



برعاية الداود.. الجامعة تكرم متميزيها وثمانية فروع تتقاسم الجوائز

- الطالب المتميز (رجال)، حصل على المركز الأول بنذر أحمد محمد عسيري من (كلية الصيدلة)، وجاء ثانياً علي محمد فهيد من (كلية الطب)، وحصل على المركز الثالث عبدالله عمر حمود مهدي من (كلية اللغات والترجمة).
- مجال الطالب المتميز (نساء)، حصلت نورة علي صالح من (كلية العلوم والآداب بظهران الجنوب) على المركز الأول، وجاءت ثانية هبة مستور القرني من (كلية طب الأسنان)، بينما حصلت لمياء حسن أحمد عسيري من (كلية الطب) على المركز الثالث.

- خدمة المجتمع (أفراد - رجال)، حصل على المركز الأول الدكتور عبدالله منصور آل عصيد من (كلية الشريعة وأصول الدين).

- مجال التميز في خدمة المجتمع (مؤسسات - رجال)، حصلت عمادة خدمة المجتمع على المركز الأول، بينما حصل معهد البحوث، والدراسات الاستشارية على المركز الثاني، وفي جانب كليات البنات حصلت كليتا الآداب والتربية للبنات بأبها على المركز الأول، وجاء في المركز الثاني كلية التمريض، وفي المركز الثالث جاءت كلية العلوم والآداب بخميس مشيط مجمع (1).

- يذكر أن حفل الفائزين بجائزة الجامعة للتميز، يقام كل عام تكريماً لأعضاء هيئة تدريسي، موظفين، موظفات، طلاب، طالبات).

تفاصيل وصور صفحات:
١٢، ٢٠ و ٢١

سعيد العمري



من إدارة شؤون الموظفين بعمادة شؤون أعضاء هيئة التدريس والموظفين، بينما حصل على المركز الثاني مشعل بن جابر آل شريم من إدارة الشؤون الفنية، وحل ثالثاً أحمد بن محمد آل عبدالله من كلية العلوم.

- الموظف المتميز (نساء)، حصلت على المركز الأول خلود عبدالله عيسى الرنيني من (وكالة عمادة القبول والتسجيل، قسم البنات)، وجاءت ثانية خيرية ظافر القحطاني من (كلية العلوم والآداب بخميس مشيط مجمع (1) بينما حصلت وفاء إبراهيم عسيري من (إدارة الخدمات والصيانة بفرع تهامة) على المركز الثالث.

مميزة، وتعايش نهضة تعليمية متكاملة في ظل حكومتنا الرشيدة. بعد ذلك تم تكريم الفائزين بجوائز التميز، التي جاءت على النحو التالي:

- التميز في التدريس الجامعي (رجال)، حصل على المركز الأول الدكتور ناصر سيد عواد من كلية العلوم بأبها. وحصل على المركز الثاني الدكتور مبارك محمد مبارك من كلية الطب.
- التميز في التدريس الجامعي (نساء) حصلت الدكتورة فاطمة محسن شليبي خضر من المركز الجامعي للطالبات بالسامر على المركز الأول.
- مجال الموظف المتميز (رجال)، جاء أولاً حسين بن علي آل قماش

أكد مدير الجامعة الأستاذ الدكتور عبدالرحمن بن حمد الداود أن الجامعة تزخر بالمتميزين من منسوبيها على جميع الأصعدة والمستويات، جاء ذلك خلال رعايته الثلاثاء الماضي، حفل الفائزين بجائزة الجامعة للتميز في دورتها الثالثة.

وقال الداود: «أطلقت الجائزة لتحفيز الجميع من أعضاء هيئة التدريس، والموظفين، والطلاب، تحقيقاً للأهداف الاستراتيجية المرسومة للجامعة مسبقاً، بالإضافة إلى السعي إلى توفير بيئة مساندة وجاذبة، مقدماً شكره لوكالة الجامعة للتطوير والجودة وعمادة التطوير والجودة واللجان العاملة بالجائزة على مجهوداتهم المقدمة.

وبدأ الحفل بأيات من الذكر الحكيم، تلتها كلمة لوكيل الجامعة للتطوير والجودة، رئيس اللجنة التنفيذية للجائزة، الدكتور أحمد بن يحيى الجبيلي، أكد من خلالها أن الجامعة حرصت على تكريم المميزين من منسوبيها إدراكاً منها بأهمية التنافس، بالإضافة إلى نشر ثقافة التميز، وتعميمها، وترسيخ مفاهيمها لدى جميع منسوبي الجامعة، وذلك في ضوء معايير الجودة بما يحقق مستويات التنافس في الجوانب الأكاديمية والإدارية، وفق معايير ضابطة لتبلي هذه الجوائز.

بعد ذلك ألقى عميد معهد البحوث والدراسات الاستشارية الدكتور عبداللطيف بن إبراهيم الحديثي، كلمة الفائزين، وأكد فيها أن الجامعة تحتل مكانة مرموقة على خارطة الجامعات الوطنية، والخليجية، والعربية، مبيناً أن انضمام الجامعة ممثلة بمديريها لاتحاد الجامعات العربية، بالإضافة إلى تقدمها في التصنيف العالمي يؤكد أن الجامعة تسير بخطى

آفاق

أسبوعية جامعة الملك خالد



العدد 166 | 09 ربيع الأول 1437 | 20 ديسمبر 2015

AAFAQ - The Weekly Newspaper of King Khalid University

قضية

تجارة الملخضات.. بضاعة مغشوشة أم طريق مختصر للنجاح؟ ولماذا يعتمد الطلاب عليها في المذاكرة؟



10

تحقيق

كشف تحقيق أجرته «آفاق» عن ضعف مشاركة طلاب الجامعة في الانتخابات البلدية التي جرت الأسبوع الماضي.. لماذا؟



18

مبتعثون

المبتعث أيمن قحمش: تجربة الابتعاث أسهمت في تطوير مهاراتي البحثية وحقت جائزة أفضل ورقة علمية في سنغافورة



29

دراسات

دراسة توصي بضرورة تقديم الحوافز وتهيئة بيئة العمل وربط الأداء بنظام الترقيات والزيادة السنوية لأداء عمل متميز في الجامعة



32

دراسة تحليل مضمون صحيفة آفاق

توزيع مساحة الصور في «آفاق»

(سم عمودي)

موظفين: (46355,00) 54%

طلاب: (27106,00) 31%

أساتذة: (12810,00) 15%

الدراسة أجريت على 30 عدد من أعداد صحيفة «آفاق».

لقطات

تشكيل تحالف إسلامي عسكري لمحاربة الإرهاب بقيادة السعودية

صدر بيان مشترك بتشكيل تحالف إسلامي عسكري لمحاربة الإرهاب بقيادة المملكة العربية السعودية، على أن يتم في مدينة الرياض تأسيس مركز عمليات مشتركة لتنسيق ودعم العمليات العسكرية لمحاربة الإرهاب، وتطوير البرامج والآليات اللازمة لدعم تلك الجهود، وفيما يأتي نص البيان:

انطلاقاً من التوجيه الرباني الكريم: «وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان»، ومن تعاليم الشريعة الإسلامية السمحاء وأحكامها التي تحرم الإرهاب بجميع صورته وأشكاله؛ لكونه جريمة نكراء وظلماً تأباه جميع الأديان السماوية والفسطرة الإنسانية، ولأن الإرهاب وجرائمه الوحشية من إفساد الأرض وإهلاك للحرث والنسل المحرم شرعاً يشكل انتهاكاً خطيراً لكرامة الإنسان وحقوقه، ولا سيما الحق في الحياة والحق في الأمن، ويعرض مصالح الدول والمجتمعات للخطر، ويهدد استقرارها، ولا يمكن تبرير أعمال الإفساد والإرهاب بحال من الأحوال، ومن ثم ينبغي محاربتها بالوسائل كافة، والتعاضد في القضاء عليها؛ لأن ذلك من التعاون على البر والتقوى، وتأكيداً لمبادئ وأهداف ميثاق منظمة التعاون الإسلامي التي تدعو الدول الأعضاء إلى التعاون لمكافحة الإرهاب بجميع أشكاله ومظاهره، وترفض كل مبرر أو عذر للإرهاب، وتحقيقاً للتكامل وحرص الصفوف وتوحيد الجهود لمكافحة الإرهاب الذي يهتك حرمة النفس المعصومة، ويهدد الأمن والسلام الإقليمي والدولي، ويشكل خطراً على المصالح الحيوية للأمة، ويخل بنظام التعايش فيها، والتزاماً بالأحكام الواردة في ميثاق الأمم المتحدة وميثاق منظمة التعاون الإسلامي والمواثيق الدولية الأخرى الرامية إلى القضاء على الإرهاب، وتأكيداً لحق الدول في الدفاع عن النفس وفقاً لمقاصد ومبادئ القانون الدولي وميثاق الأمم المتحدة، وانطلاقاً من أحكام اتفاقية منظمة التعاون الإسلامي لمكافحة الإرهاب بجميع أشكاله ومظاهره والقضاء على أهدافه ومسبباته، وأداء لواجب حماية الأمة من شورو كل الجماعات والتنظيمات الإرهابية المسلحة أياً كان مذهبها وتسميتها، التي تعبت في الأرض قتلاً وفساداً، وتهدف إلى ترويع الأمنين، فقد قررت الدول الواردة أسماؤها في هذا البيان تشكيل تحالف عسكري لمحاربة الإرهاب بقيادة المملكة العربية السعودية، وأن يتم في مدينة الرياض تأسيس مركز عمليات مشتركة لتنسيق ودعم العمليات العسكرية لمحاربة الإرهاب وتطوير البرامج والآليات اللازمة لدعم تلك الجهود.

كما سيتم وضع الترتيبات المناسبة للتنسيق مع الدول الصديقة والمحبة للسلام والجهات الدولية في سبيل خدمة الجهود الدولي لمكافحة الإرهاب، وحفظ السلم والأمن الدوليين. والدول المشاركة في التحالف هي السعودية، الأردن، الإمارات، باكستان، البحرين، بنغلاديش، بنين، تركيا، تشاد، توغو، تونس، جيبوتي، السنغال، السودان، سيراليون، الصومال، الغابون، غينيا، فلسطين، جمهورية القمر الاتحادية الإسلامية، قطر، كوت دي فوار، الكويت، لبنان، ليبيا، المالديف، مالي، ماليزيا، مصر، المغرب، موريتانيا، النيجر، نيجيريا، اليمن، أوغندا.



فيصل بن خالد يرعى حفل المتفوقين بالتعليم العام بعسير

يحيى التيهاني

من جهته، رفع المدير العام للتعليم بعسير الأستاذ جلوي بن محمد آل كركمان في كلمة له شكره وتقديره لأمير منطقة عسير، على دعمه الدائم لكل ما من شأنه رفعة التعليم في المنطقة، وتذليل جميع العقبات التي قد تعترضه. كما وجه آل كركمان ثلاث رسائل بدأها برسالة لأولياء أمور المتفوقين من آباء وأمهات، أكد فيها أنهم هم من يقف بعد توفيق الله وراء كل نجاح وتميز لأبنائهم، وهذا يعني فهمهم الحقيقي لدور الأسرة التكاملي مع المدرسة، لتحقيق النتائج التي يطمحون إليها.

وخص بالرسالة الثانية معلمي وقادة المدارس، الذين يقطنون ثمار ما زرعوه في مثل هذا الكرنفال، وقال: «تحقيق أبنائهم الطلاب للتفوق ما هو إلا ثمرة لما زرعوه في نفوسهم من جد واجتهاد وتفان، وحافز لهم على أن يبذلوا مزيداً من العطاء في الميدان التربوي لتحقيق الأهداف المرجوة بإذن الله».

أكد أمير منطقة عسير صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن خالد أن تكريم الطلاب المتفوقين وتقديرهم يعد واجبا على المجتمع بأسره، مؤكداً أن تكريم المبدعين والموهوبين في جميع المجالات هو أقل ما يمكن أن يقدم لهم، عرفانا بما بذلوه من جهود لتحقيق الريادة والتميز. وشدد على أن طلاب اليوم هم عماد الأمة وقلبيها النابض في المستقبل القريب، و«تحصنهم بالعلم والمعرفة، يجعل الأمة في مصاف الأمم المتقدمة، وذلك لن يتأتى إلا بالتسلح بالعلم، والاعتصام بدين الله تعالى، بعيداً عن مستنقعات التشدد والتطرف والغلو».

جاء ذلك لدى رعايته حفل تكريم نحو 153 طالباً من مدارس التعليم العام بمنطقة عسير على مسرح الإدارة العامة للتعليم بأبها بحضور قيادات التعليم في منطقة عسير، وعدد من مديري الإدارات الحكومية، وأولياء أمور الطلاب.



إنشادياً بعنوان «رؤى الإبداع»، صاغ كلماته شعراً الشاعر إبراهيم حلوش، وعمل على إنتاجه الفنان عادل أبو زيد، وأخرجه المسرحي زكي العريفي. وفي الختام كرم الأمير فيصل الطلاب المتفوقين والجهات المشاركة في إنجاح الاحتفال.

وفي الرسالة الثالثة، هنأ آل كركمان المتفوقين بتحقيقهم هذا المزمع إقامته الأربعمائة المقبل وتنظيمه أنهم يحملون بهذا التفوق عبئاً كبيراً يلزمهم ألا يرحوا منصات التتويج، وألا يرضوا بغير التفوق بديلاً في حياتهم العلمية والعملية. وكان الاحتفال تضمن أوبريتاً

أحوال عسير

برنامج لتأهيل 150 أسرة منتجة بمحايل

أعلن محافظ محايل محاليل عسير محمد المتحمي أنه تم الاتفاق مع المدير العام للهيئة العامة للسياحة، على تولي صاحبة أول مبادرة لعراض الأسر المنتجة فاطمة الزامل، تنفيذ برنامج تدريبي بالمحافظة يستمر ثلاث سنوات، بهدف إيصال 150 أسرة منتجة إلى نموذج مميز من الإنتاجية المتطورة خلال تلك الفترة، بواقع 50 أسرة سنوياً.

لجنة لتسريع مشروع المستودعات الطبية

عقدت المديرية العامة للشؤون الصحية بمنطقة عسير، اجتماعاً لتشكيل لجنة للوقوف على مشروع المستودعات الطبية والعمل على وضع الحلول العاجلة، وناقش الاجتماع تشغيل المراكز الصحية حسب الملاك المحدد مع الالتزام بمجال خدمة المراكز الصحية حسب ملاكها وقوتها، والعمل على دعم المراكز الصحية التي لا يوجد لها ملاكات.

مسابقة لمواجهة الغلو والتطرف

اعتمد المدير العام للتعليم في منطقة عسير، الإطار التنظيمي لبرامج التوعية الفكرية في مدارس المنطقة، وتشمل البرامج إجراء بحوث في الغلو والتطرف، لافتاً إلى أنه جرى طرح مسابقة عامة لإجراء بحوث في أسباب وصور الغلو، تستهدف المشرفين والمعلمين والموظفين عامة، وتناقش حرمة الدماء في الإسلام ووسائل حمايتها في الشريعة الإسلامية.

سيدات الأعمال بأبها يستعرضن تجاربهن

نظم مركز سيدات الأعمال بالغرفة التجارية الصناعية بأبها، برنامجاً نسائياً بعنوان «تجربتي»، وذلك في قاعة عبدالله أبو ملححة بالغرفة. وناقش البرنامج آليات تطوير قطاع المشاغل والتوقعات المستقبلية في ظل التطورات والدعم الحالي، واستعراض لبعض المشروعات المستقبلية وألية تجاوز العقبات في العمل.

الغرف الخليجية في منتدى أبها للاستثمار

يشارك اتحاد غرف دول مجلس التعاون الخليجي في منتدى أبها للاستثمار، والمزمع إقامته الأربعمائة المقبل وتنظيمه غرفة أبها. وأوضح الأمين العام للاتحاد أن اتحاد الغرف الخليجية سيناقش معرفة مدى قدرة منطقة عسير على استيعاب المشروعات، إذ تؤكد المؤشرات الاقتصادية قدرة المنطقة على استيعاب الاستثمارات في مختلف المجالات.

تدشين وطننا أمانة في المجرادة

دشن محافظ المجرادة مبادرة «وطننا أمانة» الذي تنظمه الهيئة الوطنية لمكافحة الفساد، بالتعاون مع إمارة المنطقة والمحافظات بالمحافظة، بمشاركة عدد من الإدارات الحكومية والمدارس. وتمثل المبادرة أهمية لما تحمله من مدلولات ومضامين واسعة لدى أفراد المجتمع، ومنها تعزيز قيم النزاهة ومكافحة الفساد.

الداود يوقع عقوداً بقيمة 34 مليون ريال

وقع مدير الجامعة الأستاذ الدكتور عبد الرحمن الداود، عدداً من عقود المشاريع الخاصة والمتعلقة بالجامعة وكلياتها، بمبلغ إجمالي قدره (34,939,213) مليون ريال. وشملت العقود الموقعة تأمين ورشة العمل لأعضاء هيئة التدريس والقيادات الإدارية بالجامعة، بالإضافة إلى تأمين كرسي طالب بـ 40 ألف، وتوقيع عقد دراسات استشارية للتطوير التقني والمهني لمركز الوثائق والمحفوظات، وعقد تعزيز البنية التحتية لتقنية المعلومات.

سلطان عوض

..ويتلقى خطاب تهنئة من غرفة أبها

تلقى مدير الجامعة الأستاذ الدكتور عبد الرحمن الداود، خطاب تهنئة من رئيس مجلس إدارة الغرفة التجارية بأبها المهندس عبد الله بن سعيد المبطي، بمناسبة اختيار جامعة الملك خالد عضواً ممثلاً للجامعات السعودية بالمجلس التنفيذي لاتحاد الجامعات العربية. وأشار المبطي إلى أن تحقيق الجامعة هذا المنصب ليس إلا دليلاً على جدارتها واستحقاقها لهذه الثقة، وقال: «بالأصالة عن نفسي وعن زملائي أعضاء مجلس إدارة الغرفة التجارية الصناعية بأبها وقطاع الأعمال بعسير، يسعدني أن أقدم لمعاليتكم بأصدق التهاني والتبريكات بمناسبة اختيار الجامعة عضواً بالمجلس التنفيذي لاتحاد الجامعات العربية ممثلة بمعاليتكم، حيث يأتي الاختيار الموفق في الوقت الذي تسجل فيه جامعتكم تاريخاً يضاف إلى سجلها من خلال مسيرتها التعليمية بقيادةكم الموقفة».

عبد العزيز رديف



الداود: التحالف العسكري نجاح سعودي إسلامي ضد الإرهاب

أشاد مدير الجامعة الأستاذ الدكتور عبد الرحمن الداود بإعلان المملكة العربية السعودية تشكيل التحالف الإسلامي العسكري بقيادة المملكة لمواجهة الإرهاب.

وقال الداود: «إن المملكة العربية السعودية تؤكد للعالم يوماً بعد يوم أنها قبلة الإسلام والعدل، ومملكة الإنسانية والرحمة، وأن سياساتها الحكيمة ورؤيتها الاستراتيجية تعكس ريادتها في كل ما يحقق العدل وينشر السلام».

ورأى الداود أن جهود الدول الإسلامية لمكافحة الإرهاب وإفشال مخططاته يتطلب جمع الكلمة ووحدة الصف تحت قيادة واحدة، وهو ما هدفت إليه المملكة من خلال إعلان هذا التحالف الإسلامي العسكري استناداً إلى مبادئ وأهداف ميثاق منظمة التعاون الإسلامي التي تدعو الدول الأعضاء إلى التعاون لمكافحة الإرهاب بجميع أشكاله ومظاهره.

وأضاف أن «هذه الخطوة المباركة من المملكة جاءت في ظل هذه الظروف الصعبة التي يمر بها العالم عموماً، والعالم الإسلامي على وجه الخصوص، لتؤكد مكانة المملكة الإقليمية والدولية وقدرتها على قيادة العالم الإسلامي ليكون قوة ضاربة موحدة ضد جميع التنظيمات الإرهابية التي عانى منها عالمنا الإسلامي أشد المعاناة، كما جاءت هذه الخطوة لتبرهن للعالم أجمع أن المملكة العربية السعودية لن تدخر جهداً في حربها ضد الإرهاب بجميع صورته وأشكاله ووسائله».

كما أكد الداود أن نجاحات المملكة المتواصلة ضد التنظيمات الإرهابية ومعالجة قضاياها فكرياً وأمنياً جعلتها الأقدر على قيادة تحالف عالمي يضم أكثر من 34 دولة إسلامية، لمحاربة الأفكار المتطرفة عسكرياً وفكرياً وإعلامياً، سائلاً الله أن يكمل جهود هذه البلاد المباركة بالتوفيق، في ظل قيادة خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز وسمو ولي عهده وسمو ولي العهد، حفظهم الله، وأن يديم عليها نعمة الأمن والأمان.

سعيد العمري

استقبل مدير الجامعة الأستاذ الدكتور عبد الرحمن الداود بمكتبه، الأحد الماضي، المدير العام للدفاع المدني بمنطقة عسير اللواء صالح الحارثي، والوفد المرافق له.

وفي بداية اللقاء، هنأ الداود اللواء الحارثي بمناسبة تعيينه مديراً عاماً للدفاع المدني بالمنطقة، راجياً له ولزملائه مزيداً من التوفيق والنجاح في رفعة هذا الوطن، كما أشاد الداود بالخدمات التي يقدمها الدفاع المدني لجميع المواطنين، والمقيمين، بدعم وتوجيه من حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، وسمو ولي عهده، وسمو ولي العهد - حفظهم الله - لخدمة مختلف شرائح المجتمع.

كما جرى خلال اللقاء تبادل الأحاديث الودية وبحث التعاون في العديد من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك بين الجانبين بما يخدم الصالح العام.



شاركونا النجاح

- أسبوعية جامعة الملك خالد
- الصحيفة الجامعية الأكثر انتشاراً: ٤٥ ألف نسخة أسبوعياً
- أول صحيفة جامعية تطبع بنظام الويب
- توزع في كافة مناطق المملكة وخارجها
- توزع كل أسبوع داخل صحيفة الوطن



مدور تقرير عمادة شؤون الطلاب السنوي 6626 طالبا شاركوا في 1870 برنامجا

سلطان عوض

أصدرت عمادة شؤون الطلاب تقريراً ختامياً في ٩٠ صفحة يوضح ما قدمته العمادة خلال العام الجامعي ١٤٣٥-١٤٣٦، إذ تعد العمادة من العمادات المساندة في الجامعة التي تتكون من مجموعة إدارات تعنى بشؤون طلاب وطالبات الجامعة، وتسعى إلى تقديم خدماتها التي من شأنها تهيئة الجو الأكاديمي الملائم. وتسعى العمادة إلى خدمة الطلاب من خلال وكالاتها وإدارتها، كوكالة العمادة التي يوجد بها أقسام عدة لإدارة شؤون الطلاب والمنح، وإدارة الإسكان الطلابي، وإدارة التغذية، ووحدة الحقوق الطلابية التي تبنت الجامعة إنشائها لحماية حقوق

الطلاب لتحقيق هدف وجود مجتمع جامعي متجانس يسود فيه روح التعاون المتبادل بين جميع منسوبيها، وإقرار مبادئ العدل والإنصاف في بناء مجتمع مثالي داخل الجامعة. كما تقدم العمادة خدماتها عبر وكالة العمادة للتطوير والجودة، لتنظم من خلالها عدداً من الدورات التدريبية المهنية، والتطويرية، كما تهدف الوكالة إلى تحقيق التواصل المتبادل بين الجامعة وخريجها وخريجاتها؛ وذلك بهدف تطوير مهاراتهم وتعزيز فرص منافستهم في سوق العمل. ومن الوكالات الأخرى التي تقدم خدمات للطلاب، وكالة العمادة للأنشطة الطلابية؛ إذ تقدم فعاليات رئيسية، منها ما شهده العام الجامعي ١٤٣٥/١٤٣٦

من لقاءات منها حفل استقبال الطلاب المستجدين الذي تجاوز فيه عدد الطلاب ٢٠١٥ طالباً، بالإضافة إلى الاحتفال باليوم الوطني الذي تجاوز فيه العدد ٥٠٠ طالب، وفي الألبنياد الثقافي ٣٠٠٠ طالب، وفي اللقاء العلمي التنافسي تجاوز العدد ٣٠٠٠ طالب أيضاً، بينما شهد حفل اختتام الأنشطة الطلابية مشاركة ١٨٥٠ طالباً، كما تقدم الوكالة الأنشطة الثقافية والعلمية إذ عقدت ١٠ محاضرات استفاد منها ٦٢٠ مستفيداً. وفي المشاركات الخارجية كان هناك أربع مشاركات استفاد منها ٨٥ مستفيداً، وفي المؤتمرات العلمية والمعارض الدولية كان هناك مشاركتان استفاد منهما ١٥٥ مستفيداً. وفي جانب الأنشطة

الاجتماعية والكشفية، أقيمت العديد من الرحلات والزيارات واستفاد منها ٢٨٠ طالباً، كما شاركت فرق كشفية في معسكر كسفي لخدمة الحج ب ٦٠ طالباً. وفي ما يتعلق بالأنشطة الرياضية، أوضح التقرير أن الجامعة شاركت في بطولات الاتحاد الرياضي للجامعات السعودية في ١٤ لعبة وحقت من خلالها مراكز متقدمة تعكس الدعم الذي تحظى به الرياضة في جامعة الملك خالد. وشمل التقرير أيضاً الأندية الطلابية التي تعد الانطلاقة نحو صقل وبناء شخصيات متكاملة للطلاب بهدف إبراز مواهبهم حيث استفاد من هذه الأندية الطلابية أكثر من ٦٦٢٦ طالباً من خلال ٤٠ نادياً قدمت ١٨٧٠ فعالية.

«آداب أبها» تحتفل بيوم الطفل

فوزيه آل سالم

أقامت كلية الآداب للبنات بأبها احتفالية بمناسبة يوم الطفل، إذ استضافت أطفال الروضة بالكلية. وتخلل الحفل عروض فيديو عن نشأة يوم الطفل، وأهميته، والأهداف التي يدعو إليها. كما تم عرض مشهد تمثيلي من قبل طالبات الكلية عن بعض السلوكيات الحديثة في تربية الأطفال، بالإضافة إلى تقديم مسابقاتهم. بعد ذلك تم توزيع هدايا على الأطفال.

.. وترفع شعار «مدينتنا أبهى»

فوزيه آل سالم

أقامت لجنة تعزيز الصحة، بالتعاون مع عمادة شؤون الطلاب، حملة «مدينتنا أبهى» بكلية الآداب للبنات بأبها. وتهدف الحملة إلى تنمية إحساس الطالبات بأهمية نظافة البيئة، والعناية بمراقفها، والمحافظة عليها، إذ تم تنظيف الساحة العامة بمشاركة مساعدة وكيل الجامعة لكليات البنات، وعميدة الكلية، ووكيلات الكلية، ورئيسات الأقسام، وأعضاء هيئة التدريس وعدد من الموظفين الإداريات، وطالبات الكلية. كما تم تكريم العاملات من قبل الطالبات تقديراً لجهودهن ودورهن في المحافظة على نظافة الكلية ومراقفها.

ندوة عن الغش التجاري

سماح محمود

أقام نادي المحاسبة بكلية المجتمع ببرجال ألمع ندوة عن الغش التجاري، بعنوان «وعيك يحميك»، قدمها عدد من طالبات الكلية وهن: عالية عبد الله عسيري، وأميرة محمد عبد الله عسيري، وحنان علي الشهرية. وتناولت الندوة مفهوم الغش التجاري، وأساليبه، وتزوير العملات الورقية، بالإضافة إلى غش المنتجات، كما قدمت الطالبة فاطمة الأسمرى قصيدة بعنوان «المحاسبة»، بعد ذلك تم تكريم عميدة الكلية، وقدمت شهادات شكر وتقدير للطالبات المشاركات في إعداد الندوة، إلى جانب تكريم مشرفة النادي، ورئيسة وحدة الأمن.

حملة للتوعية بالوزن المثالي

ريهام حمد

أقامت كلية التمريض بالمركز الجامعي لدراسة الطالبات بالسامر، حملة توعوية عن السمنة تحت شعار «#وزنك مثالي: لا للسمنة»، برعاية عميدة المركز الجامعي وكلية التمريض الدكتورة شيفاء القرني، وإشراف وكلية كلية التمريض بأبها الدكتورة عدلية توفيق. وهدفت الحملة إلى نشر الوعي الصحي عن السمنة ومضاعفاتها من السكري، وارتفاع ضغط الدم، ومخاطرها، وكيفية الوقاية منها، بالإضافة إلى التعريف بأهمية النظام الغذائي الصحي، والمأكولات غير الصحية، وأبرز التمارين الصحية الصحيحة، والخاطئة عبر أجهزة الأبياد ودورها في الوقاية من الأمراض. وشملت الفعاليات قياس نسبة سكر الدم، وضغط الدم والوزن والطول، بالإضافة إلى ركن الضيافة الذي احتوى على المأكولات الصحية من الفواكه والخضار والمشروبات الصحية، وتم توزيع العديد من المنشورات التثقيفية.

قسم الإنجليزية للبنات يتزامن مع فلسطين

فوزيه آل سالم

أقام قسم اللغة الإنجليزية بكلية الآداب للبنات برنامجاً للاحتفال باليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني، وتخلل البرنامج عرض تقديمي وإنساني لطالبات نادي اللغة الإنجليزية، ونادي عرب أجنبي، ومعرض صور، بمشاركة لجنة شباب فلسطين، بالندوة العالمية للشباب الإسلامي.

اختتام برنامج فن الإتيكيت

أنهت لجنة دراسة الانضباط الأكاديمي والسلوكي بكليات البنات برنامج «فن الإتيكيت العام.. الأناقة الجامعية، الذي تم تنفيذه أخيراً في جميع كليات البنات التابعة لوكالة الجامعة لكليات البنات. وكانت أهم أهداف هذا البرنامج ما يلي:

- تعلم قواعد الاتيكيت، التي ورد ذكر الكثير منها في القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة.
- الارتقاء بالمستوى الأخلاقي والسلوكي للطالبات.
- نشر السلوكيات الإيجابية، ونبت السلوكيات السلبية والحد من انتشارها.



الجامعة تشارك في ملتقى ألوان الرابع

العامة للسياحة والتراث الوطني بعسير، مضيفاً أن المعرض حوى مؤلفات المركز السياحية والبيئية، إلى جانب عرض عن تنوع الغطاء النباتي في المنطقة، وكذلك عدد من البوسترات عن التراث العمراني في المنطقة.

وحظي الجناح بزيارة رئيس الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان الذي طالب بمشاركة الجامعة في جميع فعاليات الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني بعسير.

يشار إلى أن ملتقى ألوان السعودية الذي تنظمه الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني يسعى إلى الوصول إلى المواطنين والمقيمين في مختلف مناطق المملكة من خلال أنشطة متعددة منها: معرض متنقل يصل إلى المواطنين في مدن المملكة.

شاركت الجامعة، ممثلة بمركز الأمير سلطان للدراسات البيئية، في ملتقى ألوان الرابع ٢٠١٥ الذي نظمه الهيئة العامة للسياحة. وأكد المشرف على المركز الأستاذ الدكتور حسين الوداعي أن مشاركة الجامعة أتت ضمن جناح الهيئة



تهنئة

يتقدم معالي مدير الجامعة
وكافة منسوبي الجامعة
من أعضاء هيئة التدريس والموظفين والطلاب
بالتهنئة لمعالي الدكتور أحمد بن محمد العيسى
على الثقة الملكية الكريمة بتعيينه وزيرا للتعليم
متمنين لمعالية التوفيق والسداد والنجاح

وكالة التخصصات الصحية تتفق مع جهات الاختصاص لتطوير المنطقة

عبدالعزیز رديف

الأستاذ الدكتور خالد آل جليان، وعمداء الكليات الصحية بالجامعة. وناقش اللقاء سبل تعزيز التعاون والتنسيق بين الكليات الصحية ومقدمي الخدمات الصحية بالمنطقة، وتطوير الخدمات الصحية في المنطقة بالتنسيق بين الجهات الثلاث والجامعة. ومن أبرز المحاور التي تناولها اللقاء تنفيذ مؤتمرات دولية تخصصية مشتركة، ودعم التعليم المستمر في المحافظات الطرفية،

عقدت وكالة الجامعة للتخصصات الصحية بمقرها في الجامعة، أخيراً، لقاء جمع بين المدير العام للشؤون الصحية بمنطقة عسير الدكتور عبدالعزيز الهيجان، ومدير مستشفى القوات المسلحة بالجنوب الدكتور عبدالله الغامدي، ورئيس لجنة الخدمات الصحية بمجلس المنطقة الدكتور زايد عسيري، ووكيل الجامعة للتخصصات الصحية

ووضع استراتيجية مستقبلية برامج الزمالة في المنطقة. كما تم بحث توصيات لجنة الخدمات الصحية بالمنطقة، التي تمثلت بمنح أبناء المحافظات الطرفية أولوية القبول في الكليات الصحية، نظراً لمعاناتها المتمثلة بقلّة الكوادر الصحية، وما سيحققه ذلك من أهمية في عملية تحسين مؤشرات الصحة في المنطقة. من جهته أعرب وكيل الجامعة للتخصصات الصحية الدكتور خالد

آل جليان عن سعادته بإقامة هذا اللقاء واصفاً إياه بالبادرة الحسنة من ممثلي الصحة في المنطقة لتقديم خدماتهم للوطن والمجتمع، شاكراً إياهم على الحضور والاهتمام بالموضوعات التي من شأنها الرقي بالخدمات الصحية في المنطقة، حسب قوله، متمنياً أن يتكرر هذا اللقاء لبحث مستجدات الصحة في المنطقة وتطويرها، مؤكداً أن «تعاون الجهات الصحية الرئيسية في المنطقة سيعود عليها بالنفع كواجب تجاه الوطن».

معرض علوم و آداب الخميس

ريم العسيري

نظمت كلية العلوم والآداب (مجمع 1) بخميس مشيط، ممثلة بنادي النبوغ اللغوي والنادي التقني، تحت رعاية عمادة شؤون الطلاب، ووكالة شؤون الطالبات، معرضاً لأعمال الطالبات في كل من مجال الرسم والكتابة والتصميم، إضافة إلى ركن خاص لفنيات المختبر. وأوضحت رائدة النشاط بالكلية رحمة العلوي أن المعرض أتاح للطالبات عرض مواهبهن، مشيرة إلى أن الكلية تحرص دوماً على دعم مواهب الطالبات من خلال تنظيم دورات ومعارض، إضافة إلى ترشيح الطالبات في مسابقات محلية على مستوى الجامعة.

لباس المرأة المحتشم.. في معرض

فوزية آل سالم

أقيم في كلية الآداب للبنات بأبها، معرض ديني بعنوان «معرض دانتيلا» استمر أربعة أيام، وشمل عدداً من الزوايا وعرض فيه أزياء متحشمة وأنيقة. وشهد المعرض عرضاً مرئياً يحتوي على أقوال العلماء في لباس المرأة وحوارات توضح فيها شبهات اللباس أمام المحارم والنساء، كما شمل استطلاعاً إلكترونياً عن أثر اللباس على الهوية والانتماء بالغرب. في الختام، تم توزيع منشورات ورسائل عن اللباس والحشمة للزائرات.

«آداب أبها» تناقش واقع التعليم بالكلية

فوزية آل سالم

نظمت كلية الآداب للبنات بأبها، برعاية عميدة الكلية الدكتورة خيرية آل حسن، جلسة عصف ذهني بعنوان «واقع التعلم والتعليم في الكلية»، تحت إشراف رئيسة وحدة التطوير والجودة بالكلية الدكتورة مها قطيش، بحضور 50 عضوة هيئة تدريس، وعدد من الوكيلات. وهدفت الجلسة إلى دراسة واقع التعلم والتعليم في الكلية من حيث جودة التدريس، وحقوق الطالبات، وواجبات أعضاء هيئة التدريس، والمناهج الدراسية، والمشكلات التي تعترض تجويد التدريس.

برنامج تقني بـ «علوم الحاسب»

ريهام حمد العقره

أقامت كلية الحاسب الآلي بالمركز الجامعي لدراسة الطالبات بالسامر، برنامجاً تقنياً تناول محاور منها: الذكاء الاصطناعي، صيانة الحاسب الآلي، تفاعل الإنسان مع الكمبيوتر، إعادة تدوير الأجهزة الإلكترونية، إلى جانب برمجيات حديثة تساعد الطالبات على عملية التعلم، وتطور علم الحاسب الآلي. كما تضمنت الفعالية عرضاً لمشاريع الطالبات المتوقع تخرجهن من قسمي نظم المعلومات وعلوم الحاسب الآلي.

آداب الخميس تختتم أنشطتها الفصلية

اروي البشري

بدعم من عمادة شؤون الطلاب، اختتمت كلية العلوم والآداب بخميس مشيط (مجمع 1)، أنشطة الفصل الدراسي الأول، بمشاركة في برنامج استضافته ونظمه مركز التأهيل الشامل بأبها بعنوان «إرادتي صنعت نجاحي» احتفاءً باليوم العالمي للإعاقة. واحتوى البرنامج على العديد من الفقرات.

وحضر البرنامج الختامي كل من رائدة النشاط رحمة علوي، وعدد من الطالبات المتميزات التي شاركن بفقره عنوانها «معا نضئ حياتهم» شملت إلقاء وعرضاً مرئياً باسم الكلية وتوزيع مطويات. في شأن آخر، نظمت الكلية ممثلة بنادي النبوغ اللغوي والنادي التقني معرضاً للموهبة والإبداع شمل أعمال رسم للطالبات وركناً لفنيات المختبرات، واستقطب الطالبات وأعضاء هيئة التدريس.

«تربية أبها» تكشف عوار الفكر الضال

هنادي الشهراني

نظم قسم علم النفس بكلية التربية للبنات بأبها، برنامجاً بعنوان «الفكر الضال والأمن الأسري»، تحت رعاية عميدة الكلية الدكتورة لبنى بنت حسين الجمعي، ووكيلتها الدكتورة عبير آل مداوي. وشمل البرنامج مسرحية عن الأمن الفكري، أدهت طالبات الكلية، وأوبريتاً إنشادياً، ومعرضاً تحت شعار «عتمة ممحاة»، كما شهد كلمات لمسؤولات الكلية، وتوزيع مطويات تثقيفية توعوية، وهدايا رمزية عليها شعار البرنامج.



طب الأسنان تستقبل مدير الشؤون الاجتماعية

عبدالعظيم إسماعيل

بأقسام الكلية، والاطلاع على ما تقدمه إلى مراجعها. وفي ختام الزيارة، تم الاتفاق على عدد من البنود أهمها: قيام مركز التأهيل الشامل بتزويد كلية طب الأسنان بأسماء المرضى وحالتهم الصحية قبل البدء في إجراءات العلاج وفق ملفات كاملة. كما تقوم كلية طب الأسنان بإجراء الصيانة اللازمة لوحدة الأسنان بعيادة إعادة التأهيل الشامل متى

استقبلت كلية طب الأسنان، المدير العام لفرع وزارة الشؤون الاجتماعية بمنطقة عسير، عبد الحكيم جبران، لمناقشة الخدمات التي ستقدمها الكلية لمنسوبي مركز التأهيل الشامل ودار الرعاية الاجتماعية، ودارة الملاحظة، وعيادة دار الفتيات. وشملت الزيارة جولة تعريفية

للمعمل تمهيداً لإيجاد آلية للتعاون الطبي لخدمة زلاء الدار بقسميها الرجالي والنسائي. وأوضح عميد الكلية الدكتور إبراهيم الشهراني أن جوانب الشراكة الصحية تصب في مصلحة المريض والتخفيف من آلامه، مؤكداً أنه تم تسخير كل الإمكانيات في الكلية كي تكون رافداً قوياً ومهماً بما يحتاج إليه فرع وزارة الشؤون الاجتماعية في طب الأسنان.

أمكن. وتقوم الكلية وفقاً للبنود السابقة، بزيارة علاجية أسبوعية كل يوم ثلاثاء إلى مركز التأهيل الشامل، وتتكامل مع فرع الشؤون الاجتماعية بتوفير أدوات ومواد طب الأسنان. كما تلتزم الكلية بإيفاد فريق تقييمي لعيادة الأسنان بدار الرعاية الاجتماعية، وعيادة الأسنان بدار الملاحظة، وذلك للوقوف على حالة العيادتين ومدى ملاءمتهما

الجامعة في معرض ومؤتمر QS



سعيًا من الجامعة نحو تحقيق مزيد من التقدم في التصنيفات العالمية وتفعيل سبل التعاون للرقى بمستوى أداء الجامعة في مختلف المجالات؛ شاركت الجامعة في المعرض والمؤتمر الدولي الحادي عشر لمنظمة QS العالمية الذي عقد في أستراليا.

وتضمنت المشاركة معرضًا تم تجهيزه بالعديد من الكتيبات التعريفية المكتوبة باللغة الإنجليزية، وعدد من البوسترات الترويجية لأهم المشاريع الحالية بالجامعة، وفيلم تعريفي عن الجامعة، كما قدمت لزوار جناحها، الهدايا والتحف التذكارية بشعاراتها وألوانها.

وخلال المؤتمر، قدم كل من الدكتور عبدالعزيز الهاجري والدكتور مفرح آل كردم ورقبتين في المؤتمر العلمي.

وعلى هامش المؤتمر والمعرض، اجتمع منسق أنشطة QS في الجامعة الدكتور سعيد الصريف، والمسؤول عن جامعة الملك خالد في منظمة QS السيد أشوين Ashwin، وذلك لبحث قضايا التصنيف المستقبلية وكيفية تحقيق الجامعة أعلى مستوى في التصنيفات العالمية، وامتدادًا لما حققته الجامعة في السنوات الماضية من إنجازات أكاديمية.

قسم العربية يحتفي بيوم الضاد

سعيد العلكمي

احتفى قسم اللغة العربية بكلية العلوم الإنسانية، باليوم العالمي للغة العربية الذي يصادف يوم ١٨ ديسمبر. وتضمن الاحتفال ندوة «العربية والعلوم» التي أقيمت بالتعاون مع مركز الملك عبدالله الدولي لخدمة اللغة العربية، وشارك فيها الدكتور فوزي صويلح من قسم اللغة العربية وأدائها. والدكتور عمر عبدالقادر من كلية الطب، والدكتور عطا الله فرج القط من كلية العلوم. وتحدث عميد كلية العلوم الإنسانية الدكتور يحيى عبدالله الصريف عن أهمية هذا اليوم باعتبار اللغة من أهم الظواهر الإنسانية التي يجب التعاطي معها ودراستها والبحث في أعماقها.

..وينظم دورة «تصميم المقررات الإلكترونية»

حضر عدد من منسوبي قسم اللغة العربية وأدائها، دورة تعريفية في معالم التعلم الإلكتروني حول «تطبيق معايير الجودة في تصميم وبناء المقررات الإلكترونية» بالتعاون مع عمادة التعلم الإلكتروني وبالشراكة مع منظمة Quality Matters.

واستهدفت الدورة رفع مستوى المعرفة والتواصل الإلكتروني لدى أعضاء هيئة التدريس بشرح معايير تصميم المقررات الإلكترونية؛ للوصول إلى رؤية متكاملة حول معايير جودة المحتوى الإلكتروني وإمكانية تطبيقه على المقررات الدراسية، لمواجهة أساليب التعليم العالمية الحديثة.

يذكر أن الدورة قدمت فرصة لكسر الحواجز والعوائق التي تواجه المدرسين والمتعلمين على السواء، وأوضح خلالها المحاضر عبدالله زين أهمية التعلم الإلكتروني بوصفه توجهًا عالميًا حتميًا يصب في مصلحة المتعلم أولاً، ويخدم عضو هيئة التدريس في إيصال رسالته التعليمية بمضمونها الأمثل، كما عرض مقرراً حاصلًا على جائزة التميز لإفادة أعضاء هيئة التدريس بمحاكاة المقرر الفائز، وتناقش مع أعضاء هيئة التدريس بشأن الممارسات المثلى لتطبيقها في مقرراتهم الإلكترونية.

للعلوم والتقنية «سايتك» التابع لجامعة الملك فهد للبترول والمعادن الذي يهدف إلى تثقيف أفراد المجتمع بمبادئ العلوم، وتطبيقاتها وشرحها، وتبسيطها من خلال عرضها بأسلوب تفاعلي شائق يعتمد على التعليم بالتجربة والتجربة. كما زار الوفد مدينة الجبيل بما في ذلك مقر الهيئة الملكية، والمرافق الصناعية، والحضارية بالمدينة، ووقف على أبرز المعالم في المدينة. بعد ذلك، قام الوفد برحلة ترفيهية بكورنيش الدمام، والواجهة البحرية بالخبر، وشاطئ نصف القمر حيث أجريت العديد من المسابقات، والفعاليات الترويجية.

عدنان الإلمعي

نظم نادي الهندسة، رحلة طلابية إلى مدينة الدمام، ضمن البرامج التدريبية والتطبيقية والاجتماعية التي يقدمها النادي لأعضائه. وتهدف الزيارة إلى التعرف على الجامعات والشركات من قرب، للاستفادة من تجاربها. وزار الوفد جامعة الملك فهد للبترول والمعادن، وقام بجولة على مرافقها، شملت المكتبة المركزية، وكلية الهندسة بما فيها المعامل، والورش، ومرافقها. وفي اليوم الثاني، زار الوفد مركز الأمير سلطان بن عبد العزيز



«الهندسة» يزور الدمام



عدنان الإلمعي

على مدى ثلاثة أيام، نظم نادي الطب والإبداع، بالشراكة مع الجمعية السعودية لطب وجراحة السمنة، أخيراً، في مجمع عسير مول، حملة توعوية بالتوافق مع اليوم العالمي للسمنة، بحضور ٥٠٠ زائر وزائرة. وافتتح مشاريع الحملة التي اشتملت عدداً من المحاور، رئيس الجمعية السعودية لأمراض وجراحة السمنة الدكتور وليد أبو ملحة، وذلك قبل أن يقوم أعضاء النادي بقياس الطول والوزن وكتلة الجسم للزوار. عقب ذلك تم استقبال الأسئلة ومناقشة بعض الأمور التي تطرق لها زوار المعرض وتوزيع المنشورات التوعوية، كما قاموا أيضاً بتجهيز محطات وضحو فيها كمية السكر والزيوت الموجودة في بعض المأكولات والمشروبات التي يتناولها معظم الناس يومياً.

وامتدت الحملة إلى الأطفال، إذ قامت بتوعيتهم برسوم متحركة، قبل أن توزع عليهم هدايا مناسبة.

نادي الطب ينظم حملة للتوعية بمخاطر السمنة





«قمبس في بلاط سيف الدولة» على مسرح القريقر

لتقديم المزيد من الأعمال المسرحية، بهدف إحياء ثقافة المسرح. يذكر أن العرض شهد تفاعلا كبيرا من الحضور الذي تجاوز عددهم ٢٠٠٠ شخص.

الدكتور مريع آل هباشن أن الأنشطة المسرحية مهمة للطلاب لكونها تقدم رسائل إيجابية في مضمونها، وقال: «شراكة الجامعة مع جمعية الثقافة والفنون بالمنطقة ستواصل

تطرفهم، كما ناقشت سلبيات استخدام الإعلام الرقمي بطريقة خاطئة، إضافة إلى دور الإعلام في نقل صور الثقافة العامة إلى أوساط الشباب. وأكد عميد شؤون الطلاب

لهذا العام، وبالتعاون مع جمعية الثقافة والفنون بأبها. وناقشت عددا من قضايا المجتمع بأسلوب كوميدي، مثل قضية تعامل الآباء مع أبنائهم بطرق سلبية، التي قد ينتج عنها انحراف الأبناء أو

عبدالله عسيري، وإخراج مدير جمعية الثقافة والفنون بأبها أحمد السروي، وذلك على مسرح المدينة الجامعية بأبها. وتأتي المسرحية ضمن فعاليات وبرامج النشاط المسرحي بالجامعة

عبدالعزیز رديف

شارك ١٦ طالبا من النشاط المسرحي، في إحياء المسرحية الكوميدية «قمبس في بلاط سيف الدولة»، بمشاركة وبطولة الفنان



إعلان

هل تستطيع العيش بلا كتاب؟



زاد الفكر كزاد المعدة
دونه الموت!

كتابي صديقي

أفقا

أسبوعية جامعة الملك خالد

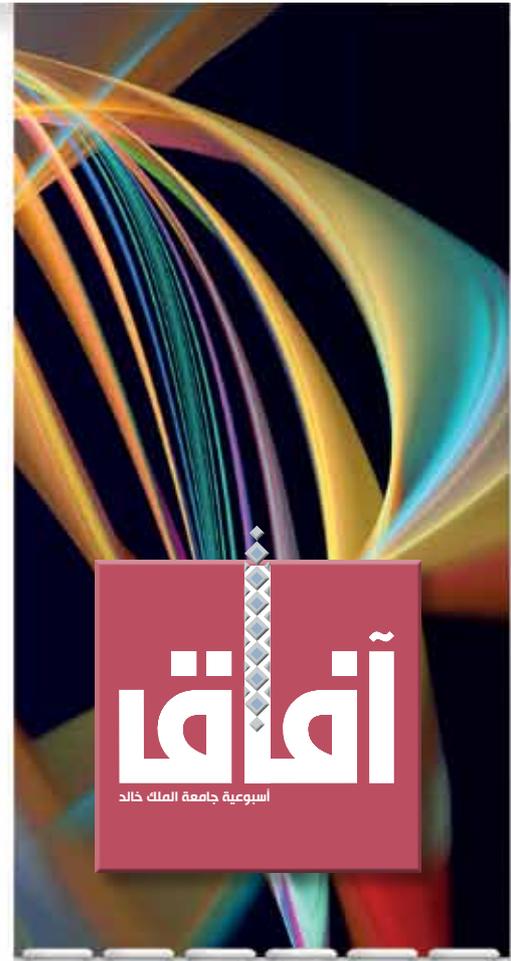
جولة الجامعة في ضيافة «الطوارئ الخاصة»

زار وفد من جواله الجامعة برئاسة رئيس النشاط الكشفي أحمد الشقيقي ومشرف الوحدة الإعلامية بالعمادة عدنان الألمعي، قيادة قوات الطوارئ الخاصة بعسير، وكان في استقبالهم قائدها بالمنطقة العقيد عبدالرحمن القحطاني الذي رحب بالوفد، ثمنا زيارة الجامعة. وشاهد الحضور خلال الزيارة عرضا مرثيا عن جهود قوات الطوارئ في مكافحة الإرهاب ومشاركتهم في موسم الحج كل عام، وجهودهم في المحافظة على الأمن.

ثم اطلع الوفد بعد ذلك على المعرض المقام الذي يبين ما وصلت إليه إمكانيات وتأهيل رجال قوات الطوارئ الخاصة على مختلف الأصعدة. ثم تناول الجميع وجبة الإفطار المعدة بهذه المناسبة. بعد ذلك، أقيمت قصيدة شعرية قدمها الطالب عبد الله بن جوير الله مهداة إلى رجال قوات الطوارئ، ثم تبادل الجميع الهدايا التذكارية. وبدوره شكر الشقيقي قيادة قوات الطوارئ الخاصة على حسن الحفاوة والاستقبال لوفد الجامعة.

عدنان الألمعي





تجارة الملخصات.. بضاعة مغشوشة أم طريق مختصر للنجاح؟

المعلومات الأساسية ولا أقصد من وراء اطلاعي عليها سوى اختبار قدرتي على الاسترجاع، وهذا لا يعطيني من الرجوع إلى المقرر، وأشار آل زاهر إلى أن المذكرات اجتهدات طلابية، مؤكداً أن أغلب الملخصات يعدها الطلاب؛ إذ يقوم أفضلهم بتلخيص مقرر معين، وبعد الانتهاء منه يضعه في إحدى المكتبات ليتمكن البقية من الحصول على نسخة منه. وأردف « هذا يعد اجتهاد طلاب غير معتمد من أستاذ المادة. وبناء على ذلك أرى أن تستخدم هذه الملخصات بصفقتها مكتملة للمقرر».

صفقات مالية

وبلغة تجارية، أشار طالب قسم الإعلام مشعل آل حمود إلى وجود سوق للملخصات الكتب والمذكرات الدراسية، يستغلها بعض الطلاب والعاملين بالمكتبات تجارياً لتحقيق أرباح مالية على حساب مصلحة الطلاب.

وقال «هناك اتفاقيات وصفقات مالهية تعقد بين بعض الطلاب والعاملين في المكتبات، لترويج هذه الملخصات التي قد تكون شاملة المقرر أو جزءاً منه، وهذا ما يجعلها تتسبب في خسائر مادية للطلاب، إضافة إلى خسران درجات التحصيل

الإيجاز والسرعة

وعلى طالب كلية العلوم الإنسانية علي المزراقي لجوء الطلاب إلى شراء الملخصات الدراسية، بالسعي إلى تسهيل المذاكرة والحصول على وسائل مبسطة تعين على الاستذكار بشكل موجز وسريع من دون الرجوع إلى الكتاب أو المذكرة الأساسية التي عادة ما تكون مليئة بالمعلومات، وقال: «المقررات المحشوة بالمعلومات تجبرنا نحن الطلاب على اللجوء إلى الملخصات الدراسية المنتشرة في محلات التصوير».

ولم يقف المزراقي عند السعي وراء السهل، بل أضاف أن « أسلوب بعض المعلمين في الشرح واعتماده على التلقين يصعب من فهم المادة الدراسية، مما يجبر الطالب على البحث عن وسائل أخرى تسهل عليه فهم واستيعاب المادة الدراسية، ومن أبرز وأسهل هذه الوسائل، الملخصات الدراسية».

اجتهادات طلابية

ومن كلية العلوم الإنسانية ذاتها، ذكر الطالب محمد آل زاهر أن المذكرات والملخصات ليست إلا مكتملة للمقرر، مشدداً على أنه لا يمكن الاستغناء بها عن المقرر بأي شكل من الأشكال. وقال: «هذه الملخصات تختزل

دفعاً مكتبات وأشخاص غير مؤهلين إلى تولي هذه المهمة».

ونبه آل ماعز إلى أن هناك خطراً يواجهه الطلاب ويكمن في بيع بعض محلات التصوير نماذج من أسئلة الأعوام الماضية على أنها ملخصات للمقررات الدراسية بهدف الربح فقط، مستغرباً ما تشهده هذه الأسئلة القديمة من إقبال كبير من الطلاب والطالبات.

ضرورة الاعتماد

من جهته، اقترح الطالب بكلية الحاسب الآلي فيصل القحطاني عرض الملخصات على أعضاء هيئة التدريس أنفسهم، للتأكد من صحتها والخروج من دائرة التجارة بعقول ومستقبل الطلاب.

وتابع «أفضل أن أعتمد على المذكرة الأساسية للمقرر، لتجنب الوقوع في إشكالية الملخصات التي قد تؤدي بالطلاب إلى الضياع ومذاكرة جزئيات خارج المنهج، أو الاكتفاء بمعلومات رئيسية فقط لا تنفع الطلاب في اختبارهم»، مشيراً إلى أن هناك عدداً من الملخصات الدراسية للمادة الواحدة متوافرة في مكتبات ومواقع مختلفة؛ وذلك ما يجعل موضوع الملخصات أمراً محيراً ومشككاً، حسب قوله.

عبدالعزیز رديف

تشهد مراكز التصوير والنسخ في هذه الأيام نشاطاً ملحوظاً؛ إذ يقبل الطلاب على شراء الملخصات الدراسية؛ لاعتمادهم عليها في المذاكرة، وهي تجارة رابحة في موسم الاختبارات. وبينما يرى بعض الأكاديميين والطلاب أن الملخصات ما هي إلا مكمل للمقررات الأساسية يعرضها بشكل موجز يستبعد الحشو، يعتقد البعض أنها طوق نجاة للطلاب الذي يهمل دراسته، ويأتي في اللحظات الأخيرة لبحث عنها كي تساعده على النجاح بأقل مجهود، مؤكداً أنها قد تحوي معلومات خاطئة.

مصادر مجهولة

عن كيفية الحصول على هذه الملخصات، أوضح الطالب بقسم الإعلام والاتصال ناصر آل ماعز أن «غالبية هذه الملخصات منتشرة ولا يعرف مصدرها أو القائم عليها؛ إذ وصل انتشارها إلى بعض المنتديات الإلكترونية، إضافة إلى بعض المكتبات المشهورة».

وأضاف «في الأغلب يكون معدو الملخصات أعضاء هيئة تدريس؛ مما يضمن حداً أدنى من الطمأنينة، ولكن تفشي الظاهرة، واتساع هامش الربح،

تجارة



آل ماعز: محلات تصوير تبيع أسئلة الأعوام الماضية بهدف الربح

المزراقي: الشرح التلقيني بالقاعة وراء اللجوء إلى المذكرات

آل حمود: مراكز النسخ تمتص جيوب الطلاب وتهبط بدرجاتهم



فيصل القحطاني



عبد العزيز عكور



علي المزراقي



محمد آل زاهر



ناصر آل ماعز



مشعل آل حمود

العلمي، والمستفيد الأول والأخير منها هم المتعاقدون على حساب الطالب الباحث عن أقل منهج يختبر فيه..

فائدة كبيرة

من زاوية مختلفة، أشار الطالب بكلية اللغات والترجمة عبدالعزيز عكور إلى أن الملخصات تقدم فائدة كبيرة للطلاب بسبب اختصارها وتركيزها على المعلومات المهمة في المقرر الذي قد يشتمل على قدر كبير من النصوص يمكن الاستغناء عن أغلبه بانتقاء المفيد. وقال: «هناك مواد مناهجها مليئة بالنصوص التي تعد حشواً زائداً، تحتوي على معلومات مهمة فيما بين السطور، وهذه المعلومات هي ما يحتاج إليها الطالب من المقرر، وعلى هذا تقدم الملخصات الغاية المرجوة من المقرر بشكل مبسط ويسير».

لكن عكورا لم يجد بدا من الدعوة إلى إقرار الملخصات من قبل أساتذ المقرر، في إشارة إلى أنها لا تخلو من مخاطر. وقال: «مع إيمان الطلاب بما تقدمه هذه الملخصات من معلومات مهمة في المقرر فإنه يجب اعتمادها من دكتور المادة لكي لا يقع الطالب في مصيدة تجارة الملخصات».

وعاد ليقول: «كلامي السابق لا يعنى الطلاب من تحمل المسؤولية التي يقع جزء كبير منها على عاتقهم، ومن الملاحظ أن أكثر الطلاب بحثاً عن الملخصات هم الذين يتخلفون عن الانتظام في الحضور، مما يدفعهم إلى البحث عن وجبة سريعة للحاق بأقرانهم، والأمر يكاد ينطبق على الطلاب الذين يميلون إلى الاستسهال لتحقيق النجاح».

واقترح عطا إقامة ورش عمل لمناقشة موضوع الملخصات الدراسية، يشارك فيها الطلاب وأعضاء هيئة التدريس والمهتمون والمسؤولون عن سياسة التعليم في المملكة العربية السعودية. واختتم قائلاً: «علينا أن نواجه هذه المشكلة؛ لأنها تقتل المهبة والإبداع لدى الطلاب».

شوقي ضيف، يغلب على منهجه الطابع التاريخي، وبه إطناب وإسهاب، وتتشعب موضوعاته.

قد يكون الكتاب نافعا لطلاب الدراسات العليا. أما أن يدرس لطلاب البكالوريوس فيعد من الصعب مذاكرة الكتاب كاملاً، وهناك كتب بديلة يمكن أن تغطي مفردات مقرر الأدب الجاهلي، أذكر منها على سبيل المثال لا الحصر: كتابات الدكتور يوسف خليف، والدكتور علي الجارم».

وأشار عطا إلى أن المشكلة نفسها تنطبق على مقرر البلاغة الذي يدرس لطلاب كلية الشريعة، وكذلك مقررات النحو والصرف؛ فهي في الغالب تعتمد على كتب التراث التي يصعب على طلاب البكالوريوس التعامل معها، حسب تعبيره.

أكد أستاذ النقد الأدبي المساعد بقسم اللغة العربية، الدكتور جمال محمد عطا أن ظاهرة اللهاث خلف الملخصات وترك الكتاب الجامعي لا تقتصر على الجامعات السعودية وحدها، وإنما هي منتشرة ومستشرية في أغلب جامعاتنا العربية، حسب قوله.

واستناداً إلى خبرته التدريسية، يرى عطا أن هناك مشكلات عدة تدفع أغلب الطلاب إلى اللجوء إلى الملخصات، ومنها: أن أغلب المقررات الدراسية في مرحلة البكالوريوس موعلة في التراثية، أو متشعبة بالمعلومات؛ إذ ينفر منها الطالب.

وقال: «أضرب مثالا لذلك بمقرر مادة الأدب في العصر الجاهلي الذي يدرس لطلاب المستوى الأول بقسم اللغة العربية، فالكتاب المقرر للدكتور



د. جمال عطا:
تشعب بعض المقررات أسهم في انتشار الظاهرة



الفائزون والفائزات بجوائز التميز في دورتها الثالثة

التدريس الجامعي

رجال

المركز الأول: الدكتور ناصر سيد عواد من كلية العلوم بأبها.

المركز الثاني: الدكتور مبارك محمد مبارك من كلية الطب.

التدريس الجامعي

نساء

المركز الأول: الدكتورة فاطمة محسن شلبي خضر من المركز الجامعي للطالبات بالسامر.

الموظف المتميز

رجال

المركز الأول: حسين بن علي آل قماش من إدارة شؤون الموظفين بعمادة شؤون أعضاء هيئة التدريس والموظفين.

المركز الثاني: مشعل بن جابر آل شريم من إدارة الشؤون الفنية.

المركز الثالث: أحمد بن محمد آل عبدالله من كلية العلوم.

الموظف المتميز

نساء

المركز الأول: خلود عبدالله عيسى الرنيني من وكالة عمادة القبول والتسجيل، قسم البنات.

المركز الثاني: خيرية ظافر القحطاني من كلية العلوم والآداب بخميس مشيط مجمع (1)

المركز الثالث: وفاء إبراهيم عسيري من إدارة الخدمات والصيانة بفرع تهامة.



الطالب المتميز

رجال

المركز الأول: بندر أحمد محمد عسيري من كلية الصيدلة.

المركز الثاني: علي محمد فهيد من كلية الطب.

المركز الثالث: عبدالله عمر حمود مهدي من كلية اللغات والترجمة.

الطالب المتميز

نساء

المركز الأول: نورة علي صالح من كلية العموم والآداب بظهران الجنوب.

المركز الثاني: هبة مستور القرني من كلية طب الأسنان.

المركز الثالث: لمياء حسن أحمد عسيري من كلية الطب.

خدمة المجتمع

أفراد - رجال

المركز الأول: الدكتور عبدالله منصور آل عزيد من كلية الشريعة وأصول الدين.

خدمة المجتمع

مؤسسات - رجال

المركز الأول: عمادة خدمة المجتمع والتعليم المستمر.

المركز الثاني: معهد البحوث، والدراسات الاستشارية.

خدمة المجتمع

مؤسسات - نساء

المركز الأول: كليتا الآداب والتربية للبنات بأبها.

المركز الثاني: كلية التمريض.

المركز الثالث: كلية العلوم والآداب بخميس مشيط مجمع (1).

برنامج مباشرة



للتواصل مع معالي مدير الجامعة
لاستقبال المبادرات والمقترحات التطويرية
والملاحظات من منسوبي الجامعة

جوال (رسائل قصيرة فقط)

0555832030

إيميل

mubasher@kku.edu.sa

آل مبارك.. طالب طب مولع بـ «أبو الفنون»

خالد العمري

«بناء لا ينتهي»... مسرحية ألفها الفنان باسل الهلالي فشهدت بداية الطالب بكلية الطب، محمد حسين آل مبارك، بصفته مخرجاً مسرحياً، ومنها انطلق لا سيما بعد حصوله على تقديرية السينوغرافيا آنذاك.

العقبات والصعاب

وعن الصعوبات التي واجهها قال: «من الطبيعي أن تعترضني أي طريق يسلكه أحدنا، الكثير من الصعاب، ولعل أبرز العقبات تمثلت بكيفية التوفيق بين القراءة والدراسة والعمل المسرحي.

أيضا لا يخفى على الجميع عدم تقبل المجتمع فكرة دخول المسرح، وواجهتني أيضا في بداية عملي مع الجامعة بعض المصاعب إذ إنه لم يكن هناك أي مركز أو ناد أو منشط للمسرح وما يقدم كان يقوم على اجتهادات، فواجهت أنا وعدد من الزملاء الكثير من الصعوبات ونجحنا في تفاديها حتى استطعنا أن نجعل من المسرح

حاضرا في المناسبات قبل أن يصبح منشطا مستقلا بجمهوره.

المشاركات

وتطرق إلى مشاركاته المسرحية، فقال: «كثيرة ولعل بدايتها كانت عام ١٤٢١هـ في عمل من قلب الصحراء التابع لوزارة التربية والتعليم آنذاك، لكن على مستوى الإخراج المسرحي كانت هناك مشاركات عدة منها مشاركتي في مهرجان الأمير فيصل بن خالد (المسرحي الأول للديودراما)، ومهرجان مسرح الشباب في دورته الثانية بالطائف، ومهرجان العروض القصيرة بالدمام، ومهرجان الكليات بجامعة الملك خالد وغيرها كثير.

أهم الأعمال

وردا على سؤال عن أهم أعماله الإخراجية، قال آل مبارك: «كانت من خلال مسرحية «بناء لا ينتهي» في الحفل الختامي للأنشطة الطلابية لعام ١٤٢٢.

بعدها شاركنا بالعمل ذاته في مهرجان الأمير فيصل بن خالد (المسرحي الأول للديودراما)، وحققتنا



إعلان

ويجمع كل فن، وتبقى فيه المساحة واسعة فهو يتمتع الحضور بالكوميديا مثلا، كما قد يكون ملاذا لقضاء أوقات ممتعة وفيه رسائل هادفة للكبار والصغار يتم إيصالها في قوالب مناسبة للجمهور الحاضر.

وواصل «أذكر أنني عندما كنت في المرحلة الابتدائية، قدم لنا أحد المعلمين المتدربين درسا في التاريخ عن قصة هارون الرشيد وتقفور الشهيرة، لكنه قدمها في قالب مسرحي، إذ طلب من اثنين من الطلاب الصعود على خشبة المسرح وتمثيلها بعد أن جهزها لنا قبل الدرس.

مر على ذلك نحو ١٤ عاما ولم أنس القصة بكامل تفاصيلها، وهذا دليل على أن المسرح منبر قوي جدا للتعلم.

هدف

سأثناء أخيرا: ما هدفك؟ فقال: «هدفي أن نوصل رسالتنا للمجتمع ونؤكد أن المسرح هو أداة التعليم التي تصل لجميع القلوب وليس فنا ساقطا».

أول جائزة رسمية مسرحية في تاريخ جامعة الملك خالد وكانت تقديرية السينوغرافيا.

وأضاف «بعد ذلك أخرجت مسرحية «وباء» من تأليف الأستاذ إبراهيم فحصدنا من خلالها جائزة أفضل فريق عمل شاب، بعد ذلك أخرجت مسرحية «النباش» ثم مسرحية «حالة توازن» من تأليف الأستاذة بهيجة الأدلبي، وكان ذلك في مهرجان الكليات بجامعة الملك خالد، وحصدنا، ولله الحمد، جائزة أفضل إخراج بينما كانت جائزة أفضل ممثل من نصيب المتألق بدر الهلالي.

وأردف «عملت مخرجا مساعدا في مسرحية «بائع الحميص» ثم قمت بإخراج عمل مسرحي للطفل كتجربة أولى، وكان ذلك قبل نحو شهر بعنوان «رحلة القمر»، وحاليا أشارك في مسرحية اجتماعية بصفتي مساعد مخرج، وستعرض بإذن الله خلال الأسابيع المقبلة بمشاركة الفنان الكبير عبدالله عسيري.

أهمية المسرح

وعن أهمية المسرح، قال آل مبارك: «يلقب بـ «أبو الفنون»



قيادة سيارتك +
محادثة هاتفية =
حياتك في خطر!



بوضوح

سلطان عوض

صدارة اللقب

منذ أربعة مواسم تقريبا والفريق الكروي الأول بالنادي الأهلي يقترب شيئا فشيئا من حلم راود محبيه، وعشاقه، والقائمين عليه، وهو تحقيق لقب الدوري الذي طال انتظاره.

والمتابع للشأن الأهلاوي يلاحظ أن الفريق هذا الموسم يبدو أكثر جدية ورغبة في تحقيق مبتغى جمهوره العريض، وذلك من خلال عناصره الموجودة التي باتت تقدم مستويات مميزة وضحت في الجولات الماضية حتى تمكنت من تصدر الترتيب العام بـ ٢٧ نقطة.

وعلى الأهلي إن أراد تحقيق هدفه ومبتغاه أن يتلافى أخطاء الماضي «المتكررة»، التي أجلت حصوله على اللقب مرات عديدة، ومن أبرزها ظهوره بمستويات مهزوزة أمام الفرق الصغيرة، التي دائما ما تخرجه، وتكون عائقا يحول دون كسب النقاط السهلة، مما ينعكس على حصد النقاط التي في متناول اليد، كما أن عليه أن يلعب كل مباراة، وكأنها مباراة نهائية، وذلك لن يأتي إلا بتجهيز اللاعبين نفسيا بشكل جيد، بالإضافة إلى تحفيزهم وزرع الثقة فيهم، وإبعادهم عن الأمور المحيطة كتكرار مقولة أن تحقيق الدوري عقدة يصعب الخروج منها.

الأهلي قادر على مواصلة ترعيه على صدارة الترتيب، وتحقيق اللقب، طالما أن هناك رجالا في النادي يعملون بصمت، ويأتي على رأسهم رمز الأهلي الكبير صاحب السمو الملكي الأمير خالد بن عبدالله الذي رغم ابتعاده عن المشهد الرياضي، لم يزل يدعم ويؤازر الفريق، ليسعد المدرج الأخضر الذي وصفه ذات يوم بـ «قلب الأهلي النابض».

تتويج الراقي ببطولة الإسكان

توج فريق الراقي بدوري الإسكان والمنح، بالدوري الرياضي، بينما حصل على المركز الثاني فريق الصقور. وتوج البطل بحضور رائد نادي الإسكان والمنح الأستاذ علي طحيطح، ورئيس النادي خالد الجباني.



فريق الإنجليزية بطلا لدوري «أداب محاييل»

تحت رعاية عميد كلية العلوم والآداب بمحاييل عسير، الأستاذ الدكتور محمد بن ناصر القرني، والمشرف على الأنشطة الطلابية الدكتور محمد أبو زهو، اختتمت إدارة الأنشطة الطلابية بطولة الجامعة لكرة القدم التي أقيمت على ملعب نادي الشهيد، ورعتها صحيفة «نوافيكم». والتقى في المباراة النهائية فريقا انجليزي-A vs انجليزي-B، وانتهى اللقاء بفوز فريق انجليزي-B 3/2 بعد مباراة اتسمت بالندية والحماسة. وفي ختام المباراة، تسلمت الفرق واللاعبون الفائزون وشركاء النجاح وحكام النهائي جوائزهم من راعي المباراة عميد الكلية الأستاذ الدكتور محمد القرني، وحصل على جائزة أفضل لاعب في البطولة لاعب فريق «انجليزي-B» زايد محمد، بينما اختير حارس مرمى فريق إدارة الأعمال إسحاق محمد ليكون أفضل حارس، وحصل على جائزة هداف البطولة لاعب فريق «انجليزي-A» مانع الماشي.

عدنان الألمعي



البرامج المشتركة تكتسح كلية المجتمع

وسط أجواء رياضية مشحونة بالحماسة والحيوية، وبحضور وتشجيع من المنسق العام للبرامج المشتركة الدكتور يحيى بن ناصر السرحان، فاز فريق البرامج المشتركة لكرة القدم على كلية المجتمع بخميس مشيط ٥/٥ صفر في المباراة التي أقيمت بينهما على ملعب الدلفين؛ وقدم فريق البرامج المشتركة عرضا قويا، ونجح في التعامل مع المباراة وتحقيق الهدف منها بفضل التدريبات الجادة والاستعداد الجيد.

عدنان الألمعي



عن النادي

الرؤية

تمكين الطلاب من تحقيق أقصى إمكاناتهم وتفعيل أحلامهم، إذ إنهم من خلال مشاريع النادي التطويرية، يستطيعون تطوير مهاراتهم في التواصل مع الآخرين والمهارات القيادية؛ مما يمنحهم الشجاعة للتغيير.

الرسالة

يساعد النادي أعضائه على تعلم فنون التحدث والإنصات والتفكير، وهي المهارات الضرورية لتطوير تحقيق الذات وزيادة الإمكانات القيادية ورعاية التفاهم البشري والإسهام في تحسين الحياة للطلاب عموماً.

الأهداف

- إعداد خطباء وقياديين قادرين على قيادة مشروع في المجتمع.
- منح مساحات ومنابر يستطيع الطالب من خلالها تقديم رسالته وتعزيز الجانب الخطابي وبناء جمهره في المجال الذي يريد التأثير فيه وفق الإطار الأكاديمي.
- اكتشاف المواهب القيادية والخطباء بين طلاب الجامعة.
- تعزيز وتصحيح كثير من المفاهيم القيادية والعادات الخطابية للطلاب.



التأهيل والإعداد لقيادة المشاريع، وترجمة هذه المهارات على أرض الواقع بأعمال هادفة ومؤثرة وناجحة.

والتعاون مع النادي ليس لتسجيل أرقام حضور، ولكن لتطوير المهارات والخبرات، والخروج من النادي بعد

رسالتك للمهتمين بالمهارات القيادية والخطابية؟ أدعوا جميع الطلاب إلى الاشتراك

حنش: نادي الـ «توستماسترز» يهتم بصقل القياديين والخطباء

معوقات واجهتكم؟

أكثر المعوقات التي واجهت النادي خلال هذا الفصل، قلة حضور الطلاب في أغلب الأنشطة لأسباب عدة، إذ إن الطالب لا يقبل على الأنشطة المطولة كبعض حقائق التدريب التي تسعى لتأهيله حتى يكون خطيباً وقائداً متمكناً، وبعض المسابقات التي تشمل مراحل عدة. وتوجه النادي يفرض بعض الأنشطة بهذا النمط لكي يحقق أهداف برامجه وتحقق المخرجات التي يجب أن تكمن في مهارات يحصل عليها الطالب.

خطتكم المستقبلية؟

سنقيم الفصل المقبل شراكات مع بعض الأندية المركزية، مثل: نادي العمل التطوعي، ونادي وصال، وأندية مركزية أخرى، كما سنعد شراكات مع أندية الكليات خصوصاً، للتغلب على قلة الإقبال بتهيئة أعضاء الأندية وإدارتها بصقل مهاراتهم من الناحية القيادية والخطابية.

هل تم اكتشاف مواهب جديدة من طلاب الجامعة؟

أقام النادي مسابقة منبر خالد، وكان هدفها استخراج الخطباء الموهوبين واكتشافهم وإعطاؤهم المسرح والمنبر لتقديم ما يمتلكونه من مواهب، والحمد لله تحقق هذا الهدف. وتقدم للمسابقة عدد لا بأس بهم وأثبتوا جدارتهم وتم تقييمهم وتكريمهم.



عدنان الألمعي

أوضح رئيس نادي التوستماسترز، الطالب عبدالعزيز حنش أن النادي يهتم بالخطابة والقيادة وإخراج المبدعين وتثبيتهم من خلال الدورات المقدمة لهم، وأشار في حوار مع «آفاق» إلى أنه ينوي عقد شراكات مع مختلف الأندية بالجامعة لتوسيع استهداف المبدعين في مجال التوستماسترز، والتغلب على قلة الإقبال على الأنشطة التي يقدمها النادي.

حدثنا عن نادي التوستماسترز؟

نادي التوستماسترز هو نادي القيادة والخطابة، وهو صورة مصغرة من منظمة التوستماسترز العالمية المشهورة المنتشرة أندية في الشركات والقطاع الخاص، ويؤدي مشاريعه بشكل يناسب المجتمع الأكاديمي ويعطي المهارات التي يحتاج إليها الطالب خطيباً وقيادياً حتى تؤهله إلى قيادة مشروعه وفق خبرة ومهارات.

اقتحام المرأة انتخابات البلدية.. ثقة أم واجهة شكلية؟

د. إيمان العسيري

لا أحد ينكر ما وصلت إليه المرأة السعودية من مكانة جعلتها شريكا في أغلب خطط التنمية في الوطن، ولعل مشاركتها في الانتخابات ودخولها عضوية المجالس البلدية وابتخابها فعليا في بعض مجالس المناطق سيكون

دورها أكثر فاعلية، وخصوصا بعد نضج تجربتها ومشاركتها في جميع القرارات التي تصدر عن المجالس البلدية..

«آفاق» خصصت المساحة التالية لنون النسوة من أجل الوقوف على آرائهن حول مدى إمكانية نجاح المرأة في تجربتها الأولى في المجالس البلدية،

وهل ستمنح الفرصة لتفعيل دورها أم إنها ستكون اسما مدرجا ضمن الأعضاء دون المشاركة في صنع قرار أو إنجاز؟

دور هامشي

وبدأت الحديث نوال طالع، وهي معلمة بإحدى مدارس أبها، قائلة: «أنا مع

المرأة في مجالات الحياة وأنشطتها وفاعلية دورها المجتمعي والحياتي في أوسع نطاق وإثبات وجودها ومقامها الفريد، ولكن ترشحها وانتخابها عضوة في المجالس البلدية لن يكون مؤثرا ولن يكون لها دور فاعل وهذا ليس قصورا في أدائها وفكرها وقدرتها، ولكن لعب في المجالس البلدية التي لم

نوال طالع: لا أتوقع دورا فاعلا من السيدات والعيب في المجالس نفسها
بيان العبيدي: عضوة البلدية ستكون قادرة على قلب أوراق مهمة
نوال مروعي: النساء لم يجدن الجرعات التوعوية الكافية لخوض التجربة



نلمس دورها الفاعل في الأساس، فماذا يمكن أن تضيف إليها المرأة؟ أتوقع أن يكون دورها شكليا وواجهة فقط دون إيجابية إلا في حال تغيرت النظرة وتم منح المرأة صلاحيات لتمارس دورها الحقيقي دون تحقير أو تهमيش، أو تسلط أو دونية..

رؤية جديدة

وتؤكد الطالبة بيان سعيد العبيدي من كلية العلوم، أن المرأة لا ينقصها شيء وأن لديها القدرة على الإدارة. وأضافت، لم تجرب دور المرأة في المجالس البلدية إلا أن حضورها بالطبع سيشكل تحديا كبيرا لها، كما أعتقد أنه بمقدوره أن تضيف رؤى جديدة لهذه المجالس وستكون قادرة على قلب أوراق مهمة ومشكلات تحتاج إلى إعادة النظر فيها، وهي بلا شك ستكون تجربة رائعة للجميع شريطة أن تكون العضوة ذات علم وخلق وحياد وخبرة، ونحن نفخر بأي امرأة قوية ناضلت للحصول على العضوية في هذا المنبر..

كمال وجمال

وأكدت أحلام محمد الأسمرى تلهدفها إلى هذه الخطوة الرائعة، مبدية ثقها بأن يكون للمرأة دور فعال لكونها تهتم بالكمال والجمال. وزادت، سيكون قرارها مؤثرا في التطوير.. ولم يختلف رأي منى مريع عسيري عن وجهة نظر أحلام، إذ قالت: «أتوقع أن يكون دورها فعالا؛ لأنها تمثل النصف الثاني للمجتمع، وستكون أقرب للاحتياجات الخاصة بالجانب النسائي، وأظن أن اجتماع العقل والعاطفة سينتج أفكارا رائعة متى كان هناك تجاوب، ومثلما يحتاج المجتمع إلى الرجل فإنه يحتاج إلى المرأة أيضا..

ستكون فعالة

وتوقعت وكيلة الجودة والتطوير بكلية الآداب الدكتوروة سعاد النقيب أن يكون للمرأة العضوية في المجالس البلدية دور فعال، مؤكدة قدرتها على إحداث تغيير جذري، مستدركة أن الأهم من ذلك أن تعطى قدرا من الصلاحية واتخاذ القرار لتتمكن بشكل فعلي من ترك أثر ملموس.

غياب التجهيز

أما الإعلامية نورة مروعي فقد أبدت أسفها على عدم دعم المرأة في هذه الدورة بالجرعات التوعوية والتثقيفية الكافية، مبينة أن ذلك كان سببا في إضعاف ترشح البعض في بعض المناطق، إضافة إلى أنه لم يتم انتخاب بعضهم في كثير من المجالس لعدم معرفة الناخبين بالدور الذي يمكن أن تضيفه المرأة في المجالس البلدية.

وتابعت «يأتي ذلك رغم أن المدة الزمنية بين تاريخ إصدار القرار وتنفيذه كانت كافية، وأحمل المسؤولية لجهات متعددة كان عليها أن تأخذ زمام المبادرة في عمل ورش تدريبية وتثقيفية

للمناخبات والمرشحات، ونتيجة عدم تنفيذ مثل هذه المبادرات كان خلف إجماع المرأة عن المشاركة ناخبة أو مرشحة لجهلها أو لخوفها من خوض التجربة..

واستطردت مروعي قائلة: «على الرغم من أنني أثق كثيرا بقدرات المرأة وإمكاناتها في أي مجال لما تتصف به المرأة السعودية من طموح وهمة عالية حتى إن كان عددهن قليلا، وأؤكد أن المرأة ستنتجح إذا ما اطلعت على مهماتها وفهمت دورها، فإنها حتما ستترك بصمتها التي ستشهد بها الأجيال القادمة». وأردفت، لا يمكن أن نعد هذه الدورة مقياسا لنجاح المرأة أو فشلها؛ لأنها أول دورة لها ولم تحظ فيها بالدعم المعنوي ولا الإعلامي ولا التوعوي كما يجب، ولكن أملنا كبير بأن تقتنص هذه الفرصة التي لها لتكون أو لا تكون..

لا تستهروا بها

أما رحمة أحمد، وهي خريجة موارد بشرية من جامعة الملك عبد العزيز، فعبرت عن سعادتها بقولها: «جميل أن تحقق المرأة شيئا في مجتمعها وأن يكون لها بصمة إيجابية فيمن حولها، وهي قادرة على أن تصنع الفرق».

وتوافقها جميلة سعيد القحطاني، (محاضرة بجامعة الملك خالد)، الرأي مضيئة «للمرأة دور بارز وواضح في الماضي والحاضر وبخاصة في المجتمعات الإسلامية، فكان لها دورها الفعال في جميع المجالات إذ كانت ملكة وقاضية وشاعرة وفنانة وأديبة وأما وزوجة وأختا، وهذا يجعل دورها في المجتمع بارزا واضحا لا يمكن إغفاله أو التساهل به، وتبقى نظرة المجتمع لها والإشادة بدورها حدا فاصلا، إذ يجب عدم الاستهتار بدورها في المجلس البلدي، والاعتراف بقيمتها وأهميتها؛ فنظرة المرأة للأمور مختلفة عن نظرة الرجل في بعض المواقف، ومتفقة معه في مواقف أخرى، ومكملة له في مواقف مختلفة، وبإمكانها دخول شتى الميادين التي تخدم المجتمع وإثبات جدارتها بكل ثقة وإرادة وعزيمة، كما أثبتت ذلك من قبل في الميادين المختلفة التعليمية والعلمية والطبية والهندسية وغيرها..

رسالة صامتة

من جهتها بدأت أم معاذ، (ربة منزل)، من الدمام، حديثها بتقديم الشكر إلى الحكومة الرشيدة التي منحت المرأة السعودية فرصها الحقيقية لتشارك مع الرجل في العمل أو صنع القرار أو التشاور دون الإخلال بأي منظومة أو بند أو لائحة تفقد أيا منهما حقه بصفته مواطنا وإنسانا ومسلما.

وأضافت «هذه الخطوة رسالة صامتة لمن يهمس أو يصرح بأن المرأة المسلمة السعودية تقضى من ساحة التنمية والتطوير وتقع بدونية.. وتوقعت أن تكون تجربة المرأة في المجالس البلدية ذات أثر كبير مع مرور الأيام وزيادة الخبرات والتجارب.



إقبال ضعيف من طلاب الجامعة في الانتخابات البلدية

وعن دور المجالس البلدية، قال: «لا تستطيع أية بلدية أو أمانة تنفيذ أو إقرار أو تخطيط أي مشروع إلا بموافقة المجلس البلدي، ولكنها في الوقت ذاته لا تملك صلاحيات تنفيذية، وفي حالة اصطدامها مع الأمانة يكون مرجعها وزير الشؤون البلدية والقروية».

ضعف ثقافة

ويشير الطالب بدر الهلالي من قسم التربية إلى أن أسباب عزوف الناخبين عن التصويت في الدورة الحالية تعود إلى أسباب عدة، من أبرزها ضعف ثقافة الانتخاب لدى المواطنين وما يتبع ذلك من عدم الحماسة للمشاركة فيها، محملاً مسؤولية ذلك لجنة الانتخابات التي يرى أنها لم تقم بواجبها الترويجي.



فرصة المشاركة في صنع القرار، مرجعاً ذلك الغياب إلى ضعف إنجازات المجالس السابقة في المملكة عموماً، وعدم لمس المواطنين ما يستحق أن يتفاعلوا معه، ما تسبب في انعدام الثقة بالمجالس البلدية وإمكانية أن تقوم بدور إيجابي. وقال: «الكثير لا يعلم عن إنجازات المجلس البلدي في مدينة أبها سابقاً، ولا يعلم حتى مهمات المجلس وصلحياته، وهذا من وجهة نظري يعد فشلاً للمجلس في الوصول للمجتمع وتبصيرته وتحقيق أدنى وأبسط الأمور بمعرفة ما يقوم به».

وحمل الشهرى وسائل الإعلام المسؤولية لعدم قيامها بدورها والتعريف بالمجلس البلدي وصلحياته ومهامه وإنجازاته.

محمد شامي

كشف تحقيق أجرته «أفاق» عن عزوف كبير من قبل طلاب الجامعة عن المشاركة في الانتخابات البلدية التي جرت الأسبوع الماضي. وكانت نسبة الاقتراع التي أعلنتها أمين منطقة عسير صالح بن عبدالله القاضي بلغت ٥٠٪، بواقع ٤٨٠٧٩ رجلاً و ٥٣٩٦ امرأة صوتوا في ١٠١ مركز انتخابي في منطقة عسير منها ٦٥ للرجال. وبلغ عدد الناخبين المسجلين في جميع الدورات ١٠٠١١١ ألف ناخب وناخبة منهم ٦٨٥٨ نساء.

قصور

واعتبر الطالب فارس الشهرى من كلية الهندسة عدم مشاركته، قصوراً من جانبه، وخسارة لأقرانه لفقدان

من الاهتمام بالإنجازات التي تحققت في بعض المجالس البلدية، كما أن بعض الكتاب لهم دور كبير في عزوف الناخبين بتركيزهم على السلبيات، معتمدين في كتاباتهم على ما ينشر في وسائل الإعلام، ويقع اللوم في ذلك على المجالس البلدية بعدم الشفافية مع وسائل الإعلام وتزويدهم بالقرارات والتوصيات الصادرة من هذه المجالس.

وتابع «يرى البعض أن التواصل مع الإعلام نوع من إقضاء أسرار العمل، كما أن بعض المواطنين ينظر إلى المجالس البلدية وكأن لها عصا سحرية لتحقيق أحلامهم وتطلعاتهم بين عشية وضحاها، مع أن أساس العمل البلدي الحرص على مصلحة المواطن ولكن وفق ضوابط مادية وإدارية».

وبخاصة بعد النجاح الذي تحققت في الانتخابات السابقة، وفي ظل دقة الإجراء وحرية الاختيار. وبين المستنير أن المواطن على قدر كبير من الوعي والثقافة والرغبة في المشاركة بطرق حضارية، مبينا أن المجالس البلدية ليست إلا حلقة من البنية السياسية لهذا البلد الفريد في مكانته وأمنه واستقراره.

وأضاف «الانتخابات تكمن أهميتها في أنها تعبر عن هوية المجتمع فيمن يرشحهم وتعتبر عن شخصية المجتمع فيمن يختارهم لتمثيله».

وعن الدور الإعلامي، قال المستنير: «أما بالنسبة للإعلام، فإن بعض الصحف تقوم بالتركيز على إبراز اختلاف وجهات نظر الأعضاء داخل المجلس، مع قليل

بسيط من التطلعات ورفعت درجة الوعي لدى المواطنين». وأوضح المستنير أن «التجربة السابقة أثبتت نجاحها وحققت العديد من أهدافها، ومن الصعب الحكم عليها أو القول بأنها لم تؤد الدور المطلوب، والمهم أن نعمل على تطوير الإيجابيات ومعالجة السلبيات».

وانتقد المستنير وعود المرشحين في الدورة الماضية، مشيراً إلى أن الناس شعروا بأنها لم تتحقق؛ إذ إنها كانت خارج اهتمام المرشحين. كما انتقد عدم كفاية الحملات الانتخابية للمرشحين لتثقيف الناخبين، مؤكداً أن الانتخابات البلدية أجريت في الدوريتين الأولى والثانية في جو من الوضوح والحرية والنزاهة، وأنها ليست جديدة على المجتمع السعودي،

«للمشايع منزلة كبيرة في قلوب الناس وسطوة على عقولهم، رغم أن العمل البلدي يحتاج إلى أشخاص أكفاء وقادرين على خدمة المواطنين من خلال تطوير الخدمات البلدية، وتزكية المشايخ قد تأتي بمن لا يستحق المنصب».

المستنير: كتاب الصحف أسهموا في عزوف الناخبين

من جهته، أرجع عضو هيئة التدريس بقسم الإعلام والاتصال عيسى المستنير أسباب العزوف عن الانتخابات إلى ضعف ثقة الناخبين في المرشحين.

وقال: «رغم أن المجالس البلدية في دورتها الأولى لم تحقق كل ما يطمح إليه المواطنون، فإنها على الأرجح أسهمت ولو بجزء

يحققه المجلس، وقال: «الجميع يعرف أن دور المجلس استشاري ورقابي لعمل الأمانة، ومن المعروف أيضاً أن الكثير من المجالس البلدية يرأسها الأمين، فكيف يراقب المرؤوس رئيسه؟».

تدخلات

ورغم حظر وزارة الشؤون البلدية والقروية عمليات التزكية من المشايخ، بناء على التعليمات الخاصة بالحملات الانتخابية للمرشحين للمجالس البلدية، فإن الطالب ياسر الشهري، من قسم الإعلام، يؤكد أن التزكيات كانت موجودة في هذه الدورة الانتخابية أيضاً، سواء عن طريق رسائل الجوال أو التوجيهات الشفوية بالمساجد.

ويقول في هذا الصدد: «بالإضافة إلى تدني ثقافة الانتخاب، يرى الهلالي أن ضعف إنجازات المجلس البلدي السابق أسهمت في عزوف الناخبين، مضيفاً: «استقر في وعي المواطن عدم جدوى المجالس البلدية، رغم ما ترصده الدولة من ميزانيات ضخمة للنظافة وإصلاح الطرق وحل مشكلات المدن، لكنه لا يشعر بتطور محسوس ولا بحل لهذه المشكلات ويجد أنه بعد ستة أعوام من وجود المجلس السابق ما زالت عدد من المشكلات موجودة مثل النظافة المتدنية والطرق المليئة بالحفر».

ولفت إلى أن عدم الوضوح في آلية عمل المجلس وصلاحياته، بالنسبة للمواطن بل حتى لأعضاء المجلس أنفسهم، كان له دور كبير في عدم ثقة المواطن بما يمكن أن

يقول في هذا الصدد: «بالإضافة إلى تدني ثقافة الانتخاب، يرى الهلالي أن ضعف إنجازات المجلس البلدي السابق أسهمت في عزوف الناخبين، مضيفاً: «استقر في وعي المواطن عدم جدوى المجالس البلدية، رغم ما ترصده الدولة من ميزانيات ضخمة للنظافة وإصلاح الطرق وحل مشكلات المدن، لكنه لا يشعر بتطور محسوس ولا بحل لهذه المشكلات ويجد أنه بعد ستة أعوام من وجود المجلس السابق ما زالت عدد من المشكلات موجودة مثل النظافة المتدنية والطرق المليئة بالحفر».

أهم أسباب العزوف عن المشاركة:

- عدم معرفة إنجازات المجلس السابقة.
- عدم معرفة مهمات المجلس وصلاحياته.
- ضعف التواصل بين المجلس السابق والمجتمع.
- عدم قيام وسائل الإعلام بالتعريف بدور وصلاحيات ومهام المجالس البلدية.
- ضعف ثقافة الانتخاب لدى المواطنين.





حفل تكريم الفائزين بجائزة الجامعة للتميز في دورتها الثالثة





البنات أذكى من الولد!

أسماء محمد الشهراني
كلية طب الأسنان

بطبيعة الحياة، تتجسد معظم المسؤوليات والمهام في صورة المرأة ذلك المخلوق الضعيف، وهذا هو مصدر قوتها؛ فقد تجد المرأة تكابد مشاق الحياة وحدها. وفي المقابل، فإن من شبه المستحيل أن تجد رجلاً يكابد دون امرأة حتى وإن كانت حياته من دون شقاء.

من هذا المنطلق، كانت الفتيات أكثر اهتماماً بجميع مجالات الحياة حتى إن لم تكن مرغمة على ذلك؛ لأنه نابع من فطرتها بخلاف الشاب الذي يعنى بمجالات محددة وفقاً لهواه الشخصي وميوله.

وفي الثقافة العامة يرجع تفوق الفتيات إلى أن الفتاة ليست أكثر فراغاً بقدر ماهي أكثر استغلالاً لوقت فراغها، إضافة إلى أن الفرص الوظيفية المتاحة للفتيات أقل من الشباب؛ لذا تجد الفتيات أكثر حرصاً واهتماماً.

إضافة إلى ما سبق، فإن احتمال الفرق في المراهقة وارد؛ إذ يكون الشاب فيها يميل إلى حركات الاستعراض وإثبات نفسه بأي طريقة كانت؛ فلا تتوسع قدراته العقلية التي تكون في ذروتها بينما تشعر الفتاة بأنها انتقلت إلى مرحلة النضج؛ فتجدها أكثر حرصاً على تعلم الجديد ومحاولة فهم كل ما يدور حولها؛ مدركة أنها أصبحت رشيدة فتتبعها لتلك قدراتها العقلية.

ومن المثبت علمياً أن الأنثى تميل إلى النضج بشكل أسرع من الذكر، وأقل ميلاً لتشتت التركيز والانتباه، وهناك دراسة أكدت أن الأولاد يتعلمون أكثر بالنظر، بينما البنات أكثر قدرة على التعلم الشفهي والمكتوب؛ إذ إن دماغ الأنثى يختلف عن دماغ الذكر في أسلوب عمله؛ فالإنثى يتفوق في مهارات الاتصال على الذكور، ويكون دماغهن أكثر نشاطاً من دماغ الذكور أثناء المحادثة، وهذا ما يمنحهن تفوقاً إضافياً.

وأشار خبراء إلى أن البنات أكثر حساسية وتفهماً لاحتياجات وعواطف الناس حولهن وأكثر قدرة على التعلم وأكثر تحملاً ورغبة في معرفة الأشياء وكيفية عملها. وبسبب طابع الغيرة التي جبلت عليها الفتيات، نجد حرصهن على



أسبوعية جامعة الملك خالد

بصحة آفاق

مواهبنا في الرمق الأخير

رفعة عايض الشهراني
قسم الفيزياء

التفوق ليس لنفسها فحسب، بل لتسعد أم ربته وأباً تعب من أجلها، وأختنا شجعت وصديقة شاركتها الطريق، بينما يتعامل أبناء آدم في أغلب المواقف بعقولهم أكثر من عواطفهم.

تدبير المستقبل المجهول أمراً صعباً ومرعباً لها. إن بنات حواء بعاطفتهم الجياشة وإحساسهن المرهف يرين أن سعادتهن بسعادة من حولهن دائماً؛ ولهذا تحرص الفتاة على

بذل كل ما يوسعهن في شتى مجالات الحياة، وعلى الحصول على الأفضل دائماً. كما أن الفتاة تنظر إلى المستقبل بجدية شديدة؛ فهي لا تدري من سيقاسمها حياتها، ومن ثم تجد

عندما يهبنا الله موهبة في أحد المجالات فإنه تسكن فينا طموحات، وتستوطن قلوبنا أحلام، فلدينا طاقات كامنة تبحث عن من يستكشفها ويدعمها وينميها؛ لأن الإنسان بطبعه يحب التميز والإبداع والتطور والنجاح وتحقيق الأحلام. لكن المؤسف أن أصبحت تلك المواهب والطموحات في الرمق الأخير من حياتها، فأبي حلم لازلنا نحلم به وأي موهبة نحيا في انتظارها وأي صوت لقدراتنا نأمل سماعه؟

إننا نعيش وسط مجتمع محيط لكل طموحاتنا، ويسعى لوأد كل الأفكار التي تخرج معتبراً إيها مضيعة للوقت. يشعرون بأن حاجتنا بأيديهم كما يزعمون ويظنون، وأن سعادتنا مرتبطة بمناصبهم. بلينا بشخصيات لا ترى أنها أهل لتلك المكانة التي تحتلها إلا عندما تفرض آراءها وتسلب قوتها وترفض فكرة غيرها مهما كانت عواقبها.

هذه الشخصيات وضعت لدعمننا، نحن الموهوبين، وهذا عملها، ولكنها دائماً تظهر تفضيلها علينا. يظنون أنه لا يوجد داعم غيرهم. حاصرنا الحاسدون والمنبطون، حتى أصبحنا نسمع أنين تلك القدرات والمواهب والأحلام بين أضلعنا تنن وتحتضر في الرمق الأخير. نعم، هذه الشخصيات تتعامل معنا كل يوم وفي كل شأن، هم موجودون بيننا ولكنهم قلة، ولله الحمد، فقد دخل هذا المجال من همه الظهور والسمعة أكثر من غيرها، وهو لا يمت للموهبة بأي صلة.

ولكن رغم كل التهديدات لطموحاتنا وتفوقنا، يشع من آخر المر نور يجاهد ليقضي على جميع المعوقات التي تصادفنا، يتمثل في شخصيات محبة للموهبة والإبداع وتراه طريقنا إلى التقدم والبروز فتدعم وتساند وتسعى لاحتواء تلك الطاقات وتوجيهها بالطريقة المناسبة وتسعى لدعم المواهب بكل ما تستطيع. عدرا أي موهبة باتت تستوطننا، كشفنا عن سر، وحبنا بالملك، لا تظني أننا سنتركك. بل حبنا لك جعلنا نتألم من واقك ونفن من أنينك ونناشد من يأخذنا للعلاء بيدك.

الأمن الفكري والحوار

الهوى واتباع الناس دون تحكيم العقل والمنطق، وبذلك يصبح لزاماً على المؤسسات التربوية غرس قيمة وأداب الحوار ومهارات التفكير النقدي لدى الشباب لتمكينهم من التفكير في قضاياهم وهمومهم وفق منهج علمي مبني على الحوار والاستماع والاحترام ليكون الشباب واثقاً من آرائه مدافعاً عنها بعلمه وعواطفه عصبياً على التغيير والانقياد معتزاً بدينه وهويته فخوراً بوطنه وقادته.

وكل ذلك يسهم في تحقيق معاني الرحمة واللين والاجتماع ونبت الفرقة والتعصب للحفاظ على الأمن الفكري وتعزيزه.

وضعف وفتن أصبح الحلليم فيها حيران، يزيد على ذلك غزو فكري ثقلي يدعو لانحلال الأخلاق ونشر الفرقة وهدم القيم.

ولعل من أهم وسائل تعزيز الأمن الفكري والاعتزاز بالهوية الوطنية، الحوار؛ ففي مجتمع يغيب عنه التفكير الناقد لأسباب اجتماعية وتعليمية، يفقد فيه الشباب القدرة على التمييز بين الآراء ويكتفي بالانسحاق خلف أحدها بناء على مقطع فيديو أو كلمة أو تغريدة وصلت إليه دون أن يتوثق من مصدرها أو مدى صحتها. كما نلاحظ انتشار التعصب للآراء والأشخاص بتقليب

الأمن هو إحدى الحاجات الرئيسية للإنسان؛ فلا راحة ولا اطمئنان ولا إنتاجية ولا استقرار من دون ضمان الأمن.

ومن أهم أنواع الأمن الذي يستلزم الحفاظ عليه وحمايته، الأمن الفكري؛ فيه يمكن الحفاظ على ثقافة الوطن وهويته من عوامل التيارات المشبوهة والانحرافات الدخيلة حفاظاً على نسق المجتمع وصيانتته من الانحراف والتصادم.

كما أن الحاجة لتقرير الأمن الفكري لدى شبابنا تزداد في ظل الظروف الحالية التي تمر بها الأمة الإسلامية من تشتت واختلاف



د فريد الهباش
عميد شؤون الطلاب

بين جريمتين

الاجتماعي وهو لا يعلم أن التشهير في حد ذاته عقوبة لا بد أن تصدر بحكم قضائي، فكيف يسمح لنفسه بأن يقوم مقام القضاء.

فلنحذر من النشر والتعليق والمشاركة ولو بإعادة التغريد حتى لو كانت «بحسن نية» فقد نتعدي بها على حريات الآخرين أو أعراضهم أو نخرق نظام الدولة؛ مما قد يعرضنا لعقوبات كبيرة.

فكما أن الكلمة يقولها أحدنا لا يلقي لها بالا، تهوي به في النار سبعين خريفاً، قرب تغريدة لا نلقي لها بالا ترمي بصاحبها وراء القضبان سنين عديدة.

سنتين وغرامة لا تتجاوز سبعة آلاف ريال.

وصاحب «الجوال» قد يواجه عقوبة السجن ثلاث سنوات وغرامة تصل إلى مليوني ريال، وربما تزيد. هل لاحظت الفرق بين العقوبتين!

إنه نظام مكافحة الجرائم المعلوماتية الصادر عن هيئة الاتصالات وتقنية المعلومات.

فكم من تغريدة أو صورة أو مقطع فيديو جر على صاحبه الوبال، وربما كان يحسب أنه يحسن صنعا.

فالبعض قد يُشهر بضرد أو جهة حكومية أو خاصة باستخدام وسائل التواصل

أشهر سلاحه «الرشاش» متهجراً وأطلق النار في السماء عدة طلقات. أو شك أن ينجو بفلته. لكن كان هناك من بين الحضور من كان يحمل سلاحاً أكثر خطورة من «الرشاش».

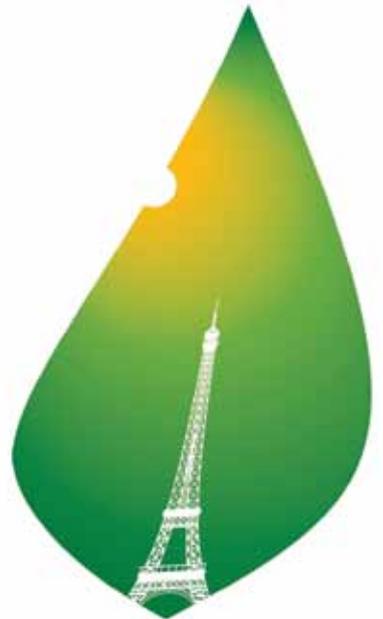
إنه «الهاتف الجوال»؛ فقد أشهره هو الآخر لبصير الاحتفال المخالف للأنظمة. ولم يقف عند توثيق هذه المخالفة بل تعدها لنشرها على وسائل التواصل الاجتماعي ليشركه «المتابعون» هذه الفرحة.

لم يطل الوقت حتى اعتقل المخالفون.

صاحب «الرشاش» قد يواجه عقوبة السجن مدة لا تزيد عن



سالم بن فائز العلياني
المشرف على إدارة تقنية المعلومات



COP21 • CMP11
PARIS 2015
UN CLIMATE CHANGE CONFERENCE

قمة باريس 2015 لتغير المناخ

أ. د. عصام الدين وراق
مركز الأمير سلطان بن عبد العزيز
للدراسات والبحوث البيئية والسياحية

تعد الدورة 21 مؤتمر الأطراف لتغير المناخ (COP21)، المنعقد في باريس من 30 نوفمبر إلى 9 ديسمبر الجاري، الأهم والأضخم في تاريخ المؤتمرات الدولية؛ إذ بحضور 150 من رؤساء وقادة العالم، بهدف مناقشة سبل الحد والتكيف مع تغير المناخ الذي يمثل القضية البيئية الأولى والتحدى الأكبر الذي يواجهه العالم.

ويعرف تغير المناخ بالتغير المؤثر وطويل المدى في معدل حالة الطقس ويشمل: الحرارة، معدل تساقط الأمطار، وحالة الرياح.

وتفيد الدراسات أن السبب الرئيس في تغير المناخ والكوارث البيئية هو الزيادة الكبيرة في انبعاثات الغازات الدفيئة المسببة للاحتباس الحراري وأبرزها الكربونية «CO2»، الناتجة من النشاط البشري الاستهلاكي في مجالات الطاقة والصناعة والنقل مع انحسار الغطاء النباتي.

بدأت الجهود العالمية في قمة الأرض في البرازيل 1992 ونتج منها «اتفاقية الأمم المتحدة الإطارية لتغير المناخ»، التي تهدف إلى الحد من انبعاثات الكربون والغازات الدفيئة والتكيف لمواجهة آثار تغير المناخ. توالى بعد ذلك اجتماعات سنوية للدول تسمى مؤتمرات الأطراف، وأخيراً دورة باريس 2015.

وأهم ما نجم من هذه المؤتمرات بروتوكول كيوتو (كيوتو، اليابان 1997) بأهداف وجدول زمنية للحد من انبعاثات الدول الصناعية من 2005 إلى 2012 ثم مدد في مؤتمر الدوحة إلى 2020. وأما مؤتمر باريس 2015 فقد هدف إلى التعاون بين الدول واتخاذ الإجراءات العاجلة كالآتي:

- عدم زيادة درجة الحرارة عن (1,5) OC أو أقل من (2,0) OC عن مستويات ما قبل الثورة الصناعية، بالتركيز على الطاقة المتجددة وكفاءة استهلاك الطاقة من مصادر الكربون الأحفوري وحماية الغابات والغطاء النباتي والمحيطات والبحار كمستودع للكربون.
- تعزيز القدرة على التكيف مع الآثار السالبة لتغير المناخ خاصة للدول والمجتمعات الهشة بتحسين التنبؤات المناخية، والأمن الغذائي، وإمدادات المياه العذبة، والاستجابة في حالات الكوارث والطوارئ ونظم الإنذار المبكر بالمخاطر.
- التوجه نحو التنمية المستدامة المعززة لتحمل المناخ ذات الانبعاثات المنخفضة دون الإضرار بإنتاج الغذاء وتوزيعه.





إتجاهات

د. عبداللطيف الحديثي
عميد معهد البحوث والاستشارات

منتدى أبها للاستثمار

برعاية كريمة من سمو أمير منطقة عسير، وبمشاركة فاعلة من جامعة الملك خالد، تتضمن إدارة بعض جلسات المنتدى، وتقديم أوراق عمل مختلفة من عدة جهات بالجامعة، وإقامة جناح رئيسي في المعرض المصاحب، يُعقد منتدى أبها للاستثمار في دورته الثالثة هذا الأسبوع بفندق قصر أبها.

وبلا شك، فإن هذا المنتدى السنوي الذي تشرف عليه الغرفة التجارية الصناعية بأبها يعد منصة مهمة لبحث قضايا الاستثمار بجميع أشكالها وأنواعها بمنطقة عسير.

ويهدف منتدى الاستثمار إلى تعزيز الجهود نحو جذب الأفكار والتوجهات الاستثمارية الطموحة للمنطقة، والترويج لمجالات وفرص الاستثمار بالمنطقة، وبحث القضايا الاستثمارية التي تخدم الجوانب الاقتصادية والتنموية فيها.

كما أن هذا المنتدى يهتم بالتسويق للقطاعات ذات الجاذبية الاستثمارية وفرص الاستفادة منها كالقطاع السياحي والتعليمي والصناعي والصحي وغيرها.

وقد كان لهذا المنتدى بعض الآثار الإيجابية التي أصبحت واقعا ملموسا بفضل الله، ثم بجهود ودعم أمير منطقة عسير، وفقه الله، مثل: تحويل مطار أبها الإقليمي إلى دولي يستقبل عددا من خطوط الطيران الدولية، وإدراج منطقة عسير ضمن المناطق الواعدة التي تحصل على ٧٥% من رأس المال من صندوق التنمية الصناعية، ووضع حجر الأساس لإقامة منطقة صناعية جديدة في إحدى محافظات المنطقة، والتوسع الاستثماري في مراكز التسوق والمطاعم العالية. وفق الله الجهود للعمل على استثمار وتنمية مقدرات هذه المنطقة الغالية من هذا الوطن المجيد.

هوية المجتمع، ومعبرة عن تكوينه، وناطقة بتفاصيله.

ومن أهم النصائح في هذا المجال:

- التنوع في تخصصات من تتابع، ولا تحصر نفسك في ميدان واحد وثقافة واحدة.
- احفظ وقتك من الإفراط في التعامل مع شبكات التواصل الاجتماعي فهو رأس مالك، واحفظ جوارحك.
- تثبت قبل النشر.
- احذر مزلق الشبهات والشهوات، فالكبيرة كانت صغيرة، والجريمة كانت في أصلها سيرة، ولقد جاء التوجيه الرباني: «ولا تقربوا الزنى، في إشارة إلى التحذير من خطواته المؤدية إليه.

- أقد واستفد؛ فأكثر أصحاب الحسابات المميزة التي يُقدَّر عدد متابعيها بالألاف كان الدافع الجاذب لهم نوعية المحتوى.
- تميز بالطرح وانتقاء المشهور وتضرد الأسلوب؛ فأقد من علمك وخبرتك وتجربتك.
- لتكن قيمة مضافة في هذه الشبكات.
- رُوح عن نفسك بالمباح وكن إيجابيا جميلا ترى الوجود جميلا ولا تلبس نظارة سوداء.

بمتلازمة بصر الكمبيوتر بسبب التحديق في الخط الصغير للنصوص، وقراءة الرسائل؛ مما يسبب إجهاد العين وجفافها، كما يسبب آلام العنق والرقبة، وخاصة لمن يتخذ وضعيات غير صحيحة.

• اختطفت لذة القراءة المنهجية وامتعة المطالعة التخصصية، وأشعرت كثيرا من مستخدميها بالتخمة الفكرية لكثرة ما يقرؤون من خلالها، فوسائل التواصل الاجتماعي قد تطور فكريا أو ترشد وعيا، لكنها من الصعب أن تؤسس علما، أو ترسخ منهجا، أو تبني حضارة.

نصائح

وأشار القظامي إلى أن إيراد مثل هذه المخاطر لشبكات التواصل الاجتماعي لا يعني بالضرورة التحذير منها، وإنما المراد الحذر منها، إذ إنها سلاح ذو حدين، من استعان بها على اكتشاف المعارف والعلوم، وأصلاح نفسه وتطويرها، والتوازن في التعاطي معها عبر الفيد والمباح منها؛ كانت له خيرا وبركة، وإن كانت الأخرى فقد خسر. وطالب مستخدمي شبكات التواصل الاجتماعي بتوجيهها لا مواجهتها؛ لأنها أصبحت جزءا من



القظامي: وسائل التواصل جزء من المجتمع وعلينا توجيهها لا مواجهتها

محمد إبراهيم

إيجابيات شبكات التواصل الاجتماعي

وتطرق القظامي إلى بعض محاسن وإيجابيات شبكات التواصل الاجتماعي، ومنها أنها:

- وسيلة للتواصل المعرفي والاطلاع؛ ساعدت على التنوع الثقافي وزيادة المعرفة، وهي ذات فاعلية أكثر من الوسائل التقليدية للمعرفة والقراءة. فإذا نظرنا إلى حجم المعلومات المتبادلة عبر وسائل التواصل الاجتماعي وجدناها كثيرة ومتنوعة، تشمل كثيرا من المجالات، وتساعد الشباب على زيادة النمو المعرفي دون بذل كثير من الوقت والجهد في القراءة والاطلاع في المكتبات.

- أداة عون على صلة الرحم؛ قصرت المسافات بين الأقارب، فيمكن للإنسان أن يطمئن إلى أقرابه والتعرف إلى أخبارهم على مدار اليوم دون أن يكلفه ذلك وقتا ولا جهدا ولا سفرا.

- منبر للرأي والرأي الآخر؛ يسهل التعديل على صفحاتها، وكذلك فيها حرية إضافة المحتوى الذي يعبر عن فكره وآرائه، والتي ربما تتعارض مع الآخرين أحيانا، فالمجال مفتوح أمام حرية التعبير المنضبطة بميزان الشرع والعقل؛ مما جعل مواقع التواصل الاجتماعي أداة قوية للتعبير عن الميول والاتجاهات والتوجهات الشخصية.

- وسيلة دعوية فعالة؛ فقد فتحت بابا كبيرا للتواصل والدعوة مع الآخرين مسلمين أو غير مسلمين باختلاف لغاتهم واختلاف

أجناسهم وبلدانهم، وأصبح لكثير من الدعاة صفحاتهم الخاصة ومواقعهم الإلكترونية، وهو انتقال إيجابي للتواصل العالمي مع سائر المسلمين في ظل الانفتاح المعلوماتي، وتميز الدعوة عن طريق شبكات التواصل الاجتماعي بالعالمية والضرورة والتحديث المستمر.

وأضاف «رغم الإيجابيات الكثيرة التي تحملها شبكات التواصل الاجتماعي، فإن استعمالها لا يخلو من سلبيات ومخاطر اجتماعية؛ إذ نبهت دراسة سعودية متخصصة إلى المخاطر الاجتماعية المحتملة لمواقع التواصل الاجتماعي على الأسر.

سلبيات مواقع التواصل الاجتماعي

وعدد القظامي بعض سلبيات ومخاطر شبكات التواصل الاجتماعي ومنها:

- كثرة حالات الطلاق والخيانة الزوجية.
- تقليص العلاقات الاجتماعية.
- ضياع الوقت؛ فقد أصبح استخدام الهاتف الذكي وغيره من الأجهزة الحديثة للتصفح في وسائل التواصل الاجتماعي المختلفة؛ يسلب من الإنسان وقتا كبيرا، حتى بلغ بال بعض حد الإدمان في قضاء أوقات كبيرة للتصفح في هذه الوسائل فتجدهم في جنبات المساجد وأديار الصلوات، وفي رحاب الحرمين الشريفين، مشغولين بتصوير أو تسجيل أو محادثات ونحوها.
- بث الإشاعات والأراجيف؛ فقد صرح مسؤول أمني في المملكة بأن ما



العقل السليم في الجسم السليم



الرياضة ضرورة أساسية لصحتك وليست مجرد ترف أو تسلية!

وكيلة التطوير بـ «آداب بنات أبها» تكشف خطط سير الكلية آل نقير: أهداف المرحلة.. التعلم والتعليم وزيادة الإنتاج العلمي

د.إيمان العسيري

أكدت وكيلة كلية الآداب للبنات بأبها للتطوير والجودة، الأستاذة المساعدة بقسم اللغة الإنجليزية الدكتورة سعاد محمد آل نقير القحطاني أن من الأشياء التي يتم التركيز عليها في هذا العام في خطة الكلية، المعيار الرابع من معيار الجودة للهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي (التعليم والتعلم)، والعمل على زيادة الإنتاج العلمي والبحثي لأعضاء هيئة التدريس، بالإضافة إلى إكمال مسيرة الكلية في تقديم خدمات مجتمعية..

هل تعتقد أن مجال الجودة حقق المراد منه؟

ما زلت حديثة عهد بعملية الجودة؛ إذ تم تكليفي بهذا العمل بداية العام الحالي، وكنت قبل ذلك أكمل دراستي العليا بجامعة الملك سعود، واستغرقت خمس سنوات، ولكن ما لاحظته منذ عودتي إلى الجامعة وتحديدا كلية الآداب بشكل خاص، أن مفهوم الجودة قد تعزز في مختلف مجالات الكلية من تعليمية، وإدارية، وبحثية وخدمية. ووجدت أيضا أن الكلية والجامعة بشكل عام قد قطعت شوطا طويلا في ضمان الجودة.

هل تؤمن بمبدأ الجودة؟

نعم؛ لأنه ركن أساسي لأي عمل يقوم

به الشخص المسلم، وذلك انطلاقا من قول رسولنا الكريم عليه أفضل الصلاة والسلام: «إن الله تعالى يحب إذا عمل أحدكم عملا أن يتقنه». والجودة تأتي من إتقان العمل والإخلاص فيه، وهذا هو عماد أي نجاح في الحياة.

ما الأمور التي نفذتها على صعيد العمل بصفتك وكيلة الجودة في الكلية؟

ما زلت، كما ذكرت آنفا، حديثة عهد بهذا العمل، وأسأل الله العون والتوفيق، ولكن من الأشياء التي يتم التركيز عليها في هذا العام في خطة الكلية، المعيار الرابع من معيار الجودة للهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي (التعليم والتعلم)، وكذلك العمل على زيادة الإنتاج العلمي والبحثي لأعضاء هيئة التدريس بالكلية، بالإضافة إلى الحرص على إكمال مسيرة الكلية في تقديم الخدمة المجتمعية المميزة ذات الأسس المتينة، التي حصدت فيها الكلية، بفضل الله، جائزة التميز (المركز الأول على مستوى كليات جامعة الملك خالد)، للعام المنصرم.

كيف تجدين الأعضاء بالكلية وتقبلهم مبدأ الجودة؟

أجد أن هناك تقبلا كبيرا من أعضاء هيئة التدريس بالكلية لمبدأ الجودة على غرار خمس سنوات سابقة؛ وذلك قبل أن أخرج لأكمل دراستي، بل أجد

أن هناك فهما أعمق لمبادئ الجودة وحماسة لتطبيقها، وذلك في اعتقادي نتيجة استيعاب أن تحقيق الجودة هو جسر العبور إلى التطوير وإلى الاعتماد الأكاديمي الذي تسعى له الجامعة بخطة حثيثة ومدروسة، ونسأل الله أن يتحقق ذلك ويسعد به في القريب العاجل، بإذن الله.

هل من دراسات أو أعمال منشورة؟

لقد أكملت رسالتي للدكتوراه قبل سبعة أشهر تقريبا، ولا أزال في «طور النقاها».

وماذا عن مشاركتك في حلقة النقاش الثانية

بجامعة الملك سعود؟

شاركت ببحث عنوانه «خارطة أهداف سوفي وعبور إدوارد فورستر: دراسة مقارنة»، في حلقة النقاش التي أقامها قسم اللغة الإنجليزية في كلية الآداب بجامعة الملك سعود، العام الماضي، وكانت تتمحور حول رؤية كاتبين مختلفين لتجربة الاستعمار البريطاني، وخصوصا في القرن 19.

ومن أبرز نتائج الدراسة أن نظرة الكاتب الذي عايش تجربة الاستعمار وكان موطنه تحت وطأة الاستعمار أكثر صدقا وشفافية في نقل الحقائق بخلاف الكاتب الذي يكتب من وجهة نظر البلد المستعمر، وأتمنى أن يتسنى لي نشر هذا البحث قريبا.

إلى أي محطة أردت الوصول من خلال بحثك «نظرة مختلفة لهاملت البطل التراجيدي»؟

هذا البحث أعدته أثناء دراستي للماجستير، وكنت أريد أن أخرج البطل التراجيدي هاملت من الصورة النمطية الشائعة القاضية بأن سبب مأساته، صفة في شخصيته وهي التردد والتسويف، وكانت نظرتي مختلفة؛ إذ رأيت أن سبب فشل هاملت هو تعثر الحظ والجانب النفسي له بعد وفاة والده وزواج عمه من أمه، بالإضافة إلى الظروف غير المناسبة التي كانت تحصل أحيانا بمحض الصدفة وتفضل مخططاته في الانتقام من قاتل أبيه واسترداده ملكه.

ما الجديد الذي أضفته في بحثك لنيل الدكتوراه؟

البحث جاء بعنوان «دراسة تحليلية لمناهضة نساء الأقليات الأمريكية للهيمنة بأنواعها في بعض الأعمال الأدبية: الأليس وكسر، وساندرا سيسنيروس، وسوزان معدي دراج، وهدفت من خلاله إلى تسليط الضوء على مقاومة نساء الأقليات في أميركا لعدة أنواع من الهيمنة مثل السيطرة والنهميش والاضطهاد. أما بالنسبة لنتائج الدراسة فتلخصت في تأكيد خصوصية قضايا ومشكلات نساء الأقليات في الولايات المتحدة الأميركية على الرغم من تشابهها؛ لأننا بذلك نضمن وصول أصوات النساء المضطهدات من الأقليات في أميركا على اختلافها، ذلك أن في التعميم إضعافا وإسكاتا لهؤلاء النسوة. ومن التوصيات.

كما أن في الاتحاد قوة، أيضا هناك ضعف، لأن الاتحاد في قضايا النساء اللاتي ينتمين إلى مجتمعات عرقية متباينة تعميم، والتعميم يخرج الاختلاف من دائرة الاهتمام، ويؤدي في هذه الحالة خاصة إلى إغفال خصوصية قضايا هؤلاء النسوة؛ فما تعانيه المرأة العربية في الولايات المتحدة ليس بالضرورة أن يكون هو تماما ما تعانيه المرأة اللاتينية أو الأفريقية هناك.

كلمة أخيرة؟

أشكر الله تعالى على منحه وعطائه وتوفيقه، ثم أشكر والدي ووالدي وأخي وجميع أفراد عائلتي على ما قدموه لي من دعم متواصل طوال سنوات دراستي، ولا يفوتني في هذا المقام أن أشكر الأستاذة الدكتورة ابتسام علي صادق التي أشرفت على رسالتي لنيل الدكتوراه وتشرفت بأن أتلمذ على يديها وأستفيد من خلاصة علمها وتجربتها ونصائحها وتوجيهاتها.

كما أشكر جميع منسوبات كليتي، وعلى رأسهن عميدة الكلية الدكتورة خيرية آل حسن على ثققتها بي وترشيحي لوكالة التطوير والجودة، وعلى تشجيعها الدائم لي والجهد الذي تبذله في سبيل رفع مستوى الكلية في جميع المجالات.



أخبار





وقفة

محمد إبراهيم العسيري
نائب رئيس التحرير

النزاهة العلمية

مع بداية موسم الاختبارات سواء في الجامعات أم المدارس تظهر بعض الأمور التي تقلل النزاهة العلمية، وهذا الموضوع خطير؛ لذلك يجب الوقوف في وجه تلك الممارسات؛ فالكثير منا يستهينون بالحقوق الأكاديمية من خلال تصوير الكتب والمذكرات التي كلفت مؤلفيها الكثير من الجهد والمال، ويأتي من بصورها وينقل منها دون الرجوع لصاحبها جهلاً أو تناسياً بأهمية التوثيق وذكر المصادر.

ولعل ما نراه في مراكز التصوير والمكتبات القرطاسية وضعف الرقابة عليها، جعل البعض يمارس هذا الاعتداء على الحقوق الأكاديمية بكل جراءة، كما أن هناك من يعتدي على مبادئ النزاهة العلمية من خلال ممارسة الغش بكافة أشكاله داخل قاعات الاختبارات. ورغم ما يبذل من حرص ومراقبة داخل هذه القاعات فإن الغش هو الرفيق الدائم لكل امتحان ما لم تتم السيطرة عليه، ويصعب أن تمر مادة دون قيام أحد الحاضرين بالغش أو محاولته. وقد مرت وسائل الغش بالكثير من الأفكار الشيطانية التي يصعب اكتشافها، وتتعدد وسائله، والمشكلة أن من يمارس هذا السلوك يعتبره طبيعياً وذكاءً، متناسياً بأنه ينتهك النزاهة العلمية بكل وقاحة.

موضوع النزاهة العلمية من الموضوعات الخطيرة التي نمارسها دائماً دون أن نوليها أي اهتمام، ويقل البحث فيها وبيان مدى خطورتها على حياتنا.

كما أن الجهات ذات العلاقة لم تتخذ أي إجراء يقوي النزاهة العلمية؛ فوزارات الإعلام والجامعات والمدارس والمراكز البحثية لم تتحرك لتدافع عن مؤلفاتها وأبحاثها ومصنفاتها، وحماية الطلاب من ممارسة الغش في الاختبارات، وتركت الموضوع رهنا بالظروف؛ لذلك يجب تكاتف الجميع والوقوف بقوة لفرض النزاهة العلمية لكي نحمي مؤلفاتنا وأبحاثنا من ضياعها والعبث بها.



أوصى بإنشاء وحدة بحثية للنباتات الطبية بعسير

شاكر: زيادة الأعباء على أعضاء التدريس يضر بالبحث العلمي

خالد العمري

عدّ أستاذ كيمياء المنتجات الطبيعية بالجامعة، الدكتور كامل حسين شاكر، تكليف أعضاء هيئة التدريس بأعباء إدارية إلى جانب عملهم، من المعوقات التي تحول دون تحقيق المأمول في البحث العلمي، إضافة إلى قلة المراكز البحثية العلمية التابعة للجامعة، وعدم وجود باحثين متخصصين متفرغين للبحث العلمي.

ما الذي دفعك

إلى تخصص الكيمياء؟

هناك من كان يردد أن تخصص الكيمياء يحتاج إلى المشاورة لكي تحقق فيه ذلك؛ فاعتبرت ذلك نوعاً من التحدي بيني وبينه، بالإضافة إلى وجود الجديد في الكيمياء كل يوم، وخصوصاً في المنتجات الطبيعية التي تمثل مصدراً مهماً بما تجلبه من عائد اقتصادي مجز يعزى إلى التأثير الفارماكولوجي (العقاقير) الواسع ومدى ملاءمتها بصفتها علاجا نباتيا ضد الأمراض،

إضافة إلى أن الدراسات الحديثة لمستخلصات النباتات الطبيعية أو المصادر البحرية أو الكائنات الدقيقة ودورها في الحد من التأثيرات الضارة الناجمة عن البكتيريا المسببة لعدد من الأمراض يبقى جاذباً أيضاً.

ما عوامل جودة

معايير المنتجات الطبيعية؟

تعتمد جودة معايير المنتجات الطبيعية على التأثير الصيدلاني (العلاجي) لمنتجات بعض الأمراض المزمنة، وكذلك مدى المسح الاستقصائي الكيميائي والحيوي لاكتشاف النشاط الفعال للمنتجات ضد الأمراض المتطورة حديثاً.

حدثنا عن فصل وتنقية ودراسة

التركيب الفراغي والتخليق

الحيوي للمنتجات الطبيعية؟

تعتمد عملية الاستخلاص والفصل والتنقية للمنتجات الطبيعية على طبيعة المواد الفعالة في المصدر الطبيعي، فهناك طرق استخلاص وتنقية للمواد ذات الوزن الجزيئي القليل والقطبية المنخفضة وأخرى

للعين؛ لذا يجب أخذ الاحتياطات عند جمع بعض النباتات لاحتوائها على تلك المواد السامة.

ملاحظتك على طلاب التخصص؟

ضعف الدافعية للعلم والتعلم؛ وقلة التحصيل الدراسي، ولعل من أسبابه التشتت وعدم تركيز الانتباه في التحصيل العملي، بالإضافة إلى كثرة الغياب عن المحاضرات العلمية والعملية وتكرار ذلك، مما ينعكس سلباً على الأداء النهائي للطلاب.

كيف ترى البحث

العلمي في الجامعة؟

للبحث العلمي دور عظيم في دفع عجلة اقتصاد الدول كما أنه يعد ركيزة أساسية في التقدم والتنمية؛ وقد أدركت معظم الدول المتقدمة ذلك وأولته اهتماماً خاصاً ورصدت له ميزانيات بها يمكن حل جميع المشكلات التي تواجهها بطرق علمية منهجية، وجامعتنا تخطو خطوات إلى الأمام في هذا المجال وعلى مختلف المستويات.

د. كامل حسين شاكر

عمل في مجال كيمياء المنتجات الطبيعية أكثر من ٢٠ عاماً في مصر وألمانيا وليبيا والمملكة العربية السعودية.

حصل على الماجستير عام ١٩٩٥ من جامعة القاهرة، والدكتوراه عام ١٩٩٩ من الجامعة ذاتها.

حصل على منحة ما بعد الدكتوراه Post-doctor position من هيئة DFG الألمانية وقضى عامين ونصفاً بجامعة بايرويت، اعتباراً من ١٩٩٩.

في نهاية ٢٠١٠ التحق بجامعة الملك خالد (قسم الكيمياء - كلية العلوم).

أشرف على العديد من الرسائل العلمية ونشر أكثر من ٥٥ بحثاً في دوريات علمية عالمية.

ولكن هناك بعض المعوقات التي تحول دون المستوى المأمول لعل من أهمها زيادة الأعباء على عضو هيئة التدريس من خلال تكليفه بمهام إدارية أيضاً، وكذلك قلة المراكز البحثية العلمية التابعة للجامعة، بالإضافة إلى عدم وجود باحثين متخصصين متفرغين للبحث العلمي.

كلمة توجهها لطلاب ومنسوبي الجامعة؟

جامعة الملك خالد حققت مستوى متقدماً في مختلف المجالات ويعود ذلك إلى تضافر جهود منسوبيها والسعي لتحقيق مزيد من التقدم؛ لذا أنصح أبنائنا وبناتنا بضرورة السعي للتحصيل العملي واستغلال الفرص المقدمة لهم بما يعود بالنفع عليهم وعلى بلادهم؛ واختيار الصحة الصالحة والبعد عن الفئات الضالة والأفكار المنحرفة، وأوصي بإنشاء وحدة بحثية للنباتات الطبية لما في ذلك من نفع ومردود اقتصادي على منطقة عسير وسائر مناطق المملكة.

لقطات

فتح القبول للالتحاق بدبلومات جازان

أعلنت عمادة خدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة جازان، فتح باب القبول للالتحاق بعدد من الدبلومات الجديدة في تخصصات السجلات الطبية والعلاقات العامة والتحرير والسكرتارية.

ودعا عميد خدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة جازان الدكتور محمد معشي خريجي وخريجات الثانوية العامة إلى الالتحاق ببرامج الدبلومات.

إخلاء وهمي بجامعة الملك سعود

استغرق إخلاء جامعة الملك سعود بسبب حريق شب في إحدى الكليات، ثلاث دقائق و٤٥ ثانية، دون وقوع حالات تدافع بين الطلاب والمنسوبين سوى بعض الإصابات البسيطة التي تم التعامل معها.

جاء ذلك خلال فرضية شارك فيها أكثر من سبعة آلاف طالب وعضو هيئة تدريس وموظف بالتعاون مع وكالة الجامعة للمشاريع والإدارة العامة للسلامة والأمن الجامعي، والدفاع المدني في منطقة الرياض والعيادة الطبية بالسنة التحضيرية.

الباحثة تضع خطة للاعتماد الأكاديمي

أكد مدير جامعة الباحة المكلف الدكتور عبدالله مخايش أن الاعتماد الأكاديمي الذي تسعى الجامعة إلى الحصول عليه في جميع الكليات ينفذ وفق خطة وجدول زمني محددين، من خلال خبراء أكاديميين متخصصين في هذا المجال، مشيدا بجهود عمادة التطوير الجامعي وما تبذره من جهود نحو تحقيق قفزات جديدة في الاعتماد الأكاديمي والجودة.

اتفاقية بين الدمام وجامعة الملك عبدالله

أبرمت جامعة الدمام بحضور مديرها الدكتور عبدالله الربيش، ووكيل الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي الدكتور عبدالسلام السليمان، ووكيل الجامعة لشؤون الفروع الدكتور عادل العفالق، اتفاقية تعاون مشترك مع جامعة الملك عبدالله للعلوم والتقنية، ومثلها نائب الرئيس التنفيذي للشؤون الإدارية والمالية المهندس نظمي النصر.

ندوة عن العنف الأسري ببيشة

نظمت وحدة التوجيه والإرشاد بكلية العلوم والآداب بجامعة بيشة ندوة بعنوان «التخلص من ظاهرة العنف الأسري»، بحضور عميد الكلية الدكتور ناصر فلاح الشهراني، وذلك على مسرح الإبداع بالجامعة، إذ ناقشت الندوة ظاهرة العنف الأسري وكيفية التخلص منها ومعالجتها من الناحية الشرعية والنفسية.

بدء اختبارات التعليم الإلكتروني بالإمام

انطلقت اختبارات الفصل الدراسي الأول للتعليم الإلكتروني والتعليم عن بُعد في جامعة الإمام، إذ توجه عموم طلاب وطالبات برنامج الانتساب المطور إلى مراكز الاختبارات التي تجاوزت ٢١٧ مركزا، منها ١٢ مركزا في السجون، وخمسة مراكز خارج المملكة، بينما تتوزع البقية على مختلف مناطق البلاد والمحافظات.

وشدد عميد التعلم الإلكتروني والتعليم عن بُعد بالجامعة، الدكتور عبدالعزيز العامر، على التقيد بلوائح وأنظمة أعمال الاختبارات وضوابطها، وحث الجميع على «تهيئة الجو المناسب للطلاب والطالبات أثناء تأدية الاختبارات؛ وتهيئة المناخ المناسب للطلاب والطالبات ذوي الاحتياجات الخاصة، وكذلك أبنائنا الطلاب في مراكز السجون العامة».



جائزة البحث العلمي والابتكار

وزارة التعليم
Ministry of Education

الأهداف

١. تشجيع المتميزين والمبدعين في مجال البحث العلمي والابتكار
٢. الارتقاء بمخرجات البحث العلمي
٣. دعم ورعاية الابتكار في الجامعات

فئة الجائزة

دائرة سنوية تُمنح للمبدعين من أعضاء هيئة التدريس والباحثين في الجامعات السعودية

البنية

التميز في دعم البحث العلمي ورعاية الابتكار في الجامعات

شروع الجائزة

١. المسيرة العلمية المتميزة في:
العلوم الشرعية
العلوم الاجتماعية والإنسانية
العلوم الصحية
العلوم الهندسية والتقنية
٢. التميز العلمي في:
العلوم الشرعية
العلوم الاجتماعية والإنسانية
العلوم الصحية
العلوم الهندسية والتقنية
برامج الأبحاث وتراخيص التقنية
الاكتشافات العلمية

شروط الجائزة

يُمنح الفائز بالجائزة ما يلي:
مكافأة مالية
شهادة تقديرية
ميدالية وزارة التعليم

إطلاق جائزة «التميز» في البحث العلمي والابتكار»

أحمد العيفاف

الثاني: الجائزة التشجيعية للتميز العلمي، وتمنح لثلاثة من المبدعين في المجالات التالية: العلوم الشرعية والعلوم الاجتماعية والإنسانية، والعلوم الصحية، والعلوم الهندسية والتقنية، وبراءات الاختراع وتراخيص التقنية، والاكتشافات العلمية. وخصّصت للفائزين جوائز تقديرية ومالية بما يتوافق مع مسيرتهم العلمية وإبداعهم في مختلف المجالات العلمية.

تستهدف توفير بيئات داعمة للبحث العلمي والابتكار، بما يدعم مساعي المملكة الحديثة نحو مواكبة الدول الصناعية الكبرى في مجالات التقنية والاقتصاد المبني على المعرفة. وجاءت الجائزة في محورين رئيسيين هما: **الأول:** الجائزة التقديرية للمسيرة العلمية المتميزة، وتمنح لعضو هيئة التدريس الذي يتمتع بمسيرة علمية متميزة في العلوم الشرعية، والعلوم الاجتماعية والإنسانية، والعلوم الصحية، والعلوم الهندسية والتقنية.

أطلقت وزارة التعليم جائزة «التميز» في البحث العلمي والابتكار، وهي موجهة إلى أعضاء هيئة التدريس والباحثين في الجامعات الحكومية والأهلية في المملكة. وتأتي هذه الجائزة تأكيداً للدور الذي تضطلع به وزارة التعليم في تكريم ودعم أعضاء هيئة التدريس والباحثين، ممن أسهموا على نحو فاعل في دعم مسيرة المملكة العلمية بأبحاث رصينة وابتكارات مهمة في المجالات ذات الأولوية الوطنية. كما تأتي انسجاماً مع التوجهات الوطنية العامة للمملكة، التي

«التعليم» تعلن نتائج الترشيح للابتعاث الخارجي

أحمد العيفاف

ومن مميزات هذه المرحلة أنها تجاوزت إعادة التأهيل، والابتعاث في المجالات العامة إلى التركيز على التخصصات الدقيقة التي تحتاج إليها جهات التوظيف، وهو ما سيكون له أثره الكبير في تعزيز قيم الجودة والتميز، ويدعمه في ذلك الربط بين قدرات المرشحين للبرنامج وبين المجالات الوظيفية المناسبة لهم. وتستوعب هذه المرحلة جميع التخصصات، وبخاصة الطب والهندسة؛ لحاجة الوطن إلى الكفاءات في هذين المجالين الحيويين، بما يعين على سد الاحتياجات إليها. وتتميز المرحلة بتوسيع قاعدة القبول في المراحل الدراسية المختلفة، إذ أتيت في هذه المرحلة: دراسة الدبلوم العالي، والدبلوم المتوسط، وبرنامج التيسير، إضافة إلى تميزها بفتح الابتعاث إلى الدول المغلقة سابقاً مثل بريطانيا، والتوسع في التخصصات التي يتم الابتعاث إليها في كل من أستراليا ونيوزلندا وهولندا، وإضافة دول جديدة للابتعاث في بعض التخصصات مثل: سويسرا، روسيا، النمسا، وفنلندا.

المبتعثين فيها عند عودتهم من دول الابتعاث. وأعطت هذه المرحلة من البرنامج أولوية كبرى للجودة والتميز؛ فهي تسعى لاختيار أفضل المتقدمين في التخصص الواحد بشفافية، وهو الأمر الذي تجلّى في اشتراط شروط الابتعاث العامة والخاصة في المرحلة الثالثة على مجموعة من الاختبارات المهنية، والأكاديمية، والمقابلات الشخصية، بالإضافة إلى اختبار القدرات الجامعية.

أعلنت وزارة التعليم نتائج الترشيح في المرحلة الثالثة لبرنامج خادم الحرمين الشريفين للابتعاث الخارجي «وظيفتك وبعثتك»، بعد استكمال معظم الجهات المشاركة في البرنامج إجراءاتها بأليته الجديدة التي تربط مباشرة بين التخصصات التي يتم الابتعاث إليها وبين الوظائف المتاحة في تلك الجهات، والتي سيتم تعيين



نال جائزة أفضل ورقة علمية بسنغافورة قحمش: الابتعاث طور مهاراتي البحثية

الاسم: أيمن إبراهيم قحمش | التخصص: علوم الحاسب | الدرجة العلمية: الدكتوراه | الجامعة: واريك Warwick | المدينة: كوفنتري | الدولة: المملكة المتحدة



يحيى القبة

سبيل المثال: مبدأ أن طرق التدريس هي التي تصنع الفرق؛ فالطالب في التعليم البريطاني هو الركيزة الأساسية في التعلم واكتساب المهارات بينما عضو هيئة التدريس يشرف عليه ويوجهه ويدير عملية التعلم.

هل من صعوبات واجهتك خلال الابتعاث؟

لم تكن هناك صعوبات كبيرة، وقد تعلمت من مرحلة ابتعاثي لأستراليا الكثير من الخبرات والتجارب؛ مما سهل علي مرحلة الابتعاث الثانية في بريطانيا، لكن قد يكون إيجاد السكن في البداية يحتاج إلى الصبر.

مواقف من الابتعاث ستبقى خالدة في ذاكرتك؟

المبتعث يمضي وقتاً طويلاً في الغربية؛ تتخلله مواقف متنوعة، ومن أجمل المواقف التي مررت بها، أنني شاركت في مؤتمر دولي في سنغافورة، حصلت خلاله على جائزة أفضل ورقة علمية مقدمة من طلاب الدكتوراه.

كيف تقيم تعاون جامعة الملك خالد مع المبتعثين؟

أعتقد أن الجامعة تبذل قصارى جهدها للتعاون مع المبتعثين في تذليل أي صعوبات، ولكن نطمح إلى المزيد دائماً، وبخاصة في ما يتعلق بسرعة إنجاز المعاملات والتواصل بين موظفي الجامعة والمبتعث.

ما نصائحك للمقبلين على الابتعاث؟

الابتعاث الخارجي تجربة تثري كثيراً من الجوانب الشخصية والعلمية للمبتعث، وأنصح بعدم التردد في خوض هذه التجربة والبحث الجيد عن التخصص والجامعة المناسبة والإعداد السابق لمطلوبات اللغة الإنجليزية قدر الإمكان، سائلاً الله العلي العظيم كل التوفيق للجميع.

حقق المبتعث من كلية علوم الحاسب الآلي أيمن قحمش جائزة أفضل ورقة علمية بمؤتمر CSEIT الذي عقد مؤخراً بدولة سنغافورة، وذكر لـ «أفاق» أن تجربة الابتعاث أسهمت في تطوير مهاراته البحثية التي تنعكس إيجاباً على العمل في هذا المجال، مشيراً إلى أن إحدى سمات الدراسة في الخارج أن الطالب يعد هو الركيزة الأساسية في العملية التعليمية، بينما يقتصر دور عضو هيئة التدريس على الإشراف فقط.

كيف ترى حركة الابتعاث وأثرها في التعليم السعودي؟

لا شك في أن التعليم هو أهم ركائز نهضة الأمم، وأهداف الابتعاث تحقق دفع عجلة التعليم في المملكة والاستثمار في عقول شباب وشابات الوطن لاكتساب العلم والمعرفة لتغطية احتياج التعليم الجامعي والعام بالكوادر القادرة من أعضاء هيئة التدريس.

أهم السمات التي اكتسبتها من الدراسة في الخارج؟

تجربة الابتعاث لا تقتصر على الجانب العلمي فقط؛ فهي تجربة متكاملة اكتسبت من خلالها القدرة على الاطلاع على ثقافات ومجتمعات مختلفة، بالإضافة إلى مهارات أخرى متعلقة بالبحث العلمي والمشاركة في المؤتمرات العلمية وكذلك عملي في التدريس مع مشرفي الدراسي والعمل التطوعي من خلال العمل في الأندية الطلابية.

هل ترى فروقاً كبيرة بين المناهج الأكاديمية في الجامعات السعودية والبريطانية؟

أعتقد أن مفردات المناهج متشابهة إلى حد ما، في ما يخص التخصصات العلمية، لكن الاختلاف يكمن في العناصر التربوية الأخرى، ومنها على

يحيى القبة

يقوله غير دستوري، لكنه قاله. وحذر المزروع من أن ما يدعو إليه ترامب يخلق صراع حضارات وتصورات ومفاهيم خاطئة وعنفاً داخل الولايات المتحدة. وقال: «هذا الأمر الذي يدعو إليه غير صحيح»، مشيراً إلى أن الحظر على دخول المسلمين من شأنه أن يحد من التنوع، ويزيد من التوترات العرقية في أنحاء الولايات المتحدة، معتبراً أن وجود الأجانب في أميركا يعزز الفهم لدى الآخرين، وهذا ما أقوم به؛ إذ أعرفُ غيري من الطلاب بالدين الإسلامي، وأؤكد لهم أن المتشددين لا يمثلوننا.

سيناتور بجامعته ورئيس لمنظمة الطلاب الدولية فيها، ويدرس منذ ثلاثة أعوام في جامعة ويسكونسين الأمريكية. واعتبر المزروع حديث ترامب عن حظر دخول كل المسلمين للولايات المتحدة، أمراً يناهي القيم الأساسية الأميركية التي جذبتة لاختيار الولايات المتحدة في المقام الأول لدراسته. وتحدث عن شعوره بمزيج من الإحباط والحزن؛ موضحاً أن «ما يدعو إليه ترامب ليست هي القيم الأميركية التي تظهر لنا ولا ما يظهر لنا في الدستور الأميركي»، مضيفاً أن ترامب يعرف أن ما

في ظل موجة ردود الفعل المحلية والدولية الكبيرة على تصريحات المرشح الرئاسي الجمهوري دونالد ترامب، التي طالب فيها برفض حظر على دخول المسلمين الولايات المتحدة، أجرى تليفزيون «WXOW» الأميركي حواراً مع المبتعث السعودي بجامعة «ويسكونسين-لا كروس» يوسف المزروع، عبّر خلاله عن شعوره بالتهميش من قبل ترامب، مضيفاً أن تصريحاته غير دستورية. وأشار التليفزيون الأميركي إلى أن المزروع طالب في مرتبة



طالب سعودي يفهم ترامب



«جونز هوبكنز» تتحرى عن عوامل الإصابة بالسرطان

موقع جامعة «جونز هوبكنز»

أوضحت دراسة نشرها علماء كلية طب جامعة «جونز هوبكنز» Johns Hopkins الأمريكية الشهيرة بأبحاثها الطبية، أن ثلثي حالات الإصابة بالسرطان سببها التغيرات العشوائية لخلايا الجسم الجذعية، وليس بسبب التأثيرات الوراثية أو البيئية.

ووجدت الدراسة أن الأنسجة صاحبة أكبر تواتر لانقسام الخلايا المتجددة، والأكثر عرضة للتغيرات، هي الأعلى تكرارا للإصابة بالسرطان. ووفقا للدراسة، فإن السبب في شيوع سرطان الجلد أكثر من سرطان العظم يرجع إلى أن خلايا الجلد تموت بشكل دائم، لذا يجب استبدالها مرات أكثر بكثير من تلك التي تكون العظم، مما يزيد من فرص الأخطاء التي تؤدي إلى الإصابة بالسرطان.

الحظ السيئ

وتعود أكثر أمراض السرطان، حسب الدراسة التي تقدم أبعادا جديدة لمكافحة السرطان، إلى «الحظ السيئ»، ونظرا لأن معظم أمراض السرطان سببها التغيرات العشوائية التي لا يمكن منعها، فإن الكشف المبكر يصبح مهما جدا؛ ولذلك فإن بضع خلايا

زائغة في الكتلة الكبيرة لأورام سرطان الخلايا الجذعية يمكن أن تشكل خطورة كبيرة، وإذا لم يتم التخلص من هذه الخلايا الجذعية، يعود السرطان مجددا.

ويميل العلاج الحديث للسرطان إلى التركيز على السبب الوراثي للمرض بدلا من النسيج الذي ينشأ فيه، ويتطلب ذلك تسليط الضوء على أنواع الخلايا التي يأتي منها السرطان عند تطوير العلاج.

وقد نشرت الدراسة في مجلة «ساينس» (Science)، باسم سرطان كريسيتان توماسيتي، من مركز هوبكنز في بالتيمور، بوصفه الباحث الرئيسي، إضافة إلى بيرت فوغلشتاين، الذي يعمل أيضا في المركز ذاته (الذي يعد جزءا من جامعة جونز هوبكنز).

الحماية المحيية

وأكد توماسيتي أن الحماية الصحية والحماية المضادة لمسببات السرطان ما تزال مهمة، لأن التغير بمقدار الثلث يعد تغيرا كبيرا، لتفاوت نسبة العشوائية في كل نوع من أنواع السرطان، فبعض أمراض السرطان تزيد جدا نتيجة للعوامل البيئية، مثل سرطان الرئة عند المدخنين؛ ولذلك فإن متوسط الثلثين هو ملخص لخطر الإصابة بالسرطان من كل

أنواع الأنسجة. وقد بحثت الدراسة تكرار انقسامات الخلية في 31 نوعا من الأنسجة على شخص متوسط العمر، مقارنة بتكرار حدوث السرطان في تلك الأنسجة الـ 31.

ويشمل تعبير «خلية جذعية» الخلايا المسماة بالخلايا السلفية التي تخرج خلايا جديدة، وطبقا لتوماسيتي، فالخلايا الجذعية لا يمكن العثور عليها في كل الأنسجة، لذا تؤدي الخلايا السلفية الوظيفة نفسها. ومهما كان نوع الخلية، فإنها توفر رصيذا من البدائل، وكلما ماتت الخلية البالغة أسرع، كان على الخلية البديلة أن تنقسم للإبقاء على عدد خلايا النسيج مستقرا، وفي حالة السرطان يميل هذا التوازن إلى مصلحة النمو الخارج عن السيطرة.

وقد قارن العلماء النتائج بتلك التي تم الحصول عليها من الفئران، والتي تتميز بوتيرة مختلفة لانقسام الخلية الجذعية، ووجدوا أن الخلايا الجذعية البشرية في القولون تنقسم بوتيرة أسرع عنها في الأمعاء الدقيقة، وسرطان القولون أكثر شيوعا من سرطان الأمعاء الدقيقة. لكن في الفئران، تنقسم الخلايا الجذعية في الأمعاء الدقيقة أكثر من نظيرتها في القولون، ويحدث سرطان الأمعاء الدقيقة أكثر من سرطان القولون. وقال الباحثون إن هذا الاتساق

يشير إلى أن تكرار الإصابة بالسرطان يرتبط بوتيرة انقسام الخلية، وليس بعمل القولون.

فكرة مثيرة

من جانبه توقع كنوفلر، من جامعة كاليفورنيا في ديفيس، أن يحفز هذا البحث العديد من الدراسات الجديدة في هذا المجال، وقال الباحث الذي أصيب بسرطان البروستاتا في 2009: «بصفتي باحث سرطان ومريض سرطان ما يزال على قيد الحياة، أجد الفكرة التي يقوم عليها البحث باعتبار أن كثيرا من السرطانات نتيجة لسوء الحظ في الأساس، فكرة مثيرة».

وأضاف كنوفلر «أحد الأشياء البارزة بشأن هذه الدراسة أنها تبين قوة دمج العلوم الأساسية والانتقالية؛ فيمقارنة البيانات الخاصة بالتكرارات الطبيعية لتكاثر الخلايا الجذعية والبيانات السريرية الخاصة بالسرطان، أخرج الباحثون نموذجا مقنعا لكيفية إسهام تكاثر الخلايا في تكوّن السرطان».

واستطرد كنوفلر «من المحتمل أيضا أن بعض السرطانات لا تنشأ عن الخلايا الجذعية، لكن بالأحرى من أنواع أخرى من الخلايا ليست مقيمة في هذه الدراسة، لكن هذه الدراسة المتكبرة تقدم طرحا مقنعا لدور التغيرات العشوائية في الخلايا

الجذعية وتأثير تكاثرها على العديد من حالات السرطان».

السرطان والخلايا الجذعية

بدورها أوضحت الباحثة تانشا ربا، من جامعة كاليفورنيا في سان دييغو، الصلة بين السرطان والخلايا الجذعية كانت «لافتة جدا للنظر»، وقالت: «هناك مجال كامل نما حول مفهوم أن السرطانات تشتت في الكثير مع الخلايا الجذعية، ويمكن للسرطانات أن تنشأ في الخلايا الجذعية؛ لأنها طويلة العمر، ويمكن أن تجدد نفسها بشكل غير نهائي، ويمكن للسرطانات أن تدفع من قبل الخلايا الجذعية المسرطنة، كتلة ثانوية ضمن الورم، تكون فعالة بشكل خاص عند بدء وتكاثر الأورام».

وتابعت ربا قائلة: «يقدم هذا البحث دعما هائلا لهذه المفاهيم بناء على العديد من النماذج التجريبية ودراسة عينات المرضى، وهو يدعم فكرة أن فهم طريقة عمل الخلايا الجذعية وإمكانية تسببها في ظهور خلايا سرطانية أضحي مجالا مهما جدا للدراسة من أجل مكافحة أفضل للسرطان».

وأشارت ربا إلى أنها تود معرفة ما إذا كانت هناك علاقة مماثلة بين السرطانات التي تحدث بتكرارات مختلفة، لكن في أنسجة تنشأ في

النهاية عن نوع واحد من الخلايا الجذعية. وهذه السرطانات قد تظهر في أوقات مختلفة على طريق نضج الخلية الجذعية، كما في الخلايا السلفية، التي تمثل مرحلة متوسطة بين الخلية الجذعية والخلية الكاملة البلوغ. وقالت: «قد يظن المرء أن تعقب تكرار انقسام الخلية الفعلية لمصدر السرطان يمكن أن يكون أيضا عاملا في تقرير تكرار حدوث السرطان».

ونشرت مجلة العلم مقالا خبيريا عن أهمية الدراسة، نقل فيه عن باحث السرطان بروس بوندر قوله «إن كل التغيرات المسببة للسرطان لا تؤدي بالفعل إلى سرطان في الحقيقة، وقد يكون هناك عوامل أخرى في النسيج تقرر ما إذا كان يتم الاحتفاظ بالتغيير أم لا».

وربطت دراسة أخرى عن السرطان صدرت حديثا بين تناول اللحم الأحمر وزيادة خطر الإصابة بالسرطان، وبينت الدراسة التي ترأسها أستاذ جامعة كاليفورنيا في سان دييغو، آجيت فاركي، أن مادة كيميائية في اللحم الأحمر هي المسببة لذلك.

وقال فاركي إن المادة الكيميائية، وهي سكر يدعى Neu5Gc ليست السبب الدفين للسرطان، لكنها مثل إلقاء «البنزينا على النار».



لقطات

هولندا

لا يفهم الطلاب في بعض الكليات والجامعات الهولندية اللغة الإنجليزية الرديئة التي يتحدث بها بعض المحاضرين في هولندا حسب ما توصل إليه بحث أعدته اتحاد طلاب المعرفة، المعروف اختصاراً باسم «إل أس في بي» وفقاً لصحيفة «دش نيوز». وقال ٦٠٪ من الطلاب في الاتحاد إنهم واجهوا صعوبة حسب ما جاء في تقرير «دي تيلغراف»، الذي أكد أن ٢٦٩ من الطلاب انتقدوا بشدة مستوى اللغة الإنجليزية للمحاضرين، مما دعا رئيس النقابة ستيفان فيركين، إلى أن يحذر من مخبة ذلك على جودة التعليم العالي في البلاد.

قطر

اختتم منتدى دراسات الخليج والجزيرة العربية أعماله في السابع من ديسمبر الجاري في العاصمة القطرية الدوحة، بعد أن ناقش محورين رئيسيين، هما: التعليم في دول مجلس التعاون الخليجي، وتحديات البيئة الخارجية.

اليونسكو

دشن مكتب منظمة اليونسكو الإقليمي، في نوفمبر الماضي، في بيروت، خطة تربية تهدف إلى دمج الأشخاص من ذوي الاحتياجات الخاصة بالتعليم والمعرفة. وجاءت هذه الخطوة التي أعلن عنها في مؤتمر وطني نظمه المكتب الإقليمي مع الجمعية الوطنية لحقوق الأشخاص ذوي الإعاقة في لبنان، لتلقي الضوء على كيفية إيجاد حلول لاستيعاب هذه المشكلة.

الولايات المتحدة

لا ينبغي استخدام تقنيات تحرير الجينات لإجراء تعديلات على الأجنة البشرية التي ستستخدم لكي تؤدي إلى حدوث حمل. هذا ما جاء في بيان القمة العالمية عن تحرير الجينات البشرية، التي عقدت في ٣ ديسمبر الجاري بالأكاديمية الوطنية الأمريكية للعلوم في واشنطن دي سي. وعنت القمة بالتطوير الحذر لتطبيقات تحرير الجينات، التي لا يمكن أن تنتقل إلى الذرية، مثل تصحيح الطفرات التي تسبب مرض فقر الدم المنجلي، أو تعديل الخلايا المناعية لاستهداف مرض السرطان.

علماء «كالتك» يعيدون اكتشاف المادة

كيم فيزنايمير
جامعة «كالتك»

توصل فريق علمي في جامعة «كالتك» الأمريكية Institute of Technology المعروفة باختصاراً باسم Caltech، إلى اكتشاف جديد للمادة لا علاقة له على الإطلاق بالمغناطيس والمعدن التقليدي والعزل. إنها مرحلة تتسم بترتيب غير تقليدي للإلكترونات؛ مما يفتح المجال لوجود وظائف متعددة للأجهزة الإلكترونية، قد يجد حلاً للسفر الغامض الذي لم يعثر له على حل حتى الآن في فيزياء المادة المكثفة في قدرتها المفرطة على التوصيل الكهربائي دون جهد رغم

اقتراب درجة الحرارة إلى ١٠٠ درجة مئوية.

في معرض تعليقه على الاكتشاف، قال الأستاذ المساعد في الفيزياء في جامعة «كالتك»، البروفيسور هيسيه، «يقود اكتشاف مراحل جديدة للمجال الكلي للمواد الكتلونية إلى توفير أرضية صلبة للبحث عن خواص فيزيائية

مجهريّة للمادة». ونشر هيسيه وزملاؤه كالباحث في مرحلة ما بعد الدكتوراه، «ليوان زاهو»، العديد من الاكتشافات الأخرى.

العجيب أن هيسيه وزملاءه من علماء الفيزياء توصلوا إلى هذا الاكتشاف إبان إجرائهم تجربة على تكتيك قياس قائم على الليزر



فضاءات

د. عمر إبراهيم بوسعدة
أستاذ مشارك بقسم
الإعلام والاتصال

التغيير و «ظاهريات الروح»!

يعتقد كثير من الناس في مجتمعاتنا العربية المعاصرة أن عملية التغيير يجب أن تبدأ من أجهزة الدولة باعتبارها تمثل، حسب رأيهم، المنبع الأساسي والمحرك الدافع لكل عملية تغييرية امتدادية في شكلها العمودي في المجتمع، من شأنها أن تحدث تحولات إيجابية تطويرية في كل المجالات الحياتية بداخله.

ولكن واقع الحال وظروف الزمان والمكان قد أثبتنا طوال عقود من تجاربنا المجتمعية أن هذا الرأي لم يكن صحيحاً؛ فقد تبين من خلال تطورات العلم وأساسيات المنطق وفلسفة التاريخ أن هذه البداية المفترضة للتغيير كانت هي نهايته، وأن التغيير في حقيقته ما هو إلا رحلة مسار تشتمل على مراحل منهجية معينة ترسم شكله وجوهره وتبهرته ويجب اتباعها بصفة دقيقة وشاملة.

لو تتبعنا حركة التغيير في أوروبا وسلطاننا الأضواء الكاشفة عليها لوجدنا أن كتاب «ظاهريات الروح» للفيلسوف الألماني الكبير «هيجل»، قد شكل منعطفاً حاسماً وبارزاً في هبوب رياح التغيير التي عمت كل أرجاء أوروبا وأدخلتها في عصر التأسيس المعرفي، وذلك من خلال إبرازها الخطوات الفكرية المنهجية التراتبية والضرورية لعملية التغيير الناجحة في المجتمعات، التي تبدأ بالوعي بالذات ثم بالمجتمع وأخيراً الوعي بالدولة.

والوعي بالذات يجعل الفرد يحفز ملكته التفكيرية والأخلاقية التي تجعله يدرك أهمية وجوده في الحياة؛ ليأتي بعد ذلك وبطريقة منطقية، الوعي بالمجتمع؛ ليقوم الشخص بعلاقات إيجابية مع الآخرين ومع كل المؤسسات في المجتمع.

أما الوعي بالدولة فإنه يمثل المرحلة الأخيرة من مسار التغيير ليفسح المجال لتأطير حركته وفق امتدادات الوعي في سياقاته الفردية الإدراكية والمجتمعية.

هذه الخطوات التي طرحها المفكر الجدلي «هيجل»، قبل قرنين من الزمن قد أثبتت بصفة ملموسة فعاليتها ونجاحها في المجتمع الألماني وأنشأت نمطاً جديداً في التفكير الأوروبي يتسم بالعقلانية والجدلية النقدية.

فالتغيير يبدأ أولاً وقبل كل شيء من ذاتنا عبر تحريك وعينا بها وتصورنا عنها حسياً وذهنياً وعقلياً واطلاق العنان بعد ذلك لتفكيرنا في الوجود المطلق وفي واقعنا والمجتمع لتتحرك عملية التغيير بداخله بشكل صحيح وسليم وناجح.

ماذا لو كانت الإلكترونيات في مواد لا تترقب في هذه الطرق؟ أو بصيغة أخرى، ماذا لو جرى وصف الترتيب على أساس الطريقة الموجهة أو غير الموجهة ولكن بصورة لها بعد آخر كالمصقوفة؟

وهذا يمكن أن يحدث إذا كان المبنى المنشأ جزءاً من ناحيتين: ناحية تظل باتجاه الشمال وأخرى باتجاه الجنوب، وهو ما يسمى بالقطب الرباعي المغناطيسي.

وبعض الأمثلة من المراحل المرتبة من المادة رباعية الأقطاب من الصعب أن نتنبأ بها باستخدام المسار التجريبي التقليدي. ومن هنا يتضح لنا أن ما توصل إليه البروفيسور هو الترتيب متعدد الأقطاب.

طوره أخيراً للبحث عن الترتيب متعدد الأقطاب.

ولفهم هذا الترتيب عليك أولاً أن توفر كريستالة بها إلكترونات تتحرك في داخلها، وتحت ظروف معينة سيكون متاحاً للشحنات الكهربائية أن تتراكم في موجات منتظمة متكررة داخل الكريستالة لتكوين ما يسمى بمرحلة الشحنات المرتبة.

وهذا التركيب البنوي من الشحنات يسمى بالكميات غير الموجة التي يمكن قياسها بالقيمة الرقمية أو المجال المغناطيسي.

طوال العقود الماضية، حاول الفيزيائيون تطوير تقنيات فزيائية معقدة للبحث في هذه المراحل، وطوّرت تساؤلات مهمة مفادها:

دراسة: الحوافز والترقيات والتدريب تسهم في أداء عمل متميز

أحمد العياف

أوصت دراسة أجرتها رئيسة قسم العلوم الإدارية وتقنياتها في كلية المجتمع للبنات بخميس مشيط الدكتورة رقية محمد أحمد كرات بضرورة تقديم الحوافز وتهيئة بيئة العمل وربط الأداء بنظام الترقيات والزيادة السنوية لأداء عمل متميز في الجامعة، وكذلك ضرورة تنظيم دورات تدريبية دورية داخل وخارج البلاد للقادة بالجامعة لتحديث معلوماتهم وتطبيق مبدأ اللامركزية وتفويض السلطة ومشاركة المرؤوسين في اتخاذ القرارات، وذلك خلال دراسة بعنوان دور المهارات القيادية في الأداء المتميز.. دراسة حالة جامعة الملك خالد.

وأجابات الدراسة على التساؤلات التالية:

- هل تساهم المهارات القيادية في حصول الجامعة على التميز؟
- هل توجد علاقة بين الحوافز والأداء المتميز للقادة؟
- ما تأثير بيئة العمل المادية في أداء القادة؟
- ما العلاقة بين الإبداع الإداري

والمشاركة في اتخاذ القرارات بالجامعات؟

● ما دور التدريب في رفع مستوى المهارات القيادية؟
وتناولت الدراسة في جزئها النظري محاور منها: الأداء المتميز، والمهارات القيادية، والعلاقات الإيجابية، ومعوقات التميز، على النحو التالي:

الأداء المتميز

يؤدي الأداء المتميز إلى تقديم منتجات وخدمات عالية الجودة؛ مما يؤدي إلى إرضاء العملاء وزيادة الإنتاجية والأرباح. وبث الإيجابية في بيئة العمل التي بدورها تحسن علاقات العاملين وتوجد وتميز الأداء، وعندئذ تتمكن المنظمة (الجامعة) من امتلاك نقاط قوة وميزة تنافسية تميزها على بقية المنظمات وتعطيها حق الريادة في سوق الصناعة أو الخدمات.

المهارات القيادية

تعرف مهارات القيادة على أنها قدرة القائد على إحداث المواءمة بين الفريق والبيئة الخارجية والداخلية المحيطة به، إذ يجعل من هذه البيئة قوة دافعة لتحقيق أهداف الفريق.

أنواع المهارات القيادية

مهارات فنية

Technical skills

تتعلق بإتقان العمل في جزء معين أو وظيفة معينة، فمثلاً مدير التسويق يجب أن تكون لديه مهارات فنية في صناعة الإعلان وتصميمه والحس الفني في عرض الإعلان وصياغة الكلمات والعبارات المؤثرة على المستهلكين.

مهارات إنسانية

Human skills

وهي القدرة على إنجاز العمل مع الآخرين كأفراد وجماعات، وتشمل مهارات التعامل مع الآخرين والتفاعل معهم والتعايش فيما بينهم لتحقيق الهدف العام للمنظمة، وهذه أهم المهارات التي يجب أن تتوافر في القائد الناجح.

مهارات إدراكية

Conceptual skills

وتعني قدرة القائد على التفكير الخلاق وإدراك المواقف المختلفة واستيعاب كل موقف وقدرته على تشخيص المشكلات وتحليلها ومعرفة أسبابها وأسبابها

وتحديد الحلول المناسبة لها دون أن تتعارض مع مهمات أخرى في المنظمة.

التميز في الأداء

المقصود به رفع مستوى الكفاءة والإنتاج والفعالية في العمل، ويتم ذلك من خلال:

- إنتاج أعمال خالية من الأخطاء.
- الولاء بالمواعيد النهائية لإنجاز الأعمال.

- القدرة على العمل ضمن فريق.
- الإلمام بالمهمة «العمل» إلاماً تاماً.
- التحسين المستمر للعمل والإبداع والتجديد.

العلاقات الإيجابية

هناك علاقة بين شخصية الفرد وأدائه المتميز، وهي المداومة على رفع مستوى العلاقة الإيجابية مع الآخرين؛ لأن الأداء المتميز يتطلب منا تعلم مهارات الإدارة المتميزة وفهم السلوك البشري وإتقان الاتصال من خلال التالي:

- معاملة الجميع بأدب واحترام.
- البحث عن الجوانب الحسن في الناس والمواقف.
- إظهار اهتمام خاص بالآخرين.

● إقامة علاقات فائز/فائز وليس فوزاً وخسارة.

- حسن الإصغاء.
- السيطرة على الانفعالات.
- الاعتراف بالأخطاء.
- كتمان الأسرار.
- لفت نظر الناس إلى أخطائهم بطريقة غير مباشرة.

معوقات الأداء المتميز

- إدراكية وسيكولوجية: وتتعلق بتبني الإنسان للأسلوب وطريقة واحدة للنظر إلى الأشياء؛ لذلك لا يدرك الشيء عندما ينظر إليه إلا من خلال أبعاد محدودة تحدها هذه النظرة الضيقة فلا يرى الأبعاد الأخرى، وهذا يفسر لنا تمسك البعض بالحل أو وجهة النظر الوحيدة التي يرى أنها صحيحة فقط؛ وذلك بسبب رؤية العالم من منظور واحد.
- حضارية وبيئية: مثل المشكلات النابعة من البيئة، والخوف من الخروج على الأعراف والتقاليد.
- ثقافية واجتماعية: وتتمثل بنظام التعليم القائمة على

التلقين، والتنشئة القائمة على التسلسل والقهر في الأسرة والمجتمع.

- معوقات تنظيمية: وتتمثل بالقصور الهيكلي في المنظمات، وانخفاض المهارات، ويمكن تلخيصها في عدم وضوح الأهداف بالمنظمة للعاملين، والمركزية والتسلسل وعدم إفساح المجال للتفويض، والتسويق في اتخاذ القرارات، والافتقار إلى القيادة الفعالة ذات التفكير الاستراتيجي، والاستعجال وعدم التخطيط الجيد، والافتقار إلى معايير واضحة لتقييم الأداء، والتمسك بالإجراءات الرسمية والروتين دون مرونة، واتباع أنظمة إدارية قديمة وسياسات غير ملائمة، وعدم التحفيز على الابتكار وإحباط الأفكار الجديدة، وضعف المشاركة في صنع القرار وعدم وجود اتصال فعال، وكذلك عدم توافر مناخ مناسب للعمل، وانخفاض الروح المعنوية للعاملين، والخوف من الفشل، وسياسة إرضاء جميع الأطراف، ومقاومة التغيير، إضافة إلى عدم الثقة في قدرات الآخرين.

النتائج

توصلت الدراسة إلى نتائج أبرزها ما يلي:

- تسهم المهارات القيادية في حصول الجامعة على التميز.
- توجد علاقة طردية بين الحوافز المادية والمعنوية والأداء المتميز للقادة.
- تؤثر بيئة العمل المادية المناسبة إيجاباً في أداء القادة.
- توجد علاقة طردية بين الإبداع الإداري والمشاركة في اتخاذ القرارات بالجامعات.
- يؤدي التدريب دوراً إيجابياً في رفع مستوى المهارات القيادية.
- يوجد اهتمام كبير بالمهارات القيادية بالجامعات.
- رفع مستوى المهارات القيادية يرتبط ارتباطاً وثيقاً بحصول الجامعة على مركز مرموق وتميز بين الجامعات.

التوصيات

- لبتحقق الأداء المتميز في العمل، لا بد من تقديم الحوافز وتهيئة بيئة العمل وربط الأداء بنظام الترقيات وبالزيادة السنوية.
- تفعيل نظام الحوافز على أسس ومعايير مهنية تتضمن التميز والإبداع في الأداء.
- تطبيق مبدأ اللامركزية وتفويض السلطة ومشاركة المرؤوسين في اتخاذ القرارات لتحقيق التميز في الأداء.
- ضرورة إقامة دورات تدريبية دورية داخل وخارج البلاد للقادة بالجامعة لتجديد معلوماتهم حول الأداء المتميز.





إذا عسعس الليل

د. أحمد التيهاني

حين تكون القصيدة إمتاعية فقط

في ظل حالة نفسية مائلة نحو الجمال المجرد، وأسأل الله أن تدوم، أشرت الابتعاد عن الكتابة حول صراع التيارات، وتناقض الأقوال والأفعال والتوجهات، وفضلت الكتابة عن الجمال مجرداً من أي هدف سواه، فتوقفت عند الصورة الشعرية عند الصديق الشاعر الأنيق ذي التجربة الفريدة: محمد عبدالرحمن الحفظي، محاولاً تجلية تموجاتها، وباحثاً في أسباب إمتاعها، على الرغم من أنها ليست ذات هدف واضح يضيف إلى المعنى.

قبل ذلك، أقف عند السمة التصويرية ذاتها بوصفها نوعاً أو وظيفة أو نمطاً جديداً من أنماط الصورة الشعرية، وهي ما يمكن أن نطلق عليه: الصورة الإمتاعية؛ وذلك حين يكون التصوير ذاته هو الهدف، دون أن تكون الصورة موحية بمعنى محدد، أو مؤدية لوظيفة يمكن تلمسها، ولعل هذا ما أراده النقاد المحدثون، حين ذكروا أن من الوظائف الجديدة للصورة الشعرية، الإيحاء بمعان جديدة، مما قد يحقق المتعة الشكلية، وحسب، وهي التي عبر عنها الدكتور علي صبح بقوله: «الصورة تدفع إلى الإثارة والشعور باللذة، فتحقق السعادة التي يشدها الإنسان».

يمكنني القول أمام نصوص محمد الحفظي التي تكون الصورة فيها على هذه الصفة: إن الإمتاع هو السبب الرئيس في الإقبال على القصيدة، والهدف الأهم بالنسبة إلى الشاعر الذي يعي أن مضامين قصيدته لن تصل، إذا لم تأت في هيئة لغوية متمعة وجاذبة، فضلاً عن أن الصورة لا تكون جيدة إذا لم تكن متمعة، بيد أن عدم وضوح وظيفة الصورة في بعض النصوص، يحشرها مع الصور التي لا تهدف إلى شيء سوى المتعة، أو تحلية القصيدة بالصورة، بوصفها لازماً من لوازم الشعر؛ ولذا فإن بعضاً من الشعراء يعمدون إلى حشد الصور الشعرية حشداً، تتداخل فيه الألوان، وتتراسل فيه الحواس، حتى تصبح القصيدة تمثلاً لغوياً يعجب القارئ شكله، لكنه لا ينطوي على معنى محدد، أو يرسم، بالضرورة، صورة واضحة الأبعاد والعالم والألوان.

هذه السمة غالبية على كثير من قصائد الصديق محمد عبدالرحمن الحفظي، ذلك أنه يرسم صوراً بديعة في شكلها، ومتمعة عند قراءتها، لكنها صالحة لأي نص، وأي موضوع؛ لأنها تأتي دون إطار يحددها بحدود، ودون أن تكون الوشيجة بينها، والفكرة، محسوسة، ومن الشواهد على ذلك قوله من قصيدة عنوانها: «...وغداً أغيب»:

وغداً...
برغم نقاوة اللون الجميل
وظهوره بين ارتعاشات المدى
أبقى هنا...
وأسير أترك في الشفافيّات
صوتاً لا يخون
وشعور قلب لا يموت

ففي القطعة أكثر من صورة، لكنها تتماوج في الذهن كألوان متحركة تتبادل أماكنها، تابعة لتناقض الأفعال والصفات، فلا تقبض العين من الصورة على لونها، أو مكانه، أو صوت ذي نبرة واضحة، إذ تتجاوز: «نقاوة الصوت، وارتعاشات المدى، والشفافيّات التي يترك فيها الصوت الذي لا يخون»، فتبهر القارئ، دون أن تضع ذهنه على وظيفة واضحة للصورة، فضلاً عن أن تحدد أطرها، أو تضع كل لون في مكانه، أو تسيّر الصوت في مسار يوصله. وقد جاء العنوان مفيداً بالغياب المرتبط بالذهاب، ثم حوت القطعة الفعل المناقض لهذا المعنى، وهو: «أبقى»، ليليه فعلاً يوحيان بالرحيل، أو الغياب، هما: «أسير، وأترك»، مما يسوغ القول بأن الصورة لم تكن إلا من أجل الإمتاع، وتحلية النص بالصورة، وتلك، عندي، غاية جمالية كافية.



الفيصل يرعى معرض جدة الدولي للكتاب الطريفي: العرب متأخرون في القراءة والتأليف

أحمد العياض

للكتاب، بحضور محافظ جدة رئيس اللجنة العليا للمعرض، صاحب السمو الملكي، الأمير مشعل بن ماجد بن عبدالعزيز، ووزير الثقافة والإعلام الدكتور عادل الطريفي، على أرض الفعاليات بأبهر الجنوبية.

رعى مستشار خادم الحرمين الشريفين، أمير منطقة مكة المكرمة، صاحب السمو الملكي، الأمير خالد الفيصل انطلاق فعاليات معرض جدة الدولي

منهم يقضون ١٠ دقائق في قراءة النصوص الإلكترونية.

• ٣٣٪ من السعوديين يمارسون القراءة الحرة كنشاط يومي، إضافة إلى ١٧٪ منهم يمارسون نشاط القراءة الحرة كل يومين.

ونبه في الوقت ذاته إلى أن هنالك تأخراً في الإقبال على القراءة وإنتاج الكتاب.

وقال: «إجمالي الكتب التي نشرت في العالم العربي في عام واحد بلغت ٢٧٨٠٩ كتب، هنالك كتاب واحد يصدر لكل ١٢ ألف مواطن عربي، وهو ما يدفعنا في وزارة الثقافة والإعلام إلى إيلاء هذا الموضوع أهمية، إذ سيتم إطلاق مجموعة مبادرات داعمة ذات أهمية كبرى بدءاً من تسهيل إجراءات الطباعة وتجويد المنتج وتكثيف المحفزات لتسويقه ودعم الإنجازات المتميزة وانتهاء بمبادرات القراءة والتداول المعرفي».

ثم شاهد الأمير خالد الفيصل والحضور عرضاً مصوراً عن مراحل إنشاء معرض جدة الدولي للكتاب. عقب ذلك، ألقى الأمير مشعل بن ماجد كلمته بالمناسبة. إثر ذلك ألقى وزير الثقافة والإعلام الدكتور عادل الطريفي كلمة أشار فيها إلى أن تقرير منظمة اليونسكو عن القراءة في العالم العربي كشف أن:

• المواطن العربي يقرأ ست دقائق في اليوم بينما المتوسط العالمي هو ٣٦ دقيقة في اليوم، ولكل ٢٠ مواطناً عربياً كتاب واحد في السنة.

• كشفت دراسة للمجلة العربية لمؤشرات الممارسة القرائية أن ٧٨,٣٩٪ من إجمالي المجتمع السعودي يمارسون القراءة الحرة مقابل ٢١,٦١٪ لا يمارسونها.

• ٦٨٪ من السعوديين يستغرقون ١٠ دقائق في قراءة المطبوعات الورقية، و٧٥٪



مركز الملك عبدالله يطلق مسابقة للرسم المتحركة

أطلق مركز الملك عبدالله بن عبدالعزيز الدولي لخدمة اللغة العربية مسابقة للشباب والشابات في مجال الرسوم الحركية «موشن جرافيك»، وذلك ضمن برامج الاحتفاء باللغة العربية في يومها العالمي للعام الحالي ٢٠١٥. وأعلن استقبال طلبات المشاركة في المسابقة من ١٨ ديسمبر ٢٠١٥ الموافق ٧ ربيع الأول ١٤٣٧ وحتى ١٨ فبراير ٢٠١٦ الموافق ٩ جمادى الأولى ١٤٣٧.

وتتمثل فكرة المسابقة بتقديم مادة مرئية «فيديو» إبداعية وجاذبة لا تزيد على دقيقتين، تعبر عن فكرة متصلة بموضوع الاحتفاء بالعربية في يومها العالمي «اللغة العربية والعلوم»، باستخدام الرسومات الحركية «موشن جرافيك».

المحاور المقترحة

هذه المحاور ليست ملزمة، ويمكن للمتقدم تجاوزها، لكن ينبغي أن تكون متصلة بموضوع الاحتفاء بالعربية في يومها العالمي المحدد لهذا العام، وهو «العربية والعلوم»، ومن المحاور المقترحة:

- أثر اللغة العربية وحضورها في مناحي الحياة، خاصة العلوم.
- اللغة العربية والوفاء بالاحتياجات العصرية «التقنية».
- اللغة العربية في مجال الطب.
- مستقبل اللغة العربية في العلوم.
- اللغة العربية والعلوم المتقدمة «الفضاء، الجيولوجيا، علم الذرة، إلخ».
- اللغة العربية في العلوم الإنسانية «علم الاجتماع وعلم النفس وغيرها».
- العلماء العرب.

الشارقة تصدر كتاب «النص والصدى» لأبي طالب

صدر عن دائرة الثقافة والإعلام بحكومة الشارقة بدولة الإمارات العربية المتحدة كتاب «النص والصدى»، وهو قراءات نقدية للناقد الشاعر، أستاذ الأدب والنقد الحديث المشارك بقسم اللغة العربية وآدابها بكلية العلوم الإنسانية بجامعة الملك خالد الدكتور إبراهيم بن محمد أبو طالب، الذي أكد لـ «أفاق» أن هذه القراءات سعت إلى تمثيل النص، وفهم مداراته والتحليق في جماليته وموضوعاته، فكانت حصيلتها أن قدم النص صداها، وكان الصدى رجلاً لها. وأضاف «هذه المقاربات أثارها النصوص الإبداعية فأثرت بصداها رجلاً تأملياً وقراءة موازية مدارها النص، حوله تدور وفي فلكه تحلق ومن أجله كانت، وقد يحرك النص الجميل قارئه ويثير متلقيه فيتحول من قارئ سلبي إلى قارئ إيجابي ومن متلق خامل عادي إلى متلق فاعل منتج».

واشتمل الكتاب على مجموعة من النصوص الإبداعية شعراً وسرداً أنتجها أصحابها في ميادينهم الإبداعية في فترات بعضها متقاربة وهي الأكثر، وبعضها متباعدة زمنياً، وفي أكثر من قطر عربي. يذكر أن أبا طالب فاز بالجائزة الأولى في النقد الأدبي في مسابقة راشد بن حميد للثقافة والعلوم في دورتها ٣١ عام ١٤٣٦. وله ٢٠ كتاباً في مجال الشعر والنقد والأدب، والتحقيق، وأدب الأطفال، وعدد من البحوث المحكمة المنشورة، وكان أميناً للجنة الإبداع في قسم اللغة العربية وآدابها بالجامعة عامين سابقين.

كلمة

«شكرا»
عزام
الدخيل
هشتاق
يشعل تويتر

أمل ابومديني

بعد أن صدر أمر ملكي بإعفاء الدكتور عزام الدخيل وزير التعليم من منصبه بناء على رغبته، وتعيينه مستشارا في الديوان الملكي برتبة وزير، ودخ الدخيل كرسي وزارة التعليم بتفريدين نشرها في حسابة الرسمي على شبكة التواصل الاجتماعي «تويتر» قائلا: «أشكر سيدي خادم الحرمين الشريفين على الثقة الكريمة بتعييني مستشارا بالديوان الملكي، سائل الله السداد لخدمة وطني وملكي «#شكرا_خادم_الحرمين» «#شكرا_منسوبي_التعليم» الزملاء والزميلات والإداريين والإداريات والعلميين والمعلمين والطلاب والطالبات، راجيا لكم دوام التوفيق والنجاح».

تجدر الإشارة إلى أنه أول وزير لوزارة التعليم بعد صدور أمر ملكي بدمج كل من وزارة التربية والتعليم، ووزارة التعليم العالي؛ إذ عين في 29 يناير 2015. ثم صدر في 11 ديسمبر 2015 أمر ملكي يقضي بإعفائه.

وبعد دقائق من صدور أمر إعفائه أطلق الناشطون على تويتر وسم «#شكرا_عزام_الدخيل» يعلقون فيه على إنجازاته رغم قصر مدة مكوثه في وزارة التعليم، فيكون بذلك أول وزير يشكر بعد إعفائه من منصبه.

ثم علق عزام الدخيل على موجة التفريدين التي تحمل اسمه قائلا: «إلى جميع من أكرموني بطيب مشاعره، لقد غمرني ودكم وكلماتكم الرقيقة، أسأل الله أن يحفظكم، وأن يوفقي وإياكم لما فيه خير وخدمة الدين والمليك والوطن».

مواقع

400 ألف متابع
لحساب @MrSaa3d

ليال الشهرى

على البلاي ستيشن، ومن ثم يحولها إلى ألعاب قابله للتحميل على الأجهزة.

يتابع الحساب أولا بأول أي مؤتمر لشركة أبل ويهتم بتصنيف المزايا والعيوب في الجهاز المطروح من الشركة من دون تحيز. وهو تقريبا يعد الموسوعة الأكبر والأشمل للتطبيقات والألعاب وكل ما يفيد، ولذا هو ضالته لتزيد معرفتك بجهازك.

والبرامج التي توفر حماية لجهازك في غيابك، وبرامج تتبع للجهاز في حال فقده.

كما أن الحساب مليء بالكثير من التطبيقات، وميزة هذا الحساب أنه يقوم بتجربة أي برنامج قبل عرضه على المتابعين البالغ عددهم 400 ألف، وهو الحساب الأكبر عددا من حيث المتابعين في هذا الاختصاص.

يقوم «دعم الأيفون والأيباد» أيضا بتوفير الألعاب التي كانت

حساب @MrSaa3d المسمى «دعم أيفون و ايباد» في شبكة التواصل الاجتماعي «تويتر» يعد من أفضل الحسابات للمهتمين بالبرامج والأجهزة من شركة أبل، وكل ما يطرأ على الشركة من تحديثات، وإصدارات، وتعديلات سواء كان شكل خارجيا أم برمجة داخلية للبرامج. ويهتم الحساب بشكل كبير بالبرامج المضيدة، مثل: الأمنية،

«تويتر».. أحدث المؤسسات
الإعلامية وأكثرها تأثيرا

بتول عازب



يعتمد على التدوين المختصر بحد أقصى 140 حرفا في كل تدوينة، تستطيع من خلاله متابعة أي شخص يهمك؛ قد يكون صديقك أو شخصا مشهورا أو جهة كصحيفة أو قناة أو جامعة أو غير ذلك، فعبير إضافتك إياه تتعرف على آخر أخباره وأحواله، ويبلغ من يستخدمه اليوم أكثر من 175 مليون إنسان، وتبلغ قيمته أربعة مليارات دولار، وهو المنافس الأهم لفيس بوك. وقد يغير تويتر مسارات سياسية في بعض الدول إذ يستخدمه البعض كأداة ضغط إعلامي لنشر ما يريدون نشره، وأخيرا اختير من أسسه ضمن أقوى 100 شخصية تأثيرا في العالم.

بعض مميزاتة

- يصل إليك الخبر سريعا وطازجا وأحيانا من موقع الحدث مباشرة.
- الإحاطة بأخبار من يهمك عن طريقه مباشرة.
- الاستفادة من تجارب الآخرين واستشاراتهم.
- تكوين صداقات ومناقشات مع شخصيات مهمة أو مشهورة في كل مجال تهتم به.
- الحصول على زبدة الفوائد وأشهر المقولات والروابط المهمة لأي موضوع قد يهمك في الإنترنت من خلال الاشتراك في المجموعات المعنية بذلك.

عيوبه

- سرعة انتشار الإشاعات.
- هناك قلة ينتحلون شخصيات المشاهير فيجب العلم بهذا.
- كثرة التهريج وعدم الاستفادة الجدية منه بالنسبة إلى البعض ومن ثم ضياع الأوقات.
- وجود بعض صور النساء المتبرجة في بعض ملفات التعريف فيجب النصح وعض البصر.

• تستطيع أن ترسل من تتابعه ويتابعك مراسلة خاصة من طريق الضغط على Direct Message.

• تستطيع أن تضيف مع التغريدة أي رابط بسهولة.

استخدامات

استخدام تويتر عبر جهاز الجوال الذكي سواء كان أي فون، أو بلاك بيري أو سامسونج أو غيرهم، له رونق وجمال وسهولة أكثر من الاكتفاء باستخدامه من خلال الكمبيوتر، لأن الجوال في يدك دائما فتستطيع تلقي التفريدين مباشرة في حينها وتتفاعل معها بكل يسر وسهولة.

الأجهزة الداعمة

يتوافر البرنامج في نسختين: الأولى لأجهزة iOS لمنتجات شركة أبل والثانية لنظام Android والأجهزة المتوافقة معه. يمكنكم الحصول على التطبيق لأجهزة iOS من الأجهزة أندرويد من الموقع الرسمي.

• استخدامه فيما يُفسد ويضر كأى آلة أو جهاز آخر له وجه حسن وآخر سيئ حسب من يستخدمه.

طريقة استخدامه

سهلة وميسرة لكل أحد، وفيما يلي أهم ما تحتاج معرفته حتى تستخدم تويتر:

- التسجيل في موقع تويتر كتسجيلك في أي موقع إلكتروني من خلال Sign Up.
- تبحث عن الذين ستتابعهم، إما بكتابة أسمائهم في مربع البحث في الأعلى أو بزيارة صفحاتهم في الانترنت ثم الضغط على أيقونة تويتر، أو أخذ المعرف الخاص به منه مباشرة.
- تستطيع الرد على أي تويته أو ما نسميه «تغريدة» أو تستفسر من الذي كتبها عن طريق الضغط على Reply أسفل الكتابة.
- تستطيع عمل Retweet وهو عبارة عن إعادة إرسال أو إعادة توجيه لأي تغريدة تريد، فيراها كل من يتابعك.



بيئتنا حياتنا

فلنحمي بيئتنا
ولنحافظ عليها





ريتويت

حسن أحمد العواجي

أين دعمنا
للطلاب الستة؟!

«مود كلاود، Mod Cloud.. أول سحابة إلكترونية سعودية مجانية تقدم خدمة التخزين السحابي وتسمح للمستخدمين برفع ملفاتهم من أجهزتهم المختلفة والرجوع إلى بياناتهم متى احتاجوا إليها.

وما يميز «مود كلاود» عن غيرها من سحابت التخزين، توفير محررات نصوص برمجية متنوعة لإتاحة الفرصة للمبرمجين باختيار الأكواد المناسبة لهم.

و «مود كلاود» ليست نتاج شركة كبرى أو مجموعة من المهندسين، بل هي فكرة ستة طلاب سعوديين في المرحلة الثانوية وتحديداً من الصف الثاني تقدموا بفكرتهم لبرنامج «بادر» لحاضنة التقنية التابع لمدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية.

وها هي «مود كلاود» تمطر اليوم سيلا من المعلومات لعلها تسقي بحثاً عن نمو عقول أخرى تفكر فتنت مشاريع تعود بالنفع والفائدة على المجتمع.

استوقفتني كثيرا سحابة «مود كلاود» ومع ذلك لم أجد في صفحات الإنترنت، إلا القليل، لتسليط الضوء على هذه السحابة وتجربة الطلاب الستة!

ولا أدري سر كل هذا التهميش لفكرة أصبحت حقيقة ربما تجمع حولها مجموعة من السحب الممطرة لاحقا، فبعض بذور الأفكار تحتاج إلى سقيها بماء التشجيع والتحفيز لتنت وتظهر لنور الشمس فيراها الآخرون فيقطفوا ثمر نجاحها.

ربما هناك من يسعى إلى حبس «مود كلاود» خصوصا من جانب أعداء النجاح البارزين في تحبيط وتهميش وتسطيح كل ما يقوم به المهوبون ومن يبحثون عن دور مهم في المجتمع.

وعلى جهات الاختصاص الأخذ بأيدي هؤلاء وما يقوم به برنامج «بادر» من تطوير وإنماء ودعم لعمليات ريادة أعمال الإبداع التقني يستحق أن ترفع له القبعة، فنحن بحاجة إلى احتضان المبدعين ووضعهم على الطريق الصحيح، وعلى الإعلام أن يبادر ويعمل على تسليط الضوء على هؤلاء المبدعين ليتبين غيرنا أننا أمة ولدت لتبني لا لتهدم.



جديد ألعاب الفيديو

تخليص أميركا من مرض خطير.. لعبة جديدة

صدر أخيرا في سوق ألعاب الفيديو لعبة Rainbow Six Siege، وهي من نوع الألعاب القتالية الجماعية بمنظور الشخص الثالث. وتتلخص فكرة اللعبة في قيام فرقة من مجموعة أشخاص تعمل على تخليص الولايات المتحدة من مرض خطير تفشى في خمسة أيام. اللعبة من تطوير استوديوهات Ubisoft Montreal ومتوافرة على أجهزة PS4 و Xbox One و PC وسعرها الرسمي في سوق ألعاب الفيديو 59.99 دولارا.

هاتف صيني ببطارية
تدوم 15 يوما

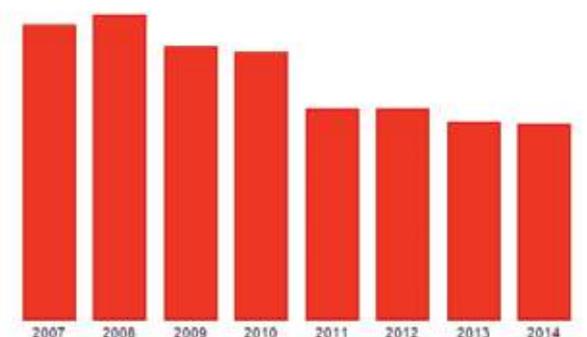
أعلنت شركة Oukitel الصينية عن هاتفها المحمول الجديد Oukitel K10000 الذي يتميز ببطارية ذات سعة كبيرة تبلغ 10.000 ميلي أمبير، فهي كما تقول الشركة، تكفي للاستخدام العادي لمدة تتراوح بين 10 إلى 15 يوما. وزود Oukitel K10000 بشاشة قياس 5.5 إنش وبدقة 720X1280 بيكسل، مع معالج رباعي النواة من نوع Media Tek MT6735 بتردد 1 جيجاهيرتز، وذاكرة وصول عشوائي 2 جيجابايت مع مساحة تخزينية سعة 16 جيجابايت قابلة للزيادة لغاية 32 جيجابايت عبر ذاكرة خارجية من نوع MicroSD. ويدعم K10000 شبكات 3G و 4G وتقنيات البلوتوث والواي فاي مع إمكانية الاتصال بشريحتي Dual-SIM والقدرة على الشحن العكسي في الاستفادة من البطارية الضخمة كبنك طاقة متنقل لشحن أجهزة أخرى. ويعمل K10000 بنظام أندرويد 5.1 ويزن 184 جرام فقط، ويصل سعره الرسمي في السوق إلى 239.99 دولارا أميركيا.



شركة «ياهو» Yahoo والسبع العجاف



تأكل دخل شركة «ياهو» 2007 - 2014



YAHOO!

2014: تخلي الشركة عن كثير من خدماتها غير الناجدة.

2015: لفظت الشركة أنفاسها الأخيرة حسب رأي المحللين.



2013: تراجع مستمر للعائدات على دون القدرة على إيقاف نزيف الأرباح.

YAHOO!

2010: الحفاظ على مؤشر سلابي مستمر في سوق الأسهم.

2012: تعيين ماريسا ماير مديرا تنفيذيا للشركة.



2008: آخر سنوات الاستقرار العالي للشركة.

2009: بداية الانهيار للتراجع العائدات من 7.2 مليار دولار إلى 4.6 مليار دولار.



Facebook:
aafaq.kku



YouTube:
aafaqkku



Twitter:
@aafaqkku



Instagram:
aafaq.kku

أفقا .. صحيفة الجميع في جامعتنا ومجتمعنا

E-Mail: aafaq@kku.edu.sa | Tel: 0172419922 | Fax: 0172419933

أفقا

أسبوعية جامعة الملك خالد



محررون

عبدالعزیز رديف

لا تجعلوا من الحمقى مشاهير!

مع توافر وسائل التواصل الاجتماعية الحديثة، أصبح الكل مشهوراً بطريقة الخاصة، فهناك مشاهير أهل للشهرة، ولا جدال في ذلك بسبب ما يقدمونه عبر تلك الوسائل، وفي الجانب الأكثر انتشاراً مع الأسف، العديد من المشاهير الحمقى، بتعدد أساليب حماقاتهم.

وقد تكون نحن المجتمع المسؤولين أولاً وأخيراً عن تحقيقهم هذه الشهرة بطريقة أو أخرى، فتسويقنا حماقاتهم بهدف الضحك أو السخرية هو دافعهم الأقوى نحو الشهرة حتى وصلوا إلى مكانة تتيح لهم تقرير رأي المجتمع بكل ما يحملونه من حماقة وضعف في الفكر والمستوى، بل أصبحوا قادة ليس لهم هدف إيجابي.

وهناك من أراد الحماقة.. عفوا الشهرة، وارتكب العديد من السلبيات التي لو فتشنا عنها لاتضح أنها مجرد وهم اختلقه ليلتحق بصنوف المشاهير؛ فمنهم من عاش في عالم غير عالمه وزور تاريخ أهله وأجداده وصال وجال في مجالات عدة بطرق ركيكة جداً، موهما نفسه أنه بلغ مكانة عالية في المجتمع، والحقيقة أنه فارغ من كل ما يدعيه.

والمؤسف أن هؤلاء الحمقى يتكاثرون، وقد يكونون أداة في يد غيرهم يستخدمهم بإرادتهم أو من دونها لتسليط الضوء على بعض القضايا المثيرة للرأي العام ونشر الإشاعات بين أفراد المجتمع، وبذلك يكونون خطراً علينا.

أتمنى من أحيائي المشاهير ألا يسيؤوا الظن بي، ولكن فعلاً أصبحنا نعاني من مشاهير الغفلة، الذين اشتهروا بدعم غير مقصود من المجتمع، ولكنهم أصبحوا واجهة لمجتمعنا أمام العالم، كما أتمنى منهم أن لا يكونوا لعبة يمكن توجيهها لما هو أسوأ.

أسباب تجعلك تستخدم سناب شات

- 1 أسرع وسيلة لمشاركة اللحظات**
عند فتح التطبيق، يتم للشريط الكاميرا على الفور وببساطة واحدة للقط صورة أو تحميل الفيديو لتسجيل فيديو
- 2 سهل الاستخدام**
واجهة المستخدم بسيطة ولا تتطلب خبرة سابقة في الاستخدام
- 3 المشاركة تكون شخصية**
الصورة المرسله تكون موجهة إلى شخص واحد أو مجموعة محددة، هي ألعاب الأمان على خلاف استخدام حيث يتم النشر للجميع
- 4 سرعة في الرد وحلقة المشاركة**
صنم الصورة يصل على إشعار فوري يدفعه للردود إلى التطبيق والرد من خلال صورة أو نص وتسلم حلة الفاش بسرعة
- 5 الحد من حواجز المشاركة**
لا داعي أن نسأل نفسك هل الصورة جيدة بما فيه الكفاية؟ في سناب شات كل شيء مؤقت ولا توجد حواجز نفسية مثل استخدام أو فيس بوك
- 6 لا تحتاج مساحة تخزينية**
إن يقوم التطبيق بحفظ الصور والفيديو في جهازه، وبالتالي فإنك لن تفسد المساحة التخزينية المتبقية لك
- 7 صور السلفي لن تقلب أفاقاً**
لتصوير سناب شات لن يظل الصور أفاقاً بعد التقاطها باستخدام الكاميرا الأمامية
- 8 إرسال صور عفوية**
أفضل طريقة لإرسال الصور التي يكون الغرض منها تأكيد شيء، عرض أو رؤية شيء ومشاركته من أجل الضحك فقط
- 9 طريقة جديدة للتسويق والإعلان**
توفر بعض الشركات خدمات حصرية خلال سناب شات عن طريق الرموز الترويجية بالإضافة إلى صور وأخبار لمتابعيهم في سناب شات فقط
- 10 أحدث الأخبار وأكثرها شعبية**
"كاشف" هي قناة على سناب شات تزود المتابعين بأخر الأخبار وأكثرها شعبية من ثلثة من المواقع الإعلامية في العالم

هذا اليوم في التاريخ

20 ديسمبر

أحداث

1192: ملك النمسا ليوبولد الخامس يسجن ملك إنجلترا ريتشارد الأول وهو في طريقه إلى منزله في إنجلترا وذلك بعد توقيعه لمعاهدة مع صلاح الدين الأيوبي لإنهاء الحملة الصليبية الثالثة.

1522: سقوط جزيرة رودس في أيدي العثمانيين بعد حصار دام ستة أشهر.

1803: الفرنسيون يسلمون نيو أورلينز ولوزيانا إلى الولايات المتحدة التي قامت بشرائها.

1917: تأسيس جهاز الاستخبارات السوفيتية (كي جي بي).

1973: اغتيال رئيس الوزراء الإسباني لويس كاريرو بلانكو وذلك بتفجير سيارة مفخخة في العاصمة مدريد.

1987: عبارة الركاب «دونا باز» تصادم مع «ناقلة النفط 1» المتجهه إلى مضيق تابللاس في الفلبين، مما أسفر عن مقتل ما يقدر بنحو 4000 شخص.

1989: الولايات المتحدة ترسل قواتها إلى بنما، لاعتقال الرئيس مانويل نورييغا وتغيير نظام الحكم في البلاد.

1995: قوات حلف شمال الأطلسي «النااتو» تبدأ بالانتشار في البوسنة والهرسك، لإحلال السلام بعد الحروب الدموية التي جرت بين العرقيات الصربية والكرواتية والمسلمة.

1999: مقاطعة ماكاو تعود إلى السيادة الصينية وذلك بعد استعمار برتغالي دام 99 سنة.

2004: عصابة من اللصوص تسرق مبلغ 26.500.000 جنيهه إسترليني من البنك الشمالي في بلفاست بأيرلندا الشمالية، وهي واحدة من أكبر عمليات السطو على البنوك في تاريخ المملكة المتحدة.

2014: نادي ريال مدريد الإسباني يفوز ببطولة كأس العالم لأندية كرة القدم للمرة الأولى في تاريخه عقب فوزه على نادي سان لورنزو الأرجنتيني بهدفين مقابل لا شيء في البطولة التي أقيمت بالمغرب.

ولادات

1841: فرديناند بويسون، سياسي فرنسي حاصل على جائزة نوبل للسلام عام 1927.

1890: ياروسلاف هايروفسكي، عالم كيمياء وفيزياء تشيكي حاصل على جائزة نوبل في الكيمياء عام 1959.

1917: ديفيد بوم، عالم فيزياء أمريكي.

1927: كيم يونغ سام، رئيس كوريا الجنوبية السابع.

1929: سليم الحص، رئيس وزراء لبنان.

وفيات

1968: جون ستاينبيك، كاتب وروائي أمريكي حاصل على جائزة نوبل في الأدب عام 1962.

1998: السير ألان لويد هودجكين، عالم كيمياء حيوية إنجليزي حاصل على جائزة نوبل في الطب عام 1963.

2001: ليوبولد سنغور، رئيس السنغال الأول.



بدون تعليق

أرقام قياسية

أرقام قياسية
تحققها عنزة..
ودراجة.. ومكانس
كهربائية!

لا تنتهي غرائب العالم وعجائبه من حول العالم التي تخترق أرقام «غينيز» القياسية. ففي ولاية فلوريدا الأميركية، حققت العنزة «هاربي» Harpie رقما قياسيا بتزلجها على لوح تزلج خشبي، قاطعة ١١٨ قدما في ٢٨ ثانية، من دون أن تقع.

أما «ديدي سينفت» Didi Senft من ألمانيا، فقد بنى أكبر دراجة هوائية في العالم، يبلغ قطر عجلتها الواحدة ٠١ أقدام، ونال شهادة «غينيز» على ذلك.

من جهة أخرى، فـ«جيمس براون» James Brown من مدينة نوتينجام ببريطانيا، لديه واحدة من أغرب الهوايات والأرقام القياسية في تاريخ «غينيس» حيث جمع ٢٢٣ مكثسة كهربائية، يحتفظ بها جميعها في بيته الذي أصبح متحفا شديد النظافة! السيد براون بدأ بجمع مكانسه الكهربائية عندما كان عمره ٨ سنوات.

هل تعلم؟

- عمر الشمس يقدر بنحو ٧٥٠٠ مليون سنة.
- الزرافة حيوان يمتاز بالجل وشدة الحذر.
- الثعبان يستطيع الصوم سنة أو أكثر معتمدا في غذائه على الدهون المختزن في جسمه.
- القرد مثل الإنسان يميز بين الألوان كلها فيعرف الأحمر والأخضر والأصفر.. وهكذا.
- الإنسان لديه ١٢ مليار خلية عصبية.
- البحار القطبية هي أقل بحار العالم في نسبة ملوحتها.
- الإنسان يقضي نحو ثلث عمره نائما.



أفاق

أسبوعية جامعة الملك خالد

المستشار المشرف العام - رئيس التحرير
أ.د. علي بن شويل القرني
هاتف: ٢٤١٩٥٧٣
aalkarni@kku.edu.sa

نائب رئيس التحرير
محمد ابراهيم العسيري
هاتف: ٢٤١٩٥٧٥
lmioo@kku.edu.sa

نائب رئيس التحرير التنفيذي
يحيى بن عبدالله التيهاني
هاتف: ٢٤١٩٩٢٢
yaltihani@kku.edu.sa

نائب رئيس التحرير - المدير الفني
أسعد أبو قاعد
aaqaoud2@yahoo.com

مساعد رئيس التحرير - المتابعة الادارية
حسن أحمد العواجي
alawji@kku.edu.sa

مساعدة رئيس التحرير - القسم النسائي
د. إيمان بنت عبدالله العسيري
easseri@kku.edu.sa

هيئة التحرير
علي أحمد آل سعيد (رئيس قسم الأخبار)
Aafaqi@kku.edu.sa
أحمد علي العياف، سلطان عوض العسيري
يحيى القبة، محمد شامي
خالد محمد العمري، عبد العزيز رديف
محمد المشيطي، عدنان الألمعي
أمل أبو مدني، بتول عازب
ملاك مضوح، ليال الشهري

التصوير
عبدالعظيم آل إسماعيل (رئيس قسم التصوير)
عبد الوهاب الألمعي، سعيد خلوفة

التحرير الفني
زكريا حسين، عادل العقيد

سكرتير رئيس التحرير
نايف أمان

قسم الإعلان والتوزيع
هاتف: ٢٤١٩٤٤١ | فاكس: ٢٤١٩٩٣٣
Aafaq5@kku.edu.sa

كافة المراسلات باسم المشرف العام، صحيفة «أفاق»
المدينة الجامعية بأبها، مبنى المدرجات المركزية (ب)
هاتف: ٢٤١٩٤٤١ | فاكس: ٢٤١٩٩٣٣
aafaq@kku.edu.sa | facebook.com/aafaqkku
twitter.com/aafaqkku

كافة الآراء الواردة في الصحيفة تعبر عن وجهة نظر أصحابها
ولا تعكس بالضرورة رأي صحيفة أفاق أو رأي جامعة الملك خالد

كافة الحقوق محفوظة لصحيفة «أفاق»



نافذة

أ. د. علي
بن شويل القرني
aalkarni@kku.edu.sa

إدارات «تصريف الأعمال»!

أمام أي مسؤول إداري خياران للعمل مع رئيسه؛ إما أن يكون عوناً له أو يكون عبئاً عليه، وما أقل الأولى وأكثر الثانية في الجامعات، وبخاصة على مستوى العمادات والأقسام. أن تكون عوناً لرئيسك المباشر، هو أن تتخذ قرارات نيابة عنه وفق معطيات إيجابية تهدف إلى تطوير العمل وإيجاد انسيابية في القرار الإداري دون معوقات. أما أن تكون عبئاً على رئيسك، فهو أن لا تتخذ أي قرار إلا بالرفع له عن كل صغيرة وكبيرة، بمعنى أن رئيسك المباشر هو الذي يتخذ لك قراراتك نيابة عنك، وتصبح أنت مجرد قناة تواصل (أو مراسل إداري) بين من يقع تحت إدارتك وبين من هم يقعون أعلى من إدارتك.

وهناك -يا للأسف- عمادات وإدارات عديدة في الجامعات تنهج نهج السلامة الإدارية وكأنها تقوم بحكومة تصريف الأعمال، ومن ثم تشكل عبئاً مستداماً على مديري الجامعات، لأن قراراتهم يرفعونها لمديري الجامعات ليتخذوا نيابة عنهم تلك القرارات. كما أن ذلك يأتي، ربما، في ظل ضبابية أو انعدام رؤية استراتيجية للجهاز الإداري سواء كان وكالة أو عمادة أو إدارة أو قسماً.



أحوال أبها



الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
غائم	غائم	غائم	غائم	غائم
جزئياً	جزئياً	جزئياً	جزئياً	جزئياً
١٠ ٢١	١٠ ٢١	٩ ٢١	٩ ٢١	٩ ١٩



التقويم الأكاديمي

التاريخ

٨ ربيع الأول ١٤٣٧

٩ ربيع الأول ١٤٣٧

١٦ ربيع الأول ١٤٣٧

من 13 إلى 15 جمادى الأولى 1437

من 27 إلى 29 جمادى الأولى 1437

الفعالية والجهة المنظمة

آخر موعد للاعتذار عن مقرر دراسي

بدء الاختبارات لمواد الإعداد العام والعملية والانتساب

بدء الاختبارات النهائية

ملتقى حفظ النعمة مسؤوليتنا جميعاً
(عمادة خدمة المجتمع والتعليم المستمر)

المؤتمر السعودي الأول للبيئة
(مركز الأمير سلطان بن عبدالعزيز للبحوث والدراسات البيئية والسياحية)

فكرة!



شعارات الجامعة

الشعار الخاص بأي مؤسسة حكومية أو خاصة يمثل هوية محددة لها، إذ يمكن التعرف على هذه المنشأة من خلال الشعار المرسوم على مداخلها أو مطبوعاتها، وكثير من الشعارات التي تحظى بحماية فكرية لا يمكن تغييره أو العبث به أو استخدامه من دون إذن من صاحبه.

وقد تطفى شهرة الشعار على اسم المنشأة؛ فكثير من المنتجات والخدمات يكون الشعار هو رمز جودتها ونجاحها، ويعد شعار الجامعة الذي يحمل هويتها وشخصيتها، من المسلمات الثابتة التي لا يمكن العبث بها، ولكن نلاحظ أن كثيراً من وحدات الجامعة اتخذت شعاراً مختلفاً ليميزها عن غيرها من وحدات الجامعة، والأدهى والأمر أن هوية الجامعة لا تدخل ضمن تصميم الشعار. وبناء عليه، لا يمكن أن تعرف أن هذه الجهة تتبع جامعة الملك خالد؛ لأن هويتها قد مسخت من الشعار وكذلك اسمها.

لا مانع من أن يكون هناك شعار لكل جهة، ولكن بشرط عدم تجاهل شعار الجامعة الأساسي، ضمن محتويات الشعار الفرعي، حتى تعرف هويتها، ومن الخيارات المفضلة الاكتفاء بشعار الجامعة الأساسي دون بذل أموال وأفكار في تصميمات فرعية جديدة.

العالم من حولنا



رجل فيتنامي ينقل على دراجته جواراً خاصة بصيد نبات الياغو من الأنهر والبحيرات في محافظة «هانغ ين». الصورة حازت على جائزة أفضل صورة لعام ٢٠١٥ ضمن فئة «تصوير الرحلات»، وهي للمصور لاي هوانغ لونغ