمثابرة.

هذه الفكرة قد تكون تحمل هما عظيما نسيه الناس في زحمة مشاغلهم الدنيوية، كما هو الحال مع فكرة الطالبة رفعة الشهراني صاحبة برنامج «براعمنا متطوعة» الذي سعت من خلاله إلى غرس حب العمل الخيري في نفوس أطفالنا بتشجيعهم على الإحسان للآخرين وتقوية الروابط التي تساعدهم على احترام الآخر، والسعي بهذا النشء لتطوير أفكارهم وحب العمل التطوعي الذي نفتقده كثيرا في مجتمعنا رغم ما يظهر من محاولات لبث هذا العمل الخيري في نفوس الناس.

ما أعجبني في الفكرة هو الاعتماد على استغلال البراءة لدى هذا النشء ودفعها نحو عمل الخير وجعله يشارك بكل حواسه في هذا العمل الذي سيدفعه لحب المشاركة في أعمال نبيلة أخرى تناسب سنه.

جميل جدا أن يتربى النشء في مجتمعنا على حب هذه الأعمال التي تربي فيه الثقة والاعتماد على النفس، وهو ما سعت إليه الطالبة من خلال هؤلاء حيث جعلت منهم متطوعين بجهدهم وفكرهم في مساعدة عمال النظافة بوجه خاص ليشعر الأطفال بصعوبة ما يبذله هؤلاء العمال من جهد يعرضون خلاله أنفسهم للخطر من أجل أن ينعم الجميع ببيئة نظيفة، وبذلك يكون هؤلاء الصغار في مستقبل حياتهم خير معين لمجتمعهم.

إن هذه الطالبة تعد مثالا مشرفا لطالباتنا اللاتي لديهن الإصرار والاستعداد لتنفيذ برامج خدمية مفيدة للمجتمع، وأرى أن فكرتها اتسمت بالجدة وستكون نواة لدعوة الجميع للتعاون في سبيل المشاركة بأعمال تطوعية تحمل دلالات عظيمه بعيدة عن التكرار.

لا شك في أن المجتمع عليه مسؤولية كبيرة تجاه تحبيب النشء في هذه الأعمال، فقد كنا في أزمان سابقة نقوم بأعمال تطوعية من خلال المدارس ويشارك فيها جميع الطلاب. واستحضروا معي أيها القراء الكرام عند هذه النقطة جمال الفعاليات المدرسية الأسبوعية التي افتقدناها كثيرا، مثل: أسبوع الشجرة والنظافة. إلى اللقاء.

* نائب رئيس التحرير

جائزة نادي الباحة الأدبي للحسامي

فاز المحاضر والباحث الأكاديمي بكلية العلوم الإنسانية بالجامعة الدكتور عبد الحميد الحسامي بالمركز الثاني لجائزة نادي الباحة الأدبي بالمملكة العربية السعودية لهذا العام. ونال الحسامي الجائزة عن كتابه «تحولات الخطاب الشعري في المملكة العربية السعودية».

وتعد جائزة نادي الباحة الأدبي هي الجائزة الأولى التي نالها الدكتور عبد الحميد الحسامي على مستوى الجوائز السعودية، والجائزة الثالثة على مستوى الجوائز الخليجية بعد أن نال جائزة راشد بن حميد الإماراتية في النقد الأدبي لدورتين، والجائزة السادسة في مسيرته العلمية بعد فوزه بجائزة السعيد لثلاث دورات .

«الحج» و «الإعلام» تكسبان تحدي التغطية الإعلامية لأكبر مؤتمر عالمي

موفد آفاق: ساعد ساعد

كسبت وزارتا الإعلام والحج، تحدي التغطية الإعلامية لموسم الحج بعد نجاحهما في التنظيم والتغطية الإعلامية لهذا الحدث الكبير والتوجيه والإرشاد.

برمجة وتهيئة

تم تنظيم وبرمجة الوفود الإعلامية داخل المملكة العربية السعودية وخارجها من خلال هيئة خاصة مهمتها تسهيل عمل الصحفيين والقنوات التلفزيونية والإذاعية بالتنسيق مع وزارة الخارجية ووزارة الحج، حيث شكلت في هذا الإطار لجنة إعلام الحج ومقرها بجدة، لتقديم المعلومات حول سير المشاعر وأهم الأحداث التي تجري خلال فترة الحج، من وصول الوفود عبر التنسيق مع مديرية الجوازات إلى العودة للديار.

أكثر من ألف صحفي

وأكدت مصادر أن أكثر من ألف صحافي غطوا موسم الحج هذا العام، الأغلبية منهم يعملون لحساب وسائل إعلام دولية وأخرى محلية رسمية، فيما أتى بعض منهم مع بعثات الحج التابعة لبلادهم. واقتصرت تغطيات الإعلاميين الميدانية على متابعة وتفاعل وفودهم أثناء المشاعر المقدسة.

قنوات ووكالات

وغطى حج هذا الموسم ما يقرب من ١٠٠ صحافي يعملون ضمن وكالات الأنباء العالمية مثل رويترز والفرنسية والألمانية، وقنوات أخرى صينية وهندية، إضافة إلى وكالة الأنباء السعودية «واس»، في حين غطى أكبر مؤتمر عالمي محليا نحو ٣٠٠ صحفي من داخل المملكة العربية السعودية يعملون في وسائل الإعلام المحلية.

وتسهيلا لعمل الصحفيين أثناء الحج الذي تجاوز عدد الحجاج فيه خمسة ملايين حاج، وفرت وزارة الإعلام السعودية مراكز إعلامية متخصصة في جدة ومكة والمشاعر المقدسة (منى وعرفات) لمساعدة الصحافيين في الحصول على المعلومات التي تفيدهم في إعداد تقاريرهم عن الحج.

مركز إعلامي لغير المسلمين

كما تم تجهيز مركز إعلامي متخصص بمدينة جدة للصحافيين الأجانب من غير المسلمين الذين لا يسمح لهم بالدخول إلى مكة المكرمة والمدينة المنورة، ووفرت وزارة الإعلام السعودية في هذا المركز كل المعلومات المهمة من بيانات وإحصاءات، يتم تحديثها على مدار الساعة.

وتوافر في المركز وسائل اتصال متطورة منحت بالمجان للصحفيين حتى يؤدوا مهامهم بشكل جيد، كما أن عمليات نقل التقارير والصور والفيديوهات كانت تتم من خلال الخدمات التي تقدمها وزارة الإعلام السعودية.

بث فضائي سعودي

وفر التلفزيون السعودي بقنواته المتخصصة، البث المباشر من داخل المشاعر المقدسة من خلال كاميرات مثبتة في كل ناحية وإعلاميين وفنيين متخصصين يعملون على مدار الساعة لنقل ما يدور في الحج. وتقدم هذه التغطيات مجانية للقنوات الفضائية التي تريدها، وهو الأمر الذي أضحي خدمة تغني الصحفيين عن التنقل الميداني للتغطيات في موسم الحج نظرا لتوافر المعلومة الجاهزة والجيدة وعلى مدار الساعة.

إعلام الحج ضرورة

تطرح التغطيات الإعلامية لموسم الحج كل سنة ضرورة إعادة تنظيم مفهوم إعلام الحج ليس داخل المملكة العربية السعودية وإنما من طرف القنوات الفضائية الوافدة ووسائل الإعلام الأخرى، إذ تنحصر بعض مهام الصحفيين والقنوات الفضائية الخارجية في نقل تقارير حول سير وفود بلدانهم وأوضاعهم الصحية، في حين كان يتوجب عليهم ضرورة برمجة تغطيات للتوعية حول سير المشاعر وماذا يجب على الحجاج القيام به وعدم الاكتفاء بالتغطيات الكلاسيكية التي لا تتعدى بعض المجريات اليومية، فالأصل هو أن تسهم هذه القنوات في توعية الحجاج قبل سفرهم بأشهر وتقدم برامج عن التعريف بالحج وكيفية أداء المناسك وطرق الاستعداد لهذه الفريضة والإجراءات النظامية حتى يكمل الحاج مناسكه.

وتعد التغطيات الإعلامية لموسم الحج، فرصة لمحو ما علق في ذهن غير المسلمين من شوائب عن الإسلام، خاصة بعد الأحداث الأخيرة التي عرفها العالم العربي والإسلامي على الخصوص.

وركزت القنوات على النجاح الكبير في تنظيم الحج هذا العام، خاصة في سير الوفود وعدم التزاحم والتنظيم الجيد في رمي الجمرات على وجه الخصوص.

وقد أبدى مجموعة من الصحفيين إعجابهم الكبير بسير تنظيم الخطة الإعلامية في الحج من خلال تصريحات مختلفة لوسائل إعلام سعودية ولبلدانهم.

ثناء مغربي

يقول الصحفي المغربي محمد بو هلاوي إن تجربته الصحافية هذا العام تختلف عن جميع تجارب زملائه في المهنة، حيث إنها لم تكن تقريرا مكتوبا أو رسالة صوتية أو مرئية بقدر ما كانت تنفيذا عمليا لمخطط يسهم في تسهيل عملية الحج وخصوصا في رمي الجمرات، مبينا أنه أشار إلى ذلك في رسائله وتقاريره.

إشادة CNN

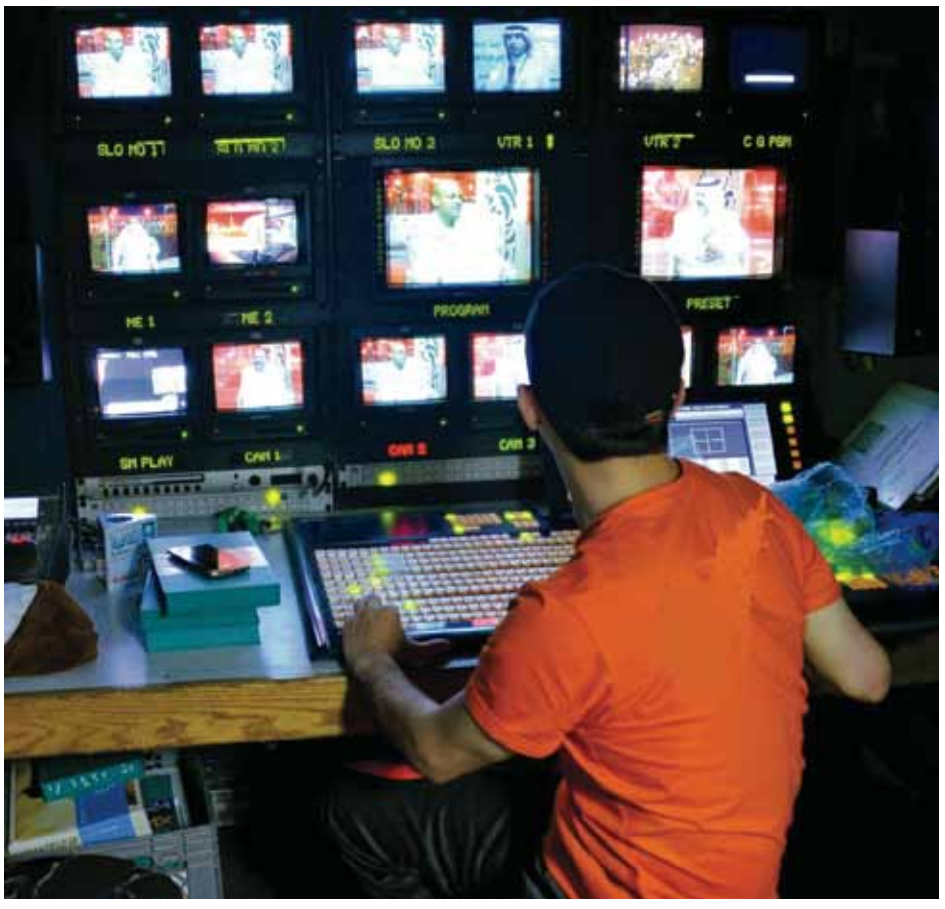
وأكد مراسل شبكة CNN الإخبارية الأمريكية، عزيز فهمي، أن وزارة الإعلام السعودي نجحت خلال هذا العام والأعوام الأربعة السابقة في دعوتها وإقناعها للوسائل الإعلامية الأجنبية وغير المسلمة المختلفة للمشاركة في نقل وتغطية شعائر الحج. وقال «هذا النسك يحظى باهتمام نحو ١,٢ مليار مسلم منتشرون في أنحاء العالم، وهذا يجعلنا نستطيع أن نستخدم آلية العولمة لصالح الإسلام والمسلمين من خلال التركيز على تعريف المشاهد الغربي غير المسلم بالدين الإسلامي».

انبهار جزائري

وعبر الإذاعي الجزائري مولود محمد رباح عن انبهاره بالحال الذي وصلت إليه المشاعر المقدسة، وبالحرمين الشريفين، والتسهيلات التي حظي بها الحجيج، مؤكدا أنه حرص على إيصال ذلك في تقديم تقرير إذاعي قال عنه إنه من أفضل ما قدم خلال تاريخه الإعلامي.

مراسل التلفزيون اليمني

أبدى مراسل تلفزيون اليمن عبدالله الحرازي، إعجابه بما قدمته الحكومة السعودية من أجل توفير الراحة لضيوف الرحمن وخدمتهم على أكمل وجه، مبينا أنه عمل على إيصال ذلك من خلال رسائل وتقارير يومية عن أحوال الحجاج والحرمين الشريفين والمشاعر المقدسة والتوسعات التي أراحت الحجاج وساعدتهم على أداء المشاعر دون أن تكون هناك مخلفات حزينة كما كان يحدث في الماضي.



آفاق
أسبوعية جامعة الملك خالد

«طلابنا» قسم يختص بشكل مباشر بشؤون طلاب الجامعة وطالباتها، يبحث في قضاياهم وهمومهم ويسعى إلى تقديم الحلول من خلال التواصل مع مسؤولي الجامعة وأكاديميها

تحويل السلبيات إلى إيجابيات يبدأ بتحديد الأسباب والمواقف

نقص الثقة بالنفس.. عدو يمكن قهره بأكثر من سلاح

سلمان العلي

تتعدد الآثار السلبية لنقص الثقة بالنفس وتبدو أكثر وضوحا عند مواجهة المواقف الصعبة حسب رأي علم النفس، وهى تنقسم إلى آثار سلبية ووجدانية وعقلية معرفية وجسدية وسلوكية.

الآثار السلبية الوجدانية

وتنحصر هذه الآثار في التالي: الخوف، والقلق، والخجل، والانطواء، والشعور بالعجز، والشعور بالنقص، والحساسية الزائدة، والشعور بالفشل، والعصبية الزائدة، والاستغراق في أحلام اليقظة، والعدوانية، والغرور، والتكبر.

الآثار السلبية العقلية

وتتمثل بالتالي: تشتت الانتباه والتركيز، والتردد ونقص ترديد الذات، والشعور بالدونية والسلبية وعدم المخاطرة، وعدم القدرة على الإبداع، وعدم القدرة على اتخاذ قرار.

الآثار السلبية الجسدية

وتتلخص بالتالي: تصبب العرق، وارتعاش الأيدى، وبرودة الأطراف، وزيادة دقات القلب، وسرعة التنفس، واحمرار الوجه.

الآثار السلبية السلوكية

وهي: ضعف القدرة على التواصل، والهروب من المواقف الصعبة، والانسحاب من المواجهة، وقلة عدد الأصدقاء، والهروب من دور القيادة، وضعف القدرة على التعبير عن الذات، وضعف القدرة على التعبير عن الأفكار والمشاعر، وعدم القدرة على الدفاع عن النفس. وبالطبع لن يصبح الإنسان إيجابيا إلا إذا تخلص من ضعف الثقة بالنفس وتدرب على مهارات زيادة الثقة بالنفس.

كيفية التخلص من نقص الثقة بالنفس

هناك طرق كثيرة تساعد الإنسان على التخلص من نقص الثقة بالنفس، إلا أن أهمها ينحصر في التالي:

- يجب بداية تحديد الأسباب والمواقف والأشخاص التى أدت إلى نقص الثقة بالنفس لديك تحديدا جيدا من خلال البحث في فشلك في شيء معين، أو التعرض للضرب والإهانة، أو الشكل المتواضع، أو قصر القامة وغيره. وكذلك المرور بمواقف مثل التعرض إلى إهانة من الأستاذ أمام الزملاء، أو نقد جارح من رئيسك في العمل، ومن الأشخاص حولك كالأب أو الأم .
- رتب الأسباب والمواقف والأشخاص - كل على حده - حسب تأثيرهم فى نقص الثقة بالنفس لديك.

٣- حدد المشاعر الناتجة من كل سبب ومن كل موقف ومن كل شخص، والمؤدية إلى نقص الثقة بالنفس لديك.

- اكتب الأفكار التي تدور في ذهنك، المرتبطة بكل سبب وموقف وشخص.
- اكتشف بنفسك أخطاء التفكير التي وقعت فيها (الأفكار غير العقلانية) مثل:

التهويل والمبالغة

- **المبالغة:** المقصود بمعنى المبالغة في إدراك جوانب القصور الذاتى والتهوين من المزايا والنجاح الشخصي، وتضخيم الحدث الضاغط الذى سبب لك نقص الثقة بالنفس. مثال إهانة المدرس لك، فتقول لنفسك لست أنا من أهان، إنها مصيبة المصائب أن يحدث لى ذلك، الكل يعرف ما حدث لي.
- **التعميم:** ويعنى تعميم هذه الخبرة السلبية على الذات ككل. مثال: إهانة المدرس لك، فتقول أنا شخصية مهانة، وسأظل مهانا دائما.
- **الكل أو لا شيء:** وتعني إدراك الأشياء على أنها إما سيئة تماما أو لا شيء، وعدم إدراك أن الشيء الذي قد يبدو سلبيا، قد ينطوى على فائدة الآن أو مستقبلا.

مثال: إهانة الأستاذ لك: فتقول ما حدث لى أمر سيئ للغاية، كله سيئ.

• **الإدراك الانتقائى السلبى:** ويعني أن الشخص يركز تفكيره على النقاط السلبية فى الموقف غير مدرك للنواحي الإيجابية، كما يركز على نقاط الضعف لديه فقط ولا يرى نقاط القوة. مثال: إهانة الأستاذ لك: يركز الشخص على الإهانة فقط ولا يركز على أى مدح سمعه فى حياته.

• **التفسير السلبي لما هو إيجابي:** ويعني تفسير الأمور التي يكون من الواضح أنها إيجابية وطيبة، تفسيرا سلبيا. مثال: حب الزملاء لي وتقديرهم شفقة على حالي بعد إهانتي من الأستاذ وليس لأشياء إيجابية لدي.

• **القفز إلى الاستنتاجات:** إدراك أن الموقف ينطوى على تهديد وخطر وامتهان دون أن تكون هناك دلائل على ذلك. مثال: يقول الشخص لنفسه مجرد إهانة المدرس لى تدل على أنه سوف يعطينى درجات سيئة وسأرسب هذا العام.

• **قراءة المستقبل سلبيا وحتميا:** التوقع السلبى للمستقبل والتصرف كما لو كان هذا التوقع حقيقة. مثال: يعتقد الشخص أن إهانته أمام زملائه ستصيبه بوصمة عار تظل معه طول الحياة يتجرع مرارتها، وأنه لن يحترمه أحد بعد اليوم ، وأنه ربما لا يستطيع الوصول إلى أهدافه في المستقبل لأنه شخص مهان.

• **التأويل الشخصى للأمور:** أن ينسب الشخص لنفسه مسؤولية النتائج السلبية في المواقف التي يمر بها. مثال: يقول الشخص لنفسه أنا الذى أستحق الإهانة لأننى غبى. وبالتالى على الشخص فاقد الثقة بالنفس، أن يكتشف أن الأسباب أو الأحداث أو المواقف الضاغطة أو الأشخاص، ليست هى التى سببت له نقص الثقة بالنفس وإنما هذه الأنماط من الأفكار اللاعقلانية هى التى أدت إلى ذلك.

المقاومة والاستبدال

استبدل الأفكار غير العقلانية وغير المنطقية والسلبية المسببة لنقص الثقة بالنفس، بأفكار عقلانية منطقية إيجابية. ففي مشكلتنا السابقة يمكنك استبدال فكرة الإهانة المسيطرة عليك بأفكار أخرى مثل:

• الأستاذ هو المخطئ، وكل البشر خطاؤون.. وأسلوبه سيئ ولا يجيد مهارات الاتصال.

• الأستاذ أهان كل الطلاب في الفصل وأنا واحد من الطلاب، وبالتالى لن يعاير بعضنا بعضا.

• ربما فعل الأستاذ ما فعله لأنه كان في حالة نفسية سيئة لسبب أو لآخر، خاصة أنه ليس دوما كذلك.

• الأستاذ يقصد مصلحتنا وما أهاننا إلا كي نذاكر وننجح.

• إن إهانات الأستاذ جعلتني أنتبه لدروسي بعد أن أهملتها.

• يرجع الفضل بعد الله لأستاذي الذي عنفني، ولولاه ما كنت اجتهدت ووصلت لما أنا فيه.

استبدل الأفكار غير العقلانية وغير المنطقية والسلبية المسببة لنقص الثقة بالنفس بأفكار منطقية إيجابية

أشادوا بالمشاركة الواسعة من دور النشر والفعاليات المصاحبة

طلاب: التوقيت أبرز سلبيات معرض الكتاب

سلمان العلي

أشاد عدد من الطلاب الذين استطلعت آراءهم «آفاق» بمعرض الكتاب والمعلومات الـ ١٣ بالجامعة، وما شهده من مشاركة واسعة من دور النشر والمكتبات المحلية والخارجية وعدد من المحاضرات والأمسيات الشعرية وسط حضور كبير من الطلاب.

ووصف الطالب سليم آل سليم المعرض بالمميز إذ «إنه شهد مشاركة عدد من دور النشر والأجنحة كمركز المعلومات الوطني والمكتبة الرقمية، مبديا إعجابه بابتكار حوافز تشجيعية مثل الهدايا والجوائز التحفيزية».

لكن الطالب عبدالله يحيى ظافر فقد رأى أن توقيت إقامة المعرض لم يكن مناسبا، وقال «المعرض جيد والفعاليات المصاحبة جيدة، لكن الوقت لم يكن مناسبا لأن الطلاب مشغولون بالاختبارات الفصلية». وأضاف «كنت أتمنى أيضا أن يكون المعرض أوسع وأشمل رغم أنه حوي الجديد في كل شيء».

أما الطالب عمر منصور السنحاني فقد اقترح أن تكون إقامة مثل هذا المعرض خارج المقر الجامعي حتى يتمكن الجمهور الخارجي من زيارته، وقال «توقيت إقامة الفعاليات تكون أحيانا مع موعد محاضراتنا، مما يحدث ركبة للطلاب».

وأضاف «عندما نتحدث عن أهمية القراءة والكتابة نعرف أن أول كلمة حملها جبريل عليه السلام للرسول صلى الله عليه و سلم هي «اقرأ» و كررها ثلاث مرات.

فأول خطاب إلهي وجهه جبريل إلى الرسول الكريم كان أمرا بالقراءة وحديثا عن القلم و العلم، وتضمن كذلك معاني تدل على أن الله هو الذي يجعل الرسول قادرا على القراءة ، وأنه هو الذي يهبه العلم، وأن الوحي إنما هو خطاب إلهي يرتبط بالذات الإلهية لا بسائر الكتب الوضعية؛ فالله هو الذي ينزل الوحي ويهب الإيمان والهدى والمعرفة، وهذه العبارة الأولى في الواقع أساس الدين ومنطلق الإيمان».

وتحدث الطالب عبدالله مبارك عسيري عن أهمية المعرض لتعريف الطلبة بالمقررات والمراجع الجامعية، مؤكدا أن ذلك من شأنه أن يعالج ما وصفه باعتماد الطلاب على ملخصات وكراسات رديئة المضمون مصدرها المكتبات الصغيرة والأكشاك الخاصة المنتشرة حول الجامعات، «ما يلحق الأذى بالمنتج الثقافي الجامعي». في السياق ذاته أكد أن المعرض فرصة للاطلاع على آخر الإصدارات في مختلف حقول العلوم والاختصاصات، بهدف إيصال الكتاب إلى أوسع شريحة من الطلاب والمهتمين.

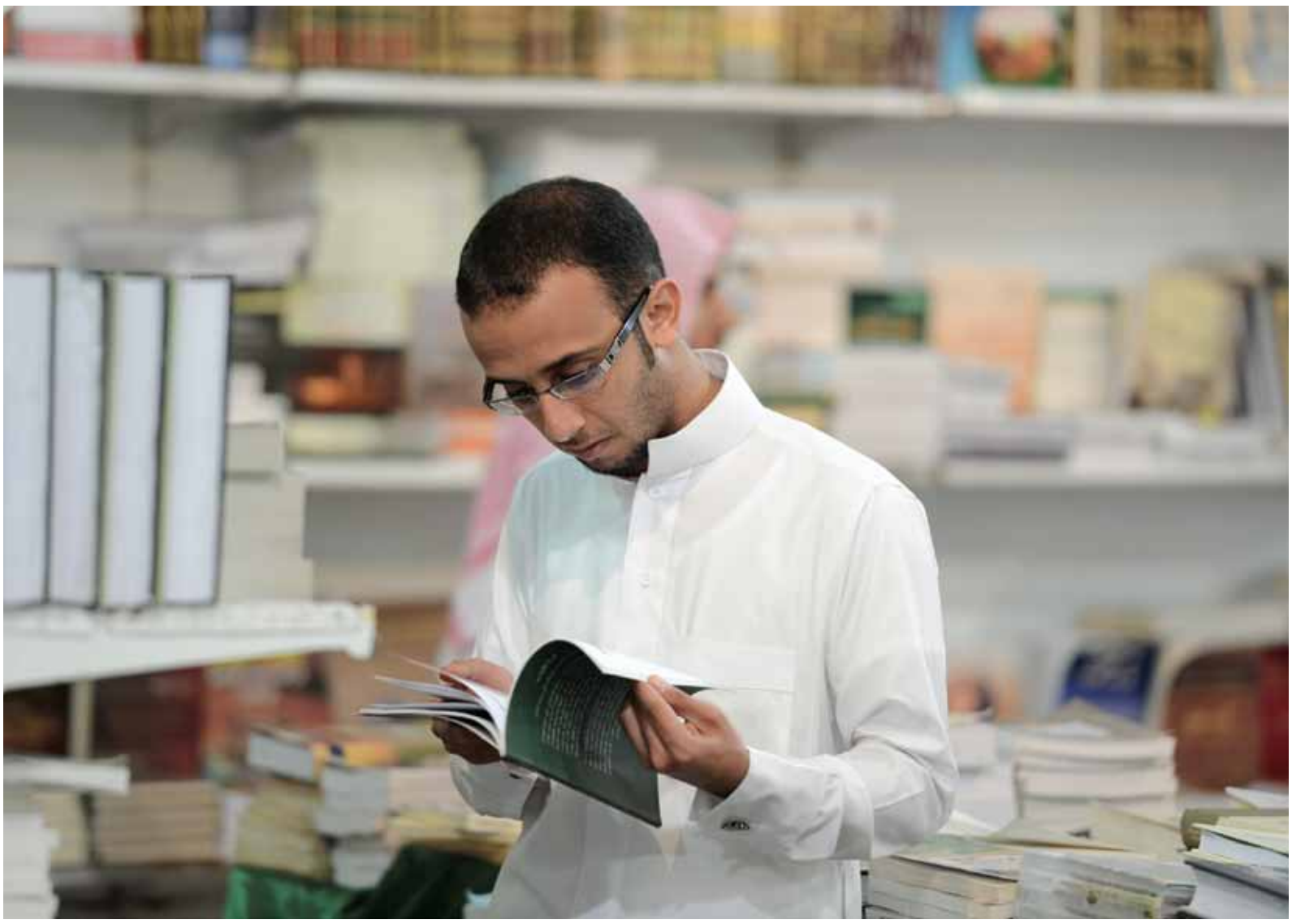
وقال «المعرض فرصة للتعريف بالكتب والمراجع الجامعية المعتمدة وآخر الإصدارات في مختلف حقول العلم والمعرفة. وأهم ما لفت نظري استقطاب المعرض عددا من الناشرين».

وأثنى على إدارة المعرض بحسن التنسيق والتنظيم والجهد الإعلامي والإعلاني المبذول، متمنيا لها أن تسير على هذا المنوال من التطوير والإبداع في المعارض المقبلة.

بدوره، أرجع الطالب متعب القحطاني ما شهده المعرض من إقبال إلى الجهود المبذولة من الجهات ذات العلاقة.

وقال إن «القراء أصبحوا على وعي واهتمام بجميع الجوانب العلمية المتعددة والدليل إقبالهم المتزايد على اقتناء الكتب. وتمنى من وزارة الثقافة والإعلام زيادة مدة المعرض لتعم الفائدة». وعن اهتماماته القرائية، قال «حبي للقراءة في المجالات المتنوعة والكتابة في مجال النشر جعلني أواظب على الحضور للمعرض يوميا خاصة أن المعرض شهد هذا العام مشاركة عدد كبير من دور النشر، وهذا يسهم في زيادة فرص البحث عن الكتب التي قد لا توجد في بعض الدور».

وأبان أن المعرض يعد من أهم الفرص التي تتاح للمثقفين والمجتمع بصورة عامة، لاسيما أن العالم يشهد الكثير من التقلبات، وهذا قد لا يعرفه المتابعون إلا من خلال معارض الكتب ولا يمكن إلغاء الكتاب من ذاكرة القراء مهما بلغت الاتصالات من تطور».



جمعناها ...
All in one ...

تقنية المعلومات

iT

جامعة الملك خالد
KING KHALID UNIVERSITY

«استشارات» صفحة خصصتها «آفاق» لتكون وسيطا بين القراء وتساؤلاتهم، والمختصين في مختلف المجالات وإجاباتهم، تتلقى فيها أسئلة القراء ثم تطرحها على المتخصصين ليردوا عليها من واقع خبراتهم ومعارفهم، وذلك في إطار الدور الخدمي الذي تؤديه الصحيفة.

استشارة أمنية

«الخارجية» توصي بالاطلاع على نظام مكافحة غسل الأموال

نصحت وزارة الخارجية المواطن السعودي بالحرص والاهتمام عند سفره إلى خارج المملكة بالاطلاع على نظام مكافحة غسل الأموال.

وأشارت إلى أن هذا الإجراء يأتي استشعارا من الوزارة لواجبها تجاه المواطن السعودي في الخارج، وحرصا منها على تسهيل سفره وإقامته، وحمايته هو وأسرته من أية مصاعب أو مشكلات أو معوقات قد تعترضه، وتوفيرا لجهده ووقته وماله.

المبالغ النقدية أو الأوراق المالية

يتضمن نظام مكافحة غسل الأموال الصادر بالمرسوم الملكي ذي الرقم م/٣١ وتاريخه ١٤٣٣/٥/١١ واللائحة التنفيذية للنظام؛ النص بأن المبالغ النقدية أو الأوراق المالية القابلة للتداول لحاملها أو المعادن الثمينة أو الأحجار الكريمة وما في حكمها التي يجب الإقرار عنها عند الخروج أو الدخول إلى المملكة ٦٠ ألف ريال سعودي أو ما يعادلها من العملات الأجنبية.

الحد الأدنى

ويتضمن الأمران السامیان الكريمان رقم أولهما (٣٦٢٣٥) وتاريخه ١٤٣٤/٩/٢٩ ورقم الثاني (١٨٨٦٤) وتاريخه ١٤٣٥/٥/١٨ أن يكون الحد الأدنى للمبلغ النقدي الذي يجب الإقرار به لمن يحمل الجنسية الإيرانية عند الدخول إلى المملكة سواء من إيران مباشرة أو من دولة أخرى أو الخروج منها (١٨,٧٥٠) ألف ريال سعودي أو ما يعادلها من العملات الأجنبية.

السفر إلى إيران

وعند إقرار المسافر الإيراني بحمله لأكثر من ذلك المبلغ أو ما يعادله من العملات الصعبة عند الخروج من المملكة سواء كان متجها إلى إيران أو أي دولة أخرى، عليه إرفاق وثيقة تبين كيفية حصوله على هذا المبلغ، ويشمل ذلك جميع المواطنين السعوديين أو حاملي أي جنسية أخرى من المسافرين من المملكة إلى إيران أو القادمين منها مباشرة أو عن طريق دولة أخرى.

استشارة صحية

د. أميرة: هناك عادات حركية خاطئة تسبب آلام الرقبة والأكتاف

ترى الدكتور أميرة مصطفى من قسم علوم التأهيل الطبي بكلية العلوم الطبية التطبيقية بالجامعة أن النوم على البطن أو النوم على مجموعة من الوسائد العالية، تعد من العادات الخاطئة التي تؤدي إلى جعل الرقبة في وضع غير متزن، فتضطر عضلات الرقبة للعمل أثناء الليل لتثبيت ومنع عدم اتزان فقراتها، مما يؤدي إلى الإحساس بالألم والتيبس في الصباح بمجرد القيام من النوم.

وأشارت إلى أن الجلوس الخاطئ المستمر لساعات طويلة على المكتب أو الكمبيوتر أو قيادة السيارة له دور مهم في آلام الرقبة، وأن زيادة الوزن تؤثر على فقرات الرقبة.

وقالت « قد يكون ذلك نتيجة لأي نشاط يومي يؤدى بدوره إلى ارتفاع الكتفين، مما يسبب إرهاق النسيج العضلي المحيط بالرقبة والعضلات، مما يصيبنا بآلام وإرهاق».

وأضافت» أشير إلى العوامل النفسية مثل القلق والاكتئاب المزمن، والضغوط النفسية والذهنية، والعمل المتواصل والمشكلات المادية الحادة، والتوتر الدائم والهموم الوظيفية والعائلية والطموح المفرط كلها تلعب دورا في زيادة آلام الرقبة».

وزادت» غالبا ما تنتشر آلام الرقبة إلى الكتف والذراع وحتى الساعد واليد، وقد يشعر الإنسان أيضا بالدوار والصداع في منتصف الرأس أو في مقدمة الرأس والجبهة، وقد يحدث الشعور بالألم نتيجة لخشونة الرقبة ويثار بحركات أو وضعيات عنقية معينة يرافقها ألم مع تحدد بحركات العنق، وقد يسمع المريض صوت احتكاك «طرقعة» مع حركة الرقبة. ومع الضغط على جذور الأعصاب بالفقرات العنقية قد يشعر المريض بالتنميل أو الألم أو الضعف في عضلات الذراعين واليدين والأصابع»، وقدمت الدكتورة أميرة مصطفى جملة من النصائح في هذا السياق.

نصائح

تجنب الاستمرار في الجلوس لفترة طويلة: وهو الجلوس الذي يكون فيه الفرد مضطرا لتثبيت الرقبة في اتجاه واحد، مثل القراءة أو الكتابة أو مشاهدة التلفزيون، ومحاولة الاعتدال والراحة كل ١٥ دقيقة على الأقل، والقيام ببعض التمرينات الخفيفة، مع المحافظة على وضع الرأس مستقيما مع العمود الفقري أثناء الجلوس لأنه كلما زاد زحف الرأس للأمام بمقدار بوصة واحدة (٢,٥ سم) تزداد الضغوط على فقرات الرقبة السفلى بمقدار وزن الرأس.

تجنب وجود فراغ بين أسفل الظهر ومسند الكرسي: عند الجلوس في المنزل أو العمل أو السيارة، يمكن وضع قاعدة خشبية مائلة صغيرة على المكتب لتساعد على القراءة أو الكتابة من دون انحناء الرقبة بحيث يكون ما يكتبه أو يقرؤه الشخص في مستوى النظر، والوضع الأمثل للعمل على الكمبيوتر يكون بوضع الشاشة في الأمام مباشرة وبوضع لوحة المفاتيح بحيث تكون الأكتاف في وضع معتدل وغير مرفوعتين إلى أعلى ويكون الكوع مثنيا ٩٠ درجة و يكون المعصم مسترخيا في وضع ٣٠ درجة.

- تجنب وضع سماعة الهاتف أو المحمول بين الأذن والكتف عند القيام بعمل ما، لأن ذلك يؤدي إلى ضغط على العضلات العنقية وإلى تشنج العضلات في الجانب الممسك بالهاتف.
- تجنب القراءة أو مشاهدة التلفاز مستلقيا على السرير، حيث تكون الرقبة في أغلب الأوضاع في وضع سيئ.
- تجنب النوم بقدر المستطاع أثناء الجلوس أو أثناء ركوب السيارة.
- محاولة النوم مع الاحتفاظ بالرأس والرقبة في وضع مستقيم بحيث لا تكون الوسائد عالية جدا أو منخفضة جدا سواء كان ذلك والشخص نائم على جانبه أم على ظهره.

العلاج الطبيعي

يلعب دورا مهما في علاج آلام الرقبة التي لا تحتاج إلى تدخل جراحي، ولكن في حالة عدم توافر هذه الطرق العلاجية لدى الطبيب المعالج فإنه يضطر لوصف الأدوية المسكنة والمرخية للعضلات ولكن لفترة قصيرة لما لها من تأثيرات جانبية على المعدة والكلى.

قد يحتاج المريض لاستخدام الرقبة الطبية في بعض الأحوال لفترة قصيرة لتقلل من حركة الرقبة ومن الضغوط على جذور الأعصاب. إن استعمالها ليس إجراء داعما ومريحا للعنق، فحسب بل يحفظ الرقبة دافئة أيضا.

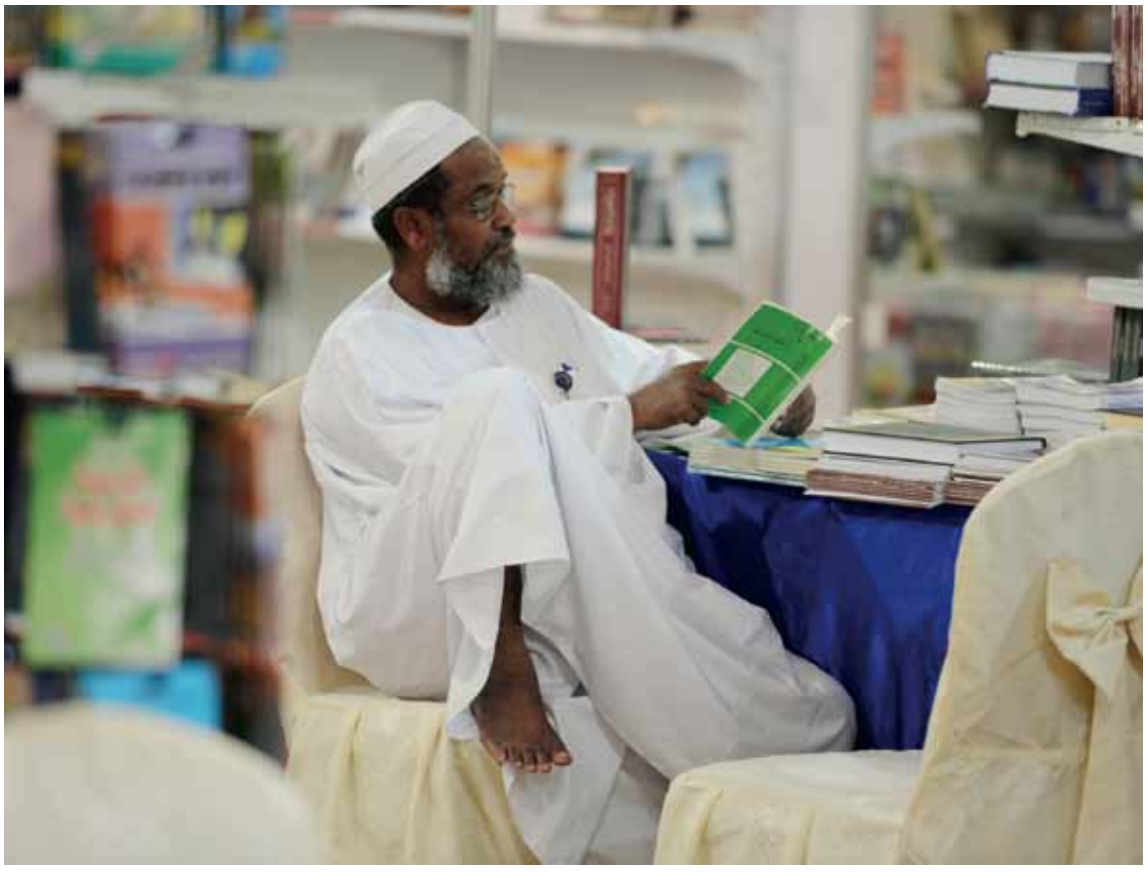
ولكن يجب الأخذ في الاعتبار أن الاستخدام الطويل للرقبة الطبية يمكن أن يضعف عضلاتها. وفي بعض الحالات، يجب على طبيب الروماتيزم أن يحولها إلى طبيب المخ والأعصاب أو طبيب العظام، وخاصة في حال تطور الأعراض بسرعة شديدة وخاصة التنميل والخدر وضعف العضلات واستمرار الألم بالرغم من استعمال الطرق السابقة.

للتواصل مع صفحة استشارات، نستقبل مشاركاتكم عبر البريد الإلكتروني لمسؤول الصفحة
الزميل أحمد العياف aaalayafi@kku.edu.sa

جامعة الملك خالد
KING KHALID UNIVERSITY

قيادة سيارتك +
محادثة هاتفية =
حياتك في خطر!

معرض الكتاب والمعلومات.. عارضون وزوار



عمر بن الخطاب
عثمان بن عفان

قوة
عقلك الباطن

آفاق
أسبوعية جامعة الملك خالد

رأي

يعرض هذا القسم من «آفاق» صفحات متخصصة في الشوون الأكاديمية والبحثية والإدارية في الجامعة، إضافة إلى مقالات الرأي الجامعي

مدير إدارة كلية التربية يحدد صلاحيات ومهام إدارته

العسيري: نطمح لنقل نظام التطوير المطبق في التعليم للإدارة

أحاط مدير إدارة كلية التربية بالجامعة، الأستاذ عوضه مبارك عسيري، «آفاق» بما تقوم به إدارته من أعمال كثيرة كتنفيذ لوائح وأنظمة الشؤون الإدارية والمالية، ومتابعة تطور الأعمال الإدارية للوحدات التابعة لإدارة الكلية. وأبان العسيري أن طموح الإدارة يشمل رفع كفاءة الكلية وإدخال نظام التطوير والجودة المطبق على النواحي التعليمية بالكلية ليشمل النواحي الإدارية أيضا.

خالد العمري

حدثنا عن المهام الرئيسة التي تقوم بها إدارتكم؟

تقوم بعدد من الأعمال من بينها: تطبيق وتنفيذ لوائح وأنظمة الشؤون الإدارية والمالية في الجامعة، والرفع بمباشرة جميع منسوبي الكلية للدوام ، وتركهم العمل، ومتابعة تطور الأعمال الإدارية للوحدات التابعة لإدارة الكلية، والإشراف على سجلات الحضور والغياب لمنسوبي الكلية من الإداريين، وكذلك دراسة ومتابعة وتنفيذ طلبات المتعاقدين في الكلية فيما يخص الجوازات (الإقامة والتأشيرات وتذاكر السفر) والإشراف على كافة موظفي الكلية وتحديد صلاحية كل منهم ومراقبة حضورهم وانصرافهم، وإعداد ومتابعة خطط تدريب منسوبي الكلية. ومن المهام أيضا:

- إعداد التقويم الوظيفي لمنسوبي الكلية الواقعين في نطاق إشرافه الإداري ورفعها لعميد الكلية.
- الإشراف على جرد الصندوق والمستودعات التابعة للكلية.
- الإشراف علي تأمين جميع احتياجات الكلية.
- الإشراف على تنظيم المستودعات بالكلية لضمان توافر متطلبات الكلية باستمرار.
- الإشراف على منشآت الكلية مع الجهات ذات العلاقة.
- متابعة مدى تنفيذ الخطة المعتمدة للكلية.
- الاتصال المباشر بإدارة المستودعات بالجامعة لطلب صرف احتياجات الكلية حسب الأنظمة.
- تتصل مباشرة بجميع الإدارات داخل الجامعة فيما يختص بالنواحي المالية والإدارية.
- تنظيم الإجازات العادية لمنسوبي الكلية من الإداريين، وإبلاغ إدارة شؤون الموظفين بالجامعة قبل بدء الإجازة بوقت كاف لاستكمال باقي الإجراءات من قبلهم.
- إعداد وإصدار قرارات الانتداب داخل المملكة لمنسوبي الكلية بعد موافقة العميد وفي حدود صلاحياته.
- تنفيذ أي أعمال أخرى يكلفه بها عميد الكلية أو يفوضه صلاحية تنفيذها.
- إعداد تقارير دورية عن وضع العمل من النواحي الإدارية والمالية.
- متابعة صيانة ونظافة منشآت الكلية ووضع الخطط لتحسينها .
- الاتصال بالجهات المختصة لإصلاح الأعطال الطارئة التي تحدث في الكلية ومتابعتها.
- الإشراف على توزيع المكاتب بالكلية وتنسيق برامج استخدام قاعات الندوات والمناقشات بما يتيح حسن استخدامها.
- متابعة تهيئة وتجهيز القاعات الدراسية والإشراف على صيانتها دوريا.
- الإشراف على الشؤون المالية والعهد المخصصة للإدارة وفق اللوائح والأنظمة.

نحمل هم تنفيذ لوائح وأنظمة الجامعة ومتابعة تطور الأعمال الإدارية

نتيح للموظفين فرصة حضور دورات وندوات الجامعة ليستفيدوا شخصيا وعمليا

كيف استفدتم من التقنية في مجال عملكم؟

للتقنية أهمية بالغة، فبعد استحداث برامج الشؤون الإدارية والمالية على الحاسب الآلي التي تنجز العديد من المهام مثل حضور وانصراف الموظفين، وطلبات الكلية من الاحتياجات التعليمية، وإجازات الموظفين، أصبحت الإجراءات أكثر دقة ومرونة وسهولة في إنجاز أعمال موثقة يمكن الرجوع إليها بكل سهولة ويسر مقارنة بذي قبل.

ما طموحاتكم في هذا المجال؟

الطموح كبير ويشمل رفع كفاءة الكلية وإدخال نظام التطوير والجودة المطبق على النواحي التعليمية بالكلية ليشمل النواحي الإدارية أيضا، كما أتمنى ربط النظم الإدارية بالكلية بنظام رسائل على الجوال ليتم إخطار أي شخص لديه طلب، برسالة تذكيرية على الجوال تؤكد ما تم عمله في طلبه.

إلى أي مدى سعيتم لتطوير موظفي الإدارة؟

الموظف جزء أساسي من نظام العمل الإداري داخل الكلية لذلك تحرص الكلية على إتاحة الفرصة لموظفيها لحضور الدورات التدريبية المتاحة، وكذلك حضور اللقاءات والندوات التي تعقد داخل الجامعة، وتعود على الموظف بالفائدة سواء من الناحية الشخصية أم العملية

كيف تقيس مدى استجابة إدارات الجامعة لما تقومون به من عمل، وما انعكاساتها على سير عملكم؟

أكثر ما يسعدني التعاون والتكامل بين إدارات الجامعة بشكل فيه مرونة وسهولة وسرعة وإنجاز، مما ينعكس على أداء المهام بكل دقة وإتقان، وتأدية الأدوار وفق منظومة عمل محددة.

الصعوبات التي تواجهونها في عملكم؟

هناك صعوبات بسيطة لا ترتقي إلى أن تصل لمرحلة العقبات التي لا يمكن تجاوزها، وبالصبر والجهد وتقبل الرأي الآخر والعمل كفريق، نتجاوزها بكل يسر وسهولة.

كيف ترى تعاون منسوبي الجامعة معكم؟

التعاون بين منسوبي الجامعة يمتاز بعلاقات الود والمحبة، التي تؤثر بشكل إيجابي وفعال على أداء المهام الموكلة إليهم، وبحمد الله نتمتع بعلاقات جيدة مع الجميع.

كلمة أخيرة؟

يسعدني أن أتقدم بخالص الشكر والتقدير لمعالي مدير الجامعة وسعادة وكيل الجامعة للشؤون التعليمية والأكاديمية، وكذلك سعادة عميد كلية التربية، ووكلاء الكلية، لأدوارهم وإسهامهم في إنجاز مختلف الإدارات لمهامها بشكل متقن وفعال للرقي بالعملية التعليمية والإدارية بالجامعة.

عضو التدريس بقسم الشبكات د. عبد الحليم بن بلقاسم:

بعض الطلاب يهتمون بالحفظ ويتجاهلون فهم المعلومات

شـدد الأسـتاذ بقسم الشبكات والاتصالات بكلية الحاسب الآلي د. عبدالحليم بن بلقاسم في حوار مع « آفاق» على ضرورة تدعيم وتثبيت ملكة الحفظ ونسخ المعلومات لدى الطلاب، بالفهم والاستيعاب للمواد الدراسية، وأشار إلى أنهم في ذلك يحتاجون إلى من يرشدهم لكي يهتموا أكثر بالتحصيل العلمي.

خالد العمري

كيف بدأت رحلتك العلمية؟

درست الابتدائية في الجزائر تحت ظروف الاستعمار الفرنسي وما كنا نواجهه من خوف، ثم انتقلت إلى المرحلة المتوسطة والثانوية في ثانوية عمارة الرشيد بالعاصمة الجزائرية وهي من أعرق الثانويات، ثم جامعة الجزائر، قسم الفيزياء، ثم المدرسة الوطنية متعددة التقنيات.

سافرت بعد ذلك إلى فرنسا لتحضير الماجستير والدكتوراه، وكان ذلك بمنزلة ولادة من جديد، لما وجدته من انفتاح وتعدد في الاختيارات في كل المجالات العلمية والفكرية، فكانت بحق أهم محطات حياتي خاصة العلمية، وتحصلت على براءة ابتكار في شهادة الدكتوراه. بعدها عدت إلى الجزائر، والتفكير في إسهام تطوير بلادي، فكانت مشاركاتي متنوعة في التعليم والبحث العلمي والتسيير الإداري. وأصبحت أستاذا مشاركا بالمدرسة العليا للأساتذة، ثم رئيس قسم الفيزياء بالمدرسة ذاتها، ورئيسا لوحدة البحث في الحساسات الذكية وتطبيقاتها، ومسؤول مختبر المايكروبروسيسور بالكلية العسكرية متعددة التقنيات.

ما الصعوبات التي واجهتك في مسيرتك العلمية؟

التحدي الأول كان في بداية الحياة وتحت وطأة الاستعمار الفرنسي والإمكانيات المحدودة للوالد، وكل ذلك كان يبعث في النفس إرادة قوية ورغبة في تحدي معضلات الحياة والرغبة في النجاح وتغيير الأحوال إلى الأفضل. والتحدي الثاني كان عند السفر لأول مرة إلى فرنسا، بإمكانيات محدودة ومواجهة الحياة بعيدا عن الأهل وفي مجتمع مادي لا يرحم الفاشل أو الضعيف. كان ذلك أقوى التحديات التي واجهتها في حياتي ولكن بفضل الله ثم برضى الوالدين استطعت أن أنهي دراساتي بتفوق، وأن أعود إلى أهلي ووطني معززا مكرما.

أهم الموضوعات البحثية التي تهتم بها؟

أثناء دراستي للدكتوراه في فرنسا عملت في ميدان الإلكترونيات الدقيقة وتطبيقاتها في الاتصالات، ثم بعد ذلك اهتممت في الجزائر بميادين التحكم والحساسات الذكية، كما كانت لي اهتمامات في ميدان تصميم أدوات التعليم في مخابر الإلكترونيات، وأيضا طرق التدريس.

شروط عضو هيئة التدريس في نظرك؟

أن يكون صادقا في عمله مخلصا لربه رحيما بطلبته، متمكنا في علمه مواظبا في عمله.

ما السلبيات التي لاحظتها على الطلاب؟

قبل الحديث عن السلبيات يجدر بنا أن ننبه إلى الإيجابيات: طلبتنا لديهم قدرة عالية على الحفظ ونسخ المعلومات ويحتاجون إلى تثبيت المعلومات بالفهم، ويهتمون بالبحث عن التفوق والتنافس للحصول على الدرجات ويحتاجون إلى من يرشدهم لكي يهتموا أكثر بالتحصيل العلمي لأنهم طلبة علم وليسوا طلبة درجات فقط.

المناهج التعليمية الحالية.. هل هي مواكبة لمتطلبات العصر؟

نقوم منذ عام في قسم الشبكات والاتصالات بكلية الحاسب بدراسة لتغيير المناهج واقتراح أخرى جديدة تواكب التطورات التي تحدث في الاختصاص بشكل أكثر فعالية.

كيف تنظر لجامعة الملك خالد وسعيها في تحقيق الريادة؟

بدأت الجامعة خطوات جيدة لتحقيق الريادة في شتى الاختصاصات، وإن شاء الله ستواصل حتى تصبح في مصاف الجامعات الرائدة في العالم، ولن يتأتى هذا الأمر إلا برفع مستوى التعليم والتحصيل العلمي لطلبتنا ثم البحث العلمي المبني على عمل الطلبة.

رسالة لكل الطلاب؟

المرحلة الجامعية مرحلة قصيرة في الحياة، ولكنها مهمة لمستقبلكم لذلك كونوا شخصيتكم ومهاراتكم خلال هذه المرحلة ولا تضيعوها باللهو واللعب فتندموا بعد ذلك واجعلوا نصب أعينكم التحصيل العلمي والمهارة، وليتفقد كل واحد منكم ما اكتسبه من علم بعد نهاية كل فصل دراسي ليرى حصيلته في نهاية المطاف.

برنامج
مباشر
جامعة الملك خالد
KING KHALID UNIVERSITY
للتواصل مع معالي مدير الجامعة
لاستقبال المبادرات والمقترحات التطويرية
والملاحظات من منسوبي الجامعة
جوال (رسائل قصيرة فقط)
0555832030
إيميل
mubasher@kku.edu.sa

لقطات

«تشغيل المستشفيات» تحث على توسيع دور مراكز الخدمات الطبية بالجامعات

ناقشت لجنة متابعة تشغيل المستشفيات الجامعية الجديدة في اجتماعها السابع تقرير البرنامج التدريبي الثاني الذي أقامته اللجنة لعدد من قيادات المستشفيات الجامعية الجديدة في الولايات المتحدة الأميركية بالتعاون مع مايوكلينيك، وما صدر عنه من توصيات تتصل بتطوير العمل في المستشفيات الجامعية، وفق ما تم الاطلاع عليه في مستشفيات مايو الأميركية، برئاسة معالي نائب وزير التعليم العالي الأستاذ الدكتور أحمد بن محمد السيف، وحضور وكلاء الجامعات المسؤولين عن المستشفيات الجامعية الجديدة.

كما تم استعراض ما قامت به اللجان العليا في الجامعات المشكلة برئاسة أصحاب المعالي مديري الجامعات، وذلك لمتابعة تشغيل المستشفيات الجامعية الجديدة حيث تحدث مندوبو الجامعات في اللجنة عما تم إنجازه من مشروعات المستشفيات الجامعية، وما تم بذله من جهود لضمان تشغيل تلك المستشفيات في المواعيد المحددة لها، ووفق أفضل المواصفات العالمية، وذلك لتقديم الرعاية الصحية الشاملة، وما تم إنجازه من الخطط التشغيلية لتلك المستشفيات.

وتم تأكيد أهمية إنجاز مشروع الملف الطبي الموحد للمستشفيات الجامعية الجديدة وفق أحدث التقنيات العالمية، وحث الجامعات على توسيع الدور الذي تقوم به مراكز الخدمات الطبية فيها لتكون نواة للمستشفيات الجامعية الجديدة.

جامعة الجوف تضع استراتيجية لتشجيع ذوي الاحتياجات الخاصة

كشف عميد كلية التربية بجامعة الجوف الدكتور غربي الشمري عن سعي الجامعة لبناء استراتيجية وطنية رائدة لتشجيع ذوي الاحتياجات الخاصة، وأضاف أن جزءا ليس بقليل من هؤلاء الفئة يعانون من مجتمعاتهم ومن بيئاتهم القريبة المحيطة بهم وقد يكون الأهل والأقارب جزءا من هذه المشكلة ولا يمكننا التغلب على هذه المشكلة ما لم نضعهم في الواجهة وندعهم بكل حرية وثقة وعزم ودعم يواجهون شؤون الحياة بعين إيجابية وقلب يملأه النبض بجمال الحياة».

السيف يشدد على استكمال معالجة أوضاع كليات البنات

شدد نائب وزير التعليم العالي أ. د. أحمد بن محمد السيف على أهمية إنجاز ما تبقى من المشروعات بصورة عاجلة، وحث الجامعات على استكمال إيصال الخدمات اللازمة إلى تلك المشروعات، والحرص على الالتزام بمعايير السلامة والأمان في التصميم والتنفيذ؛ وذلك حفاظا على سلامة وراحة الطالبات.

جاء ذلك في الاجتماع الـ ٢٣ للجنة العليا لمعالجة أوضاع كليات البنات لمناقشة عدد من الموضوعات المتصلة بأعمال اللجنة، برئاسة السيف وبحضور وكلاء الجامعات. واستعرض السيف مع مندوبي الجامعات سير العمل في المشروعات العاجلة لكليات البنات التي تشرف عليها اللجنة، شاكرا معالي وزير التعليم العالي «لدعمه المستمر والمتواصل للجنة»، وأثنى على ما تحقق للجنة من منجزات انعكست على تطوير البيئة التعليمية للطالبات في الجامعات.

العنقري يوجه بتنفيذ المرحلة الثانية لمشروع قياس نواتج التعلم

أحمد العياف

كشف معالي نائب وزير التعليم العالي الدكتور أحمد بن محمد السيف أنه تم إنجاز أغلب المتطلبات والمهام الأساسية في المرحلة الأولى من مشروع قياس نواتج التعلم في التعليم العالي، التي شملت سبعة تخصصات هندسية، مبينا أنه لم يبق لها إلا التطبيق الفعلي.

وأكد السيف خلال رعايته نيابة عن معالي وزير التعليم العالي الدكتور خالد بن محمد العنقري ندوة قياس نواتج التعلم في التعليم العالي أن توجيهات معالي الوزير تنص على سرعة الانتهاء من المرحلة الأولى والبدء في تنفيذ المرحلة الثانية.

وأضاف السيف أن «مشروع قياس نواتج التعلم في التعليم العالي يهدف لإيجاد معايير وطنية موحدة لقياس المخرجات المتوقعة لهذه التخصصات وتتبني مؤشرات دقيقة يمكن بها الحكم على جودة البرامج التي تقدمها الجامعات». وأوضح أن الوزارة تسعى من خلال تبنيها لهذا المشروع إلى الارتقاء بمستوى الجودة في منظومة التعليم العالي وضبط جودة مخرجات البرامج الجامعية والتأكد من مواكبتها لأفضل المعايير العالمية، لافتا إلى أن المشروع يعد خطوة في تحسين أداء الجامعات وتطوير خططها وبرامجها وتطوير ممارستها التعليمية في ظل التوسع الملحوظ الذي تشهده المملكة في التعليم العالي.

وقال إن» هذه الندوة تهدف إلى إلقاء الضوء على مشروع الوزارة الوطني لقياس مخرجات التعليم العالي، وإيضاح المرحلة الثانية التي ستشمل تحديد نواتج التعلم وإعداد الاختبارات القياسية في ٢١ تخصصا، في المجالات العلمية المتنوعة».

وأشار إلى أن الوزارة تنظر لهذا المشروع بشكل إيجابي، وتستهدف تسليط الضوء على دور الوزارة في خطة آفاق وما تقوم به في محور الجودة للتحسين والتطوير.

منهجية علمية وعملية

من جهته، أكد وكيل وزارة التعليم العالي للشؤون التعليمية الدكتور محمد بن عبدالعزيز العوهلي، أن برنامج «تقويم مخرجات التعليم في التعلم العالي» ضمن خطة آفاق يُعنى بضرورة وضع منهجية علمية وعملية مستمرة لجمع المعلومات بوسائل مباشرة أو غير مباشرة لتقويم جودة مخرجات التعليم الجامعي المعرفية والمهارية.

وقال «إن زيادة الطلب على التعليم العالي والتوسع الكمي الذي تشهده المملكة سواء في عدد الجامعات والكليات والأقسام أم في عدد التخصصات والبرامج الجامعية انبثقت من رؤية استراتيجية وطنية وتطبيقات عملية تهدف إلى ضبط جودة مخرجات التعليم الجامعي، لافتا إلى أن مشروع آفاق شدد على ضرورة تبني تطبيقات الجودة في منظومة التعليم العالي لضمان مخرجات قادرة على المنافسة والريادة العالمية، مشيرا إلى أنها – أي تطبيقات الجودة- حددت أهدافا استراتيجية لمعالجة التحديات والصعوبات المتعلقة بالبرامج والمناهج الجامعية، تضمنت الارتقاء بالمحتوى التعليمي، وأساليب التعليم والتعلم، وأنماط التقويم، مع ضرورة الابتكار والتنوع فيها، وتعزيز جودة البرامج الأكاديمية والسعي للحصول على الاعتماد المحلي والعالمي.

التركيز على ٢١ تخصصا

في السياق ذاته، أوضح رئيس المركز الوطني للقياس والتقويم في التعليم العالي سمو الأمير الدكتور فيصل المشاري آل سعود، أن المرحلة الثانية ستركز على ٢١تخصصا تشمل: الكيمياء، الفيزياء، الأحياء، علوم الأغذية، الاقتصاد، المحاسبة، إدارة الأعمال، التمريض، القانون والأنظمة، الشريعة، اللغة العربية، علم النفس، علم الاجتماع، التسويق، الخدمة الاجتماعية، الجغرافيا، الرياضيات، علوم الحاسب، نظم المعلومات، الإعلام، واللغة الإنجليزية.

وقال الأمير فيصل إن « المركز الوطني للقياس والتقويم « قياس» معني بإدارة المشروع مع المتخصصين من الجامعات والهيئة الوطنية للتطوير والاعتماد الأكاديمي، ويهدف لضبط المنتج التعليمي ممثلا بخريجي الجامعات، حيث يتضمن المشروع الوطني لقياس مخرجات التعليم العالي توثيق نواتج التعلم في التخصصات المشمولة ومن ثم إعداد الاختبارات المبنية عليها وتنفيذها وإصدار التقارير اللازمة لوصف مستوى أداء الخريجين وما حققوه، ومستوى برامج الجامعات بالمقارنة في ما بينها».

شقراء

افتتح وكيل جامعة شقراء د. طلال الشريف، الملتقى القانوني الأول بعنوان «الجرائم الإلكترونية وأدلة إثباتها وفقا للأنظمة القانونية المعاصرة» تحت شعار «وطننا أمانة» بحضور وكيل الجامعة للشؤون التعليمية د. عبد الله السبيعي، وعمداء العمادات المساندة والكليات وأعضاء هيئة التدريس والموظفين والطلاب.

الملك سعود

افتتح معالي مدير جامعة الملك سعود الأستاذ الدكتور بدران بن عبدالرحمن العمر حفل عمادة تطوير المهارات بالجامعة بمناسبة انطلاق برنامج الدورة التأسيسية الثامنة لأعضاء هيئة التدريس الجدد، بحضور وكلاء الجامعة وعمداء الكليات والعمادات المساندة وأعضاء هيئة التدريس.

الإمام

استقبل أمير منطقة الباحة صاحب السمو الملكي الأمير مشاري بن سعود في مكتبه بالإمارة، وكيل جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية للتبادل المعرفي والتواصل الدولي الدكتور محمد بن سعيد العلم والوفد المرافق له، الذين قدموا للسلام على سموه بمناسبة اختتام سلسلة المحاضرات العلمية التي أقيمت في المعاهد العلمية بالمنطقة تحت عنوان «مفهوم الوحدة الوطنية ومقوماتها وسبل تعزيزها».

الأميرة نورة

أطلقت جامعة الأميرة نورة بنت عبدالرحمن ممثلة بكلية الطب البشري حملة تطعيم ضد مرض الإنفلونزا الموسمية. وتستهدف الحملة جميع منسوبات الجامعة من طالبات وأعضاء هيئة تدريس وإداريات، وتستمر الحملة حتى الـ ٢٤ من محرم الجاري.

الأمير سلمان

تسلم معالي مدير جامعة سلمان بن عبد العزيز، الدكتور عبد الرحمن بن محمد العاصمي، التقرير السنوي لعمادة شؤون الطلاب للعام الجامعي ١٤٣٤-١٤٣٥هـ، من عميد العمادة الدكتور مسفر بن محماس الكبيري الذي قدم شرحا عن الأعمال التي قامت بها العمادة وما ستقدمه من أنشطة وبرامج ومشاركات خلال الفترة المقبلة.

الجامعات السعودية

الجوف

أصدرت جامعة الجوف قرارا بفصل أربع طالبات من الجامعة، عثر بحوزتهن على سكاكين وولاعات ومقصات، بعد نحو عام من قرار مشابه بحق خمس طالبات تورطن في قضية مشاجرة جماعية داخل ردهات الجامعة.

وأوضح مدير العلاقات العامة والإعلام جميل فرحان، أن الجامعة مارست حقها الطبيعي في تطبيق اللائحة التأديبية بحقهن، بعد أن أعلنت أكثر من مرة، وفي أكثر من مناسبة حزمها في تطبيق الأنظمة والتعليمات على الطلاب والطالبات على حد سواء، مبينا أن العقوبات تراوحت بين فصل سنة كاملة وفصل دراسي حسب المخالفات المسجلة على الطالبات المفصولات.

الملك فيصل

استقبل معالي مدير جامعة الملك فيصل د. عبدالعزيز الساعاتي، القنصل العام الأميركي مايك هانكي، والوفد المرافق، ثم توجه الوفد الزائر إلى كلية الطب، وكان في استقبالهم عميد الكلية د. وليد البوعلي. ثم التقى الوفد الزائر بطلبة الكلية، حيث استمع منهم شرحا حول طموحاتهم وخططهم المستقبلية.

ثم توجه الوفد الزائر إلى عمادة التعلم الإلكتروني والتعليم عن بعد، وزار إدارة البث الفضائي، حيث اطلع على إمكانيات الإدارة من استديوهات وقاعات مونتاج وغيرها، والدور المنوط بها والخدمات التي تقدمها.

الإسلامية

نظمت عمادة شؤون الطلاب بالجامعة الإسلامية في المدينة المنورة ندوة بعنوان «حب الوطن من منظور شرعي» شارك فيها مستشار مدير الجامعة الدكتور عبدالسلام بن سالم السحيمي، وعضو هيئة التدريس بكلية الشريعة، ووكيل عمادة شؤون الخريجين الدكتور مسعد بن مساعد الحسيني، وأدارها مستشار مدير الجامعة وكيل عمادة شؤون المكتبات الدكتور خالد بن قاسم الردادي.

أم القرى

تنظم عمادة الدراسات الجامعية للطالبات بجامعة أم القرى حملة توعية لمكافحة سرطان الثدي بالتعاون مع جمعية زهرة لسرطان الثدي، تحت رعاية معالي مدير الجامعة د. بكري عساس، وإشراف وكيل الشؤون التعليمية د. عبدالعزيز سروجي، ومتابعة عميدة الدراسات الجامعية للطالبات د. منى السبيعي، ووكيلة عمادة شؤون الطلاب للأنشطة والتدريب الطلابي د. إيمان المنتصر، وبمشاركة عدد من الكليات في الجامعة بالصالة الخارجية لقاعة الجوهرة في مقر الطالبات بالزاهر.

حائل

استضافت جامعة حائل اللقاء الدوري الـ ١٣ لعمداء القبول والتسجيل بجامعات ومؤسسات التعليم العالي في دول مجلس التعاون الخليجي. ومن المنتظر، حسب معالي مدير الجامعة الدكتور خليل بن إبراهيم البراهيم، أن يخرج اللقاء بتوصيات تسهم في النهوض بنظام القبول على مستوى دول الخليج العربية، على نحو يتيح في المستقبل سهولة التسجيل والتنقل بين الجامعات الخليجية. وأوضح عميد القبول والتسجيل د. الأدهم اللويش أن اللقاء سيناقش تطوير عمادات القبول والتسجيل بجامعات ومؤسسات التعليم العالي بدول المجلس.

تويتر ومستقبل التعليم

المصدر موقع جامعة لبفربول

للبروفيسور «ليزك غاينسينس» فكرة جديدة في نوعها في تعليم طلاب مرحلة ما بعد الدكتوراه نموذج مادة الرياضيات التطبيقية عن طريق «تويتر».

يروي رئيس قسم علوم الحاسب في جامعة ليفربول البريطانية تجربته قائلا «لمست في السنوات الأخيرة أن عددا كبيرا من الطلاب لا يقرؤون الرسائل الإلكترونية المرسلة عبر بريد الجامعة بصفة منتظمة، بل يقرؤون الرسائل الخاصة المرسلة عبر «ياهو» و «هوت ميل» و «جي ميل» أو وسائل الاتصال الحديثة التي تدمج الوسائط المتعددة مع آليات إعداد التقارير في صورة حوار جذاب ومعقد، مما ساعد على ظهور دور تويتر بديلا قويا للتواصل لأنه يوفر طريقة وسطى مثلى كأداة اتصال عملية وكمنصة تخزين للوسائط المتعددة.»

واستطرد «في هذا العام قمنا باستخدام «تويتر» كأداة اتصال لنموذج صغير الحجم نسبيا في الرياضيات التطبيقية، لأنه يوفر خليطا من نظرية الرياضيات مصحوبا بنظام المساعدة لحل المعضلات الرياضية، فضلا عن العديد من البرمجيات الملحقة الأخرى».

وبالاضافة إلى المحاضرات التي تحتوي على مواد تعليمية، يحضر الطلاب المختبرات لحل واجبات «جافا» التي تخضع لنظام التغذية المستردة إلكترونيا بغرض الاختبار والتقييم.

منتدى عام مفتوح

وأسهب البروفيسور أنه بمجرد ما أن يقدم الطلاب أعمالهم مرات عدة يرون، بصورة لا تكشف عن أسمائهم، جدوى أدائهم مقارنة بالآخرين فيبدؤون طرح الأسئلة والتفكير مليا في التلميحات والتوضيحات.

وتابع «هذه العملية تتطلب أداة اتصال جيدة، ومن ثم قمنا بعمل حسابات جديدة للمستخدمين في «تويتر» لكل دارسي النموذج ومن بينهم أنا المعلم، وكذلك واحد من طلاب الدكتوراه يراقب النظام جزء من اهتماماته البحثية».

وقال «في أثناء تسليم النموذج استخدمنا «تويتر» كأداة اتصال بشكل حصري بينما تابع بعض الطلاب حواراتنا فقط، لأن المنتدى والحوار مفتوح للجميع في الوقت الذي يتبادل فيه المحاضر مئات الرسائل الخاصة مع الطلاب فردا فردا».

وأردف قائلا «أكاد أجزم أن طلاب النموذج يستخدمون حساباتهم الخاصة بالنموذج على «تويتر» كأداة اتصال لأمور شخصية فيما بينهم أيضا».

ميزات وعيوب «تويتر»

يرى البروفيسور «ليزك غاينسينس» أن استخدام «تويتر» في نموذج الرياضيات التطبيقية كان بشكل تجريبي، مؤكدا «أننا لم نتمكن بعد من استغلال كل إمكانياته لأقصى حد ممكن» وأن استخدامه من قبل الطلاب كان إيجابيا للغاية ومشجعا على استخدامه في السنوات المقبلة.»

وعدد البروفيسور مميزات استخدام «تويتر»، وأهمها أنه منتدى عام ومفتوح وتقريبا كل الرسائل كانت متاحة للجميع بغرض الاطلاع باستثناء تلك المتعلقة بالاتصال الخاص» أي أن من لم يحضر النموذج يستطيع أن يقرأها، مما يوفر فرصة انخراط المزيد من الناس في النموذج بالنقاش والاتصال.

وهنا، والكلام لغاينسينس، يكمن جوهر الاختلاف بين بريد الجامعة و «تويتر» كمنصة وسائط متعددة مفتوحة، لأن الأخير يوفر المزيد من التحليلات والصور والمرئيات التي يمكن استخدامها لفهم آليات الانخراط في النموذج بما فيها الاتصال.

ومع هذا، استعرض البروفيسور عيوب «تويتر» قائلا «عليك أن تؤسس حسابا لكل واحد في الدورة، لأن الحسابات الشخصية تركز عامة على التعليق على الأمور الحياتية المختلفة، وهي أمور تقع أحيانا ضمن الرسائل الخاصة المتبادلة داخل الدورة. والعيب الثاني أن المحاضر عليه أن يكون محترفا في استعمال «تويتر» وإلا فلن ينجح النموذج ولا العمل بأسره».

الخطوة التالية

يرى البروفيسور أن الخطوة التالية تتمثل في اختبار النموذج مقارنة بنماذج أكبر، مؤكدا أنه سيعمل على تشجيع زملائه في قسم علوم الحاسوب على تجربته في مجالات أخرى.

عميد كلية العلوم والمهن الصحية بجامعة أوهايو البروفيسور راندي ليتي

بهدف الرقي بالرعايا الصحية في الولايات المتحدة

جامعة أوهايو تطور التخصصات الطبية البينية

أطلقت جامعة أوهايو سلسلة من المبادرات النوعية الجماعية بهدف الرقي بالرعاية الصحية في الولايات المتحدة الأمريكية، وذلك بجمع العديد من العاملين في المجال باختلاف تخصصاتهم وأعمالهم تحت مظلة واحدة في فعاليات واحدة .

تمثلت آخر تلك المبادرات في منتدى التعليم المهني المتداخل الذي عقد في الثالث من أكتوبر المنصرم في مركز «غروفر» في أثينا، لمدة نصف يوم، تحت رعاية كلية هيرتيج لطب العظام وكلية العلوم والمهن الصحية CHSP وحضره ٧٠ من الأساتذة والعاملين في المجال الطبي في هاتين الكليتين في معظم التخصصات، ومنها: الصحة النفسية، والاتصال الصحي، والعلاج بالموسيقى، وغير ذلك، لمناقشة أفضل الممارسات في التعليم الصحي.

وسلط المنتدى الضوء على النجاح المشترك بين الكليتين في مجال تعليم الرعاية الصحية وسبر أغوار العقبات الكؤود التي تقف حجر عثرة أمام جهود تطوير الرعاية الصحية.

واستهل عميد كلية العلوم والمهن الصحية CHSP البروفيسور «راندي ليتي»، كلمته في المنتدى بسرد حادث وقع له شخصيا، مسلطا فيه الضوء على الحاجة للتنسيق بين العاملين في الرعاية الصحية، راويا ما حدث لوالدته التي قضت نحبها في مايو الماضي، قائلا إنها خضعت لـ ١٤ فحصا طبيا و ٦٢ لقاء طبيا مع موفري الرعاية الصحية ومن ضمنهم أطباء العائلة، وطبيب القلب والممارسة الصحية، وطبيب الأعصاب، والصيدلي، وطبيب الحمية والعلاج الطبيعي إلى جانب آخرين، مؤكدا أنه «لم تجر محادثة واحدة بين موفري الرعاية الطبية حول رعاية والدتي طوال الأشهر الثلاثة الأخيرة من حياتها، الأمر الذي أفضى بتكرار تكلفة الخدمة، والرعاية بلا تنسيق مسبق، وتخبط بين أفراد العائلة حول الإجراءات والأولويات»، مختتما حديثه بأن «هذه أكبر المعضلات التي تواجه الرعاية الصحية في الولايات المتحدة.»

من جانبه أماط العميد التنفيذي لكلية «هيرتتيج» البروفيسور «كينيث جوهنسون»، اللثام عن الجهود التي تبذلها الكلية بالاشتراك مع كلية العلوم والمهن الصحية للوصول إلى طرق إبداعية لتطوير عمل ممارسي الرعاية الطبية بتشجيع الأساتذة وجميع العاملين على إجراء أبحاث في التخصات البينية»، آملا أن يتخذ طلاب جامعة أوهايو الريادة في هذا المضمار.»

وجاءت باكورة هذا التعاون الناجح بإعداد دورة التخصصات المهنية البينية التي أعدت في عام ٢٠١٢ في مركز «ذا لوريل أوف آثينس» للتمريض والتأهيل، وشارك فيها طلاب من الكليتين من كل التخصصات المختلفة المتعلقة بالرعايا الصحية لتعلم المزيد حول رعاية المرضى.

وشارك طلاب الكليتين في فعاليات تعلمية أخرى عن إصابات الملعب لاسيما تلك التي تتعلق بالحبل الشوكي لأحد لاعبي كرة القدم الأميركية، حيث تعلم الطلاب كيف تؤدي كل مهنة وظيفتها من تثبيت اللاعب على أرضية الملعب، وهي مهنة طبيب لاعبين، إلى الرعاية في غرفة الطوارئ، وهي مهمة الأطباء والممرضين، حتى مساعدته للتأهيل، وهي مهمة طبيب العلاج الطبيعي.

وتشهد جامعة أوهايو شراكة أخرى بين كلية هيرتيج لطب العظام، وكلية العلوم والمهن الصحية CHSP تحت اسم مبادرة الصحة العالمية بالتعاون مع مركز الدراسات الدولية، وتهدف هذه الشراكة إلى منح شهادات في التخصصات المهنية البينية، وإنشاء برامج للماجستير في الصحة العالمية، وستنظم رحلات تدريبية لأماكن تفتقر إلى أساسيات الرعايا الطبية كما هو الحال في دولة بوتسوانا في أفريقيا.

لقطات

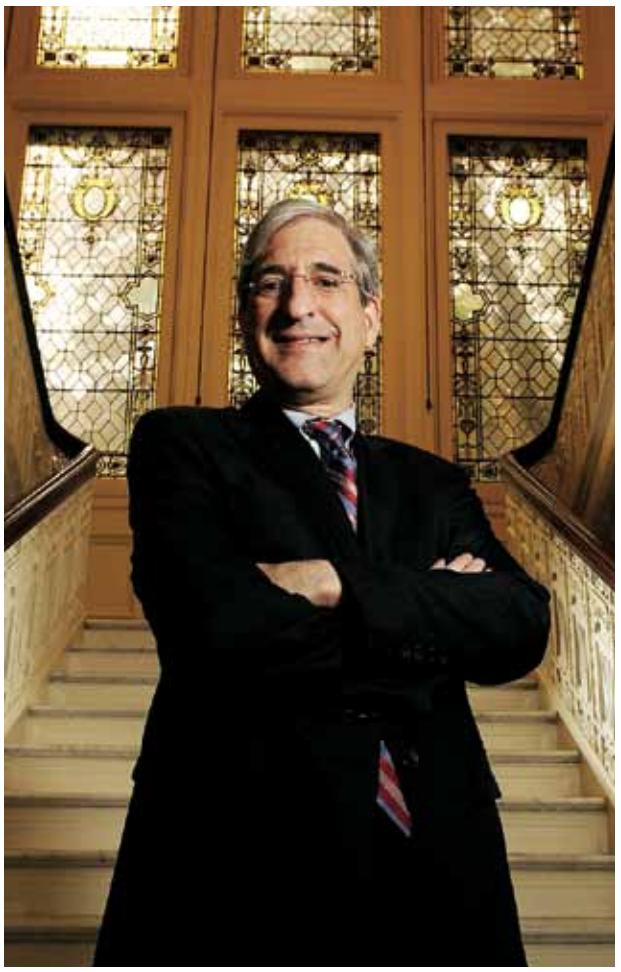
تشيلي
مخاوف من تقليل جودة التعليم بعد تخفيض رسوم الجامعات.

الصين
أعدت مقاطعة «جيانجينج» الصينية خطة جديدة لاستقطاب الطلاب الوافدين إليها بتوفير منح دراسية لهم، الأمر الذي أثار سخط الطلاب الصينين الذين يعانون من رفع رسوم الدراسة الجامعية، متذمرين من أنه بدلا من أن تتكفل الدولة بتقليص رسوم التعليم تقوم بتخصيص مواردها بتوفير منح تعليمية للطلاب الوافدين في تلك المقاطعة التي تستضيف العديد من فروع الجامعات الأجنبية على أراضيها.

بريطانيا
حذر وزير الأعمال في الحكومة البريطانية «فينس كابل» من مغبة إقرار خطة حزب المحافظين بتقليص سبعة مليارات جنيه استرليني من موازنة الإنفاق العام، مؤكدا أن ذلك «سينعكس سلبا على رسوم التعليم العالي التي ستزيد حتما إن تم اقراره».

أوروبا
أشارت دراسة جديدة شملت تسع دول أوربية وأعدها خبير التعليم العالي في كندا أليكس أشر وزميلاه «دومينيك أور» و «جوهان ويسبل» إلى أن زيادة الرسوم في التعليم العالي لا تؤثر سلبا في الطلب على الجامعات أو التسجيل إلا إذا كانت الزيادة زيادة مفرطة.

الهند
اقترحت وزارة تطوير الموارد البشرية في الهند تكوين لجنة لوضع الاطار العام لتصنيف الجامعات والكليات الهندية بمقارنتها بالجامعات والكليات الدولية حسب ما أفاد به البروفسيور «بهاساكر راموثي»، مدير المعهد الهندي للتقنية في مادراس.


مدير جامعة ييل، البروفيسور بيتر سالفوي

جامعة ييل تفتح فرعها الجديد في بكين

بقلم «إيمي آثي مكدونالد» موقع جامعة ييل

افتتحت جامعة «ييل» أول وأكبر صرح أكاديمي لها في الصين في احتفالية كبرى حضرها نحو ٢٠٠ من كبار القادة في مجال الأعمال والخدمات الاجتماعية.

في كلمته أمام الاحتفالية، قال مدير جامعة ييل البروفسيور «بيتر سالفوي»، «نحتفل اليوم بكيان جديد يتمثل في افتتاح فرع لجامعتنا هنا في بكين بكل كلياتها وأقسامها وبرامجها وهو أكبر فرع لجامعة ييل خارج الولايات المتحدة.

لقد جئنا إلى بكين لأن هذا الفرع يمثل حجر الزاوية للعلاقات ما بين ييل والصين، وسيظل كذلك حجر الزاوية في استراتيجية التدويل التي تنتهجها جامعة ييل طوال العقد المنصرم.»

ويقع الفرع الجديد في مقاطعة «تشاويانج» على مساحة ١٦,٥٠٠ قدم، وسيعمل كمركز فكري للقادة والعلماء والرواد والطلاب لمناقشة العديد من القضايا التي تتعلق بالصين والولايات المتحدة والعالم بأسره، وسيدرس الفرع تخصصات متنوعة ومختلفة، مثل: الرعاية الصحية، وتغير المناخ والتقنية والاقتصاد والآداب، وسيعقد فرع الجامعة سلسلة من ورش العمل والاجتماعات والدورات التدريبية والفعاليات الأخرى بالشراكة مع نظرائهم في الصين.

وعبر عميد كلية الإدارة في جامعة ييل البروفسيور «إدوارد سيندر»، عن سعادته بوجوده في مقاطعة «تشاويانج» معللا ذلك بأنها «أفضل مكان لإكمال البرامج الرائعة التي استهللناها في أماكن أخرى في بكين كالجامعات في الصين بأكملها وآسيا بأسرها».

وأضاف «هذا المكان محايد ومترابط ومناسب للحوار ورائع في جلب أفضل بنات أفكارنا عن كيفية تنظيم الحوار والتعليم من «ييل» إلى الصين».

وشهد الاحتفال عقد ست جلسات رئيسية تعلقت بموضوعات شتى بدءً من القيادة الحضارية، مرورا بالنمو الاقتصادي، وانتهاءً بالبيئة والصحة والرفاهية.

وفي السياق ذاته، أعلن كل من الشريك المنتدب لشركة «سيكويا كابيتا تشينا»، «نيل شين»، ومؤسس ورئيس «لوتس كابيتال مانجمنت «براد هوانغ»، والشريك المؤسس لشركة «زنفند» «شيابنوغ شو»، وهو من «جمعية أصدقاء جامعة ييل» أيضا، عن تبرعهم بتأسيس مركز « ييل بينتغ سنتر» لكونهم من خريجي جامعة ييل الأميركية.

وأعرب «شين» عن سعادته بهذا المركز مؤكدا أن ييل لديها تاريخ حافل مع الصين والطلاب الصينيين، مبديا إعجابه بجامعة ييل في قدرتها على جمع نخبة المفكرين في الصين معربا عن أمله في أن يسهل هذا المركز جهود إثراء التبادل الحضاري والتعليمي في كثير من المناهج بين الصين والولايات المتحدة الاميركية.

القارئ يختار من النص ما يتجاوب مع قناعاته واتجاهاته

التكنولوجيات أحدثت نقلة نوعية في تغيير علاقة الجمهور بالإعلام

د. بوسعدة في دراسة نقدية:

دور المتلقي في إنتاج الرسالة جوهري.. والتكنولوجيا عززت التفاعل

«لم يقتصر دور المتلقي على فهم وتفكيك رموز الرسائل الإعلامية مثلما كان في السابق، بل أصبح دوره الإسهام في تشكيل وإنتاج المعنى المتضمن في الخطاب الإعلامي».

هذا ما خلصت إليه دراسة نقدية أجراها أستاذ التلفزيون والإذاعة المشارك بقسم الإعلام والاتصال بالجامعة، الدكتور عمر إبراهيم بوسعدة، وتناول فيها المقاربات النظريات الحديثة للتلقي، مع إبراز دور التكنولوجيات الحديثة لوسائل الإعلام والاتصال في التغييرات التي طرأت على عملية تلقي الخطاب الإعلامي.

وتستعرض آفاق دراسة «دور تكنولوجيا الاتصال في تفاعلية التلقي للخطاب الإعلامي» في ما يلي:

تمهيد

يشهد العالم في السنوات الأخيرة وخاصة في الدوائر الفكرية ومراكز البحث اهتماما بالغا بالتقارب الموجود بين الثقافة والتكنولوجيا والتفاعل الحاصل بين التقنية والإبداع الفكري والفني بمختلف أشكاله وتمظهراته وخاصة في عمليات إنتاج الخطاب الإعلامي.

فقد أصبح للتقنيات التكنولوجية الحديثة استخدامات واسعة في مختلف العمليات المحددة للممارسة الإعلامية، مما أدى إلى العديد من التغييرات على الطرق التقليدية في بناء الخطاب الإعلامي وعلى أساليب تلقيه من قبل المستقبل ورسم آفاق جديدة في الإبداع وعلى قراءة وتأويل الرسائل الإعلامية وإنتاج المعنى.

إن المتتبع لمختلف الدراسات النقدية التي اهتمت بالظاهرة الإعلامية في العقود السابقة يلاحظ عدم تناولها للمكانة التي يحتلها المتلقي في المنتوج الإعلامي ولكن في الآونة الاخيرة نتابع في العديد من الدراسات الحديثة توجها بارزا الى العناية بالمتلقي وعلاقته ليس فقط بالوسيلة، لكن بالمادة الإعلامية أيضا ضمن مختلف السياقات التي تتم فيها عمليات الإنتاج والإبداع، مما حدا بعض المدارس النقدية الحديثة إلى اتخاذ عملية التلقي موضوعا أساسيا وجوهريا في دراستها للظاهرة الإعلامية وعلاقتها بعمليات صناعة الخطاب الاعلامي.

التكنولوجيا ومفهوم التلقي

لقد تشكل الاهتمام بعلاقة المتلقي (القارئ، المستمع، المشاهد) بالخطاب الإعلامي خاصة في سياق التطور الذي شهدته الدراسات النقدية الذي تزامن مع التحولات السياسية والاجتماعية والثقافية والتطورات العلمية التي عرفها العالم مع نهاية القرن العشرين بحيث تحول تركيزها في تحليل الخطاب الإعلامي من القائم بالاتصال والمبدع إلى المتلقي وتعامله مع ذات الخطاب.

يعد مفهوم التلقي حديثا في الخطاب النقدي لوسائل الإعلام، فهو يشير إلى مختلف الصيرورات النفسية والاجتماعية والتاريخية والثقافية التي تحدد عملية استقبال الخطاب الإعلامي من طرف عينة من الجمهور، فهو يضم العناصر المكونة للفعل الذي يمارسه المتلقي بمكوناته الذهنية والانفعالية لتفسير وتأويل مختلف الرسائل الإعلامية التي يتم التعرض إليها.

ويعني عند البعض من رواد المدرسة النقدية أنه عبارة عن موقف يتخذه المتلقي تجاه النص المقروء أو المسموع أو العرض البصري التلفزيوني أو السينمائي أو الإلكتروني من خلال الطريقة أو الأسلوب الذي يتبعه في قراءة الرسائل التي تمكنه من الفهم و الإدراك.

إن التلقي هو مقاربة نظرية إعلامية اتصالية ظهرت في ألمانيا من خلال أعمال العديد من المفكرين الذين تزعموا المدرسة النقدية الحديثة للخطاب الإعلامي أمثال «هانز جورج جادمير» و «فيش»، وتبين هذه المقاربة النظرية أن النقد الإعلامي ينطلق من إبرا ز تعامل المتلقي مع الخطاب وتأويله له مع تحديد آثاره عليه وليس فقط شرح الخطاب وتوضيحه وإظهار مكامن الضعف والقوة فيه.

وتأخذ نظرية التلقي منابعها خاصة في الشكلانية الروسية وبنيوية براغ مثلما يشير إليه «روبرت هولب» في كتابه «نظرية التلقي» وتركز اهتمامها بعلاقة المتلقي بالخطاب الإعلامي، فمثلا نجد الصحفي يكتب للقارئ باعتباره له دورا أساسيا في بناء النص وإنتاج دلالاته.

فالمعنى ليس كامنا فيه وإنما نجد أن النص يقدم للقارئ مجموعة من المعاني يختار منها تلك التي تتضح له وتتجاوب مع قناعاته واتجاهاته، وليس بالضرورة هي المعاني الوحيدة في النص، فالقارئ في هذا السياق موجود خارج النص وداخله أيضا.

يختلف مستوى ونوعية التلقي حسب علاقة المتلقي بالخطاب الإعلامي المكتوب أو المسموع أو المرئي أو الإلكتروني، التي تتم في الإطار الانفعالي والفكري والحسي من خلال المضمون والشكل وجمالية العرض ونوعية الأداء ووفق ذوقه ورصيده المعرفي ومدى فهمه وإدراكه للرموز التي تحدد درجة المتعة.

وهناك عوامل أخرى تلعب كذالك دورا مهما في عملية التلقي لدى القارئ أو المشاهد أو المستمع، منها: عوامل مادية مثل المكان الذي تتم فيه المشاهدة، وعوامل ذاتية مثل درجة الإقبال أو الإعراض عما يقدم إليه.

ويمثل نموذج «ستيوارت هل» الأساس المفسر لنظرية التلقي باعتباره يرى أن منتج الرسالة الإعلامية يضفي معنى مهيمنا ولكنه لا يضمن بأن هذا المعنى هو الذي يقوم المتلقي بتفكيكه وتأويله.

وفي هذا السياق يفترض «ستيوارت هل» ثلاثة احتمالات ممكنة يقوم بها المتلقي فإما أن يقدم قراءة متوافقة مع المعنى المهيمن من قبل المنتج وإما أن يقدم قراءة تفاوضية بموافقته على بعض عناصر المعنى المهيمن ورفضه بعضها، وإما أن يقدم قطيعة مع المعنى المهيمن.

إن تحليل سلوكيات جمهور وسائل الإعلام وفق مقاربة التلقي قد جعلت نتائجها تغير في فهم الدور الذي يلعبه المتلقي القارئ أو المشاهد أو المستمع أو المستخدم في تشكيل البناء الثقافي والاجتماعي لمعنى الخطاب الإعلامي ودلالاته الإيديولوجية وتكون تقاربا واندماجا بارزا بين المقاربة النقدية للدراسات الثقافية والمقاربة التجريبية لأبحاث ودراسات الجمهور.

ولفهم دور المتلقي في إنتاج معنى للنص السمعي البصري في الخطاب التلفزيوني والإذاعي والسينمائي، استخدمت وسائل خاصة تمثلت في التسجيلات والتوثيق السمعي البصري والمقابلات وغيره، وأدى ذلك إلى بروز بحوث ودراسات اثنوغرافية لتلقي الخطاب الإعلامي السمعي البصري من خلال التركيز على المتلقي.

وفي هذا الإطار، يشير «دانيال دايان» إلى الحتمية الارتباطية بين الخطاب الإعلامي والمتلقي الذي يعتبره عنصرا مركزيا في عملية تشكيل المعاني والدلالات.

وتتمحور العديد من دراسات التلقي حول علاقة التلفزيون بالجمهور ومكانته لديه وآليات التحول من الفضاء الفردي إلى الفضاء العمومي من خلال عملية التلقي باختلاف سياقاته، وقد ينت مختلف الدراسات في هذا المجال أن كل أفراد الأسرة لا يشاهدون التلفزيون بنفس الطريقة والأسلوب وأن تأويل الرسائل الإعلامية تتم في سياقات اجتماعية متعددة ومختلفة في العائلة في العمل وغيرها تساعد على الانتقال من الفضاء الفردي إلى الفضاء العمومي الذي يعتبره «هابرماس» الآلية التي من خلالها يتم القضاء على مختلف التجاوزات والتوترات التي تعتري التفاعلات الحداثية في المجتمع.

نقلة نوعية

لقد شكل التطور الذي عرفته تكنولوجيات الاتصال نقلة نوعية في تغيير علاقة الجمهور بوسائل الإعلام وخاصة في أنماط وعادات القراءة والاستماع والمشاهدة والاستخدام، مما فتح المجال لظهور اهتمام بالغ ببحوث الاستعمالات لوسائل الإعلام وإبراز دور الآلة والتكنولوجيات المرتبطة بالتقنية لتفسير وفهم العلاقة بين المتلقي والآلة، وتحديد الآثار الناتجة عنها.

وقد خلصت العديد من هذه البحوث و الدراسات إلى أن المتلقي بفعل التكنولوجيا أصبح تابعا للآلة يحاول التكيف مع السلوكيات التي تفرضها عليه هذه التقنية في مختلف السياقات من بينها التعامل مع التلفزيون والفيديو والكومبيوتر والهاتف الجوال.

فالتكنولوجيا لا تحمل قيمة مادية فحسب ولكن تشتمل أيضا على قيمة رمزية تأخذ شكلها من خلال استعمالاتها في الحياة اليومية، وبهذا أصبحت تكنولوجيا الإعلام والاتصال نظاما تقنيا وماديا واجتماعيا وثقافيا يضم قواعد واستعمالات وعلاقات مثلما تشير إليه العديد من دراسات وأعمال الباحث البريطاني «دافيد مورلي» الذي يعتبر التكنولوجيا ليست فقط نظاما تقنيا ماديا فقط بل اجتماعيا وثقافيا أيضا .

لقد غيرت تكنولوجيا الاتصال مفهوم التلقي ونقلت الجمهور من خلاله إلى بعدي اللامادية Post Audience World واللامتناهية في الزمان والمكان ليتشكل ما أصبح يسمى بـ «عالم ما بعد الجمهور» يتميز بالنشاط المستمر وبفعالية الاتصال وإنتاج المعنى.

لقد أصبح تلقي الخطاب الإعلامي من خلال تكنولوجيا الاتصال يخضع للعديد من الضوابط المرتبطة بعلاقة الجمهور بالوسيلة الإعلامية وبالسياقات المختلفة التي تتم فيها عملية التلقي سواء أكانت ثقافية أم اجتماعية.

فلم يقتصر دور المتلقي فقط على فهم وتفكيك رموز الرسائل الإعلامية مثلما كان في السابق، ولكن أصبح دوره أيضا الآن وفي ظل النظريات الحديثة للتلقي الإسهام في تشكيل وإنتاج المعنى المتضمن في الخطاب الإعلامي من خلال علاقته السياقية الثقافية والاجتماعية مع نص الخطاب وتكنولوجية الوسيلة التي تحدد المعنى عبر الدلالات والتأويلات الناتجة عنها.

آفاق

أسبوعية جامعة الملك خالد

يعرض هذا القسم من «آفاق» عددا من الموضوعات والزوايا المنوعة عن الحياة الجامعية وما حولها في محيط الجامعة على شكل تحقيقات وتقارير وصفحات متخصصة بالإعلام والثقافة والتقنية

المري يحدد موعد وتفاصيل المرحلة الثالثة بعسير

تأنيث المحلات النسائية حل لبطالة المرأة

محمد شامي

أيدت أكاديميتان عمل المرأة في بيع الملابس النسائية، مؤكدتين أن الخطوة ستسهم في حل معضلة البطالة التي تعاني منها النساء في منطقة عسير بشكل خاص، مستعرضتين المميزات التي ستنالها من ذلك.

يأتي ذلك في الوقت الذي حدد فيه مدير فرع وزارة العمل بالمنطقة حسين المري موعد وتفاصيل بداية المرحلة الثالثة من خطوات تأنيث بيع المحلات النسائية في تصريح خاص لـ «آفاق».

مطلب ضروري

أكدت منسقة قسم الإعلام والاتصال بالجامعة الدكتورة إيمان العسيري أن فتح مجالات جديدة للعمل أمام المرأة في المنطقة أصبح مطلبا ضروريا، لافتة إلى أنه أمر يدعو للتفاؤل ويفتح باب رزق للمرأة.

وقالت «إن فتح مجالات العمل للمرأة هو خطوة صحيحة في طريق طويل، حيث إنه قد تم البدء أولا بالمحلات المتخصّصة في بيع الملابس النسائية الداخلية وفق ضوابط دقيقة، ثم تطوير العمل في هذا المجال إلى مرحلتين ثانية وثالثة».

وأبانت أن الفرصة متاحة تماما للسيدات الراغبات في العمل الحر ممّن لديهن العزيمة وعدم الاستسلام للبطالة، وذلك بالعمل في متاجر بيع المستلزمات النسائية وإدارتها أو تأسيس محال جديدة وفق رؤية تعطي المرأة خصوصيتها في مستلزماتها، مشددة على أنه « حان الوقت لإعادة هذه الفرصة للمرأة».

وتابعت إيمان العسيري «فرص العمل مناسبة للمرأة السعودية بما يتواءم مع ظروفها ويساعدها على الإسهام في التنمية الاقتصادية في المنطقة».

وبينت أن هذه المراحل في تفعيل عمل المرأة في المجالات المختلفة؛ تهيئة للظروف أمامها للعمل ضمن أطر المجتمع بما يحقق لها فرص العمل المناسبة التي تسهم في خفض نسبة البطالة في المنطقة وتحقق دخلا مناسبا لحياة كريمة لها، مع أهمية الحفاظ على حقوقها وتأهيلها لهذه المرحلة.

من جانبها، أيدت عميدة الكلية العلمية للبنات الدكتورة منيرة أبو حمامة عمل المرأة في بيع المستلزمات النسائية.

وقالت «عملها يسهم في معالجة البطالة النسائية في المنطقة، مع أهمية مراعاة توفير مواقع مناسبة لعمل المرأة وحمايتها من التحرش وإبعادها عن إشكاليات الاختلاط».

ولفتت أبو حمامة إلى ضرورة الاهتمام بتدريب البائعات وتأهليهن التأهيل العملي والشرعي وحفظ حق البائعات وحمايتهن أيضا من كافة الظروف والعوائق التي تؤثر عليهن من خلال توفير بيئة نسائية متكاملة في تلك المحلات وحماية البائعات من استغلال أرباب العمل أو الابتزاز.

وأضافت «من أهم حقوق العاملات توفير بيئة عمل آمنة لهن، فعندما نطالب نحن النساء بحقوقنا كمشتريات كحفظ خصوصية مشترياتنا، لا بد أن نطالب في المقابل بحفظ حقوق أخواتنا البائعات اللاتي يشاركهن رجال في المحل ذاته».

وختمت أبو حمامة قائلة «إن فتح مجالات عمل مناسبة للمرأة أصبح مطلبا مهما يسهم في تفعيل مشاركة المرأة في التنمية الاقتصادية وتوفير دخل مناسب لها، بشرط أن يتم فيه المحافظة على حقوقها كاملة حتى تتمكن من الحصول على زيادة في دخلها والتخلص من مشكلات البطالة».

البداية في عسير

يأتي ذلك في الوقت الذي انطلقت فيه اللجان المختصة بتفعيل المرحلة الثالثة من مراحل تأنيث المستلزمات النسائية بالمنطقة الأسبوع المنصرم لتشمل كلا من أبها وخميس مشيط.

وأوضح مدير فرع وزارة العمل بالمنطقة حسين المري أن هذه المرحلة ستشمل هاتين المدينتين، وستستمر لتشمل في المستقبل ١٣ محافظة، سيتم خلالها توجيه محلات «الجلابيات ومستلزمات رعاية الأمومة» بآلية التأنيث.

وعن عدد المحلات التجارية ومراكز التسوق التي ستكون معنية بتطبيق القرار وعدد الشابات المستفيدات من هذا البرنامج، أشار إلى أنه يجري حاليا عملية مسح وحصر لهذه المواقع لمعرفة إجمالي المراكز التي ينطبق عليها هذا النظام وتوفير الموارد البشرية النسائية لها.

وأضاف أن «المرحلة الثالثة تعد استكمالا للمرحلتين الأولى والثانية اللتين شملتا محلات بيع الملابس الداخلية، وأدوات التجميل، ومحلات بيع فساتين السهرة وفساتين العرائس والعباءات النسائية والإكسسوارات».

وتابع «ستشمل المرحلة الثالثة خمس مراحل تفصيلية، إذ سيبدأ الإلزام بنشاطي (الجلابيات، ومستلزمات رعاية الأمومة)، على أن يتم تأنيث كل من محلات (العطور، الأحذية والحقائب، الجوارب النسائية، الملابس النسائية، الأكشاك النسائية، والأقمشة النسائية) خلال العامين المقبلين، عبر إحلال الباعة من الإناث مكان الباعة من الرجال بحلول عام ١٤٣٨».

ولفت المري إلى أن الوزارة حددت ترتيب الجدول الزمني لتأنيث المستلزمات النسائية، حيث تسعى الوزارة للتوسع التدريجي في المستلزمات النسائية الواجب تأنيثها بالتعاون مع مؤسسات القطاع الحكومي والقطاع الخاص، والأطراف ذات العلاقة من وزارات وجهات حكومية مختلفة لتهيئة بيئة عمل آمنة للمرأة».

وأبان أن فرع وزارة العمل بعسير قد جند طاقات بشرية تقوم بتوجيه المحلات نحو تطبيق قرارات وزارة العمل بهذا الشأن وبتوزيع أوراق تعريفية بآلية تنفيذ القرار.

وتوقع أن يكون لهذا القرار دور كبير في تعيين العديد من الشابات السعوديات في منطقة عسير، وفتح مجالات عمل جديدة تشملهن وتقلل من نسبة البطالة النسائية في المنطقة وتحد من سيطرة العمالة الوافدة على هذه المواقع التي يمكن أن تكون مهيأة للمرأة بعد تضافر الجهود من كافة الجهات المعنية.

وختم تصريحه بأن مكتب العمل سيعقد شراكات تعاونية مع الجهات المعنية لضمان نجاح هذا المشروع وتحقيق أهدافه المرجوة في تفعيل دور المرأة في التنمية الاقتصادية في المنطقة والمملكة بوجه عام.

على هامش معرض الكتاب والمعلومات بالجامعة

السليمان: المكتبة الرقمية أهم مصدر للمعلومات الإلكترونية

أحمد العياف

أوضح المستشار في وزارة التعليم العالي، المشرف العام على المكتبة الرقمية السعودية، عضو هيئة التدريس بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الدكتور عبد الحميد بن محمد السليمان، أن المكتبة الرقمية السعودية أصبحت منذ تأسيسها عام ٢٠١٠، من أبرز وأهم نماذج التكتلات على مستوى الوطن العربي في مجال الاقتناء الجامعي لمصادر المعلومات الإلكترونية من حيث عدد الأعضاء، وحجم المصادر التي يتم اقتناؤها، والاشتراك في قواعد المعلومات والكتب الإلكترونية.

وأضاف السليمان في ندوة بعنوان «المكتبة الرقمية السعودية ودورها في خدمة التعليم العالي»، ضمن البرنامج الثقافي المصاحب لمعرض الكتاب والمعلومات في دورته الـ١٣ بجامعة الملك خالد، أن وزارة التعليم العالي تستشعر عظم المسؤولية التي تضطلع بها، وحجم المهام الموكلة إليها وتدرك أن على رأس أولوياتها الاستثمار الموجه نحو أجيال من أبناء وبنات الوطن بهدف الارتقاء بقدراتهم العلمية والمعرفية لمواكبة متطلبات العصر، وتهيئتهم لقيادة دفة المستقبل نحو مرافئ الرقي والازدهار.

وناقش السليمان خلال الندوة عددا من المحاور من أهمها: المكتبة الرقمية السعودية ودورها في خدمة التعليم العالي، ومحتوى المكتبة الرقمية السعودية وتقديم خدماتها ومنتجاتها للمستفيدين، كما تطرق إلى إحصائيات استخدام مصادر المعلومات، والإنتاج العلمي السعودي في الدوريات العالمية، وتطور مشاركات الجامعات.

د. آل مريع: مشروع خدمة العلم والوطن يركز على توظيف طاقات الشباب

أوضح الباحث الأكاديمي بالجامعة، رئيس نادي أبها الأدبي الدكتور أحمد بن علي آل مريع، أن مشروع خدمة العلم والوطن، يُعنى بالحد من البطالة واحتواء الشباب وتوظيف طاقاتهم وتفعيل عمل المؤسسات الحكومية والأهلية لتنمية العمل المجتمعي العام وخدمة العلم والوطن في المملكة العربية السعودية ودول الخليج العربي.

وأشار في محاضرة بعنوان « خدمة العلم والوطن: رؤية حضارية واستراتيجية تنموية» ضمن الفعاليات الثقافية المصاحبة لمعرض الجامعة الـ١٣ للكتاب والمعلومات إلى أن المشروع يعود أصله إلى ورقة عمل تفصيلية قدمها هو بنفسه وناقشها مع طلاب مادة الأدب العربي الحديث في كلية المعلمين بأبها، وضمن نشاط الاحتفاء باليوم الوطني الـ٧٧ للمملكة عام ١٤٢٨.

واستحضر بعض التحديات الكبرى التي تتعرض لها دول الخليج العربي، والسعودية على وجه الخصوص، في عصر العولمة، وحقبة الاقتصاديات المفتوحة، وما بعدها من المتغيرات الدولية المتسارعة، الآخذة في التوالي والانتشار، وما يتطلبه ذلك من عناية كبرى، بالبناء النفسي والجسمي والفكري المتوازن، والتوجيه المعرفي والتربوي الراشد، لشخصيات الشباب من الجنسين ومن ثم العمل على تعزيز حضور الهوية الدينية والوطنية، وتعميق حسّ الانتماء إلى الكيان والمجتمع، ورفع مستوى الإنتاج، ونشر ثقافة العمل، ودمج الشباب في حركة المجتمع الاقتصادية والإنتاجية.

وأشار آل مريع إلى أن هذه الرؤية تسعى للتوازن بين الحقوق والواجبات تجاه الوطن والمواطن، مما يجعل من فكرة «خدمة العلم والوطن» عند تطبيقها على نحو جيد، معرضا خصبا للتعاون والمشاركة بين المؤسسات الحكومية ومؤسسات القطاع الخاص من جهة، والمجتمع وأفراده من جهة أخرى، وفرصة حقيقية لصقل شخصيات الشباب، وتنمية مهاراتهم وخبراتهم ومعارفهم بصورة تكاملية شاملة.

وقال «تتجلى في مجال حيوي تفاعلي مباشر، عن طريق التماس مع الواقع، والانخراط في بنية العمل العام ضمن برامج محددة، ومقننة، ذات أهداف تربوية وحضارية وطنية وإنسانية وتنموية واضحة المعالم».

وتطرق إلى مآخذ نظام التجنيد الإجباري الذي تلجأ إليه كثير من الدول والذي تعد أداءه عملية واقعية لرفع روح المواطنة الصالحة في المجتمع، وإذكاء حس الوطنية لدى المواطن، ومظهرًا من أبرز العمل الجماعي والانتماء والولاء للوطن.

وعرج على فكرة المدنية المغايرة للخدمة الوطنية، التي تتمثل في نقل مفهوم خدمة العلم والوطن من صورتها العسكرية التجنيدية المنتشرة على مستوى العالم، إلى صور مدنية جديدة منتجة وفاعلة بتوجيه خدمة العلم والوطن لصالح التحديات الحضارية التنموية المتزايدة في عالم اليوم، التي تمثل التحدي الأكبر الذي يواجه الحكومات والمجتمعات والمؤسسات في دول الخليج العربي بعامة، وفي السعودية بصفة خاصة .

وقال «هذه الفكرة تتمثل في توجيه الشباب من الجنسين إلى العمل في خدمة العلم والوطن من خلال المجالات الحيوية والتنموية المدنية التابعة للدولة أو القطاع الخاص، سواء أكان العمل بصفة تطوعية تقوم على الرغبة والاختيار، أم بصفة إلزامية».

تدشين النسخة الثانية من بوابة عمادة المكتبات

دشن عميد شؤون المكتبات بالجامعة، البوابة الإلكترونية لعمادة شؤون المكتبات بالجامعة، في نسختها الثانية، ضمن البرنامج الثقافي المصاحب لمعرض الكتاب والمعلومات في دورته الـ١٣ بالجامعة.، ويمكن زيارتها عبر الرابط التالي: Lib.kku.edu.sa

د. الخالدي يعرف بخدمات المكتبات

قدم عميد شؤون المكتبات بالجامعة الدكتور سعيد بن قاسم الخالدي محاضرة بعنوان «عمادة شؤون المكتبات بجامعة الملك خالد .. إنجازات وطموح» ضمن البرنامج الثقافي المصاحب لمعرض الكتاب والمعلومات الـ١٣بالجامعة.

وعرّف الخالدي، أعضاء هيئة التدريس والطلاب وطلاب الدراسات العليا، بعمادة شؤون المكتبات، والبرامج التي تقدمها والخطط المستقبلية لها، وخدمة البحث في قواعد المعلومات العالمية، والدورات التدريبية، وفهرس المكتبة، والإعارة الذاتية، والخدمة المرجعية، والنسخ الرقمي وطرق استخدام البحث في قواعد المعلومات وكل ما يهم ويخدم عضو هيئة التدريس والطالب.

كما تطرق للخدمات التي تقدمها المكتبات وطرق استخدامها وكيفية الاستفادة منها، والتعريف بالمكتبة الرقمية السعودية، وذلك لتلبية احتياجات المستفيدين وتأكيد دور عمادة شؤون المكتبات في نقل المعرفة لكافة المستفيدين.

جامعة الملك خالد
KING KHALID UNIVERSITY

هل حقا لا تبالي؟!

أسرتك بانتظارك

لا تتهور! لا تخاطر بحياتك! لا تستخف بحياة الآخرين!

هيئة الإعلام: ندرس جديا عروض إنشاء صالات للسينما في المملكة

اختتم ملتقى «الإعلام المرئي الرقمي» (شوف) أعمال دورته الثانية في الرياض مؤخرا، وكان الملتقى قد ناقش عددا من القضايا الإعلامية التي تهم الشباب والمستثمرين في القنوات الإلكترونية والمتفاعلين مع هذا الإعلام المرئي الرقمي، وذلك بمبادرة من مؤسسة محمد بن سلمان بن عبدالعزيز الخيرية «مسك».

وتناول الملتقى، وفقا لصحيفة «سبق» الإلكترونية، أبرز القضايا المتعلقة بالإعلام المرئي الرقمي وتأثير منافذه ومنابره المتنوعة على الشباب، وتفاعل الشباب مع هذا النمط الإعلامي الحديث، بهدف الوصول إلى صيغة تؤطر التعامل الإيجابي مع تلك الأدوات، والإفادة منها لتحقيق التنمية الاجتماعية والثقافية والاقتصادية، في ظل تنامي التوجه نحو هذا الإعلام، وتأثيره الفاعل على مختلف شرائح المجتمع.

وسلط «شوف» الضوء على القضايا المتعلقة بالإعلام المرئي الرقمي، ومدى إسهامه في رفع الوعي لدى الشباب وتسخير أدوات هذا الإعلام لخدمة وتنمية الوطن، بهدف إبراز المقدرة الوطنية في الإعلام المرئي الرقمي، ورفع الوعي لدى الشباب وتسخير أدوات الإعلام المرئي الرقمي لتطوير الشباب السعودي وتوسيع نتاجه بشكل أفضل، وإتاحة فرص اللقاء وتوطيد علاقة التعاون والشراكة بين المواهب الشابة الجديدة وبين المستثمرين والجهات ذات العلاقة.

وخاطب الملتقى المتخصصين في الإعلام المرئي الرقمي، والأفراد الراغبين في تطوير معارفهم ومعلوماتهم عن الإعلام المرئي الرقمي، وشركات القطاع الخاص في المجال نفسه.

قدوم قريب للسينما

وخلال مداخلته في الجلسة الأولى بالملتقى، والتي أدارها الإعلامي الزميل عبدالله المديفر، أكد مدير تنظيم الإعلام المرئي والمسموع «حمزة الغبيشي» أن جهل الكثير من الشباب في إجراءات التصوير وإنتاج الأفلام عبر «يوتيوب» دون أخذ التصاريح اللازمة، أوقع العديد من المخالفات.

وأضاف «الغبيشي» أن السبب في انجذاب الجماهير إلى قنوات «يوتيوب» ليس جودة المحتوى، بل أصبح هناك مجموعة من العناوين المصطنعة القوية التي تعمل على جذب الجماهير.

وقال «الغبيشي»: هناك ازدياد ملحوظ في معدل الشكاوى المرفوعة إلى الهيئة، وتم إصدار لائحة جديدة للإعلام المرئي والمسموع، وإعداد لوائح للتصوير.

وأوضح «الغبيشي» أن هناك العديد من السلبيات التي تنتج من تلك القنوات، ومنها كثرة البرامج التي تحتوي على تجاوزات أخلاقية ودينية، بالإضافة إلى أنه لم يكن هناك جهة حكومية في السابق تشرف وتنظم عمل تلك القنوات، وتصدر التراخيص.

وتابع «الغبيشي» أن الهيئة وجهت لتنظيم الإعلام المرئي والمسموع، ومن أهدافها، توعية الشباب بما يساهم من الرفع في جودة الإنتاج.

وكشف الغبيشي عن أن هناك قدوما للسينما، ويتم حاليا دراسة عرض إنشاء دور عرض سينمائية بحسب الضوابط المسموحة.

«ام بي سي» منبعها سعودي

وتحدث مدير عام التسويق في مجموعة «ام بي سي»، رامي دمنهوري، عن تجربة «شاهد» التي أطلقت في عام ٢٠٠٨، مشيرا إلى أن من أسباب الإنشاء هو زيادة عدد المتحدثين باللغة العربية إلى ٥٪، بالإضافة إلى زيادة ملحوظة في مشاهدة الفيديو بمعدل ٢٨٠ مليون مشاهدة يوميا.

وأوضح «دمنهوري» أن أكثر المشاهدين من السعودية، وأن٤٠٪ من المستخدمين يشاهدون التلفزيون من خلال شبكة الإنترنت.

وأضاف أن المشاهد يتحكم في فترة المشاهدة والطريقة التي يحبها عبر الإنترنت، مبينا أن ٥٠٪ من مشاهدات منصة «شاهد» تأتي من شبكات التواصل، وأن ٤١٪ من مشاهدي المحتوى التلفزيوني يستخدمون الإنترنت، وأن ٥٨٪ من مستخدمي الإنترنت يزور شبكات التواصل.

وفي رده على سؤال عن معايير الإنتاج في القناة ومدى احترامها للهوية والثقافة السعودية، بين أن «ام بي سي» قناة منبعها من السعودية، وتمثل ثقافة هذا البلد، وأن أكثر البرامج التي تعرض تخضع لدراسات على المشاهد السعودي قبل العرض.

النشرة أكثر مشاهدة

وقال مستشار الإعلام الجديد بقنوات «روتانا» عبدالرحمن الطريري: «روتانا كانت ترى أن الإنترنت منصة أخرى حالها حال التلفزيون، وبين أن روتانا لديها مجموعة من المميزات، ومنها احتواؤها على المجلة والتلفزيون».

وأضاف أنه تم إنشاء ست قنوات يوتيوب على روتانا خليجية لعرض البرامج الأسبوعية، وبالإضافة إلى أربع قنوات لعرض البرامج اليومية، وأن من أكثر البرامج مشاهدة على قناة روتانا هو برنامج النشرة.

وتحدث المخرج التلفزيوني ثامر الصبيخان عن كيفية تعامل الإعلام التقليدي مع الإعلام الجديد.

منصة «يوتيوب»

وناقشت الجلسة الثانية في الملتقى والتي أدارها المذيع عبدالرحمن الحسين «كيف تستطيع من خلال قناتك على «يوتيوب» الوصول إلى أكبر قدر من المعرفة ومتابعة اهتماماتك ومشاركة الجميع اهتماماتهم».

الإعلام المرئي ناقص

وأكد المتحدث «فيصل السيف» من برنامج «تيك بيلز» أن المحتوى المرئي الجديد في السعودية ناقص، حيث لا يوجد أحد يتحدث عن السياحة في المملكة. وتابع «بإجراء مقارنة بسيطة بين أعداد متابعي التلفزيون الرسمي ومتابعي قنوات اليوتيوب، والذي ظهر فيه زيادة عدد متابعي اليوتيوب».

أرض خصبة للإعلان

وأشار المتحدث «علي الحميدي» من برنامج «أشكل» على قناة «صاحي»، إلى أن «يوتيوب» فتح المجال بقوة على الإعلان، وأصبح أرضا خصبة للمعلن، وأن ما يميزه هو تلخيص الفكرة إلى عشر دقائق. وأضاف أن «الدراما الخليجية كانت تفتقد ذلك النوع من الاختصار في الزمن والوقت، وخصوصاً للأعمال الدرامية، بالإضافة إلى احتواء اليوتيوب على مواضيع متنوعة».

وأوضح «الحميدي» أن الشباب السعودي لم يكن لديه أي عمل إعلامي قبل وجود اليوتيوب، مبينا أن الشباب السعودي استطاع إثبات نفسه بقوة في مجال اليوتيوب.

وروت «جواهر حيدر»، متحدثة من قناة «حياتي سكر»، تجربتها في إنشاء القناة، وقالت إن تأسيس قناة «حياتي سكر» هو بسبب إصابتي بمرض السكر، وهدفي من ذلك هو التوعية لتفادي سلبية هذا المرض المنتشر بشكل مؤلم».

وتابعت «من خلال مقارنة أجريتها تبين أن الغرب يتعاملون مع الأمراض كصديق لهم وليس عدوا».

وبينت أن «من الصعوبات التي واجهتها هو عدم وجود داعمين؛ لأنها قناة غير ربحية، وكذلك صعوبة العمل الفردي، كوني معدة ومصورة».

١٢ درسا للقرار

ووجه المخرج السينمائي «بدر الحمود» بدوره ١٢ درسا لصانع الإعلام المرئي، مبينا أن تجربة التغذية البصرية من أهم الأمور لصناع القرار، بالإضافة إلى البحث عن المتميزين، والعمل معهم والتركيز على صناعة المحتوى وكذلك المنتج، وصناعة منتج مواز مستمر، مطالبا صانع القرار بعدم التوهج أكثر مما يجب.

منصة «إنستغرام»

واستعرضت الجلسة الثالثة التي أدارها الزميل «عبدالله المنقور»، كيفية استثمار «إنستغرام» كأحد الأسواق التجارية.

وقدم عدد من المشاركين تجاربهم المختلفة في مجال استخدام «إنستغرام»حيث قالت المتحدثة نجود الحريقي، والتي تمثل شخصية «بخيتة» إن بخيتة شخصية تحكي الواقع السعودي.

وتحدث محمد الرشيد، صاحب تجربة تقديم وجبات خلال ١٥ ثانية، عن تجربته التي نجحت بسبب ما ميزها من وجود فيديو وصور.

وتحدث تركي الضفيان، صاحب حساب «مطعم»، عن تجربته تطور المطاعم السعودية في الفترة الأخيرة، مبينا أن هناك ١٠ مطاعم برجر افتتحت خلال شهر رمضان.

كما أشارت المتحدثة إسراء عسيري، المتخصصة في الإعلام الرقمي، عن مراحل تطور «إنستغرام» مبينة أن ما يميزه هو سهولة الاستخدام والبحث، واستخدام «هاشتاق» وتفاعل المجتمع، مشيرة إلى أن الانستغرام طرح عام ٢٠١٠، وأصبح يحتوي عام ٢٠١٤ على ١٦ مليار صورة، وهناك أربعة آلاف تاجرة في «إنستغرام»، بالإضافة إلى ٥٥ مليون صورة يوميا توجد في «إنستغرام» على مستوى العالم.

كيف تصنع محتوى؟

حرص الملتقى في عامه الثاني على تطوير صناعة المحتوى بشكل أكبر من خلال تقديم ثلاث كيفيات رئيسة في صناعة الإعلام المرئي الرقمي، وهي عبارة عن مادة تثقيفية يقدمها مختصون من خلال تجربتهم، وتعود بفائدة إيجابية على الحضور، ومدة كل كيفية ١٥ دقيقة.

قدم الكيفية الأولى فهد العتيبي عن كيف تنشئ قناة ناجحة على «يوتيوب».

وتحدث بدر الحمود في الكيفية الثانية عن كيف تنمي موهبتك في الإعلام الرقمي، وهو مخرج سينمائي وحاصل على العديد من الجوائز السينمائية الدولية.

وتحدث في الكيفية الثالثة سعد الخضيري، وهو مالك شبكة أبو نواف ومستثمر في عدد من المواقع الإلكترونية، عن كيف تسوق منتجاتك عبر الإعلام الرقمي.

غزوان الحسن
عبدالله النحيط

Lollipop.. نظام أندرويد الجديد من قوقل

بعد آيس كريم ساندوتش وكيت كات، أعلنت قوقل مؤخرا عن أحدث أنظمتها التشغيلية أطلقت عليه (لولي بوب) أو المصاصة.

وقد ركزت قوقل جهدها على أن يلائم تصميم النظام الجديد الذي يعتمد على تقنية Material Design جميع الأجهزة الذكية بدءا من التقنيات القابلة للارتداء ووصولا إلى أجهزة التلفزيون.

ويمنح النظام الجديد المستخدم ساعة ونصف ساعة إضافية من استخدام البطارية، إضافة لمؤشر لمعرفة ما تبقى على عمر البطارية والوقت المتبقي لعملها أو شحنها بالكامل، كما يحتوي أيضا على خيارات أكبر في تخصيص استقبال الإشعارات من تطبيقات أو أشخاص معينين، وذلك لتحسين تجربة المستخدم ومساعدته في تقليل الإزعاج الذي تسبب فيه التنبيهات.

ويضم النظام الجديد، ميزة الوصول السريع إلى الإعدادات، بالإضافة إلى مزايا أخرى خاصة بتحديد درجة صوت التنبيهات أو جعلها صامتة لفترة زمنية معينة، حيث يمكن تعطيلها لمدة ساعة أو أكثر أثناء الاجتماعات أو الأوقات المهمة.

ولم تنس قوقل ميزة تعدد المهام في نظامها الجديد Multi Tasking، التي تسمح للمستخدمين بفتح أكثر من نافذة في نفس الوقت مع دعم هذه الميزة على متصفح كروم، وسيصل النظام الجديد إلى باقي أجهزة نيكسوس ١٠،٧،٥،٤ خلال الأسابيع القليلة المقبلة.

حسن أحمد العواجي

ريتويت

لنشاركهم كرسي الريادة

بعد عامين من الآن، أي في ٢٠١٧، سيكون بمقدور الصين الهبوط بمركبة فضائية على سطح القمر في رحلة استكشاف، ومن ثم العودة إلى كوكب الأرض.

وتمهيدا لهذه الرحلة الجديدة، بدأت العاصمة بكين الأسبوع الماضي، فعليا، خطوات مشروعها الفضائي «تشانغ آه» من خلال إطلاق زوج من المسابير القمرية المدارية لاستكشاف ودراسة كوكب القمر عن طريق جمع عينات ومن ثم تحليلها، لفهم ما يحتوي عليه هذا الكوكب قبل أن تسمي الصين نفسها، البلد الثالث فضائيا بعد روسيا الاتحادية والولايات المتحدة الأمريكية.

ومن الصين إلى الإمارات العربية المتحدة، فقد أعلنت الأخيرة مؤخرا، عن إنشاء وكالة الفضاء الإماراتية والبدء في التخطيط لإرسال أول مسبار عربي إسلامي إلى كوكب المريخ، في رحلة استكشافية علمية بقيادة فريق عربي إماراتي إلى الكوكب الأحمر.

ويهدف المشروع الإماراتي إلى دخول الدولة في قطاع صناعات الفضاء والاستفادة من التكنولوجيا، بما يعزز التنمية والعمل على بناء كوادر وطنية متخصصة في هذا المجال، لتنضم الإمارات بذلك، إلى قائمة الدول الكبرى في مجال علوم الفضاء قبل حلول ٢٠٢١.

وما بين التلفت تارة نحو الجارة القريبة الإمارات ومشروعها الفضائي، والتحول تارة أخرى إلى داخل القارة الآسيوية للوقوف على المشروع الصيني، نطرح سؤالا: هل سنقف موقف المتفرج، أم إن الأيام المقبلة كفيلة بأن تسمع أذاننا صوتا يتحدث بثقة يدعونا إلى رؤية المشروع السعودي في علوم الفضاء؟

مثل هذه الأمور لم تعد بتلك الصعوبة التي كانت عليها في البدايات، فمع الانفتاح التكنولوجي الذي نعايشه اليوم، أمسى بمقدورنا أن نشد العزم ونبدأ خطوات جادة، خصوصا أن المتطلبات والمقومات لم تعد حكرا على الغرب، فقط علينا أن نجتهد قليلا ونتوقف عن الطيران في الأحلام ونترجمه إلى واقع.

من الإنصاف أن نذكر أنفسنا ومن حولنا، بأننا عضو فعال في منظمة الاتصالات الفضائية العربية «عرب سات» وأننا نملك ٣٦,٧٪ من قيمة المنظمة، وأن لنا جهودا واضحة في إطلاق الأقمار الصناعية التي تملكها عربسات سواء كانت للاتصالات أم البث الفضائي أم الإنترنت. ولكن لماذا يتوقف الطموح عند هذا الحد!

لقد آن الأوان لنتشارك كرسي الريادة مع غيرنا، فنحن لا نقل شأنا، نملك العقول والعزيمة والمال.

أصدرت شركة LG الكورية هاتفها الجديد LG G3 Screen بمعالج NUCLUN بمواصفات وتقنيات عالية وبشاشة من نوع IPS بحجم 5.9 إنش بوضوح full HD، ومعالج NUCLUN ثماني النواة من LG، بنظام أندرويد كتكات 4.4، وذاكرة عشوائية سعتها 2 جيجابايت وأخرى داخلية 32 جيجابايت مع وجود منفذ للذاكرة الخارجية. ويحتوي الجهاز على كاميرا خلفية بدقة 13 ميجابكسل مع المثبت البصري OIS+ إضافة إلى كاميرا أمامية بدقة 2.1 ميجابكسل وبطارية 3000 مللي امبير. ويتوافر الاتصال عبر الواي فاي والبلوتوث NFC.GPS. وشبكات الجيل الرابع LTE-A Cat.6.

التفكير الإبداعي

د.عمر إبراهيم بوسعدة
أستاذ مشارك
قسم الإعلام والاتصال
كلية العلوم الإنسانية

لقد عرف حقل الإبداع تطورا كبيرا في العقود الأخيرة، مما أدى بالأمم المتقدمة إلى أن تبحث جلب المبدعين إليها من شتى بقاع العالم وفي مختلف ميادين العلم والمعرفة بهدف إشراكهم والاستفادة منهم في مشاريعها التنموية، وفي سبيل ذلك وفرت لهم كل الإمكانات والظروف التي تسمح لهم بالانطلاق في فضاء التطور والتميز.

وفي هذا الإطار، أصبح لعملية التنمية في التفكير الإبداعي دور أساسي وبارز في تقدم المجتمعات، وقد بدأ الاهتمام العلمي بدراسة الإبداع وأساليب تطويره في النصف الثاني من القرن العشرين حيث حظي هذا الموضوع بأهمية بالغة في العديد من الدول من بينها اليابان وأوروبا وأمريكا خاصة بعد خطاب العالم النفسي الأمريكي المعروف «جيلفورد» عام ١٩٥٠ أمام جمعية علم النفس الأمريكية، الذي دعا فيه إلى دراسة التفكير الإبداعي وتطويره لتنمية القدرات العقلية والفكرية للشباب، وقدم فيه لأول مرة نموذجا للبناء العقلي للإنسان فاتخذ قاعدة لإجراء البحوث والدراسات في مجال التفكير الإبداعي ومنطلقا أساسيا في العديد من المناهج التعليمية الحديثة نظرا لفعاليته وجدواه.

فالأفراد ذوو القدرات الإبداعية صار لهم دور مهم في التطور والنماء لدى معظم الدول في العالم، وإن عملية التقدم والرقي صارت ترتكز بصفة أساسية على تنمية المهارات المختلفة لكل أبناء المجتمع.

الإبداع نشاط خيالي وإنتاجي يأخذ طابعا علميا أو فنيا أو أدبيا أو غير ذلك، ويبرز قدرة الفرد على إنتاج أفكار أو معارف وأفعال.

وهو أيضا نشاط في جوهره لا يرتبط بالضرورة بدرجة ذكاء الشخص، بحيث ليس من اللازم أن تكون عبقريا حتى تكون مبدعا، وإنما رغبتك وإرادتك وسعة خيالك هي التي تكسبك ميزة الإبداع.

فكل إنسان بفطرته يمتلك إمكانات إبداعية يستطيع استغلالها اذا وظفت بطريقة مناسبة.

ومن أجل بعث حركة تنموية أكثر إبداعا في مجتمعاتنا العربية يجب عليها أن تجعل الاهتمام بالتفكير الإبداعي لدى الشباب من أولوياتها في رسم خططها الاستراتيجية في مختلف القطاعات العلمية والتربوية وغيرها من أجل الوصول إلى نتائج تحقق إبداعات متميزة لدى الطلاب والطالبات، فاكتشاف مواهبهم وتنميتها سيمدهم حتما بالقدرة على الإبداع في مسيرة التطور والعطاء .

تأملك إيمان

عبدالله محمد الحلافي
كلية الطب

سئل أعرابي عن دليل وجود الله؟ فقال: البعرة تدل على البعير، والأثر يدل على المسير، فسماء ذات أبراج، وأرض ذات فجاج، ألا تدل على العليم الخبير؟

الله أكبر. شمس ترسل النور و تحمل معها الدفء وعليها تقسمت أوقاتنا، والعمل يحسم فيها بين شروق ومغيب. وكل ذلك من آيات الله لعلكم تتفكرون.

من الغريب جدا أن بعض علماء الغرب قالوا إن الطبيعة أوجدت نفسها، غافلين عن الصواب ومقتضى الإدراك السليم.

قال الله تعالى: (إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لآيَاتٍ لأُوْلِي الأَلْبَابِ . الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلاً سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ) .

كل الآيات الكونية تحمل العبر والدروس لكل من يتأمل فيها، والتأمل إيمان، وما من يوم يمر على ابن آدم إلا قال له: أنا يوم جديد وأنا عليك شهيد، فقل في خيرا واعمل خيرا. فإنك لن تراني بعد أبدا.

الأداء المنضبط

د. غادة حمزة الشربيني
مستشارة بعمادة التطوير الأكاديمي والجودة

إن ما يميز النجاحات الكبرى في قطاعات عدة على مستوى العالم هو الأداء المنضبط المرتكز على مجموعة من القيم التي توجه سلوك فرق العمل داخل هذه المؤسسات.

ولعل من أبرز هذه القيم: الثقة المتبادلة بين أعضاء الفريق، والتعاون، والدقة، وتقدير قيمة الوقت خاصة في الأوقات الحرجة، فمثلا في سباق السيارات لا يتوقف الفوز على قائد السيارة، وإنما يقف وراء نجاحه فريق عمل موزع على كافة الاستراحات المحددة للسباق، وأثناء الوصول لهذه النقاط يتعاون أعضاء الفريق معا في سيمفونية رائعة للأداء، فهناك من يقوم بمد القائد بما يحتاج إليه، وهناك من يقوم بتغيير إطارات السيارة، وآخرون يقومون بملء الخزان بالوقود بأسرع وقت مع مراعاة الجودة والدقة في إنجاز المهام، لأن ما يقومون به يشكل عاملا مهما في تحقيق الفوز خاصة أن الفروق في النتائج هي فروق بسيطة لا تتجاوز أجزاءً من الثانية.

إن نجاح مثل هؤلاء لا يعتمد على وجود خطة مسبقة فقط، وإنما يعتمد بالدرجة الأولى على التنفيذ الجيد لتلك الخطة، وإن شئنا قلنا «الأداء المنضبط». والأداء المنضبط يعتمد أيضا على إجراءات عدة منها: التركيز على الأهداف الأهم، فأحيانا تؤدى كثرة الأهداف إلى إحداث نوع من فقدان التركيز.

من هنا يفضل أن لا تزيد الأهداف عن خمسة، فالتركيز والجهد الموزع على الأهداف الخمسة سيكون أعلى من الجهد المبذول لتحقيق عدد أكبر من الأهداف. أيضا يجب إشراك جميع الأفراد في تحقيق هذه الأهداف.

وتعد عملية تحديد إجراءات تنفيذ هذه الأهداف خطوة مهمة لبلوغها. أما الخطوة الأخيرة فتكمن في المتابعة لمدى تحقيق الأهداف وعقد لقاءات للوقوف على مدى الإنجاز المتحقق. وعليه يمكن القول إن كثيرا من مؤسساتنا ووحداتنا بحاجة إلى الأداء المنضبط وإلى التدريب على العمل الجماعي وممارسة قيمه، وأيضا بحاجة إلى نشر ثقافة البديل. حتى لو حدثت بعض التغييرات تظل المؤسسة تعمل وتنفذ خططها دون الحاجة إلى الوقوف أو الرجوع الى الوراء.

الالتزام بالجودة

علي سعيد القحطاني
وكيل كلية الطب للشئون الأكاديمية والجودة

كلنا يمارس الجودة عن قصد أو من دونه، فمن منا لا يريد أن يأكل أشهى وألذ الطعام، أو يلبس أفضل الكساء أو يقطن أجمل وأوسع المساكن أو يقتني أفخم المركبات؟

إذا، السعي نحو الأحسن والأرقى هو من صميم الطبيعة البشرية، لكن الجودة جعلت من كل هذا علما له قواعد وأصول، وله نظريات وتطبيق، وعلى سبيل المثال فإن الإنسان يأكل الطعام منذ بدء الخليقة بطريقة معينة.

فما الذي يمكن للجودة أن تفعله لتضفي على أسلوب تناول الطعام لمسات مهذبة راقية؟

حينما كانت يد الغلام تطيش في الصحفة أثناء تناول الطعام قام رسول الله صلى الله عليه وسلم بتوجيهه قائلا: «يا غلام! سَمِّ الله، وكُلْ بيمينك، وكُلْ مما يليك» (متفق عليه)، وقياسا على ذلك فإن قواعد الجودة المشهورة لها أصول وجذور إسلامية، مما يجعل تطبيق الجودة ملزما لنا في حياتنا سواء في المعاملات أم المداولات، في الخدمات أم المنتجات.

ومن بين ركائز الجودة هذه؛ عناصر الكمال والإتقان والمراجعة والتدقيق والمراقبة والاقتداء بالأفضل والتوثيق وروح الفريق والعمل الجماعي والحوافز وغيرها.

لقد استدل ابن عباس رضي الله عنهما بتفرد الله سبحانه وتعالى بصفات الكمال من الآية التي فيها «ولله المثل الأعلى» فقال: «ليس كمثله شيء» كذلك وصفُ القرآن لله تعالى بأنه: «بديع السموات والأرض» (البقرة:١١٧)، «صُنع الله الذي أتقن كل شيء» (النمل:٨٨)، وامتدح القرآن الكريم النبي عليه الصلاة والسلام بوصفه: «وإنك لعلى خُلق عظيم» (القلم:٤) ، وفي إتقان العمل يقول عليه الصلاة والسلام: «إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملا أن يتقنه» (الألباني: السلسلة الصحيحة).

ومن النصوص القرآنية التي تحث على الجودة والعمل بمقتضياتها: «أولئك يسارعون في الخيرات وهم لها سابقون» (المؤمنون:٦١)، وأيضا: «وفي ذلك فليتنافس المتنافسون» (المطففين:٢٦).

كما تشمل أيضا جذور الجودة في الإسلام مبدأ المحاسبة والمراقبة والتدقيق، جاء في القرآن العظيم: «وكان الله على كل شيء رقيبا» (الأحزاب:٥٢)، وكذلك: «ولا يخشون أحدا إلا الله» (الأحزاب:٣٩)، ويقول الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه: «حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا وزنوها قبل أن توزنوا» (ابن كثير في مسند الفاروق)، ومبدأ الحوافز من صميم الجودة تشجيعا ومكافأة على الاستزادة منها «.

فإذا كان دين الإسلام يحتوي على هذا الكم من النصوص الشاملة لمبادئ الجودة والمطالبة بالعمل بها وبتطبيقها فإن الإسلام يكون قد ربط الجودة بعقيدة المسلم.

فالإسلام هو الدين التام الكامل: «اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الإسلام دينا» (المائدة:٣)، ويقول عليه الصلاة والسلام: «الإسلام يعلو ولا يُعلى عليه» (السيوطي في الجامع الصغير).

وعلى هذا فإن العمل بالجودة وممارستها لهو واجب ديني له ثواب ومكافأة، وترك العمل بها وإهمالها يؤدي إلى المحاسبة والمؤاخذة، يحدث هذا في وقت لم تعد الجودة فيه طريقة أو وسيلة من منهاج الحياة بل أصبحت هي الحياة نفسها.

عملية الاتزان والجهاز القلبي الوعائي (١)

د. محمد دلاك
كلية الطب, علم وظائف الأعضاء

كل أجهزة الجسم معنية بما يسمى بعملية الاتزان Homeostasis ، ما عدا الجهاز التناسلي، فهو معني بالأساس بالحفاظ على بقاء النوع الإنساني. قال تعالى «والأرض مددناها وألقينا فيها رواسي، وأنبتنا فيها من كل شيء موزون» (الحجر:١١٩)، وقال تعالى: «الذي له ملك السموات والأرض ولم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك في الملك وخلق كل شيء فقدره تقديرا» (الفرقان:٢). إذا، فيما يخص الغطاء النباتي، فالله أنبت في الأرض من كل شيء موزون.

وبصفة عامة، فالله خلق كل شيء فقدره تقديرا. باختصار، كل شيء أوجده الخالق بقدر موزون.

وتعني عملية الاتزان: الحفاظ على البيئة التي تعمل فيها خلايا الجسم المختلفة في عملية الاتزان.

فالجهاز الوعائي القلبي وظيفته التأكد من أن أنسجة الجسم تتلقى كمية كافية من جريان (تدفق) الدم، كمية كافية أي بالقدر الموزون، الذي يجعله يقوم بسد احتياجات الخلايا من الأكسجين، والغذاء، والهرمونات، والأملاح، والمعادن، والذي يجعله قادرا على تخليص الخلايا من مخلفات عملية الأيض (Metabolism) ، مثل غاز ثاني أكسيد الكربون، وخلافه.

السؤال الذي يطرح نفسه الآن، هو: كيف يحافظ هذا الجهاز على أن يكون جريان الدم في عروقنا بالقدر الموزون، لا يزيد عنه ولا ينقص؟

يتكون هذا الجهاز من القلب، والأوعية الدموية، والدم. أما القلب فمهمته ضخ الدم، عن طريق انقباض عضلاته، مما يجعل الدم يحدث ضغطا على جدران الأوعية الدموية. هذا الضغط يكون بدوره مسؤولا عن جريان الدم.

تقوم الأوعية الدموية بنقل هذا الدم من مكان إلى آخر. يحمل الدم إلى الخلايا العناصر آنفة الذكر، ويزيح منهم مخلفات عملية الأيض.

في وقت الراحة، فالإنسان الراشد ، متوسط وزنه ٧٠ كجم ، يتوزع جريان الدم كالآتي: ٢٤٪ إلى الأعضاء الموجودة بالبطن ، ٢٠٪ للكليتين ، ٢٠٪ للعضلات ، ١٣٪ للدماغ ، ٤٪ للقلب نفسه ، و١٠٪ لأنسجة وأعضاء أخرى، مثل العظام والغدد الصمام. لكن أثناء التمارين الرياضية، ولأسباب جلية وواضحة، يختلف هذا التوزيع كليا، فيذهب معظم جريان الدم إلى العضلات (٧٣٪).

كما هو معروف، يتكون القلب من أذين وبطين أيمن. البطين الأيمن يضخ الدم إلى الرئتين، وهناك يتحمل بالأكسوجين ويتخلص من ثاني أكسيد الكربون. أما البطين الأيسر فيضخ الدم المحمل بالأكسجين إلى بقية أعضاء الجسم، فكلما زاد حجم الدم بداخل البطين زادت قوة انقباض عضلته.

وعندما تنقبض عضلة البطين فلا يمكن لأي انقباضة جديدة أن تحدث قبل أن تكتمل الأولى، وهذا يعطي البطين الوقت الكافي لإخراج أكبر كمية من الدم، وكذلك لإعطائه الوقت للاسترخاء لكي يمتلئ بالدم، ومن ثم تبدأ دورة جديدة.

سنكمل في العدد القادم قصة هذا الجهاز مع عملية الاتزان.. وشكرا لكم.

آفاق
أسبوعية جامعة الملك خالد

المستشار المشرف العام ـ رئيس التحرير
أ.د. علي بن شويل القرني
هاتف ٢٤١٩٥٧٣
aalkarni@kku.edu.sa

نائب رئيس التحرير
محمد ابراهيم العسيري
هاتف ٢٤١٩٥٧٥
lmioo@kku.edu.sa

مساعد رئيس التحرير للتحرير الفني
أسعد أبو قاعود
aaqaoud2@yahoo.com

مساعد رئيس التحرير للمتابعة الادارية
حسن أحمد العواجي
alawji@kku.edu.sa

مساعدة رئيس التحرير (القسم النسائي)
د. إيمان بنت عبدالله العسيري
easseri@kku.edu.sa

مدير التحرير التنفيذي
يحي بن عبدالله التيهاني
هاتف: ٢٤١٩٩٢٢
yaltihani@kku.edu.sa

هيئة التحرير
علي أحمد آل سعيد (رئيس قسم الأخبار)
Aafaq1@kku.edu.sa
يحي القبعة
أحمد علي العياف
سلمان علي العلي
خالد محمد العمري
سلطان عوض العسيري
عبد العزيز رديف
عبد الله علي زارب
منصور محمد كويع

التصوير
عبدالعظيم آل إسماعيل، عبد الوهاب الألمعي

التحرير الفني
زكريا حسين، عادل العقيد

سكرتير رئيس التحرير
نايف أمان

قسم الإعلان والتوزيع
هاتف ٢٤١٩٤٤١ | فاكس ٢٤١٩٩٣٣
Aafaq5@kku.edu.sa

كافة المراسلات باسم المشرف العام
صحيفة «آفاق»
المدينة الجامعية بأبها، مبنى المدرجات المركزية (ب)
هاتف: ٢٤١٩٤٤١ | فاكس: ٢٤١٩٩٣٣
الإيميل العام: aafaq@kku.edu.sa
twitter.com/aafaqkku | facebook.com/aafaqkku

كافة الآراء الواردة في الصحيفة تعبر عن وجهة نظر أصحابها ولا تعكس بالضرورة رأي صحيفة آفاق أو رأي جامعة الملك خالد

كافة الحقوق محفوظة لصحيفة «آفاق»

نافذة

حول العالم

أ. د . علي بن شويل القرني
aalkarni@kku.edu.sa

من الصفحات التي أحرص على متابعتها باشتياق دائما صفحتا «حول العالم»، وهما صفحتان متخصصتان حول الجامعات العالمية، حيث يعرض الزميل الذي يقدم ويترجم هذه الموضوعات أبرز ملامح الفكر الجامعي العالمي.

وتهدف صحيفة «آفاق» من مثل هذه المواد الإخبارية والتقارير التي تتناول ما يدور في الجامعات الرائدة في الولايات المتحدة وأوروبا وآسيا، إلى أن تكون مثل بعض هذه التجارب الدولية مثار اهتمام محلي في جامعاتنا السعودية.

وإذا خرجنا من الصحف الجامعية إلى وسائل الإعلام سنجد أن الجامعات العالمية تتصدر الأخبار في وكالات الأنباء وفي شاشات التلفزة، من خلال نتائج أبحاث طبية أو علمية أو حتى إنسانية. ومن هنا تحرص «آفاق» على استدعاء هذه التجارب الناجحة في الجامعات العالمية إلى واقعنا المحلي.

الفعالية والجهة المنظمة

التاريخ

آخر موعد للإعذار عن الدراسة للفصل الدراسي الأول.	الثلاثاء ١١ محرم ١٤٣٦
آخر موعد للإعذار عن مقرر دراسي.	الثلاثاء، ٢٥ محرم ١٤٣٦
المؤتمر الدولي للإعلام والإشاعة: المخاطر المجتمعية وسبل المواجهة.	من ٣ إلى ٥ صفر ١٤٣٦
بدء الاختبارات لمواد الإعداد العام والعملي والانتساب.	الأحد ٦ ربيع الأول ١٤٣٦
نهاية الاختبارات لمواد الإعداد العام العملي والانتساب.	الخميس، ١٠ربيع الأول ١٤٣٦
بدء الاختبارات النهائية.	الأحد، ١٣ ربيع الأول ١٤٣٦
نهاية الاختبارات النهائية.	الثلاثاء، ٢٢ ربيع الأول ١٤٣٦
بدء إجازة منتصف العام بنهاية دوام هذا اليوم.	الخميس، ٢٤ربيع الأول ١٤٣٦

مشاورات على هامش «يوم المهنة الصيدلي»

بدون زعل

- بعض الفعاليات التي تنظم في الجامعة لا يعرف عنها شيء سوى يوم إقامتها بسبب ضعف اللجان وعدم إبراز الفعالية إعلاميا بوقت كاف!
- عند طلب سيارة من الإدارة المعنية للخروج في مهمة للجامعة لا بد من المخاطبات قبل المهمة بفترة كافية.. هل هناك ضرورة لكل هذه الإجراءات؟
- تصل التعاميم لمدراء الإدارات ولكن عدم الالتزام بها وجعلها حبيسة الأدراج عند بعض الموظفين، يجعل هذه التعاميم تتكرر دون فائدة!
- المشروعات البحثية لطلاب وطالبات كليات الحاسب الآلي والهندسة.. ما مصيرها بعد الانتهاء منها؟ مجرد تساؤل!
- خبر فصل ١١ عضو هيئة تدريس الذي نشر مؤخرا أثلج صدور كثيرين لأن التقييم أساس العمل في الجامعة، ونتمنى أن يشمل التقييم كافة منسوبي الجامعة.
- عند رش الحدائق، تتسرب المياه لممرات المشاة، وتلحق الأذى بملابسهم وكتبهم وكلياتهم.. منظر لا يليق بالجامعة!
- يوجد في ممرات الجامعة بعض الحفر الخاصة بمفاتيح المياه التي تترك دون غطاء ويمكن أن تتسبب في حوادث خطيرة!
- فرحنا بالخطوات التي اتخذت بشأن المواقف في بادئ الأمر، ولكن الأمر زاد عن حده وأصبح الوقوف العشوائي والخاطئ في الممرات والدوارات يشكل أزمة حقيقية!
- إذا تأخر الطالب والطالبة عن حضور محاضراته يهدد بالحرمان، وهذا طبيعي. لكن، ما الإجراء المتبع إذا تأخر أستاذ المادة أو غاب؟ مجرد تساؤل!

آفاق
أسبوعية جامعة الملك خالد

أسبوعية جامعة الملك خالد
الصحيفة الجامعية الاكثر انتشارا: ٤٣ الف نسخة اسبوعيا
أول صحيفة جامعية تطبع بنظام الويب
توزع في كافة مناطق المملكة وخارجها
توزع كل اسبوع داخل صحيفة الوطن
شاركونا النجاح

أحوال أبها