







# اخبار الجامعة

مجلس الجامعة يوصي في اجتماع . الـ5 بإصدار "مجلة التُعليم الطبي



### أخبار الجامعة الجامعة تنظم ورشة عمل للتوعية بأضرار النباتات الغازيـّة والدخيلة

فن "القط العسيري" يجذب أنظار جعم معرض الأسر المنتجة بالقاهرة

منطقتنا



2023 جمادي الثاني 1444 - 22يناير 2023

**AAFAQ - The Newspaper of King Khalid University** 

# وزارة التعطيم

Ministry of Education

### نقلة نوعية للتعليم الجامعي خلال 2022



نجاحٌ يحتل مكانةً عالمية

'حوكمة التعليـــم الإلكتروني في المملكة مثال يُحتـذى بـه عالميًّا"

<mark>كتاب اليونسكو:</mark> نقنية المعلومـات والاتصـالات فـي التعليـم

المملكة من بين دول العالم التي قدمت

"الممـلكـة رائـدة عالمـيًّا فـي التعليـم عـن بعـد بشهـادة المنظـمات الدوليـة"

د. ستيـف سميـث الممثـل الخـاص لرئيـس وزراء المملكـة المتحـدة

المملكة من بين الـــدول القليلة التي طورت ونفذت معايير لضمان جدودة التعليم الإلكتروني؛ مما نتج عنه جدودة في نواتج التعلم"

"ســرعة التغيير وخفة الحركة وعمق التفكّر والتدبر في الاحتياجات والطريقة التي تم بها تنفيذ عملية التحول للتعليم عن بعد بالمملكة، أمــور مدهشة لم أرهـا ببلدان أخرى"

جيـف ماجيـونكالدا الرئيـس التنفـيذي لشركـة كورسيـرا

ما الذي يجـعل التعليـم الإلكتروني بالمملكـة مميـزًا؟







معالي رئيس الجامعة يكرم فريق عمادة التعلم الإلكتروني بعد تحقيق عدة جوائز ومنجزات



كرّم معالى رئيس الجامعة الأستاذ الدكتور فالح بن رجاء الله السلمي، مؤخرًا، فريق عمل عمادة التعلم الإلكتروني؛ نظير جهود الفريق في تحقيق المركز الرابع عالميًّا في مسابقة OPEN 2022 EDUCATION GLOBAL والذي جاء بناءً على تميز العمادة في منصة E-LAB المختصة بالمعامل الافتراضية، بالإضافة إلى حصول العمادة على درع التميز من ANTHOLOGY في مجال التحول الرقمي في التعليم.

وثمن السلمى الجهود التى تبذلها عمادة التعلم الإلكتروني بالجامعة والتي أثمرت تميز الجامعة في هذا المجال وحصولها على جوائز

من جانبه أوضح عميد عمادة

عالمية تعكس المستوى الحقيقى لكفاءة وجودة وتميز منظومة التعلم الإلكترونى بالجامعة وتجسد الجهود المبذولة في هذا

التعلم الإلكتروني الدكتور عادل قحمش أن العمادة تسعى دائمًا إلى التميز في مجال التحول الرقمي والتعليم الإلكتروني باستخدام التقنيات الإلكترونية الحديثة لتعزيز وصول المواد التعليمية إلى خارج حدود الصف التعليمي. وأضاف قحمش أن العمادة حققت BLACKBOARD CATALYST جائزة AWARDS فرع التعليم والتعلم

في تحسين تجربة الطالب، وذلك

٤٦٠ ألف مشترك محققة بذلك بإدارة أفضل أدوات التعلم للنظام أكثر من ٦٠ مليون مشاهدة؛ حيث التعليمي وصنع بيئة تعليمية رائدة تعد قناة تعليمية للتخصصات لخدمة المستفيدين من الطلاب الأكاديمية، ومرجعًا مهمًا للباحثين والطالبات وأعضاء هيئة التدريس عن التعلم الإلكتروني من جميع بأعلى جودة وكفاءة، بالإضافة إلى أنحاء العالم جائزة منظمة OLC للعام ٢٠٢٢. يذكر أن قناة المقررات المفتوحة حصلت على درع اليوتيوب الفضي؛

عبدالعزيز الغامدي



حيث تجاوز عدد المشتركين بالقناة

# نقلة نوعية للتعليم الجامعي خلال 2022

عزّزت وزارة التعليم تطوير منظومة التعليم الجامعي خلال هذا العام، وكذلك منظومة البحث والابتكار والتطوير، من خلال تفعيل وتنفيذ العديد من البرامج والمبادرات التعليمية التي تسهم في بناء الإنسان وإعداد مواطن منافس عالمياً، مما أسهم في تحسن تصنيف المملكة في مؤشرات البحث العلمي، وترتيب الجامعات السعودية في التصنيفات العالمية ٢٠٢٢، وذلك تفعيلاً لتنمية رأس المال البشرى، وتحقيق مستهدفات برنامج تنمية القدرات البشرية ورؤية السعودية ٢٠٣٠، في ظل الدعم السخى والمتواصل من القيادة الرشيدة -أيدها الله- للقطاع الجامعي. ورفعت وزارة التعليم أعداد القبول في عدد من الجامعات، وتحويل ٤٠ كلية إلى كليات تطبيقية، وتنفيذ العديد من المبادرات الممكنة للبحث والابتكار وريادة الأعمال التي تسهم في تطوير المنظومة داخل الجامعات، وكذلك رفع نسب القبول في الكليات النوعية، واستحداث وتطوير عدد من برامج الدراسات العليا والدبلومات والبرامج التدريبية والشهادات المهنية، إلى جانب فتح باب التقديم لبرنامج خادم الحرمين الشريفين للابتعاث لعام ۲۰۲۳ عبر ثلاثة مسارات (الرواد، والبحث والتطوير، وإمداد)، إضافة إلى إشراف وزارة التعليم على أكثر من ٥٢ ألف مبتعث ومبتعثة في أعرق الجامعات العالمية، كما أصدر مجلس شؤون الجامعات عدداً

من اللوائح الأكاديمية التنظيمية والقرارات التطويرية للجامعات، وفق أفضل الممارسات العالمية للمؤسسات الجامعية، بما يسهم في تنمية قدرات ومواهب الطلاب والطالبات، وتهيئتهم للمنافسة عالمياً، ورفع كفاءة مخرجات منظومة التعليم الجامعي، ومواكبة الاحتياج الوطني في سوق

وأثمرت جهود الوزارة في تحسن تصنيف المملكة في مؤشرات البحث العلمي هذا العام، حيث تصدرت قائمة الدول العربية في عدد الأبحاث المنشورة، وحصلت على المرتبة الأولى عربياً، والـ ٢٠ عالمياً في مؤشر "نيتشر" لجودة الأبحاث العلمية، فيما دخلت أربع جامعات في مجال تسجيل براءات الاختراع ضمن أفضل ١٠٠ جامعة تسجيلاً للبراءات في المكتب الأمريكي.

وأسهمت هذه الجهود كذلك في تحسن ترتيب الجامعات السعودية في التصنيفات العالمية خلال عام ٢٠٢٢، مع تواجد ٢٦ جامعة ضمن قائمة "نيتشر"، و٢١ جامعة في تصنيف التايمز للجامعات العالمية، و٧ جامعات في التصنيف العالمي للجامعات "شنغهاي"، و١٦ جامعة في تصنيف QS العالمي للجامعات، إلى جانب ٢٢ جامعة في تصنيف "التايمز البريطاني" للجامعات ذات التأثير في أهداف الأمم المتحدة للتنمية المستدامة للعام ٢٠٢٢، و٢٧ جامعة في تصنيف التايمز الدولى للجامعات العريقة والناشئة.





# أخبار الجامعة 3

# الجامعة تختتم البرنامج التدريبي "تأصيل نهج الاعتدال وتعزيز الأمن الفكري"

### عبدالعزيز الغامدي

اختتمت الجامعة ممثلة في وحدة التوعية الفكرية، وجامعة الملك عبدالعزيز، ممثلة في معهد الأمير خالد الفيصل للاعتدال، مؤخرًا، البرنامج التدريبي "تأصيل نهج الاعتدال وتعزيز الأمن الفكري"، والذي أقيم بالمدينة الجامعية بالقرعاء، على مدى ٤ أيام. وكرّم معالى رئيس الجامعة

الأستاذ الدكتور فالح بن رجاء الله السلمى، في ختام اللقاء، المشاركين

في البرنامج التدريبي والمتدربين، وأشاد السلمى بنجاح البرنامج واشتماله على محاور مهمة قدمها خبراء متميزون في المجال.

من جانبه أوضح المشرف على وحدة التوعية الفكرية بالجامعة الدكتور عبدالرحمن الموسى، أن البرنامج التدريبي قدم خلال أيام التدريب ٧ مقررات تدريبية بمعدل ٢٤ ساعة تدريبية، في محاور ومجالات مهمة، وبحضور نخبة من المختصين و الخبراء، حيث استفاد من البرنامج التدريبي ٦٠

مستفيدًا ومستفيدة من منسوبي جامعة الملك خالد. وكان البرنامج التدريبي الذي

استمر على مدى ٤ أيام هدف إلى إرساء أسس التواصل الثقافي والحضاري والإنسانى لدى المستفيد، وترسيخ مفاهيم الأمن الفكري، وتطبيق استراتيجيات الذكاء الثقافي، للتعامل مع الفرص والتحديات الفكرية في ظل ممارسات الإعلام الجديد.

وتضمن البرنامج التدريبي عددًا من المجالات الأساسية والمحاور

الانتساب الحضاري للإنسان السعودي إلى القيم الكونية والثقافية والإنسانية، وكذلك ركائز الوعي الفكري، والصورة الذهنية للهوية السعودية، والتيارات الفكرية والسياسية المعاصرة، كما

يذكر البرنامج قدمه نخبة من

الحيوية المعاصرة التى تكفل يتناول البرنامج أنماط التفكير، ومخاطر الاضطراب الفكري، والتطرف والإرهاب وكيفية التعامل

المختصين والخبراء في المجال.

وغي





أ.د. فالح بن رجاءالته السلمي

### "الاعتدال" منمج حياة

ديننا الإسلامي هو دين السماحة والوسطية والاعتدال (وكذلك جعلناكم أمةً وسيطًا)، وهو دين الخير والعطاء والتسامح، وهذه قيم عظيمة أرساها ديننا العظيم، وحثنا على

وخلال الأسبوع الماضي شهدت جامعة الملك خالد إقامة البرنامج التدريبي المتقدم "تأصيل نهج الاعتدال وتعزيز الأمن الفكري"، الذي نفذه معهد الأمير خالد الفيصل للاعتدال بجامعة الملك عبدالعزيز، ونظمته وحدة التوعية الفكرية بجامعة الملك خالد، واختتُم بحصول ٦٠ مستفيدًا ومستفيدة على شهادة إتمام البرنامج.

ومع اليقين بأن قيم الوسطية والاعتدال والتسامح حقائق لا تغيب عن زملائنا وزميلاتنا وطلابنا وطالباتنا في الجامعة فإن وجود مثل هذه البرامج التي تعزز وتمكن الحقائق والمفاهيم وتقدمها بشكل علمي منهجي رصين يبقى أمرًا جوهريًّا؛ حيث تم اختيار نخبة من الخبراء والمتخصصين في المجال، الذين استطاعوا أن يحظوا بثناء وإشادة المتدربين والقائمين على البرنامج التدريبي.

كذلك المحاور التي ناقشها البرنامج التدريبي كانت ذا قيمة وتم تناولها من زاوية المستجدات الثقافية والعلمية والتقنية كالإعلام الجديد ودوره في تحقيق الولاء والانتماء، وتقنية المعلومات، والخطاب الفكرى ودلالته، والأبعاد السوسيولوجية وآليات التعامل معها، وكذلك سيكولوجية التطرف وآليات التعامل معها، وموضوع الأمن الفكري، والأبعاد السياسية وصناعة التطرف وآليات التعامل معها، وكلها وفي ضوء اطلاعي على أعمال البرنامج التدريبي وحضوري جوانب من أعماله تم تناولها بطريقة علمية منهجية تؤصل لمفاهيم الاعتدال والوسطية والتسامح وتعزز الوعي الفكري الذي هو منطلق التصور الصحيح للكون والحياة.

إن التطورات الثقافية والحضارية والإنسانية التي يشهدها العالم بشكل متسارع، وما يتطلبه تعزيز الهوية الثقافية والحضارية من جهود، كلها عوامل تجعلنا نؤمن بأهمية مثل هذه البرامج التي تؤكد أن "الاعتدال" منهج حياة ليس فقط في الجانب الديني وإنما في مختلف أعمالنا وسلوكياتنا وتعاطينا مع الحياة.

أقدم شكري للقائمين على هذا البرنامج التدريبي من معهد الأمير خالد الفيصل للاعتدال بجامعة الملك عبدالعزيز، ومن وحدة التوعية الفكرية بجامعة الملك خالد، وجميع الجهات بالجامعة التي دعمت وساندت، وللمتدربين والمتدربات، وأكرر شكري للمدربين الكرام الذين كانوا علامة بارزة في نجاح البرنامج، وعلى طريق الخير والفلاح دومًا نلتقي.

# مجلس الجامعة يوصي في اجتماعه الـ5 بإصدار "مجلة التعليم الطبي"

### علي الجبيري

عقد مجلس الجامعة، مؤخراً، اجتماعه الخامس للعام الجامعي ١٤٤٤، وذلك بحضور الأمين العام لمجلس شؤون الجامعات الدكتور محمد بن عبدالعزيز الصالح، وأعضاء وعضوات مجلس الجامعة. وأوضح وكيل الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي – أمين مجلس الجامعة – الأستاذ الدكتور حامد بن مجدوع القرني أن المجلس استعرض الموضوعات المدرجة على جدول الأعمال واتخذ بشأنها القرارات

وأضاف القرني أن من أبرز التوصيات التي اتخذها المجلس، الموافقة على إصدار مجلة علمية بمسمى "المجلة السعودية للتعليم الطبي" وتشكيل هيئة تحريرها، وإعادة تشكيل هيئة تحرير "مجلة الرواد في الهندسة والبيئة المبنية"، والموافقة على تعديل مسمى برنامج

ماجستير الأحياء مدفوع الرسوم من "الإدارة البيئية وحفظ الموارد الطبيعية" إلى "الإدارة البيئية واستدامة الموارد الطبيعية"، وكذلك الموافقة على تحويل طلاب وطالبات برنامج "بكالوريوس علوم صيدلية" إلى "برنامج دكتور صيدلي"، والتوصية بإعادة هيكلة المراكز البحثية والخدمية بالجامعة، واعتماد توصيات لجنتي الاستثمار والمراجعة. وفيما يتعلق برأس المال البشري تم خلال اجتماع المجلس التوصية بالموافقة على ابتعاث وتمديد ابتعاث وإلحاق عدد من المعيدين والمحاضرين، والموافقة على طلبات الإعارة والنقل والندب والاستقالة والتقاعد المبكر لعدد من أعضاء هيئة التدريس، والموافقة على منح الدرجات العلمية (الماجستير والدكتوراه) لعدد من طلاب وطالبات الدراسات العليا.



# رئيس الجامعة يطلع على مخرجات أبحاث "التعليم عن بعد أثناء أزمة كورونا"

### علي الجبيري

استقبل معالي رئيس الجامعة الأستاذ الدكتور فالح بن رجاء الله السلمي، بمكتبه بالمدينة الجامعية بالقرعاء، مؤخرًا، فريق المشروع البحثي لتقويم تجربة المملكة العربية السعودية في التعليم عن بعد أثناء جائحة كورونا، يمثلهم مدير عام الإدارة العامة للتعليم بمنطقة عسير، الدكتور أحمد خضران العُمري، ورئيس الفريق مستشار معالي رئيس الجامعة الأستاذ الدكتور عبد الله بن علي آل كاسي، واطلع معالي رئيس الجامعة على مخرجات الأبحاث كما تسلم نسخة من كتاب المشروع.

من جانبه أوضح آل كاسي أن المشروع البحثي ضم ٥ أبحاث أبرزت جهود الملكة العربية السعودية ووزارة التعليم في تجاوز هذه الأزمة في جميع جوانب العملية التعليمية من معلمين وبيئة مدرسية ومنصات رقمية إضافة إلى معالجته، ودور الأسرة في هذه العملية وكذلك برامج التطوير المهني لشاغلي الوظائف التعليمية، وقد أكد المشروع البحثي ريادة المملكة وتميزها في التعاطى تعليميًا مع أزمة كورونا.



# 

### عبد العزيز الغامدى

بحضور معالي رئيس الجامعة الأستاذ الدكتور فالح بن رجاء الله السلمي، نظمت الجامعة ممثلة بكلية طب الأسنان، يوم الثلاثاء الماضي، حفل يوم البحث العلمي الـ١٦ لأطباء الامتياز، في مسرح المدينة الجامعية بالقرعاء.

وتجوّل السلمي في المعرض، كما تعرف على الأبحاث المقدمة من أعمال طلاب وطالبات كلية طب الأسنان، واستمع معاليه إلى شرح مفصل من الطلاب المشاركين عن أبحاثهم والهدف منها، مشيدًا بمجموعة الأبحاث المشاركة في المعرض.

من جانبه أوضح عميد كلية طب الأسنان الأستاذ الدكتور محمد بن علي القرني أنه تم خلال الفعالية عرض ٢٦ بحثًا قدمها طلاب وطالبات الكلية وشملت مختلف مجالات طب الأسنان.

يذكر أنه في ختام الحفل كرم معالي رئيس الجامعة الدكتور فيصل الحيد الحاصل على المركز الأول في مجال الابتكار بجوائز التميز بالجامعة، والدكتور ديمة الحارثي الحاصلة على المركز الأول بالاشتراك مع الجمعية الدولية لأبحاث طب الأسنان بمنطقة الشرق الأوسط، والدكتورة منال القحطاني الحاصلة على أفضل طبيبة امتياز لعام ٢٠٢٢، والطلبة المشاركين



# الجامعة تنظم ورشة عمل للتوعية بأضرار النباتات الغازيّة والدخيلة



### عبدالعزيز الغامدي

شهد معالى رئيس الجامعة الأستاذ الدكتور فالح بن رجاء الله السلمي، الأربعاء الماضي، انطلاق أعمال ورشة عمل "الحملة التثقيفية التوعوية البيئية بالنباتات الغازية والدخيلة"، والتى نظمها مركز الأمير سلطان

بن عبدالعزيز للبحوث والدراسات البيئية والسياحية، بالمدينة الجامعية بالقرعاء، بحضور منسوبي ومنسوبات الجامعة وممثلين لهيئة تطوير منطقة

عسير وعدد من الجهات. وأوضحت مديرة مركز الأمير سلطان بن عبدالعزيز للبحوث والدراسات

والطويل، وخطة عمل تطبيقية. البيئية والسياحية الدكتورة رحمة كما بينت الدكتورة الجريس أن الورشة الجريس، أن الورشة شملت ٤ محاور أساسية، وهي الحصر الميداني هدفت إلى التعريف بأنواع النباتات الدخيلة ومدى انتشارها، والعمل على الحقلي، وتحديد العوامل التي ساعدت آليات قصيرة وطويلة المدى لاحتواء على الانتشار الطبيعية والتي من انتشارها واستئصالها، وتحديد خلال النشاط البشري، ووضع خطة العوامل التي تساعد على انتشارها عمل استراتيجية على المدى القصير

في المدينة الجامعية والبيئة المحيطة، وكذلك توعية المجتمع لتعزيز دوره في المكافحة من خلال التدريب والعمل التطوعي، وإيجاد نموذج قابل للتطبيق لمحاربة واستئصال النباتات الدخيلة ليكون خطوة نحو المكافحة المستديمة، والتقييم والمتابعة لتحقيق الأهداف

يذكر أن الورشة سعت إلى إشراك المجتمع في حل المشاكل البيئية وتقديم

حلول واعدة لمخلفات النباتات الدخيلة بعد المكافحة، وتقديم سلوكيات أفراد المجتمع في المدينة الجامعية بما يخدم البيئة واستدامتها.

# بمشاركة أكثر من 70 طالبًا وطالبة.. اُستمرار أعمالً "معسكر ممارات المستقبل الرقمية" بالجامعة

### عبد العزيز الغامدي

أطلقت الجامعة ممثلة بالإدارة العامة لتقنية المعلومات ووحدة التدريب والتبادل الطلابى وعمادة شؤون الطلاب، "معسكر مهارات المستقبل الرقمية"، والذي يهدف إلى تمكين وتأهيل طلاب وطالبات الجامعة للتعامل مع أهم المسارات البرمجية التخصصية والعامة، وتلبية احتياجات سوق العمل، والذي انطلق الأسبوع الماضي، ويستمر لمدة ١٥ يومًا.

وأوضح المشرف العام على الإدارة العامة لتقنية المعلومات الدكتور حامد القحطاني أن هذا المعسكر يأتي امتدادًا للمبادرات والبرامج التدريبية التي تقدمها الجامعة، وتستهدف بناء المهارات الرقمية الوطنية ودعم مهارات التحول الرقمى وأهم تقنيات المستقبل

وأكد القحطاني أن هذه البرامج تستهدف تشجيع الإبداع والابتكار والريادة الرقمية والتي تصب جميعها في تعزيز الاقتصاد الوطنى الرقمى، مشيرًا إلى أنه يقوم على تدريب الطلاب والطالبات بالمعسكر مجموعة من موظفى وموظفات الإدارة العامة لتقنية المعلومات في الجامعة والذين

هم في الأساس من مخرجات مثل هذه المعسكرات التقنية.

من جانبه أوضح المشرف على المعسكر التدريبي المهندس منصور العياف أن المعسكر تم العمل عليه وفقًا لأحدث وأهم اللغات البرمجية والمهارات التقنية، وتم فيه اختيار أكثر من ٧٠ طالبًا وطالبة ممن اجتازوا الاختبار

وأوضح العياف أنه تم تنظيم المعسكر

التدريبي على ثلاث مراحل بداية من المرحلة الأولى في الأسبوع الأول والذي تم خلاله تقديم المسارات التدريبية العامة من خلال تقديم دورات تدريبية في مجالات إدارة المشاريع التقنية والتحليل وفحص البرمجيات والتصميم والأمن السيبراني وإدارة قواعد البيانات، وفي المرحلة التالية يتم العمل على المسارات التخصصية المكثفة بواقع خمسة أيام في مجالات البرمجة المختلفة دروبال ولارافل والجافا والبايثون وفلاتر، وفي المرحلة الثالثة من مراحل المعسكر سيتم تقديم تحديات ومشاريع تقنية للفرق التدريبية ويتم منحهم فرصة للعمل على المشروع في هاكاثون ممتد لخمسة أيام، ليتم بعدها إعلان ٥ مشاريع فائزة.



# تحويل "إدارة التطوع" بالجامعة إلى إدارة عامة وإعادة ميكلتما

### علي الجبيرى

أصدر معالى رئيس الجامعة، الأستاذ الدكتور فالح بن رجاء الله السلمى، مؤخرًا، قرارًا إداريًا بتعديل مسمى "إدارة التطوع والمسؤولية المجتمعية" إلى "الإدارة العامة للتطوع والشراكة المجتمعية"، وإعادة هيكلتها.

وتنطلق رسالة الإدارة في إطارها الجديد من تقديم الخدمات التطوعية بطرق علمية احترافية، من خلال نشر وترسيخ مفهوم العمل التطوعي الاجتماعي المستدام، وتقديم أعمال وأنشطة تطوعية متميزة ذات قيمة خدمية وإنسانية سامية، للقطاعات المختلفة في المجتمع، إيمانًا بالمسؤولية الاجتماعية للجامعة تجاه مجتمعها.

وتضم "الإدارة العامة للتطوع والشراكة المجتمعية"، في هيكلتها والفعاليات. الجديدة، ثلاث إدارات، تشمل

إدارة العمل التطوعي، وإدارة الشراكات المجتمعية، وإدارة البرامج



# "هندسة" الجامعة والجمعية السعودية لمواة اللاسلكي توقعان مذكرة تفاهم

### عبد العزيز الغامدي

وقعت الجامعة ممثلة بكلية

الهندسة، مؤخراً، مذكرة تفاهم مع

الجمعية السعودية لهواة اللاسلكي،

وتهدف مذكرة التفاهم إلى تعزيز

التعاون في المجالات الأكاديمية،

والعلمية، والبحثية، والتدريبية،

والثقافية، والتطويرية، وتمكين

مجالات التعاون المشتركة بينهما

في أبحاث الاتصالات اللاسلكية،

وعلم الفلك الراديوي، ومحطات

الاتصال بالأقمار الصناعية،

وتصميم وبرمجة أقمار (CUB

SAT)، وورش العمل المشتركة في

في المدينة الجامعية بالقرعاء.

وقد مثل الجامعة في توقيع الاتفاقية عميد كلية الهندسة الأستاذ الدكتور محمد خلوفة آل مسفر، فيما مثّل الجمعية السعودية لهواة اللاسلكي أمينها العام عبد الرحمن غلاب

مجال الاتصالات.

الشهراني. يذكر أن رؤية الجمعية تنطلق من الدفع بمجال الاتصال والتواصل، والتعريف بالمملكة لدى العالم أجمع؛ حيث تُعنى الجمعية بالاتصال والتواصل بين الشعوب.



# الجامعة تنظم ورشة رعاية الأورام بالتعاون مع مديرية الشؤون الصحية ومستشفيات القوات المسلحة

### رهف العبدلي

نظمت كلية الطب بالجامعة في المدينة الجامعية بالقرعاء بالتعاون مع مديرية الشؤون الصحية وبمشاركة مستشفيات القوات المسلحة بالمنطقة الجنوبية ورشة رعاية الأورام في منطقة عسير بحضور ما يقارب ٢٠ طبيبا وطبيبة ومختصين من منسوبي الجهات المعنية. وتأتي الورشة نظرا للزيادة الملحوظة والمتوقعة في نسبة حالات الأورام المشخصة بمنطقة

وتناولت الورشة التي شارك بها العديد من الأطباء والطبيبات والمتخصصين عدة محاور حول الأرقام والحالات المشخصة من مرضى الأورام البالغين المقدمة بمنطقة عسير لكليهما، ووضع الأورام في الوقت الحالي ومستقبله في المنطقة والذي شمل بدوره خططاً بإجراء دراسات بحثية مستقبلية للنظر بالمتوقعة خلال العشر والخمس عشرة المتوقعة خلال العشر والخمس عشرة النادمة إضافة لتوضيح آليات

رعاية الأورام في مستشفيات القوات المسلحة والتطرق لبعض المشكلات التي تؤخر تشخيص الحالة المرضية كما تناولت الورشة واقع أدوية الأورام في منطقة عسير والاحتياجات وضرورة زيادة الاهتمام في هذا الجانب، وتم التأكيد أيضا خلالها على مدى أهمية الفحص المبكر لسرطانات الثدي والقولون وعنق الرحم. كما تناولت الورشة آخر المستجدات التقنية ونسبة الاحتياج للكوادر البشرية، وإحصاءات السجل الوطني للأورام ومراجعتها. كما ناقشت الوضع الراهن للرعاية الطبية وخدمات الأورام في منطقة عسير شاملة الفرص المتاحة والتحديات التي تتم مواجهتها، مضافًا لها التوصيات التي أخرجتها الورشة والمتوقع أن تكون ذات أثر إيجابي مباشر على واقع تجربة المريض

العلاجية وبداية لصياغة خارطة

طريق لتحسين والرقى بخدمات قطاع

الأورام في منطقة عسير بما يتوافق

مع رؤية البلد الطموحة رؤية ٢٠٣٠

المحاسبة الدكتور محمد عسيري

وإستراتيجية عسير قمم وشيم.



# الجامعة تختتم مشاركتما في "المؤتمر الدولي للتعليم المحاسبي" بالرياض

### عبد العزيز الغامدي

اختتمت الجامعة، مؤخرًا، مشاركتها في فعاليات "المؤتمر الدولي للتعليم المحاسبي"، والذي نظمته الهيئة السعودية للمراجعين والمحاسبين، تحت شعار "الإعداد المبكر لسوق العمل"، وأقيم بالمركز الدولي للمؤتمرات والمعارض بالرياض، على مدى ٢ أيام.

وأوضح عميد كلية الأعمال بالجامعة الدكتور فايز بن عوض بن ظفرة أنّ مشاركة الجامعة في المؤتمر الدولي للتعليم المحاسبي"، والذي يعقد لأول مرة في المنطقة العربية، تأتي لتعريف زوار المؤتمر بطبيعة برامج جامعة الملك خالد بقسم المحاسبة لجميع الدرجات الأكاديمية "البكالوريوس، والدبلوم العالي، والماجستير، والدكتوراه" وإطلاع الحضور على مميزات وخصائص هذه البرامج.

من جانبه أوضح رئيس قسم

أنّ البرامج الأكاديمية التي عُرضت لزوار المؤتمر تُعد برامج نوعية ورائدة في مجال المحاسبة، حيث تقدم الجامعة ٢ دبلومات وهي (الدبلوم العالي في حوكمة الشركات، والدبلوم العالي في المحاسبة الداخلية، والدبلوم العالي إلى برنامجي (الماجستير في المحاسبة المهنية، وماجستير العلوم في المحاسبة)، وبرنامج الدكتوراه في المحاسبة)، وبرنامج الدكتوراه قسم المحاسبة شهد مؤخرًا مناقشة أول رسالة دكتوراه محاسبة في المملكة.

يذكر أن المؤتمر يعد الأول من نوعه في تخصص التعليم المحاسبي في المملكة، ويهدف إلى تمكين أبناء وبنات الوطن، وبناء قدراتهم للمنافسة عالميًا، وتعزيز ثقافة العمل لديهم، وتنمية مهاراتهم، ودعم ثقافة الابتكار وريادة الأعمال.



وشرح مفصل لكل تخصص

من تخصصات الهندسة الـ٦

التي تدرس في كلية الهندسة في

الجامعة، بالإضافة إلى عرض

مشكلة والبحث عن حل هندسي

لكل تخصص من التخصصات

مع طلاب الثانوية، حيث تم

استعراض الحلول المقدمة من

# نادي النشاط الطلابي بتطبيقية نادي المندسة يزور ثانوية الملك محايل يقيم حملة للتبرع بالدم خالد وبرنامج الأمل

### حسام العمري

انطلاقًا من إيمان الكلية التطبيقية فرع محایل عسیر ممثلة في نادی النشاط الطلابى بالمسؤولية

الاجتماعية وبأهمية التبرع بالدم والذي يعد عنصر من عناصر التكافل الاجتماعي، أقام النادي مؤخراً حمله

محايل العام وإدارة الخدمات الطبية بفرع الجامعة بتهامة، حيث شارك في التبرع عدد من أعضاء هيئة التدريس للتبرع بالدم بالتعاون مع مستشفى والموظفين والطلاب الجامعة.



### حسام العمري

قام نادي الهندسة مؤخراً بزيارة لثانوية الملك خالد وبرنامج الأمل وذلك ضمن برنامج مصنع المهندسين، بهدف إرشاد طلاب المرحلة الثانوية والإجابة على أسئلتهم وتعريفهم بتخصصات كلية الهندسة ونشر الفكر الهندسي من مهندسي الحاضر إلى مُهندسي المستقبل.

وبلغ عدد الحضور أكثر من ١٠٠ طالب من طلاب المدرسة، حيث شمل البرنامج على عرض تعريفى بالحياة الجامعية

الهندسي الذي تم اتخاذه لحل هذه المشكلة.

بدوره قدم مدير ثانوية الملك خالد شكره للنادي على هذه المبادرة، وأكد بأنّ ما قدم من المهندسين ما هو إلا نتاج مبادرة عظيمة سامية ونبيلة من نادى



# عمادة شؤون الطلاب تنظم منافسات الأولمبياد الثقافي الـ8

### حسام العمري

ضمن أكبر منافسة ثقافية وإبداعية تقام بين طلاب وطالبات الجامعة، تعتزم عمادة شؤون الطلاب تنظيم منافسات الأولمبياد الثقافي الله ، وذلك خلال الفترة من ۲۹/۲/۲۹هـ حتی . ـه١٤٤٤/٧/٣

ويضم الأولمبياد الثقافي عددا من المنافسات في عدة مجالات ثقافية وفنية ودينية بين كليات الجامعة بشطريها على درع المركز الأول وراية الأولمبياد حيث تم تقسيم المجالات في منافسات الأولمبياد الثقافي الثامن للطلاب على النحو التالي: حفظ القرآن الكريم، أعذب تلاوة، السنة النبوية، السيرة النبوية، الإلقاء، اشرح، المساجلة الشعرية، الشعر الفصيح، الشعر النبطى، القصة القصيرة، الخط العربي، الرسم التشكيلي، التصوير التشكيلي، المسابقة الثقافية، الخدمة المجتمعية. وفي شطر الطالبات أتت المجالات على النحو التالي: حفظ القرآن الكريم، أعذب تلاوة، السنة النبوية، السيرة

النبوية، الإلقاء، اشرح،

المساجلة الشعرية، الشعر الفصيح، الشعر النبطى، القصة القصيرة، الخط العربي، الرسم التشكيلي، التصوير التشكيلي، المسرح لك (مونودراما)، الرسم الكاريكاتورى، التصوير الضوئى (الفوتوغرافي)، الفن الرقمى (التصاميم)، رسم تصميم الأزياء، المسابقة الثقافية، الأفلام القصيرة، الخدمة المجتمعية.

وأكد سعادة عميد عمادة شؤون الطلاب الدكتور على بن مسفر القحطاني أن منافسات الأولمبياد تأتى ضمن خطط الجامعة في تطوير الأنشطة الطلابية واكتشاف وتعزيز مواهب طلاب وطالبات الجامعة ويأتى هذا الأولمبياد في نسخته الثامنة استكمالا لما سيقه من منافسات في النسخ السابقة واعدا طلاب وطالبات الجامعة على تقديم كافة الإمكانيات وتسهيل السبل لإخراج مواهبهم ودعمها.

يذكر أن الطالب والطالبة بإمكانهم التسجيل عبر منصة (مهتم) بواسطة منسق الكلية التي يتبعها الطالب والطالبة.



# الأولمبياد الثقافي الثامن

لطلاب وطالبات جامعة الملك خالد خلال الفترة

من 29 / 6 / 1444هـ إلى 3 / 7 / 1444هـ













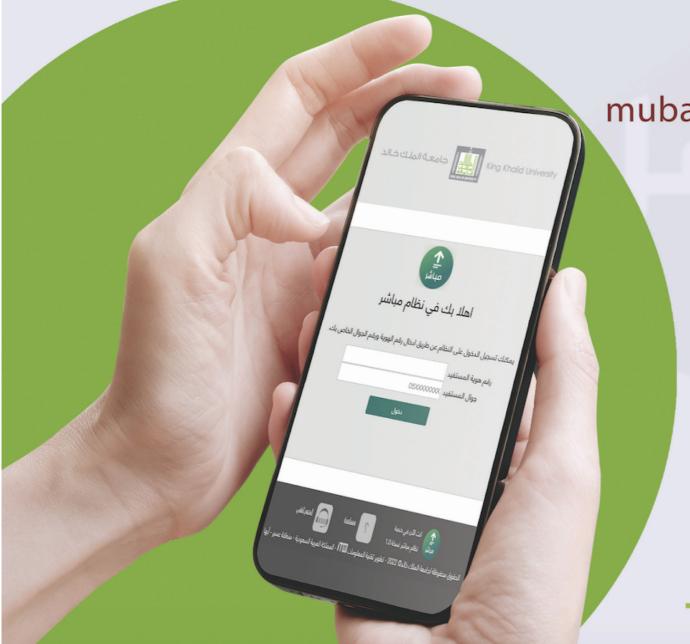




للتواصل مع رئيس الجامعة لاستقبال المبادرات والاقتراحات التطويريةوالملاحظات من منسوبي الجامعة والمراجعين

# عن طریق برنامج مباشر

أو رسائل عن طريق الجوال 0555832030 أو البريد الإلكتروني mubasher@kku.edu.sa





# تطبيقية رجال ألمع تشارك في تطبيقية رجال ألمع تحتفل باليوم

### نوف الثرماني

شاركت الكلية التطبيقية بفرع الجامعة برجال ألمع في مهرجان العسل الـ١٣ برجال ألمع والذي نظمه فرع وزارة البيئة والمياه والزراعة بمنطقة عسير بمركز الحبيل، وتضمن ٥٠ جناحا لجميع المشاركين من نحالين وأسر منتجة وإدارات

ممرجان العسل الـ13

وتضمنت مشاركة الكلية فعاليات تسويقية لمنتجات مصنوعة من العسل ومصرحة من الموارد البشرية

بورشة عمل استهدفت النحالين ، كما شارك الفريق التطوعي من الكلية بعنوان "كيف تعمل مشروعك في بيع التطبيقية بتنظيم أعمال المهرجان، حيث تم تقسيم مهام العمل التطوعي العسل). وفينهاية المهرجان تم تكريم الدكتورة إلى قسم للضيافة والاستقبال والتوزيع يتم فيه استقبال الزوار وتوزيع

منية عراسى بشهادة شكر وتقدير ودرع نظير مشاركتها الفاعلة في تثقيف النحالين ونجاح المهرجان، كما تم تكريم جميع أعضاء الفريق التطوعي المشاركين من الكلية التطبيقية برجال ألمع على جميع جهودهم المبذولة في إنجاح المهرجان.

### نوف الثرماني

بالتعاون مع وكالة عمادة شؤون الطلاب لشؤون الطالبات نفذ نادى ألمع بفرع الكلية التطبيقية برجال ألمع احتفالا بيوم المهنة العالمي وذلك على مسرح الكلية بحضور طالبات وخريجات الكلية وحاضرات من مختلف شرائح المجتمع.

العالمي للممنة

والحرف اليدوية بالإضافة إلى تقديم

### ندوة بعنوان "المهارات الأساسية في سوق العمل" قدمتها الدكتورة

بنان عسيرى تناولت فيها أبرز طرق

البحث عن الوظائف بعد التخرج

بالإضافة إلى الطرق الصحيحة

وتم خلال الفعالية استضافة عدة شخصيات من أصحاب المهن

للتعامل مع مقابلات العمل، كما تحدثت عن أهمية مثل هذه الندوات والدورات التدريبية لصقل شخصية الخريجين وتجهيزهم بأهم المهارات المطلوبة لسوق العمل.



### أساسيات عن التدريس ندوة باستخدام البلاك بورد

طريقة الدخول للنظام والتعرف

على الواجهة الرئيسية له وللمقرر

الإلكتروني، أيضا شرحت كيفية

الإعلانات والبروشورات، وقسم

للتنظيم والإرشاد، يتم فيه تهيئة وترتيب

البوثات للمستفيدين وتنظيم وتوجيه

الزوار وإرشادهم، وقسم للإعلام يتم

فيه توثيق الصور للمسؤولين الزائرين

بدورها شاركت الدكتورة منية عراسى

والمشاركين من الجهات الحكومية.

### نوف الثرماني

نفذت وحدة التعلم الإلكتروني بالكلية التطبيقية برجال ألمع ندوة بعنوان "أساسيات التدريس باستخدام نظام إدارة التعلم الإلكتروني (البلاك بورد)" قدمتها الدكتورة حنان البارقى مستهدفة أعضاء هيئة التدريس بحضور تجاوز ٥٠ شخصاً عبر منصة زوم.

وبدأت الندوة بالتعريف بمفهوم بناء وحدة نمطية تعليمية في المحاضرات وتحديد أساليب التدريس الإلكتروني والتفريق بين أنواعه ومعرفة مكونات المقرر الإلكتروني. الإلكتروني بالإضافة إلى معرفة عناصر تهيئة المقرر للتدريس الإلكتروني، ثم تطرفت بالتفصيل لمحتويات نظام إدارة التعلم الإلكتروني (البلاك بورد) من

تهيئة الطلاب لبدء التدريس يذكر أن الندوة تخللها عدة

تطبيقات علمية لكل ما تم شرحه والتى تفاعل معها أعضاء هيئة التدريس، ثم اختتمت الدورة بفتح المجال للحضور والإجابة على استفساراتهم.

### نوف الثرماني

بالتعاون مع وكالة عمادة شؤون الطلاب لشؤون الطالبات وبالشراكة مع نادى مرافئ وقسم اللغة العربية بكلية العلوم والآداب بمحايل عسير نفذ نادى ألمع بفرع الكلية التطبيقية برجال

ألمع أمسية ثقافية احتفالا باليوم العالمي للغة العربية عبر منصة زوم بحضور تجاوز الخمسين

تطبيقية رجال ألمع تحتفل

باليوم العالَمي للغة العربية

وتضمنت الأمسية فقرة بعنوان اللغة العربية.. التاريخ والمستقبل من تقديم الدكتورة هاجر طه، وفقرة الغناء باللغة العربية

الفصحى بمشاركات عديدة، وأيضا مسابقة إكمال الأبيات الشعرية والأمثال الشعبية العربية، بالإضافة إلى فقرة لسان مبين والتي فتح المجال فيها لمشاركات الحضور من شعر وخواطر.

# إنجازات ونجاحات حققتها الجامعة في 2022

### علي الجبيري

استقبلت الجامعة العام ٢٠٢٢م بالعديد من الخطط والاستراتيجيات، كما ودعت العام ٢٠٢٢م بالكثير من النجاحات والمنجزات تعكسها الأرقام التي كشفت عنها الجامعة، يأتي ذلك في الوقت الذي تمثل فيه الجامعة أحد أهم ممكّنات استراتيجية تطوير منطقة عسير.

البيئة الجامعية

وعلى صعيد البيئة الجامعية تصدر انتقال طلاب الجامعة إلى المدينة الجامعية الجديدة بالقرعاء أهم الإنجازات في هذا الجانب، حيث تقع المدينة علي مساحة ٨ ملايين م٢، كما تم خلال العام المنصرم ٢٠٢٢م انتقال الطالبات من عدد من المقرات إلى المدينة الجامعية للطالبات بقريقر، بالإضافة إلى افتتاح مبني الدراسات العليا بطريق الملك عبدالله، وإلى جانب ذلك تم الانتهاء من ١١ مشروعًا من خلال وكالة الجامعة للمشاريع، فيما تم إطلاق العديد من مشاريع ومبادرات تحسين وتطوير وتشجير وتهيئة البيئة الجامعية وتوفير مقرات الخدمات بها.

لبحث العلمي

وفي مجال البحث العلمي سجلت الجامعة حضورًا بارزًا ونشاطًا نوعيًا خلال العام الماضي ٢٦٠٢م، من خلال تسجيل ٢٦ براءة اختراع، ووجود ٥٢٩٧ بحثًا منشورًا في مجلات علمية مصنفة في مختلف المجالات، بالإضافة إلى الاقتباسات التي وصل عددها إلى ١٢٢٥٨.

وشهدت المدينة الجامعية بالقرعاء إنشاء المعامل المركزية التي تضم ١٧ معملاً بحثيًا والتي تسعي الجامعة من خلالها إلى تمكين البحث العلمي لمختلف القطاعات بالمنطقة الجنوبية بالكامل، كما شملت الأولويات البحثية كلا من البيئة والزراعة، وعلوم الحياة والصحة، والمواد المتقدمة.

### مؤتمرات وورش ولقاءات

وخلال العام ٢٠٢٢م، استضافت جامعة الملك خالد العديد من الشخصيات والفعاليات المهمة على رأسها "حفل مؤسسة الأمير محمد بن سلمان (مسك) — برنامج صوت الشباب"، و"منتدى عسير للاستثمار"، كما شهدت الجامعة "زيارة سفير اليابان"، و"زيارة سفير دولة الإمارات العربية المتحدة".

وفي مجال البرامج العلمية الكبرى والنوعية عقدت الجامعة مجموعة من المؤتمرات بلغ عددها ٤ مؤتمرات في مجالات متنوعة شملت مؤتمر "مستقبل التخصصات البينية في الجامعات السعودية وفق رؤية ٢٠٢٠"، والمؤتمر السعودي الدولي للتعليم الطبي ٢٠٢٢، ومؤتمر "الخطاب السردي ورهانات العصر"، وكذلك مؤتمر "التعليم والأدوار المتجددة".

كما عقدت الجامعة سلسلة من ورش العمل منها ورشة "الشهادات المهنية والاحترافية"، وورشة "التدريب الإلزامي لمدة ٦ أشهر الماتعاون مع وزارة التعليم وخاصة بجامعات الجنوب"، وورشة "تطوير بيئة الاستثمار وتطوير بيئة الإيرادات بجامعة الملك خالد"، وورش عمل "مجتمع قوقل السعودي للمطورين ضمن الحدث التقني والعالمية"، وورش عمل "تأهيل طلاب عسير للمنافسات الوطنية والعالمية"، وكذلك ورش عمل "مواءمة الخطة الاستراتيجية للجامعة مع استراتيجية تطوير منطقة عسير (قمم وشيم)"، وورشة عمل "حماية المال العام"، بالإضافة والعمارة والتخطيط"، وورشة عمل "حماية المال العام"، بالإضافة إلى ٤١ ورشة أخرى.

تمثل أبرزها في لقاء "الشراكة الاستراتيجية بين التعليم الثانوي والتعليم ما بعد الثانوي – بالتعاون مع وزارة التعليم"، و"الاجتماع الحادي والخمسون للجنة عمداء كليات الطب بالجامعات السعودية"، ولقاء "الاجتماع العشرون لمسؤولي التعليم الإلكتروني بدول مجلس التعاون الخليجي"، ولقاء " تعزيز قيم النزاهة ومكافحة الفساد في بيئة العمل – بالتعاون مع هيئة الرقابة ومكافحة الفساد"، وكذلك ملتقى "رصانة البحث العلمي والنشر" الذي نفذته كلية العلوم والأداب بخميس مشيط، و"الملتقى العلمي الأول للعلوم والفنون" الذي نظمه فرع الكلية العطبيقية برجال ألمع".

### المسؤولية المجتمعية والتطوع

وسعت جامعة الملك خالد خلال العام الماضي ٢٠٢٢م إلى تسهيل ممارسة الأنشطة التطوعية المتنوعة وفق الأطر والضوابط، وتطوير منظومة العمل التطوعي، وإيجاد بيئة داعمة لتشجيع طلاب وطالبات الجامعة علي التطوع فضلاً عن توفير جميع الفرص المتاحة للمشاركة المجتمعية، عن طريق توفير مجموعة من البرامج المتنوعة والتي تم الإعلان عنها، حيث تم في هذا الاتجاه تنفيذ ١٦٩ برنامجًا، بعدد ساعات بلغ ٢٥٣١، وبلغ عدد المستفيدين ٢٦٨٧، فيما بلغ عدد البرامج التدريبية المجتمعية ٢٠٤ برنامجًا، وبلغ عدد المستفيدين ٢٦١٧، وتم توقيع العديد من الشراكات والاتفاقيات بلغت ٢٧، فيما بلغ عدد المتطوعين ١٥٤٥ متطوعًا من ٢٨ جهة بالجامعة، بالإضافة إلى وجود ١٠٨٨ فرصة تطوعية بأكثر من ١٨٩ ألف ساعة تطوعية، وقدمت الجامعة خدماتها من خلال ٢ منصات رقمية استفاد منها ١٢٠ ألف متدرب، وتصدرت منصة ХКИХ هذه المنصات مقدمة ٤٠ مقررًا مهاريًا من خلال متدرب، وتصدرت منصة كلال ١٥٤٠ مقدمة ٤٠ مقررًا مهاريًا من خلال ١٠٠٠ فيديو تعليمي.

### التطوير والجودة

وكان لقطاع التطوير والجودة خلال العام الماضي ٢٠٢٢م نصيب وافر من المنجزات حيث عملت الجامعة على تحقيق الأهداف الإستراتيجية المتعلقة بضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي من خلال بناء الخطة الاستراتيجية للجامعة ٢٠٢٠، ومواءمة الخطة الاستراتيجية وبرنامج تنمية القدرات البخطة الاستراتيجية مع استراتيجيات وزارة التعليم وبرنامج تنمية القدرات البشرية، ومواءمة الخطة مع استراتيجية تطوير منطقة عسير "قمم وشيم"، وكذلك الحصول على الاعتماد البرامجي الوطني لـ ٢٥ برنامجًا أكاديميًا، وإتمام زيارات الاعتماد الدولية لـ ٨ برامج، كما وقعت الجامعة اتفاقية إطارية مع هيئة تقويم التعليم والتدريب لاعتماد ٧٥ برنامجًا، وأكملت ٢٦ برنامجًا متطلبات الاعتماد وتنتظر الزيارات النهائية.

### التعلم الإلكتروني

وسعت الجامعة إلى تعزيز جودة وكفاءة العملية التعليمية وتحويل جانب منها إلى طور الإبداع والتفاعل وتنمية المهارات، وبذلت عمادة التعلم الإلكتروني جهودًا حثيثة في هذا الاتجاه، حيث تم خلال العام ٢٠٢٢م تدريب ١١٧٩ عضو هيئة تدريس، وتدريب ١١٠ طلاب، وتدريب ٢٠ متدربًا (الشهادة الاحترافية - مستوي تأسيسي)، وحققت العمادة من خلال قناة "تمكين" ٢٧٠٦٧ مشاهدة، وبلغ عدد المشتركين بالقناة ١٢٤٨ مشتركًا.

كذلك حصلت عمادة التعلم الإلكتروني خلال العام ٢٠٢٢م على العديد من الجوائر التي تجسد تميز العمادة، وشملت الجوائز جائزة منظمة OLC)، وجائزة بنجسد تميز العمادة، وشملت الجوائز جائزة منظمة (٢٠٢٢)، ودرع التميز في التحول الرقمي في التعليم من ANTHOLOGY)، بالإضافة إلى جائزة بلاك بورد ٢٠٢٢م فرع التعليم والتعلم.

وفي إطار تطوير العمل الأكاديمي تحولت الدراسة إلى نظام الفصول الثلاثة، كما عملت الجامعة على إجراء اختبار كفاءة اللغة الإنجليزية، وتطبيق الإعفاء والتسريع في مقررات اللغة الإنجليزية، كما تم تطبيق الإعفاء والتسريع في مقررات اللغة الإنجليزية، واعتماد الهيكلة الجديدة للكلية التطبيقية، وتطوير الخطط الدراسية، وكذلك إطلاق مسارات التعلم المرن، بالإضافة إلى تعزيز التدريب الطلابي الدولي خلال فترة الصيف حيث بلغ عدد الطلاب الذين تم تدريبهم دوليًا ١٢٢٥ طالبًا وطالبة.

### الميكل والكفاءة الإدارية والعالية

وتمكنت الجامعة خلال العام ٢٠٢٢م من تعزيز مفهوم وكفاءة التنظيم ورفع وتحسين القدرة التنافسية للمنظمة، من خلال عدة إجراءات تهدف إلى تحقيق رفع كفاءة الأداء شملت تغيير مسمي إدارة المخاطر إلي إدارة المخاطر واستمرارية الأعمال وإعادة هيكلتها، وتغيير مسمي الإدارة العامة للإعلام والعلاقات إلي الإدارة العامة للاتصال المؤسسي وإعادة هيكلتها، ونقل ارتباط وحدة التصنيفات الدولية من وكالة الجامعة للتطوير والجودة إلى وكالة الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي، وكذلك العمل علي المشروع الوطني للتحول إلى أساس الاستحقاق المحاسبي، وتحقيق الجائزة التميز المؤسسي وكذلك جائزة التميز العملي من هيئة كفاءة الإنفاق والمشروعات الحكومية، كما تم تعزيز جانب تطوير الموارد البشرية من خلال ٥٣ برنامجًا تدريبيًا استفاد منها ٥٩٢٥ متدربًا

### التصنيفات الدولية

وسعت جامعة الملك خالد إلى تحقيق كل ما يساهم في تعزيز مكانتها وسمعتها المؤسسية والأكاديمية على المستويين الإقليمي والدولي، وتحقيق أعلى مستويات الجودة في برامج الجامعة ومخرجاتها، وفي هذا الاتجاه حققت الجامعة المرتبة ٢٥٠ في تصنيف شنغهاي للجامعات العالمية، كما حققت المرتبة ٢٥ في تصنيف التايمز للجامعات العربية، والمرتبة (٢٠١ - ٢٠٠) في تصنيف التايمز لأهداف التنمية المستدامة، وكذلك المرتبة ٢٣٢ عالميًا وه محليًا في تصنيف المقاييس الخضراء للجامعات العالمية.

ويُعد التحول الرقمي في جامعة الملك خالد خلال العام ٢٠٢٢م جزءًا أساسيًّا في سياق العمل، كما هو جزء من رؤية الملكة جزءًا أساسيًّا في سياق العمل، كما هو جزء من رؤية الملكة بالتعاون مع مختلف وحدات الجامعة إلى تحقيق التحول الرقمي من خلال عدد من الإجراءات والمشاريع من أبرزها تطوير ١٣ نظامًا إلكترونيًّا بالإضافة إلى إنجاز مشاريع البنية التحتية وإنشاء ٢٠ معمل حاسب آلي افتراضية VDl، كما حصلت الجامعة ممثلة في الإدارة العامة لتقنية المعلومات على المركز الثالث على مستوي جهات التعليم والتدريب بالملكة في التحول الرقمي.

ريادة الأعمال وحظي قطاع ريادة الأعمال باهتمام تمثل في افتتاح "كود" جامعة الملك خالد بالتعاون مع وزارة الاتصالات وتقنية المعلومات، وتنظيم العديد من البرامج بالشراكة مع "منشآت"، وكذلك انطلاق

### أعمال "حاضنة جامعة الملك خالد". المسابقات والجوائز

كذلك شهد العام ٢٠٢٢م العديد من الجوائز والمسابقات من أبرزها المسابقة الدولية للخط العربي، وجائزة الجامعة للتميز، ومسابقة "رمضانك قرآن"، وغيرها من الجوائز والمسابقات التي هدفت إلى تعزيز الجهود وتحفيز الطاقات وصناعة التنافسية.

### الأنشطة الطلابية

وفي مجال الأنشطة الطلابية حرصت الجامعة على أن يكون حضورها في هذا المجال بارزًا وحيويًا، لينتج عن ذلك ١١٠٦ أنشطة طلابية استفاد منها ٤٩١٤٤ كما حقق طلاب وطالبات الجامعة.

### محطات مهمة لجامعة الملك خالد خلال 2022





### البيئة الجامعية

- انتقال الطلاب إلى المدينة الجامعية بالقرعاء
- انتقال الطالبات إلى المدينة الجامعية بقريقر
- افتتاح مبنى الدراسات العليا بطريق الملك عبدالله
- 11 مشروعًا آخر نفذتها وكالة الجامعة للمشاريع
  - مشاريع تحسين البيئة الجامعية



- مؤتمر "مستقبل التخصصات البينية في الجامعات السعودية وفق رؤية 2030"
  - المؤتمر السعودي الدولي للتعليم الطبي SIMEC 2022 🔳 مؤتمر "الخطاب السردي ورهانات العصر"
    - مؤتمر "التعليم والأدوار المتجددة"

ورش عمل



- ورش عمل مواءمة الخطة الاستراتيجية للجامعة مع استراتيجية
  تطوير منطقة عسير (قمم وشيم)
  - ورشة "إنشاء كليتي السياحة والضيافة والعمارة والتخطيط"
    - ورشة "الشهادات المهنية والاحترافية"
- ورشة "التدريب الإلزامي لمدة 6 أشهر بالتعاون مع وزارة التعليم
- ورشة "تطوير بيئة الاستثمار وتطوير بيئة الإيرادات بجامعة الملك خالد"
  - ورش عمل "مجتمع قوقل السعودي للمطورين ضمن الحدث التقني Tich Trip"
  - ورش عمل "تأهيل طلاب عسير للمنافسات الوطنية والعالمية"
    - ورشة عمل "حماية المال العام" 41 ورشة أخرى



# المسؤولية المجتمعية والتطوع

- عدد الساعات 2531
- المستفيدون 26878
- عدد البرامج التدريبية المجتمعية 420
  - المستفيدون 36107
  - الشراكات والاتفاقيات 27
- 1545 متطوعًا من 38 جهة بالجامعة
- 1088 فرصة تطوعية بأكثر من 189 ألف ساعة تطوعية
- 6 منصات رقمية استفاد منها 130 ألف متدرب (40 مقررًا مهاريًّا من منصة 1600 ، Kkux فيديو تعليمي)



### البحث العلمي

- 26 براءة اختراع
- 5297 بحثًا منشورًا في مجلات مصنفة
  - الاقتباسات 12258
- 67 معملا بحثيًّا متخصصًا (مشروع المعامل المركزية)
  - 🔳 تحديد الأولويات البحثية في :
    - البيئة والزراعة

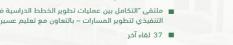
    - المواد المتقدمة

- ممارسات أكاديمية
  - 🔳 التحول إلى نظام الفصول الثلاثة إجراء اختبار كفاءة اللغة الإنجليزية
- 🔳 تطبيق الإعفاء والتسريع في مقررات اللغة الإنجليزية
  - اعتماد الهيكلة الجديدة للكلية التطبيقية
    - تعزيز التدريب الطلابي الدولي
- مسارات التعلم المرن تطوير الخطط الدراسية



- لقاء "الشراكة الاستراتيجية بين التعليم الثانوي والتعليم ما بعد الثانوي بالتعاون مع وزارة التعليم"
- "الاجتماع الحادي والخمسون للجنة عمداء كليات الطب بالجامعات السعودية" ■ "الاجتماع العشرون لمسؤولي التعليم الإلكتروني بدول مجلس التعاون الخليجي"
  - لقاء "تعزيز قيم النزاهة ومكافحة الفساد في بيئة العمل بالتعاون مع هيئة

    - ملتقى "رصانة البحث العلمى والنشر علوم وآداب خميس مشيط"
  - "الملتقى العلمي الأول للعلوم والفنون فرع الكلية التطبيقية برجال ألمع" ■ ملتقى "التكامل بين عمليات تطوير الخطط الدراسية في الجامعة والبرنامج







- حفل مؤسسة الأمير محمد بن سلمان (مسك) برنامج صوت الشياب
  - 🔳 منتدى عسير للاستثمار

استضافات

- زیارة سفیر الیابان
- 🔳 زيارة سفير دولة الإمارات العربية المتحدة





- التطوير والجودة بناء الخطة الاستراتيجية للجامعة 2030
- مواءمة الخطة مع استراتيجيات وزارة التعليم وبرنامج تنمية القدرات البشر ■ مواءمة الخطة مع استراتيجية تطوير منطقة عسير "قمم وشيم"
  - - الاعتماد البرامجي الوطني لـ 25 برنامجًا أكاديميًّا
    - 🔳 إتمام زيارات الاعتماد الدولية لـ 8 برامج
- توقيع اتفاقية إطارية مع هيئة تقويم التعليم والتدريب لاعتماد 75 برنامجًا ■ إكمال 26 برنامجًا متطلبات الاعتماد وتنتظر الزيارات النهائية





- التعلم الإلكتروني ■ تدریب 810 طلاب 🔳 تدریب 1179 عضو هیئة تدریس
- 67067 مشاهدة (قناة تمكين) 1248 مشتركًا (قناة تمكين)
  - الجوائز التي حصلت عليها عمادة التعلم الإلكتروني

🔳 تدریب 60 متدربًا (الشهادة الاحترافیة – مستوی تأسیسي)

- جائزة منظمة (2022) OLC
- Open Education Global (2022) •
- درع التميز في التحول الرقمي في التعليم من Anthology (2022)
- جائزة بلاك بورد (2022) Blackboard Catalyst award فرع التعليم والتعلم





ريادة الأعمال

الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمى

التصنيفات الدولية

الأنشطة الطلابية

الطلاب الدوليون

تطوير الموارد البشرية

التحول الرقمي

■ إنشاء 30 معمل حاسب آلي افتراضية VDI

■ حصول تقنية المعلومات بالجامعة على المركز الثالث على مستوى جهات التعليم والتدريب بالمملكة للتحول الرقمي

الهيكل والكفاءة الإدارية والمالية

■ تغيير مسمى إدارة المخاطر إلى إدارة المخاطر واستمرارية الأعمال

■ العمل على المشروع الوطني للتحول إلى أساس الاستحقاق المحاسب

■ جائزة التميز العملي من هيئة كفاءة الإنفاق والمشروعات الحكومية

■ جائزة التميز المؤسسي من هيئة كفاءة الإنفاق والمشروعات الحكومية

■ تغيير مسمى الإدارة العامة للإعلام والعلاقات إلى الإدارة العامة للاتصال المؤس

■ نقل ارتباط وحدة التصنيفات الدولية من وكالة الجامعة للتطوير والجودة إلى وكالة

■ إنجاز مشاريع البنية التحتية

■ 5925 متدربًا ومتدربة

■ 1106 أنشطة طلابية

8 جوائز محلیة وعربیة

■ 2430 طالبا وطالبة

■ 49144 مستفيدًا ومستفيدة

🔳 المرتبة 640 في تصنيف شنغهاي للجامعات العالم

■ المرتبة (301 – 400) في تصنيف التايمز لأهداف التنمية المستدامة

■ المرتبة 622 عالميًّا و5 محليًّا في تصنيف المقاييس الخضراء للجامعات العالمية

🔳 المرتبة 25 في تصنيف التايمز للجامعات العربية

- 🔳 افتتاح معمل "كود" جامعة الملك خالد انطلاق أعمال حاضنة الجامعة
- المعسكر الريادي الخامس بالتعاون مع منشآت



- جائزة التميز الدورة الثامنة
- المسابقة الدولية للخط العربى
- مسابقة جامعة الملك خالد للبرمجة النسخة الثالثة



♣¥®∢ KKUEDUKSA

# فن "القط العسيري" يجذب أنظار جممور معرض الأسر المنتجة بالقاهرة

جذب فن "القَط العسيري" الذي سجلته منظمة "اليونسكو" مؤخرًا ضمن القائمة التمثيلية للتراث العالمي غير المادي، زوار المعرض العربي للأسر المنتجة، المقام حاليًا بالقاهرة.

واستمتع زوار جناح الملكة بما قدمته الفنانة التشكيلية ورائدة العمل فاطمة آل صالح ، صاحبة مشروع "تهلل" من أعمال تعبر عن هذا الفن الأصيل وتفاصيله المدهشة، حيث عرفت به المرأة بحاضرة عسير.

وتجولت "واس" داخل جناح المملكة حيث التقت بها وأشارت إلى أنها استلهمت اسم مشروعها من أعلى قمم جبال عسير الملهمة بطبيعتها الساحرة التي تعانق السحب طوال فصول العام، التي قالت: أحببت أن أعرف العالم على هذا الفن وتحويله من نقوش تغرف الزائر والسائح على هذا الموروث النقائع والسائح على هذا الموروث النقال إلى منتجات الموروث النقاه البديع الذي يستوحي

وخصوصًا ألوان الطبيعة. واستعرضت قصة نجاحها في تحويل هذا الموروث الثقافي إلى قطع تذكارية يسهل للزائر اقتنائها مثل فنجان القهوة السعودي بأنواعه ومقاساته وكذا المبخر، الذي يعبر عن الكرم، بالإضافة إلى صناعة أكثر من منتج يحمل فن "القط العسيري"، مثمنة الخدمات التي يقدمها البنك للرواد العمل الحر من خلال رحلة الريادي من التدريب على الفن حتى يصبح ريادي في شغفه والتي تشمل كيفية تسويق المنتج وتحويله من منتج يدوي إلى منتج مبتكر يسهل تسويقه واستمراره في متابعتها كريادية والدعم المادي واشاركها في المعارض المحلية والدولية. واشادت فاطمة آل صالح بجهود بنك التنمية المباركة لتسهيل الصعاب وتحقيق أهدافها كرائدة عمل.

أبعاده ودلالاته من الثقافة المحيطة،



# محافظ المجاردة يدشن احتفال مركز عبس ضمن فعاليات ممرجان المجاردة الشتوى

دشن محافظ المجاردة المكلف ثامر بن نايف المرزوقي مؤخراً، احتفال أهالي مركز عبس، ضمن فعاليات مهرجان المجاردة الرابع " شتانا غير".

وشارك في الاحتفال عدد من الإدارات الحكومية كالصحة والتعليم والزراعة بأركان قدموا خلالها العديد من الحملات التوعوية والإرشادية للزوار والمشاركين، كما شارك الحرفيين والمزارعين والأسر المنتجة والفرق التطوعية في أركان استعرضوا خلالها أبرز منتوجات المنطقة من الحبوب والسمن والعسل والروائح العطرية والصناعات التقليدية، إلى جانب الفرق التطوعية التي عرفت الزائر بمهامها وخدماتها وشرحت استخدامات أدواتها وطرق التعامل معها، كما عرضت جمعية "شغف" للفنون التشكيلية عدة لوحات تعكس جمال الطبيعة وحياة الإنسان في الماضي والحاضر.

وثمن رئيس مركز عبس عبدالعزيز ال عبشان في حفل خطابي، حرص واهتمام صاحب السمو الملكي الأمير تركي بن طلال أمير منطقة عسير رئيس تطوير هيئة المنطقة على تنوع الفعاليات وشموليتها لمختلف المراكز والمحافظات في ظل ما تتميز به عسير من أجواء طبيعية ومناظر خلابة على

مدار العام، حيث يفصل بن شدة يحضون بالعديد البرودة والضباب الكثيف في المرتفعات وفق أعلى المعاي

مدار العام، حيث يفصل بن شدة البرودة والضباب الكثيف في المرتفعات وبين الشمس المشرقة والأجواء الدافئة بضع دقائق للوصول إلى اليها في الإصدار والسواحل.

وأوضح آل عبشان أن المتنزهون والزوار

يحضون بالعديد من الخدمات النوعية بين المهرجانات الشتوية والفعاليات وفق أعلى المعايير التي تقدمها كافة والبرامج الرياضية المختلفة، في ظل القطاعات الحكومية والمؤسسات وجود العديد من الأسواق الشعبية التي الأهلية، كما تقدّم الجهات المختصة توفر للزائر منتوجات المنطقة الزراعية كافة خدماتها ليتمكن الزوار من قضاء وتعرض صناعاتها التقليدية المحببة أوقاتهم السعيدة مع أسرهم، متنقلين لدى الزوار.

ية والفعاليات وشهد الاحتفال شرحاً تعريفياً ختلفة، في ظل عن مركز عبس وتاريخه الثقافي ق الشعبية التي والاقتصادي، ثم قدمت قصيدة شعرية نطقة الزراعية ولوحات فنية وأفلاماً وثائقية تحكي قليدية المحببة النهضة التنموية والحركة الاقتصادية التي يشهدها المركز، ثم قدمت الفرقة

الشعبية بالمركز أوبريت تضمن العديد من اللوحات الوطنية بعنوان "معزوفة الغيم"، وشاهد الحضور في ختام الحفل عروض الضوء والألعاب النارية التى أضاءت سماء عبس.

29 جمادى الثاني 1444 - 22يناير 2023 | اللَّاحِد

# غرفة أبما تنظّم ورشة عمل للتعريف ببرنامج " رو"اد "

نظّمت الغرفة التجارية الصناعية بأبها مؤخراً، ورشة عمل بعنوان " التعريف ببرنامج رواد لتمويل المشاريع الصغيرة والناشئة "، وذلك بالتعاون مع بنك التنمية الاجتماعية.

وناقش المشاركون في ورشة العمل، أهداف البرنامج وكيفية الحصول على التمويل المخصص للمشروعات والخدمات المرتبطة بالبرنامج وشروطه، إلى جانب تقديم شرح مفصل عن البرنامج

وأوضح الأمين العام لغرفة أبها الدكتور رياض آل عقران أن الغرفة تسعى من خلال التعاون مع بنك التنمية الاجتماعية إلى دعم رواد ورائدات الأعمال ومنها تمويل المنشآت الصغيرة والناشئة، وذلك للاستفادة من حزم الخدمات المالية المقدمة من البنك، وتمكينهم من ممارسة العمل الحر من خلال منصة برنامج الدي رواد "، مشيراً إلى أن البرنامج الذي دشنته الغرفة بالتعاون مع البنك يهدف إلى تمكين الراغبين من البدء في تأسيس أعمالهم الناشئة من خلال الاستفادة من تمويلات البنك لدعم المشاريع، إلى جانب تمويلات البنك لدعم المشاريع، إلى جانب الحصول على خبرات متعددة.



# تدريب 400 شاب و 50 فتاة على تربية النحل في منطقة عسير



استفاد أكثر من ٤٠٠ شاب و٥٠ فتاة في منطقة عسير من الدورات التدريبية التي نظمتها جمعية النحالين بمحافظة رجال ألمع حتى نهاية العام المنصرم ٢٠٢٢ ، والتي تركزت في مجالات تربية النحل ومنتجاتها.

وأشار نائب رئيس الجمعية مفرح من جميع م بن أحمد الشديدي الذي التقته لـ الملكات وا "واس" إلى أن الدورات التي قدمتها اللقاح وس الجمعية اشتملت على تعريف بطرق الفائدة الت تربية النحل ووسائل تطوير أدوات في منتج الا الإنتاج إضافة إلى تدريب المشاركين المالية الحوالمشاركات على وسائل الاستفادة أخرى مثل

من جميع منتجات النحل مثل غذاء الملكات والعسل الطبيعي وحبوب اللقاح وسم النحل ، مؤكدا أن الفائدة التي يجنيها النحال ليست في منتج العسل فقط بل إن المكاسب المالية الحقيقية تأتي من منتجات أخرى مثل غذاء الملكات الذي تقدر

قيمة الجرام الواحد منه ب" ٥٠ ريالا" والكيلو الواحد يباع بحوالي ٥٠ ألف ريال "، أما سم النحل فيبلغ سعر الجرام الواحد منه "١٥٠ ريالا" وهو مطلوب بشكل كبير من مصانع الأدوية ،وقد تستخرج منه مضادات لسموم الحشرات والثعابين

وأضاف الشديدي : هناك مادة أخرى مهمة وذات مردود مالي جيد تتجها النحل وهي صمغ النحل المعروف ب"العكبر" و يصنف ضمن المضادات الحيوية الفعالة والآمنة بحسب الدراسات العلمية المنشورة.

برجال ألمع عدد النباتات والأشجار التي يستفيد منها النحل بأكثر من ٢٦٠ نبتة محلية.

ويعرض الجناح في مهرجان العسل الأول بمركز "قنا"، جميع الأدوات الخاصة بتربية النحل وإنتاج العسل.



والاتصال أن إيجابيات النظام

الثلاثي تغلب سلبياته وقد قل ضغط

المواد بنسبة ٧٠٪ نتيجة توزيعها على

مدار العام والمقدرة على التركيز

وزيادة التحصيل الدراسي نيابة عن

التشتت للعديد من المواد محصورة

تقليص سنوات الدراسة

وللاستماع إلى الرأي الأكاديمي

تواصلنا مع وكيلة قسم الإعلام

والاتصال الدكتورة عمرة آل

سعد وسألناها عن رأيها الأكاديمي

بالنظام الثلثي وأجابت قائلة: التحول

الثلثي للعملية التعليمية ساعد

الطالب على تقليص سنوات دراسته

وتسريع عملية تخريجه بما يقارب

العام ونصف وفقا لثلاثة فصول

دراسية و ذلك عن طريق تنزيله

للمواد العلمية باختياره حسب

الخطة الدراسية، وبالطبع الترم

الصيفى يساعد الطالب بتسريع

بفصلين طوال العام.

# النظام الثلثي.. إيجابيات وسلبيات يرصدها الطلبة بعد تجربته

### عائشة القحطاني، بشاير آل هشبل

النظام الثلثي هو نظام الفصول الثلاثة الذي تم تطبيقه عندما أعلن عنه وزير التعليم آنذاك الدكتور حمد محمد آل الشيخ عام ١٤٤٣ متضمنا إعلانه عن منهجية تطويرية للمناهج الدراسية وكيفية التعليم لمواكبة و منافسة الأساليب التعليمية المتطورة حول مختلف دول العالم حيث أعلن عن تقسيمة الفصول الثلاثة متضمنا كل من هذه الفصول على ١٣ أسبوعا لكل فصل تتضمن ١٢ إجازة خلال العام الدراسي الواحد.

أفضل

قائلة: كان الأغلبية ضد هذا القرار

في البداية ومنهم أنا شخصيا ولكن

بعد الخوض في التجربة تبيّن لي

أنه قرار صائب نوعاً ما، بالأخص

للطلاب الجامعيين فقد أدى هذا

إلى توزيع موادهم طوال العام بشكل

أفضل وأسهل لتلقى المنهج العلمي

في مدة قصيرة وواضحة و ترتيب

الخطة بمواد أقل في كل ترم بما

من جانبها أكدت الطالبة بقسم اللغة

العربية رهف الشهراني أن النظام

الثلاثي ساعدها على تخفيف ضغط

يتماشى مع الخطة الدراسية.

تخفيف ضغط المواد

و شكّل هذا القرار في حينه هاجسا لدى جميع الطلبة والأهالي حول إمكانية تحقيق أمر كهذا و إنجاحه بعدما اعتادت المملكة على أسلوب تعليمي واحد يتضمن فصلين خلال العام الدراسي.

الموادحيث أتاح الفرصة للطلاب تواصلنا في آفاق مع عدة طالبات والطالبات بتقسيم مواد السنة للاستماع إلى آرائهن حول هذا الدراسية كاملة على ثلاثة أترام النظام الدراسي بعد تجربته. توزيع المواد بشكل وعدم الشعور بطول السنة الدراسية. وقالت: أصبح الترم يمضي بسرعة وخفة ومن جانب آخر تغيرت الخطة الطالبة بكلية الشريعة نفلاء على تحدثت عن النظام الثلثي

التخرج مبكرا

بالاختبارات النهائية ومن جانب إيجابي يمكن للطالب والطالبة إيجاز سنوات الدراسة والتخرج المبكر

وأكدت طالبة من قسم الإعلام

الدراسية حيث زادت ساعات بعض المواد وتم تقليص إجازة نهاية العام.

من جانبها قالت الطالبة بقسم العلاج الطبيعي منار الشهراني: مع النظام الثلثي زاد الضغط نتيجة تقليص مدة الترم وتتابع الاختبارات العملية والنظرية موصولة بالنظام الثلاثي وتحسين التحصيل

الإيجابيات تغلب السلبيات

عملية تخريجه أيضا، ويتيح النظام الثلثى للطلبة الالتحاق ببرنامج الماجستير والالتحاق السريع والفعال بسوق العمل واكتساب مهارات أخرى تضاف له كالدبلوم العالى في نفس تخصصه أو الشهادات الاحترافية مما يسهم في تدعيم سرعة التحاقه

### في سوق العمل.

إجازات لاسترداد النشاط سألناها أيضا هل هناك مساحة كافية بالنظام تجعل الطالبة تسترد نشاطها وتوجّه طاقتها من جديد لاجتهادها الأكاديمي بعد الضغط الإضافي الذي يتسبب به قصر الفصول الدراسية على الطالبات؟ فأجابت: هناك متسع من الإجازات القصيرة التي دعمت المملكة هذا القرار بها كالإجازات الوطنية والإجازات المطوّلة وما يستجدّ من إجازات تأتى وفقا لأحوال الطقس وهذا هو المتنفس الكافي جدا للطلبة

مما يجعلهم يستردون نشاطهم المطلوب وتجديد حيويتهم للعودة إلى مقاعد الدراسة ويجب على الطالب منذ مرحلة تنزيله للمواد العلمية أن يوفّق بين طاقته الاستيعابية وبين

المواد التي يريد دراستها كل فصل. مكافأة التفوق وردا على سؤال كيف أصبحت آلية مكافأة التفوق للمتفوقين والامتيازات التى يحصلون عليها بعد تطبيق النظام الثلثي أجابت: إذا صنّف الطالب (متفوقا) بعد اجتيازه أربع فصول دراسية في النظام القديم بما يعادل ست فصول دراسية بعد التحول الثلثي يصبح مستحقا لمكافأة التفوق ويتبناه القسم ويدعمه لتميره وهناك محفّزات للطالب إلى تخرجه متفوقا بمرتبة الشرف، المحفزات

التي تجعلهم مهيئين لاستقطابهم

لسوق العمل الذي يطلب الأوائل.

روابط للتسجيل





يجمع قادة من الحكومات

يساعد في إيجاد الحلول والتعاون بين القطــاعين العـام والخاص

وقطاعات الأعمال والمجتمع المدني

يتخذ إجراءات جماعية للأزمات المستمرة

يوفر منصة للانخــراط

في حوارات بناءة وتطلعية

- أوكــرانيـا

- البلاستيك والبيئة

### تشارك المملكة بوفد سعودي رفيع المستوى برئاسة وزير الخارجية الأمير فيصل بن فرحان

# يركّــز عــلى:

- الاتصالات الرقمية
- الأمن السيبراني

- الزراعة والأغذية

والمشــروبات

# WØRLD

# وفد سعودي رفيع المستوى في دافوس

للمشاركة في الاجتماع السنوي للمنتدى الاقتصادي العالمي 2023







يشاركون خبراتهم حول

تجاوز التحديات التي فرضتها الجائحة.

الحلول والممارسات التي طورتها المملكة

للحفاظ على أدائها في مواجهة التحديات.

أهمية ضمان شمولية

أمن الطاقة للجميع. 🍨

### يسلطون الضوء على

- التقدم المحرز في إطار رؤية 2030.
- مسيرة التحول والتنمية للوصول لاقتصاد مزدهر ومنفتح على فرص التعاون.

وسلاسل الإمداد.

تعزيز مرونة التبادل التجاري

الحاجة إلى الاستثمار في الحلول التحولية لدفع عجلة التنمية المستدامة حول العالم.



# المبتعث للدكتوراه عبدالته اَل معلوى:

# الابتعاث فرصة الحياة لمن يحسن استخدامها

تفكيرى و رؤيتي للأمور، تعلمت

الصبر و الإصرار لتحقيق الأهداف

والغايات ، وتوسعت مداركي العلمية

و العملية ، واستفدت وتعلمت على

يد أفضل الخبراء و الأطباء بمجال

الأعصاب و الجذور لطب الاسنان

بجانب كذلك التعرف على ثقافات

الشعوب من حولي و طبيعة حياتهم و

هل تنصح بالابتعاث في

تخصص علاج أعصاب

وجذور الأسنان بحكم أنه

نعم أنصح وبشدة ، فهي فرصة جيدة

لمن أحسن اختيار البرنامج الدراسي و

التدريبي بجامعات معتمدة و معروفة

فعلًا لعل من أصعب ما يواجهه

الشخص حينما يبدأ رحلته البعيدة

عن الوطن ،و لكن حينما يتذكر

أنه سيعود ليخدم وطنه ودينه

وأهله ، يدرك أن يبذل ما بوسعه و

يحقق أهدافه ؛ ليعود نافعًا لوطنه و

ماذا تقول لمن ينوي

الابتعاث رحلة جميلة بحلاوتها أو

مرارتها ، ففي طيات هذه الرحلة

الكثير من التطور على المستوى

الشخصي والعلمي والثقافي

والاجتماعي ، كذلك فهو فرصة

لن يندم الإنسان إذا عزم

على اغتنامها بالشكل الصحيح

، فالابتعاث لا يتعلق فقط بالشهادات

الأكاديمية ، بل باكتساب خبرات

جديدة ، واكتشاف ثقافات الأمم ،

والانفتاح على العالم ، و الخوض في

ما هي أبرز المشاكل أو الأخطاء التي يقع فيها

الخوف و التردد ، و تصعيد خوفه

ليكون حاجزا بينه و بين تحقيق

أهدافه وحلمه و تطوير ذاته،

سواءً أكان خوفه من طبيعة البلد

الذي سيدرس فيه ، و المجتمع من

حوله في هذا البلد ، و اختلاف

ثقافته والاندماج مع شعوبه.

المىتعث ؟

لدراسة الأعصاب و الجذور.

كيف واجمت تأثير

كذلك معيشتهم.

تخصصك؟

الغربة ؟

الاىتعاث ؟

### حاتم سعد الشمراني

الابتعاث فرصة عظيمة لمن استغلها بالشكل الصحيح ؛ فهي كأي فرصة في الحياة هناك من يستثمرها فتكون له ، وهناك من يفرط فيها أو يسيء استخدامها ؛ فتكون عليه ، هذا ما قاله المبتعث أحمد عبدالله آل معلوي لصحيفة (آفاق) من خلال الحوار التالي.

### من هو د. عبد الله اَل معلوي ؟

طالب مبتعث للتدريب الإكلينيك المتقدم في جامعة تكساس بأمريكا، ثم مبتعث لإكمال الدكتوراه الإكلينيكية بجامعة شيلفيد ببريطانيا.

### حدثنا عن رحلة ابتعاثك، و كيف كان التخطيط لها ؟

أولًا أشكركم على وقتكم لاستضافتي

، فأقول بدأ التخطيط لرحلتي الدراسية بالخارج من رغبتي الكاملة لإكمال تعليمي و تدريبي ، تحت أفضل الأطباء بمجال الأعصاب والجذور ، و كذلك حرص جامعة الملك خالد على ابتعاث أعضائها ؛ ليعود للجامعة نافعين في كل مجال يرتقى بمستوى التعليم بالجامعة . ومنهنا بدأت رحلة الابتعاث ومشواره الطويل بشعور جميل ومخيف في نفس الوقت ، فأثناء وجودي بالخارج للدراسة ؛أحاول جاهدًا تمثيل أكمل صورة لديني ووطني وعائلتي الذين منحوني كل الثقة ليعينوني على تقديم أفضل ما لدى أثناء الدراسة على المستويين الأخلاقي والعلمي ، فحينها عملت بكل جهد لتحقيق أهدافي و تمثيل بلدي خير تمثيل.

### ماذا استفدت من الابتعاث ؟ و ماذا تعلمت

في الحقيقة الابتعاث فرصة عظيمة لمن استغلها بالشكل الصحيح ؛ فهي كأى فرصة في الحياة هناك من يستثمرها فتكون له ، وهناك من يفرط فيها أو يُسيئ استخدامها ؛ فتكون عليه .

فعلى الصعيد الشخصي كان لابتعاثي منفعة و نقلة في حياتي وفي طريقة

الثقافات من حوله، و عدم تقبله ، أو من ناحية خوفه أكاديميًا من ناحية تجاوز عقبة اللغة ، أو صعوبة وطبيعة الدراسة في الخارج، فتصيحتي لهم الإقدام و التوكل على الله ، و

### من مو الداعم الرئيس لك

جامعه شيفيلد واحدة من أعرق

### لطبيعة عملى كطبيب أسنان. كلمة أخيرة ؟

وأكرمنا ، و عدنا لوطننا سالمين نافعين، وأسأل الله أن يحقق لكل منكم مراده ، وأن يعود كافة المبتعثين لوطننا ، و قد حققوا المراد ، و نالوا ما تعبوا من أجله، وأحب أن اذكّر مستحیل ، إنما كل قرار و كل اختيار هو من اختياراتنا ، فلا مستحيل مع الاستعانة بالله ، ثم الإصرار و العزيمة ، وفقنا الله وإياكم لما يحبه

التهيئة والاستعداد الجيد قبل البدء بالابتعاث للخارج.

عائلتي هي داعمي في طريقي و في رحلتي هذه، وكذلك وطني الذي سهل الطريق لكل مبتعث وهيأ الفرصة له. تحدث لنا عن جامعة الابتعاث، و ما هي مميزاتما ؟

وأقدم الجامعات البريطانية ، وهي تعتبر بالمرتبة السادسة في ترتيب القائمة التاريخية للجامعات البريطانية ، وهي -أيضًا - من ضمن قائمة أفضل (١٠٠) جامعة على مستوى العالم بصفة عامة ، أما تحديدًا عن كلية طب الأسنان بجامعة شفيلد وبرنامج الدراسات العليا لطب الأسنان ، فالكلية تضم نخبة من الباحثين المتميزين ، والأطباء المتمكنين ، الأمر الذي يعود لطلاب الدراسات العليا بالفائدة ، و من ناحية أخرى فبرنامج الدكتوراه الإكلينيكية ينقسم إلى قسمين: بحثي وإكلينيكي ، مما يتيح لى الاستفادة من خبرات الباحثين ، ومما ينعكس علي بالفائدة كعضو هيئة تدريس ، وأيضًا الاستفادة إكلينيكيًا ؛ نظرًا

في الختام؛ الحمد لله الذي أعاننا الجميع ، بأن ليس هناك صعب أو



29 جمادى الثاني 1444 - 22يناير 2023 | الأحد

الدكتوراه.

العيش بعيدًا عن الوطن يزيد من حس

يختلف التعليم الداخلي كثيرًا عن

ما الاختلاف بين التعليم

المسؤولية لدى المبتعثين.

الداخلي والتعليم

الخارجي؟

### المبتعثة روان الشمراني:

# العيش بعيدًا عن الوطن يزيد من حس المسؤولية لدى المبتعثين

### رغد الشهري، أسرار الشمراني، روان السرحاني، آمنه البارقي، مزون مشعل

"يحظى المبتعثون بالعلوم الوفيرة حسب مجالات تخصصاتهم، كما وأن العيش بعيدًا عن الوطن يزيد من حس المسؤولية لدى المبتعثين "هذا ما قالته لنا طالبة الابتعاث في جامعة دندي باسكتلندا روان الشهري والتي حاورناها في "آفاق" لتكشف لنا عن

### تجربها مع الابتعاث. حدثينا بداية عن نفسك وتخصصك؟

روان الشهراني خريجة جامعة الملك خالد من تخصص علاج طبيعي، مبتعثة حاليًا لإكمال الماجستير في جامعة دندي في دولة اسكتلندا. ما سبب اختيارك لإكمال الماجستير بنفس تخصص

الابتعاث متطلب لعملي، وأيضا لزيادة

البكالوريوس؟

التعلم ، التعليم الخارجي يتميز بنظام الخبرة وزيادة المهارات العلمية دراسي عالى المستوى في مجال العلاج والعملية وفقا للمعايير المهنية في الطبيعي والتقنيات والأجهزة الطبية، مجال العلاج الطبيعي. ما الذي تسعين إلى ومن المؤسف أن بيئة التعليم في معظم تحقيقه من خلال الابتعاث؟ جامعات الدول الصناعية المتقدمة والنامية تشجع الطلاب على التعلم إكمال مرحلة الماجستير ومن ثم وتحمّل المسؤولية والبحث العلمي لماذا فضلت الابتعاث والتحليل، بينما غالبية جامعاتنا الخارجي على الابتعاث ومدارسنا لاتزال تمارس إلى حد الداخلي في السعودية؟ ما الحفظ والتلقين بعيداً عن التعلم الإبداعي، ومن الضروري أن تكون للتعرف على خبرات جديدة وتطوير بيئة التعليم في المملكة محفزة على الذات والتعرف على الثقافات المختلفة حيث يحظى المبتعثون بالعلوم الوفيرة التعلم وتحمّل المسؤولية وترسيخ فيم العمل الصحيحة، كما هو الحال في حسب مجالات تخصصاتهم، كما وأن

والنامية.

### هل تنصحین الطلبة بإكمال المتخرجين الدراسة في البلاد أم الابتعاث خارجيًا؟

البيئة التعليمية في الدول المتقدمة

بالنسبة لدراسة مرحلة البكالوريوس التعليم الخارجي؛ بداية من عدد فأنصح أن تكون في المملكة أما

الدراسات العليا فأنصح بأن تكون في إحدى الدول المتقدمة وخصوصًا في الناحية العلمية.

### هل يلزم الطالب المبتعث أن يتعلم اللغة الإنجليزية قبل ابتعاثہ؟

يفضل أن يكون مستواه جيد ليستفيد من حيث ترتيبات السفر والسكن والتنقلات كما أن استفادته من سنة اللغة ستساعده في الوصول إلى مستوى أعلى.

### خلال دراستك وتنقلك هل واجهتك صعوبات وتحديات؟

البعد عن الأهل والوطن وارتفاع

تكاليف المعيشة والتنقل والسكن، واختلاف أسلوب الحياة وحاجز اللغة والغربة تجربة صعبة ومهمة في نفس الوقت تجعل من الفرد شخص تلقائي وعفوى، ويقدر قيمة الأهل والوطن وكافة الأمور في حياته مهما كان

### من دعمك لتحقيق تجربة الاىتعاث؟

العائلة كانت داعمي الأول ورغبتي بتحقيق حلمي والدعم النفس والصبر والمثابرة والتعرف على ثقافات مختلفة تساعد على فهم المجتمع.

### ماذا تعلمت ِ من تجربة الابتعاث؟

الاعتماد على الذات، تعلم مهارات جديدة، والتعرف على الثقافات

### الطلاب العديد والطالبات لديهم رغبة بالابتعاث يصاحبها الكثير من المخاوف لمواجهة الصعوبات والتحديات، ماذا تقولين لهم؟

أنصح كل من توفرت له فرصة الابتعاث انتهازها، وهي فرصة فيها تجارب عادة ما تكون مختلفة عن التي عاشها وشاهدها في بلده الأم، وهذا

من دروس وتجارب إضافية في بيئة جديدة تكون له رصيد خبرة إضافيا قد يستفيد منه في تطوير بلده عند عودته وينقل خبراته الإيجابية لملايين الطلاب في الجامعات والمعاهد.

### هل من كلمة أخيرة؟

أشكر الله سبحانه وتعالى ثم وطنى الغالى لدعمه الدائم للمبتعثين والمبتعثات حيث عملت حكومتنا الرشيدة على تأهيل شباب الوطن، وابتعاثهم في أفضل الجامعات العالمية وأكثرها خبرة في جميع التخصصات التي تحتاجها التنمية الآنية والمستقبلية ،وأقول للراغبين بالابتعاث: لا مستحيل بعد الاستعانة بالله ثم المثابرة والمواجهة، كل بداية صعبة والنهاية جميلة وطلب العلم فريضة تسهم في رقى المجتمع وتجعلكم فعالين بالوطن، وأتمنى لكم التوفيق والنجاح، وشكرا لكم على استضافتي.



# الخريجة وداد المحاميد:

# الرسم موهبة يجب تطويرها بالتدريب والممارسة

### هدى الهلالي، رشا الحمدي، مما الشمراني، غدي القرني

بينت خريجة الجامعة تخصص نظم المعلومات وداد المحاميد أنها كانت تساعد نفسها بالخروج من حالة الغضب، والشعور السلبي من خلال فن الرسم، كما سلطت الضوء على مسيرتها الفنية من خلال الحوار التالي الذي أجريناه معها في آفاق:

### عرفينا بنفسك ؟

وداد المحاميد طالبه متخرجة من جامعة الملك خالد تخصص نظم

### من أي سن بدأت الرسم؟ وكيف كانت بدايتك؟

بدأت الرسم في سن ١٤ ، حيث بدأت برسم أفلام الكرتون التي كنت

أشاهدها وبعد ذلك بدأت أتدرب في رسم ملامح الأشخاص، والحمدلله وصلت للنتيجة التي كنت أطمح لها. من وجمة نظرك مل الرسم موهبة أم مهارة ىمكن تعلمها؟

اعتقد أنها موهبة ولكن يمكن تعلمها بالتدريب والممارسة. ممن تلقيت الدعم لتطوير

الداعم الأول أهلى ثم صديقتي يارا فقد كانت دافعا وداعما قويا لي. هل تتقنين أي نوع اَخر من

أتقن البابارت والفن التشكيلي والخط الديواني لأنني أشعر بأنه مميز وغير عن باقي الخطوط الأخرى وهذا

ماذا عن مشاركتك في المفتاحه؟ أشتركت في فريق بتره وشاركت -أيضاً - بأكثر من فعالية وجميعها كانت

### من أين َ تستوحين َ مواضيع اللوحات التي ترسمينها؟

أرسم شخصيات مثل المغنين وكنت أساعد نفسى من خلال هذا الفن بأن أخرج من الغضب والأجواء السلبية من خلال الرسم .

### مل فكرت أن تستثمري موهبتك كعائد مادي؟

فكرت في العائد المالي لكن لم أنفذ ذلك بعد ، بسبب حبي للاحتفاظ بأعمالي. كيف استطعت التوفيق بين موهبة الرسم لديك ودراستك ؟

أستطعت تقسيم وقتي ،حيث

وضعت وقتا محددا للدراسة، وكنت أستثمر وقت فراغي بالرسم. هل رسمك يعبر عن الواقع؟

### بعض الرسمات. ما هو الشيء الذي ألهمك لتصبحي رسامة؟

لأني كنت أحب أضيف لمساتي للشخصيات التي أحبها هذا الذي

### ساعدني. **ماذا يحتاج الفن لكيلا** نتركه؟

الممارسة الحقيقية والدعم النفسي. أين ترين نفسك خلال الخمس السنوات القادمة ؟ أطمح إلى التطور في مجال الرسم والخط أكثر بإذن الله كيف تصفين شعورك عندما توشكين على الانتماء من

لوحتك؟

شعور فخر لأني أنجزت شيئا أحبه. هل شاركت بلوحاتك في معارض على مستوى منطقتك أو المملكة؟

### شاركت بكتاب بخط الديواني. ما المواد التي تستخدمينها ؟

أحب أستخدم قلم الرصاص، و أقلام التظليل، أما عن الخط أحب استعمل القصبة والحبر.

### هل يمكن أن تكون هذه المومبة مصدر دخل جيد؟

يمكن ذلك إذا تمكن الرسام من استثمار موهبته التي يمتلكها . ماهي أهم النصائح التي تقدمينها للرسامين والرسامات؟

نصيحتي ليست محصورة فقط في مجال الرسم بل لكل صاحب موهبة،

التدريب التعاوني محطة مختلفة

وهي أن نظرتك الخاصة ولمستك لن يفهمها أحد إلا أنت فقدمها بكل حب وتجنب أي شخص تشعر أنه سوف يكون سلبيا عليك و لا تنس ، ليس هناك شيء

### ما المشاكل التي واجمتك ؟ وكيف تم التغلب عليها ؟

الناس السلبية والنقد الغير بناء، لكن يجب أن نأخذ ما يفيدنا من النقد إذا كان هادفا .

### كُلمة أخيرة ؟

ينبغى لكل شخص لديه موهبة أن يعمل على تطويرها لأن الموهبة بمفردها ليست كافية، مع عدم النظر أو الاستماع للرسائل السلبية التي قد تواجهه، فقط عليه التركيز والتدريب أكثر لينال الموهوب مبتغاه .

# الخريجة سمية القحطاني : مشروع التخرج بمثابة البصمة التي يتركما الطالب خلفه

### شیماء آل مقبل ، سارة مسفر ، شدا درهم ، ريماس محمد ، جود صالح

"من يعرف طالبات قسم الإعلام بالجامعة بمختلف مساراته الثلاثة حق المعرفة، فلن يستطيع إلا أن يقول أنهن دائمًا مُبهرات في كل عمل يقمن به" هذا ما قالته خريجة قسم الإعلام والاتصال سمية القحطاني عن زميلاتها بالقسم من خلال الحوار الذي أجريناه معها والذي كشفت من خلاله عن عدة جوانب من دراستها الجامعية وحياتها بعد التخرج. كيف أصبحت "سمية " بعد

# المرحلة الجامعية؟

لم يمضي على تخرجي الكثير حتى أتمكن من الإجابة على هذا السؤال بشكل دقيق لكن ما أراه إلى الآن أني أصبحت أحمل على عاتقي مسؤولية وقتي وحياتي، وفيما أفنيهما التزامًا بقول الرسول صلى الله عليه وسلم: (لا تزول قدمًا عبد يوم القيامة حتى يسأل عن عمره فيما أفناه وعن علمه ماذا عمل به وعن ماله من أين اكتسبه وفيم أنفقه وعن جسمه فيم أبلاه) حيث أن الجامعة كانت تملأ أكثر وقتي والآن أصبح كل وقتي متاحا فهنا تكمن

ما أساسيّات كتابة المحتوى لمن يرغب بالالتحاق بهذا المجال؟

لوقمنا بالبحث في قوقل عن إجابة هذا السؤال سنجد كما هائلا من الأجوبة، ولذلك سأتحدث عن ثلاث أساسيات التي أرى أنها لابد أن تتوفر في الجانب الشخصي لأي كاتب محتوى، فأولاً: لابد أن يصبح فكره واسعا ولا ينحصر في محاور محددة ؛ لكي يتجدد ويتطور محتواه بشكل مستمر، وثانيًا: لا يمكن لشخص أن يملك فكرا واسعا دون أن يكون قارئا وباحثا جيدا، وثالثًا: لا يمكن للشخص أن يكون كل ذلك دون أن يكون متقبلا للاختلافات في هذا العالم على جميع المستويات، مما يجعله يقرأ ويبحث ويكتب بحياد وهو في عُمق الاختلاف.

### برأيك الشخصي، كيف يخلُق طلاب الإعلام فرصا عملية جيدة لأنفسمم؟

لكى يصنع طالب الإعلام الفرص لنفسه ، فلا بد أن يبحث عن إجابة الأسئلة التالية:

- ما هي المهارات التي تميزه عن غيره؟ - ما هي المهارات التي يملكها وبحاجة إلى تطويرها؟

كيفية التواصل الصحيح مع من حوله، وكسب علاقات جديدة؟ - كيفية إبراز مهاراته سواءً في الحياة الواقعية؟ أو في حياة مواقع التواصل

الاجتماعي؟

- كيفية استغلال المواقف والأحداث المفاجئة لإثبات وإبراز نقاط قوته؟ ما هي الفرص العملية المتاحة لكسب الخبرات

بالنسبة لطلاب الإعلام؟ يُعد التدريب الجامعي في المستويات الدراسية الأخيرة فرصة مهمة جدًا لابد أن لا يقبل طالب الإعلام بأنها تمر کمجرد مقرر دراسی لابد تجاوزه لأجل الدرجات، فمن خلاله يستطيع أن يكسب الخبرة العملية سواءً على المستوى الشخصي أو العملي- وأيضًا - يعتبر فرصة لكسب العلاقات الاجتماعية التي قد ستفيده في

وأيضًا هناك فرصة الأعمال اللا صفية داخل الجامعة كالمشاركة في أندية الجامعة، أو المشاركة في فعاليات أو مسابقات الجامعة بمختلف أنواعها، والأهم في هذا المحور أن لابد من الطالب أن يقوم ويبحث بنفسه ولا يكتفي بالانتظار حتى يظهر أمامه إعلان في أحد "القروبات" بالواتساب

مهاراته وشغفه ورغبته في المشاركة أمام المسؤولين، فأستطيع القول بأن عليه أن يبحث عن الفرصة ويكسبها لصالحه، أو أن يصنعها بذاته. كيف يتمكّن الطالب من إبراز نفسه على مواقع التواصل الاجتماعي؟

أو التلقرام، وعليه - أيضًا - إبراز

عليه أن يقوم بفتح حساب يظهره بشكل لائق وعملي أمام الجميع، ويستطيع بأن يختار المنصة التي يرغب بها فأمامه خيارات عدة من منصات مواقع التواصل الاجتماعي، ولكن لابد أن يكون لديه حساب على منصة "لينكد ان" الشهيرة والغنية عن التعريف، ومن ثم تأتي مهمة صناعة المحتوى التي من خلاله يستطيع إبراز مهاراته وهذه المهمة تقع على عاتق الطالب، وأيضًا لابد أن يتعلم كيفية التواصل الصحيح مع الآخرين داخل

حسابا فيها لكي يستخدمها ويستغلها ما الإضافة التي اكتسبتها من تجربتك بالتدريب في شركة تطوير السودة؟

هذه المنصات؛ مما يكسبه العديد

من العلاقات بالإضافة إلى البحث

عن خوارزميات المنصة التي يملك

وتجربة ثرية بالتأكيد بغض النظر عن ما هي الجهة فالمرء من يصنع تجربته ويستفيد منها، ولا أنسى الفضل لشركة السودة والعاملين فيها وخصوصًا القسم الذي تدربت فيه قسم التسويق وإدارة الهوية حيث أني وبشكل مخصوص اكتسبت المعرفة في مجال مشاريع تطوير المناطق، بالإضافة إلى الخبرة في تسويق منطقة المشروع، وتفعيل التواصل الداخلي، و كتابة المحتوى لمواقع التواصل الاجتماعي في مجالات عديدة منها: الموروث الشعبي. صفي لنا تجربتك في مشروع التخرج الخاص بك؟ مشروع التخرج بمثابة البصمة التي يتركها الطالب خلفه وكنت أسعى

### بصمتى ذات فائدة وأثر. من خلال تجربتك كيف يختار الطالب الموضوع المناسب لمشروع التخرج؟

جاهدة طوال مسيرة عملى في مشروع

التخرج، ووضعته كهدف نصب عيني

من اختيار الفكرة حتى التنفيذ لتكون

كونى مررت بهذه المرحلة فأرى أن هذا السؤال أوسع وأكبر من الإجابة عليه في هذا اللقاء، وأرى أنه يتطلب لورشة عمل تدريبية للإجابة على جميع

محاوره، ومن خلال هذا اللقاء أود أن أرى الاهتمام الكافي وإقامة هذا النوع من الورش في قسم الإعلام بالجامعة؛ لإرشاد الطلبة ومساعدتهم في هذه

ولكن أستطيع القول: بأن لابد لطالب الإعلام أن يراعي ويواكب في اختياره التطور السريع والمبهر الذى يعيشه العالم، بالإضافة إلى البعد عن التكرار والتقليدية، وأن لا يتعامل مع مشروع تخرجه كأي مقرر دراسي يتطلب النجاح فيه؛ لكي يتمكن من التخرج. هل استقر طموحك عند وظيفة أم هناك المزيد؟ بالرغم من أن التخطيط أمر أساسى

ورئيس في الحياة لكن من السلبيات التي أراها من وجهة نظري أنه يحد من رؤية الفرص الأخرى المتاحة التي قد تكون موجودة أمامنا، لذلك أنا لا أرفض أي فرصة توجدني فيها الحياة. في الختام.. نصيحة قي ّمة تقدمينها لطالبات الإعلام؟ من يعرف طالبات قسم الإعلام

بالجامعة بمختلف مساراته الثلاثة حق المعرفة، فلن يستطيع إلا أن يقول : إنهن دائمًا مُبهرات في كل عمل يقمن به، فعليهن الاستمرار رغم كل العقبات التي قد تظهر أمامهنّ.

## الموهوبة حنان القحطاني:

### مواد المكياج صعوبة إيجاد المشاكل التي السنمائي من واجمتني

### القحطاني، أميرة القحطاني، جود عسيري، إيناس الشهري

في فن المكياج السينمائي وجدت الطالبة بقسم إدارة الأعمال حنان القحطاني ذاتها، وأصبحت تمارس هذا الفن لتفرغ طاقتها السلبية، حاورناها في "آفاق" لنتعرف أكثر على موهبتها.

### حدثينا عن نفسك؟

أنا حنان القحطاني أدرس إدارة أعمال ثالث سنة بكلية سراة عبيدة للعلوم والآداب، عمرى ٢١ سنة أحب الفن بكل أنواعه والألوان والجمال الذي يكمن في

### متی کانت بدایاتك؟

عندما كنت في الرابعة عشر من عمري.

### متى اكتشفت موهبتك؟

اكتشفت موهبتى عندما كنت اتصفح موقع انستقرام ورأيت بعض الحسابات لأشخاص من بلدان غربية يقومون بعمل المكياج السينمائي وكان هذا إلهام لي وشغف بتعلم هذا الفن الإبداعي. وكيف طورت هذه الموهبة؟

بدأت بتقليد بعض اللوكات السينمائية بالتدريج وكنت آخذ جميع الأغراض من البيت وأجمعها لكي أصنع فن ابداعی سینمائی وکنت انجح فے كل مرة.

### من کان بشحعك؟

في البداية كنت أشجع نفسى وأدرك أن لدى موهبة ليست متواجدة عند البعض وعندما رأوها عائلتى شعروا باندهاش

### مًا ألمشاكل التي واجمترها في المكياج السنمائى؟

صعوبة إيجاد المواد مثل الدم الصناعى وعجينة صنع المكياج السينمائي لكن صنعتها بنفسي

### من عصير الفيمتو الأحمر، ونجح الأمر. لديه نصيحة لمن الاهتمام بهذا المجال؟

أن يطبقه ويطوره لكى يصبح فنان متمكن، هذا المجال وجدت فيه متعتى وأصبحت أفرغ من خلاله طاقتى السلبية.

### شاركت في فعالية "موهوبة" حدثينا عن هذه التجربة؟

جميلة فقد قمت بصنع المكياج السينمائي على صديقاتي وعرضه على لجنة التحكيم وحصلت ولله الحمد على المركز الثالث في الموهبة على مستوى منطقتى وذلك بفضل الله ثم بفضل من قاموا بمساعدتي وتشجيعي.

### هل سبق وعرض عليك عمل خارج المنطقة؟ أتمنى ذلك.

### مل تعتقدين أن اختيار تخصصك بالحامعة له صلة بموهبتك؟

لا، ليس له صلة مطلقا، هذه الموهبة مجرد شغف وفن الجأ إليه عندما أريد إفراغ طاقتى السلبية. ما اهم الصعوبات التي واجمترها في المكياج السنمائى؟

عدم تقبل المجتمع له والنظر له بنظرة خاطئة ظالمة له، والاعتقاد بأنه فن عنيف وغير جميل ولكن مع الوقت اكتشفوا بأنها موهبة رائعة بجعل غير الحقيقي واقعي. أين ترى حنان نفسما بعد خمس سنوات في مجال المكياج السينمائي؟

فنانة مشهورة بهذا المجال ومبدعه وقد يكون لى بزنس بإذن الله. علمنا بأنك طورت موهبتك أكثر من خلال مقاطع في مواقع التواصل الاجتماعي، حدثينا عن ذلك وما مدى استفادتك من تلك

### المواقع؟

نعم تعلمت الكثير مثل كيفية استبدال بعض المواد بمواد موجودة من المنزل.

### هل فكرت ِ في أن تجعلي هذه الوهبة مصدر رزق لك ؟

نعم أفكر أن أشارك بأفلام المملكة العربية السعودية وأقوم بالأعمال الإبداعية السينمائية أو أشارك بالحفلات السينمائية والقيام بعمل المكياج السينمائي على الزوار.

### ماهي المواد التي تستخدمينها بالعادة بالمكياج للقيام السينمائي؟

للدم أضع العصير الأحمر بلون الدم والعجينة أقوم صنعها بالطحين والفازلين وبعض الصمغ والألوان ومستحضرات التجميل لجعل الأعمال تبدو واقعية.

### ما أهم النصائح التي تقدمينها لمن يرغب في تعلم المكياج السنمائى؟

أن يشاهدوا الفيديوهات التعليمية للمكياج السينمائى ويقومون بتجريبه من باب المتعة. من ألممك في هذا المجال؟

سارة الودعاني كانت ملهمتي في بداية موهبتي.

### أبن تنشرين أعمالك في هذا الفن؟

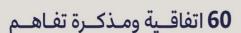
في سناب شات وانستغرام. وأجد الدعم والتشجيع من متابعيني.

### كلمة أخيرة؟

أشكركم لاستضافتي في هذا الحوار الجميل الخفيف والرائع، وأشكركم على أسئلتكم الملهمة التي شجعتني على الإكمال في موهبتى وتطويرها على المدى

# وزارة الصناعة والثروة المعدنية FORLIM مخرجات مؤتمر التعدين الدولي

### Ministry of Industry & Mineral Resources قرية المستعبدة المعادلة إطـــــلاق مجلس الشراكة التعديني لتمكين دور القطاع الخاص







# "المملكة ستصبح قائدًا إقليميًّا في الإنتاج النظيف للطاقة والتعدين"

الأمير عبد العزيز بن سلمان وزير الطاقة



# يوم البحث العلمي السادس عشر لأطباء امتياز "الأسنان"

























# الدكتور أحمد الماحوزى:

الجامعة وفتح برنامج إنجاز والبدء

في دراسة كل معاملة ومن ثم اتخاذ

ما هي المناصب التي

توليتما في مسيرتك

توليت عدداً من المناصب كمدير

مركز حوكمة الشركات، ومساعد

ما هو أهم شيء في

يعتبر جهاز الحاسب الآلي أهم

شيء في مكتبي والذي من خلاله

ما هو التذكار الذي

رئيس الجامعة بمناسبة الحصول

ما أطول مدة قضيتها

أطول وقت قضيته في المكتب كان

منذ دخولي إلى المكتب الساعة

الـ٧,٣٠ وحتى الساعة الـ١٠ مساء.

ما هي أبرز الشخصيات

التي زارتك في المكتب؟

شخصيات ذات علاقة بالعمل

كمسؤولي البنوك، ومدراء الإدارات

ممن يتكون فريق العمل

يتكون فريق العمل من ١٢ موظفاً،

نائبين، رؤساء أقسام، وموظفين،

التابع لمكتبك؟

على درِجة الدكتوراه.

في المكتب؟

تحتفظ به في مكتبك؟ شهادة تهنئة مقدمة من معالى

مدير مركز حوكمة الشركات.

الإجراء المناسب.

العملية ؟

مكتبك؟

أقوم بالعمل.

# يجب علينا أن نكون معتزين ومحبين للعمل وأن نشعر بالمسؤولية

### موسى الأسمرى، نواف الشمرانى

"المكتب ليس مجرد مكان تؤدي فيه الأعمال المكتبية بل هو المكان الذي يمكن للشخص أن يطور من مهاراته المهنية فيه".

هذا ما قاله لآفاق مدير الإدارة العامة للموارد البديلة بوكالة الجامعة للأعمال والاقتصاد المعريخ الدكتور أحمد الماحوزي، من خلال الحوار التالي .

### من هو الدكتور أحمد الماحوزي؟

الدكتور أحمد بن سلمان الماحوزي عضو هيئة التدريس في كلية الأعمال قسم المحاسبة، والمدير العام على الإدارة العامة للإيرادات البديلة.

### **صف لنا علاقتك بالمكتب؟**

علاقتي بالعمل ليست مجرد القيام بالعمل الروتيني فقط بل هو أكثر من ذلك حيث عادة ما يكون هناك شغف ورغبة وإخلاص بالعمل من أجل إنجاز الأعمال والمساهمة الإيجابية على تنمية الإيرادات.

### ما هو برنامجك اليومي في المكتب؟

إنجاز المعاملات، حيث تعتبر جميع المعاملات من وجهه نظري مهمة، وعاجلة ولا يجب أن تمكث على حسابي في إنجاز أكثر من يوم دون اتخاذ إجراء مناسب مع متابعة سير

ما هو أول عمل تقوم به عند دخولك للمكتب؟

### ولهم بكل تأكيد دور كبير في إنجاز عادة أقوم بالدخول على موقع الأعمال في الوقت المطلوب والحمد

# بشکل عام؟

القسم المختص لاستكمالها.

### مل استطعت أن تحقق شيئا من طموحك على

والإخلاص في العمل. كيف يكون عملكم

لله أجد في كل موظف روح المسؤولية

### عادة يتم استلام المعاملات على إنجاز المرسلة من قبل سعادة وكيل الجامعة للأعمال والاقتصاد المعريخ ويتم دراستها ثم يتم إرسالها إلى

### مكتىك؟ المستوى الشخصي؟

في البحث العلمي ورغم العقبات

التي واجهتني إلا أنني لم أستسلم

واستطعت بفضل من الله أولاً على

اجتياز كافة العقبات والحصول على

قاعدة إدارية تؤمن بها

وتعمل من خلالما في

ما كنت أبحث عنه.

لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد. نعم ، ولله الحمد حيث كان لدي ما أكثر شيء يبمجك طموح كبير لإكمال دراستي خلال عملك داخل والحصول على شهادة الدكتوراه، المكتب؟ وهذا ما تحقق بفضل من الله، كما بيئة العمل تعتبر جاذبة. كنت أطمح أن تكون لى مساهمة

### صفات تفضلها في من يعملون إلى جانبك؟

محب للعمل ويكون ملتزم بأوقات الدوام وإنجاز الأعمال في أقل وقت ممكن، وأن يكون محترفا وذا خبرة وكفاءة، وأن يحسن الاستماع

### وفقًا لفلسفتك الخاصة المكتب هو ؟

المكتب ليس مجرد مكان تؤدى فيه الأعمال المكتبية بل هو المكان الذي يمكن للشخص أن يطور من مهاراته المهنية فيه من خلال مزاولة العمل وتبادل المعلومات مع الآخرين. كلمتك الأخيرة؟

يجب علينا أن نكون معتزين ومحبين للعمل وأن نشعر بالمسؤولية، فمن أحب شيئا أخلص له.



ما هي أبرز المعوقات

التي تمر بما عمادة

في كل مجال وعمل في الحياة توجد

معوقات ولكن واجبنا هو تخطى

هذه المعوقات وتقديم الأفضل

لطلاب وطالبات جامعتنا العزيزة.

تتحمل عمادة شؤون الطلاب

مسؤولية كبرى في بناء شخصية

الطالب والطالبة في الجامعة،

وتكوين الشخصية المتوازنة المنتمية

وتسعى العمادة بكافة منسوبيها

في أن تكون عوناً لطلاب وطالبات

الجامعة على دراستهم وأن تقدم

لهم جميع الخدمات والتسهيلات

كما تسعى العمادة إلى تطوير

الخدمات وبرامج الأنشطة

الطلابية بما يتماشى مع الرؤية

الجديدة لملكتنا الحبيبة ٢٠٣٠.

وتعتمد عمادة شؤون الطلاب في

خططها على مبادرات ومشاريع

تطويرية لتحقيق رؤية ورسالة

الجامعة ويشمل هذا التطوير كافة

البرامج لكافة طلاب وطالبات

والتطوير لابد أن يكون حركة دؤوبة

مستمرة فيها تطلع للمستقبل

وحراك مستمر للتحسين والتطوير.

ونتمنى في عمادة شؤون الطلاب

أن يكون هناك تجاوب كبير من

المستفيدين من خدماتنا وأن

نسمع منهم ونتعرف على آرائهم

ومقترحاتهم وألا يبخلوا علينا

بالنقد الهادف، الذي يعيننا بإذن

وفي الختام نرفع آيات الشكر

والعرفان لمقام خادم الحرمين

الشريفين وولى عهده الأمين على

الله على التطوير والتقدم.

الجامعة وفي شتى المجالات.

المكنة في كل مجال.

شؤون الطلاب؟

كلمة أخيرة؟

لوطنها.

### الدكتور علي القحطاني :

# تقدم عمادة شؤون الطلاب القروض الطلابية والإعانات بكافة أنواعما وتوفير الأنشطة

### موسب الأسمري ، نواف الشمرانى

"تعتمد عمادة شؤون الطلاب في خططها على مبادرات ومشاريع تطويرية لتحقيق رؤية ورسالة الجامعة ويشمل هذا التطوير كافة البرامج لكافة طلاب وطالبات الجامعة وفي شتى المجالات".

هذا ما ذكره لآفاق عميد شؤون الطلاب الدكتور على القحطاني من خلال الحوار التالي.

### عرفنا عن نفسك؟

الدكتور على مسفر القحطاني عميد شؤون الطلاب

### ما هي رؤية وأهداف عمادة شؤون الطلاب؟

الطلاب نموذجا ناجحا على مستوى الجامعات السعودية في

كافة الأصعدة ذات العلاقة. كما أن أهداف العمادة المساهمة في تحقيق أحد برامج رؤية الملكة (۲۰۳۰) من خلال توفير جودة حياة جامعية للطلبة توفر مختلف الأنشطة والخدمات.

ورفع الوعي الوطني لدى الطلاب والطالبات وصقل شخصياتهم اجتماعيا ونفسيا وتربويا، وتنمية مهاراتهم وتعزيز ولائهم لوطنهم وقيادته عبر المشاركة في الأنشطة اللامنهجية.

كما نسعى في العمادة لترسيخ معانى الاعتزاز بمقدرات الوطن وإنجازاته في مختلف المجالات، والمحافظة على هذه الإنجازات

الطلاب لسوق العمل من خلال تزويدهم بالمهارات اللازمة، وتوفير فرص الدعم والتدريب والتأهيل، ومساعدتهم في التعرف على الوظائف المناسبة لتخصصاتهم، وتيسير وتسهيل مسيرة الطالب الجامعية، وتوفير الخدمات والرعاية والإرشاد التى تمكنه من تحقيق هذا الهدف.

الطلبة من خلال الأنشطة الطلابية وتعزيز قدرات الطلاب والطالبات القيادية وريادة الأعمال، مع تدعيم الاتجاهات الإيجابية لدى الطلبة نحو العمل التطوعي، والوفاء بمتطلبات المواصفة القياسية الدولية (۱۲۰۱ (۹۰۰۱:۲۰۱۵)

وتعزيز قيم التنافس الإيجابي بين

تعد الأنشطة اللامنهحية من أهم المتغيرات

الهدف للاحتياجات الخاصة وعدد من الميداليات الذهبية والفضية في بطولة ألعاب القوى للاحتياجات الخاصة في المدينة المنورة ضمن منافسات الاتحاد الرياضي

### للجامعات السعودية ١٤٤٠. الرياضية بالجامعة ؟

أقيمت في المدينة الرياضية بالجامعة عدة بطولات رياضية في مختلف الرياضات، كما أن جاهزية المدينة الرياضية تصل إلى نسبة كبيرة خاصة خلال الأيام

### مل توجد مسابقات تنافسية قادمة؟ ولماذا توقفت خلال الأيام

نعم، ستطلق العمادة مسابقة

# ماذا تقدمون للطالب من

العديد ولعل من أبرزها وجود والتشغيل الطلابي.

### المسابقات الرياضية في الجامعة مثل الدوري الرياضي على كأس معالي رئيس الجامعة.. كيف ترون الحضور لهذه المسابقات؟

مل من الممكن أن نرى أندية طلابية تشارك في

### في العملية التعليمية الجامعية، كيف تقيمون تلك الأنشطة في ظل الامكانات المتاحة؟

تسعى العمادة لتقديم أفضل الإمكانات المتاحة وتعزيز المهارة العلمية للطالب ونشاطاته المختلفة ونعدكم بإذن الله التقدم والتطور في رفع مستوى الخدمة المقدمة للطالب لتواكب تطور الجامعة في جميع المجالات.

### ما هو العمل الأساسي الذي تقوم به العمادة ؟

من مهامنا الأساسية تقديم الخدمات والأنشطة الطلابية التى تسهم في تحقيق جودة الحياة الجامعية للطلاب والطالبات، وتسهم في تنمية مهاراتهم، وتعزيز قدراتهم في مختلف الأنشطة، ليكونوا لبنة بناء صالحة في المجتمع و دعم قدراتهم لإتاحة الفرصة لهم للتعرف على العمل الميداني بالأنشطة مما تخلق لهم فرصا أكثر بعد التخرج للتنافس في سوق

### كيف تقدم العمادة الدعم لطلاب الجامعة؟

تلتزم عمادة شؤون الطلاب بالجامعة على توفير خدمات وأنشطة وبرامج طلابية وثقافية واجتماعية ورياضية ونفسية، وخدمات رعاية الطلاب ذوي الإعاقة، وتحقيق رضا الطلاب وكافة المستفيدين داخل وخارج العمادة، مع رفع كفاءة العاملين بالعمادة وعمل التحسين المستمر لعمليات نظام إدارة الجودة وفق المتطلبات القانونية والتنظيمية ذات الصلة ووفق متطلبات المواصفة القياسية الدولية 150

### .9 - 1 : 7 - 10 ما هي أهم الإنجازات والنتائج التي حققتها العمادة في الجانب الرياضي؟

بفضل من الله تم تحقيق المركز الأول في بطولة اختراق الضاحية في حائل ضمن منافسات الاتحاد الرياضى للجامعات السعودية عام ۱۲۶۰.

والمركز الثاني في بطولة كرة

مسابقات خارجية ؟ لدى الأندية الطلابية مشاركات خارج الجامعة ومشاركات متميزة كما أنها حققت مراكز متقدمة، ونسعى لتقديم الأفضل بإذن الله.

# ما مدى جاهزية المدينة

القادمة بإذن الله.

# الماضية؟

الأولمبياد الثقافي في نسخته الـ٨ لشطرى الطلاب والطالبات بهدف التنافس في المجالات الثقافية المتنوعة وإبراز إبداعات طلاب وطالبات الجامعة، أما عن سبب التوقف فهو أمر طبيعى نظرا لجائحة كورونا وما صاحبها من توقف في شتى المجالات، ولكننا عاقدون العزم بإذن الله على العودة وتقديم الأفضل.

# مميزات وخصومات ؟

الأندية الطلابية، والقروض الطلابية، والإعانات بكافة أنواعها، والتطوع، والإرشاد الطلابي،

# تقام العديد من

حضور المنافسات المفتوحة تحظى باهتمام كبير من قبل الطلاب ولله الحمد، والملاحظ أن الحضور الطلابي للفعاليات في ازدياد ملحوظ ، كما نشيد بما تقدمه وكالة العمادة لشطر الطالبات من أنشطة رياضية متميزة.

ما يقدمونه من دعم كامل في كافة المجالات، والشكر موصول لمعالى رئيس الجامعة الداعم لتطوير العمادة وخدماتها المقدمة لطلاب

وطالبات الجامعة.



# ثورة الإعلام عبر العصور



أحمد علي المازني طالب إعلام وإتصال

يعتبر هذا العقد من الزمن عقد التغيرات السريعة والمتلاحقة في مجال صناعة الإعلام بشكل لم يسبق له مثيل لدرجة أن البعض أصبح - وكنتيجة لتلك التغيرات - يسمى هذا العصر الذي نعيش فيه عصر المعلومات أو عصر ثورة المعلومات ولكن رغم تلك التغيرات والسرعة التي تحدث بها إلا أنه لا يمكن اعتبارها تغيرات فريدة، لقد شهد هذا الحقل على الأقل أربعة تغيرات رئيسية، هذه التغيرات هي

١ - اختراع الطباعة. ٢- اختراع الراديو. ٣- اختراع التليفزيون. ٤- الإنترنت. فقبل آلاف السنين كانت الكتابة هي الوسيلة الرئيسية للاتصال ويرجع تاريخها بشكل تقريبي إلى سنة ٤٠٠٠

قبل الميلاد في العصر السومري. اخترعت الطباعة التي كانت تسمى الكتابة الصناعية حيث بدأت في

الصين عندما تم اختراع الورق باستخدام خيوط النسيج، وتم اختراع أحرف الطباعة المتحركة في الصين أيضاً، وطور هذا الاختراع في كوريا ولكن باستخدام الأحرف المعدنية بدلا من الأحرف الفخارية حتى صنع (جوتنبرج) طابعة بأحرف معدنية كتجربة قام بتطويرها لاحقا لتصبح قادرة على طباعة الأحرف على الورق، ونظراً لكونه حداداً فقد تمكن من عمل أحرف معدنية يمكن صفها في إطارات

لإنتاج صفحة مطبوعة.

ومع ظهور هذه الوسيلة الجديدة ظهرت في المقابل أصوات تحذر من استعمالها، ثم أعاد الراديوهيكلة النظام الإعلامي في العالم بأكمله فمن ناحية نجد أن معلوماته أكثر آنية من المعلومات الموجودة على أي صحيفة ومن ناحية أخرى نجد إنه قادر على النقل الحي للأحداث من أي مكان في العالم.

ثم تلا ذلك ظهور التليفزيون في أواخر العام ١٩٤٠ فجعل من المكن

نقل الأحداث وقت حدوثها ليس بالصوت فقط ولكن بالصورة أيضاً، أخيراً الإنترنت بكل ما تحمله من مزايا وعوامل جذب لجيل الشباب من

فقبل سنوات معدودة كان الإنترنت تكنولوجيا صغيرة لم يسمع بها إلا القليلون، أما اليوم فإنها تنمو بسرعة لا تضاهى بها أي شبكة معلومات.

### الدوبامين هرمون



شمد سالم ال سالم إعلام سياحي

حينما كنت أتصفح هاتفي قبل فكيف لهرمون في الدماغ مرتبط باستخدامنا الهاتف الصغير النوم كالعادة التي بات العالم والتأثير عليه؟! يعتبر الدوبامين لا يستغني عنها، صادف رحلتي من الناقلات العصبيّة المهمة اليومية بين مواقع التواصل في الدماغ فيؤثر على المشاعر، الاجتماعي تقرير يتحدث عن والحركة، والألم كذلك، فهو هرمون (الدوبامين) وعلاقته بالتفاعل مع الهاتف المحمول. يعمل على تنظيم المزاج والسلوك والإدراك. حيث يرتبط تحفيزه مصطلحات تبدو غير مألوفة بقراءتك رسالة و ترقب تنبيه أو الترابط فيما بينها، وأنها تتمثل حتى إعجاب على منشور وضعته. في عناصر لعملية تُشكل نوع جديد جعل من الهاتف متحكما قويا من أنواع الإدمان في عصرنا هذا،

بسلوكنا النفسى وما نشعر به من ارتباك وقلق وكأن هناك ما ينقصنا عندما نترك هواتفنا دون تفقد للتنبيهات والرسائل، فمن منّا لم يلاحظ الإحساس بالطمأنينة حيال وجود الهاتف بالقرب منه أو بين يديه فجعل من هذا الجهاز الصغير ما يشبه بالقطعة الملتحمة بأجسادنا لا نستطيع التخلي عنها. لأنه يقوم بدوره على إشباع تلك الرغبة

الملحّة في التواصل السريع، كون السرعة بكافة أشكالها ما يميّز العصر التكنولوجي الحديث فأصبحنا لا نطيق قراءة المنشورات الطويلة أو تلك مقاطع الفيديو التي تزيد عن الخمس دقائق. ولعل هذا العنصر الأكثر أهمية لدى مطوّرين برامج التواصل الاجتماعي، فتلاحظ في برنامج -تويتر - بأنه لا يسمح بكتابة أكثر من ٢٨٠ حرف، كذلك نرى أيقونة التطبيقات الحديثة

مثل -تيك توك- المتميز بمقاطع الفيديو القصيرة والمتنوعة. لم يكن وضع هذه المقاييس عشوائيًا دون دراسة. بل نشأت هذه المعايير وفق دراسات تخدم أهداف هؤلاء المطوّرين الاستقطابية.

فمن المهم أن لا نكون أسرى خافضين الرأس أمام هذه المادة الخارجية، مما يؤثر على نشاطاتنا وسلوكنا سواء كان اجتماعياً ومهنياً أو دراسياً.

# تأثير الذكاء العاطفي في نجاحك الممني

الحديثة أن الذكاء العاطفي يؤثر بشكل

مباشر على نجاح الموظف في مهنته

كما تم إدراج الذكاء العاطفي من قبل

من أهم ١٠ مهارات مطلوبة لتحقيق

يعرَف الذكاء العاطفى بأنه قدرة

الشخص على فهم ذاته ومشاعره

وكذلك مشاعر الآخرين بالإضافة

لقدرته على إدارة تلك المشاعر

والانفعالات بطريقة فاعلة وإيجابية

كما يشمل تطبيق هذا الفهم في اتخاذ القرارات في العمل، حل المشكلات

وإدارة الأزمات، ويحسن من مهارة

التواصل مع الآخرين وعلاقاته داخل

بيئة العمل وذلك يجعل سير العمل يتم

بكفاءة أعلى ويزيد من فرص الإبداع

وفقًا لعالم النفس الأمريكي دانييل

جولمان ومؤلف كتاب (الذكاء العاطفي)

فإن للذكاء العاطفي أهمية بقدر

الذكاء المنطقى في التنبؤ بالنجاح،

وابتكار أفكار جديدة.

المنتدى الاقتصادي العالمي كواحد

النجاح والازدهار في العمل.



غادة عصر عسيري ماجستير إعلام سياحي

الموظفون هم جوهر أداء كل منشأة كما تؤدى الكفاءات العاطفية -بحسب جولمان- دورًا مهمًّا في بيئة العمل، وقد وركيزة نجاحها وتميزها، لذلك تحرص المنشآت بصورة كبيرة على أثبتت إحدى الدراسات بأن المهارات الاجتماعية والعاطفية أكثر تأثيرًا على اختيار أفراد يمتلكون قدر عالى من الكفاءة والخبرات، إلا أن هناك عاملًا النجاح العملي بـ ٤أضعاف من معدّل بالغ الأهمية فقد أثبتت الدراسات

يُعد الذكاء العاطفي صفة مهمة في كل مرحلة من مراحل حياة الفرد المهنية من طلاب الجامعة الباحثين عن التطوير الذاتي وصولًا لموظفين خبراء يتطلعون للارتقاء في السلم الوظيفي. كيف يؤثر الذكاء العاطفي بشكل إيجابي على العمل؟

ـ الذكاء العاطفي ركن أساسي للقيادة الناجحة يتمكن القادة الأذكياء عاطفيًّا من تطوير بيئة عمل إيجابية ومنتجة وفعّالة والحفاظ عليها، ويرتبط الذكاء العاطفي بالوعي الذاتي وإدارة العواطف والقدرة على إلهام الموظفين وتحفيزهم باستمرار لتقديم أفضل ما

يؤثر الذكاء العاطفي في الأداء الوظيفي أظهرت إحدى الدراسات التي اختبرت الذكاء العاطفي جنبًا إلى جنب مع ٣٣ من المهارات الأخرى في مكان العمل بأن الذكاء العاطفي هو المؤشر الأقوى للأداء؛ حيث يرتبط مباشرة مع بعض السلوكيات التنظيمية مثل: الأداء

ـ يرتبط الذكاء العاطفى بجودة العلاقات في العمل يؤثر الذكاء

الوظيفي والانضباط والعمل ضمن

العاطفي بصورة كبيرة على تفاعل الموظف مع زملاء العمل ويتيح فرصًا لإقامة روابط قوية وبناء علاقات تعاونية والحفاظ عليها وحل النزاعات

بمهنية عالية، ويتمكن الأفراد الأذكياء عاطفيًّا من إدارة عواطفهم وتسخيرها لتنفيذ طرق التواصل الفعالة ووسائل التأثير على الآخرين إضافةً إلى إدارة العلاقات المهنية بصورة احترافية. الذكاء العاطفى مهارة فطرية لدى العديد من الناس، لكنها أيضًا مهارة

والممارسة. هنالك العديد من المهارات التي يتسنى للعديد من الأفراد تطبيقها لتطوير قدرتهم في فهم وتحليل العواطف خصوصًا في بيئة العمل، إذ أن كلَّا من العلاقات والقرارات في العمل ترتكز على التفاهم بين الأفراد، العمل ضمن



# فاغترب تتجدد



رغد عبدالعزيز اَل حاضر الإعلام السياحي

لا يمكن إحصاء عدد الكلمات التي تعبر عن ما يشعرنا السفر به من مشاعر كثيرة، وما نستفيده من سفرنا وتنقلنا من مكان لآخر، فالسفر هو التنقل و التحرك بين الأماكن و أيضاً التكيف مع العوامل والتغيرات التي أحدثتها هذه الرحلة على النفس، وأحيانا بالهروب كالهروب من التوتر والأزمات، فالسفر يعتبر كمُجدد للفكر والطاقة ومُنعش للنفس. لطالما ساعدنا السفرية الترفيه عن النفس والاستمتاع بتجربة مغامرات جديدة وتجديد للصحة النفسية، والانتعاش لتقوية الذات والقدرة على مواجهة تحديات الحياة.

ودائماً يحثنا السفر على إنشاء علاقات جديدة مما يساعد على تكوين أصدقاء مختلفين و صنع ذكريات جديدة وعيش تجارب متنوعة ومختلفة وزيارة أماكن لم

نسمع عنها من قبل والاستمتاع بمشاهدة الفنون المحلية والعالمية للبلدان، وبالتالي يصبح الشخص منفتحاً على نفسه وعلى العالم. وقد أثبتت دراسات حديثة بأن السفر له فوائد عظمى من أهمها أنه يقوم بعملية إنعاش للصحة النفسية والعقلية، واكتساب طاقة إيجابية، ويفيد أيضاً في البعد عن الانشغال والتكنولوجيا لفترة من الوقت؛ إذ تسمح هذه الفترة للمسافر بقضاء وقت بمفرده ليعيد له التوازن العقلي والجسدي للوصول للسلام الداخلي مما يساعده أن يبدأ مجدداً في التزاماته بمتعة ونشاط.

أيضاً السفر يساعد من جعل المسافر يشعر بالتسامح تجاه مختلف الأشخاص ويتقبل كافة الثقافات بصرف النظر عن الاختلافات التي هم عليها. ولكن من الضروري أن نعرف أن السفر المتكرر

يفسد المتعة، لأن الأصل للإنسان الإقامة، ويكون السفر وضعاً مؤقتاً وتغييراً في روتين الإنسان، فكثرة السفر تُشعر الإنسان بعدم الانتماء، لأن الانتماء يأتي من قضاء فترة في مكان معين يشعره بالاستقرار من جميع النواحي، وتكون الفترة كافية لتكوين علاقات إنسانية وصداقات طويلة الأمد. اسمحوا لأنفسكم بالسفر والتنقل والتعرف على كل ما هو جديد في عالمنا هذا، ما خلق الله من شيء إلا ليبهرنا ويُمتعنا ويرينا عجائب صنعه ومقدرته في خُلق كل شيء ... وعلينا استغلال ذلك والسفر لرؤية ما صنعه الله من مناظر، وللخروج من ضغوطات الحياة وتسلسلها الروتيني، ولقضاء أوقات ممتعة تساعدنا على معاودة إكمال وممارسة حياتنا بحب

ونشاط واستمتاع.

إدارة التغيير

د. عمر إبراهيم بوسعدة

أستاذ مشارك بقسم

obousada@kku.edu.sa

الإعلام والأتصأل

يعتقد الكثير من الناس أن التغيير عملية قدرية تحدث في المجتمعات بطريقة عشوائية ، ولكن واقع الحال و ظروف الزمان و المكان قد اثبتا طيلة عقود من التجارب التغييرية في المجتمعات أن هذا الرأى لم يكن صحيحا ، فقد تبين من خلال تطورات العلم وأساسيات المنطق العقلي وفلسفة التاريخ أن التغيير في حقيقته ما هو الا رحلة مسار علمي وسلوك تطبيقي منظم يؤدي بطريقة حتمية الى الدخول في مراحل منهجية يمر بها المجتمع بشكل تراتبي منطقى والتي ترسم شكله وجوهره وواقعه ومستقبله ويجب اتباعها وإدارتها بالشكل الصحيح وبصفة دقيقة لبناء التغيير بداخله.

فلو تتبعنا مثلا حركة التغيير وإدارته في المجتمع الألماني الذي عرف بداية مسيرته التغييرية في القرن الثامن عشر الميلادي وسلطنا الأضواء الكاشفة عليها لوجدنا أن كتاب "ظاهريات الروح" للفيلسوف الألماني الشهير "فريديريك هيجل" قد شكل منعطفا حاسما وبارزافي هبوب رياح التغيير التي عمت كل أرجاء أرجاء ألمانيا بصفة خاصة وعمت مختلف بلدان أوروبا بصفة عامة في تلك الفترة التاريخية وأدخلتها في عصر التأسيس المعرفي، وذلك من خلال إبرازه للخطوات الفكرية المنهجية الأساسية والضرورية لعملية التغيير الناجحة في المجتمعات والتي تبدأ بالوعي بالذات ثم

فالوعي بالذات يجعل الفرد يحفز ملكته التفكيرية والاخلاقية التي تجعله يدرك أهمية وجوده في الحياة ،ليأتي بعد ذلك وبطريقة منطقية الوعي بالواقع ليبني الشخص علاقات إيجابية مع الأخرين ومع كل المؤسسات في المجتمع، أما الوعي بالمجتمع فإنه يمثل المرحلة الأخيرة من مسار التغيير ليفسح المجال لتأطير حركته وفق امتدادات الوعي في سياقاته الفردية الإدراكية والمجتمعية.

والجدلية النقدية.

فالتغيير يبدأ أولا وقبل كل شيء من ذواتنا عبر تحريك وعينا بها وتصورنا عنها حسيا وذهنيا وعقليا واطلاق العنان بعد ذلك لتفكيرنا في الوجود المطلق وفي واقعنا والمجتمع لتتحرك عملية التغيير وإدارته بداخله بشكل صحيح وسليم وناجح .

# شركة تطوير السودة



بسمه عبدالته سعدي ماجستير – إعلام سياحي

أريج محمد سالم

طالبة إعلام واتصال

فوق أعلى قمة في المملكة العربية السعودية، وبارتفاع يصل لأكثر من ٣٠٠٠ متر عن سطح البحر، تأتي شركة السودة للتطوير لتكون محركا لقطاعي السياحة والترفيه ومحفزا للنمو الاقتصادي في منطقة عسير. تتمتع منطقة المشروع التى تشمل مركز السودة وأجزاء من محافظة رجال ألمع بطبيعة ساحرة وأجواء خلابة على

ومرتفعاتها الشاهقة وتضاريسها المتنوعة، وتميزها بإرث من التراث الثقافي الغنى. وتسعى شركة السودة للتطوير بالشراكة مع المستثمرين والقطاعين العام والخاص، لتطوير وجهة جبلية فاخرة تقدم خيارات سكنية وترفيهية متنوعة. كما تعنى بمسؤولية خلق إطار عمل تنظيمي

مدار العام، وتتميز بطبيعتها الخلابة

يهدف للحفاظ على البيئة والموروث الثقافي والإنساني والتطوير العمراني في المنطقة. هذا وستوفر المنطقة فرصة عديدة للمستثمرين المحليين والدوليين. كما تساهم الشركة في دعم مستهدفات صندوق الاستثمارات العامة لتحقيق رؤية السعودية ٢٠٣٠ من خلال تطوير قطاعي السياحة والترفيه في المملكة.

# التواصل الاجتماعي يحرك ثلاثة مستويات

برنامج تلفزيوني حواري مُكرر

ووسيلة وقالب.

لماذا تُحقق بعض قنوات اليوتيوب و التيك توك أرقام اشتراك مليونية؟ ولم يُسجل نسب مشاهدة لافتة؟ ببساطة إنه

المحتوى المخطط له، وذلك لأن جوهر التواصل هو المحتوى، ومتى ما استطعت إبداع محتوى مناسب للجمهور المستهدف؛ متى ما حققت الوصول ومن ثم التأثير،

هناك ثلاثة مستويات لتلبية حاجات الجمهور، تبدأ من المستوى الأساسى وهو الإخبار عبر مشاركة المعلومة، ثم المتوسط

بالطبع مع توافر العوامل الأخرى من توقيت قبل بناء أى محتوى لابد من وجود إستراتيجية واضحة، تحدد خارطة طريقة استهداف المحتوى، وهو ما يجب أن يكون متوافراً في الإستراتيجية العامة للتواصل، ثم تُفصل بشكل أوسع على مستوى المحتوى، وتأتي إستراتيجية تلبية احتياجات

الجمهورعلى رأسها، عبر فهم أطياف الفئات المستهدفة بمختلف احتياجاتهم، لغاية صناعة ونشر محتوى يناسب كل فئة قدر الإمكان، يكون متسقاً استراتيجياً وجاذباً إبداعياً، سهل الوصول ومعقول

حيث يتم الإشراك عبر بناء العلاقة وتلمس التعاون، إلى المستوى المتقدم - وهو الأصعب - حيث ترسيخ الاهتمام ونشر الوعي ليتحقق التأثير.

يهدف المستوى الأول إلى بث المعلومات إلى الجمهور، حتى يمكنه من تلقيها واستيعابها، يعتمد النشر على القوالب

التقليدية مثل الأخبار والتقارير والصور والرسومات والمقاطع المرئية والمواد التاريخية، عبر المنصات التقليدية والرقمية، ويدخل من ضمنها المطبوعات مثل المجلات الدورية والنشرات التعريفية، وكذلك ملخصات الدراسات والأبحاث، ويمكن قياس النجاح بتحديد عدد من مؤشرات الأداء مثل عدد مرات المشأهدة، عدد مرات نقل الخبر.

المستوى الثانى يهدف إلى إشراك الجمهور وتفاعله، عبر بناء العلاقة وتعزيز التعاون، مثل نشر الأخبار المتخصصة والآراء والمقالات، والرسائل الفورية والتعليقات والإرشادات، مع استغلال الرسائل غير المباشرة، ويمكن قياسه بمؤشرات أداء مثل التفاعل على منصات التواصل الاجتماعي، كالتعليق والإعجاب والتفضيل واستبيانات قياس الأثر.

إشراك الجمهور: التأثير، بهدف رفع الوعي وتعزيز تغيير السلوك والتعامل، عبر استغلال القصص الملهمة، والمنشورات التفاعلية، والمواد التاريخية الجاذبة، والفنون الدرامية كالسينما والمسرح والتلفزيون، ناهيك عن اقتناص فرص التقنية في كل منصة رقمية على حدة، ويمكن قياسه بشكل كمي عبر مؤشرات أداء كإحصاءات الانتشار، وأعداد المتابعين وإعدادات نشر مؤثرى التواصل الاجتماعي للرسائل والمواد الاتصالية، ونوعياً عبر الدراسات والاستبانات التي تقيس عادات وسلوك ومعتقدات المستهدفين.

أما المستوى الثالث وهو قمة هرم محتوى

تغيّر الصورة الذهنية والهوية المؤسسية، أو ومما يزيد تأثير المحتوى سرعة النشر والوجود على المنصات المختلفة، لكن الأهم خضوعه للمراجعة والتقييم المستمر، مع عدم إغفال آراء وملاحظات الجمهور

كلما استثمرت وقتاً وجهداً في تخطيط المحتوى استطعت التقدم إلى مستوى أعلى واقتربت من تحقيق الأثر المنشود، وهو الهدف الأساسي من عملية التواصل.

من أجل تطوير محتوى عملية التواصل، مما

بالواقع وأخيرا الوعى بالمجتمع.

فهذه الخطوات التي طرحها المفكر الجدلى "هيجل" قبل ثلاثة قرون من الزمن قد اثبتت بصفة ملموسة فعاليتها ونجاحها في المجتمع الألماني وأنشأت نمطا جديدا في التفكير الأوروبي يتسم بالعقلانية



# الأديب أحمد عسيري:

# شاخ العمر ولم تشخ الرغبة في القراءة والتأليف..

### عبدالته اَل منشط

"أعتقد أن كل كائن بشري معرض للفشل والانكسار والتقويض، ولكن العبرة بالارتدادات الذاتية والنهوض من جائحة الكبوة" هذا ما قاله الأستاذ أحمد عسيرى الأديب والمثقف ؛ وصاحب القلم الرشيق، حينما حاورته صحيفة ( آفاق ) الجامعية أثناء حضوره للجلسة الأدبية بالجامعة

هو واحد من عمال المعرفة، ينتصر للوعي باعتباره ضد التيه والضياع، وسلما لبلوغ النقطة الأبعد في الإدراك، وضمانا لتدفق الحياة، وجذوة تمنع محو الذاكرة، وسلاما لخلايا الروح كي لا تذوب في الفراغ والعدم، فليس هناك أخطر من الاطمئنان للجهل والتخلي عن رغبة الوصول إلى المبتغى والحلم المؤجل والبعيد.

من هو أحمد عسيرى؟

### صف لنا بداياتك في المجال الثقافي والأدبي؟

قلت ذات يوم إجابة على مثل هذا السؤال؛ حين تشرق شمس الله على قريتي (الملاحة) في جبل عسير؛ كنت أستيقظ كعصفور العنب، أسمع بوح العشاق كالوله العاصف، وأصغى لصرير الأقدام الحافية؛ المتساكن مع جسد التربة وطمى الحقول؛ وبرد (الضريب)؛ وحنين ذبابات العشب النائم، كانت أصواتهم تحتلب شجن الأشجار، وأيديهم تلامس حرقة السنابل، وتشع من سحناتهم إشراقة الطين، وهبوب ريح العشيات العسلية، أراهم يعودون في المساء القروى ؛وقد توشحوا وتبللوا بأريج الحقول المسكوب على كفوفهم ؛ والمخبوء تحت ضلوعهم ،ليشتعل ليلهم الأليف بأغان تموج

كالأجنحة الرهيفة ،وتجمح كجنون الدهشة ، وترف كترجيع السواقي ،وتصعد كالغمامة فوق مداميك حصونهم ، من هنا قرأت جيداً في وجوههم، ودفء حناجرهم الحياة، وأبجديات الأرض وأسرارها ، وحنطة الحروف وأنفاسها ، وكتاب العقل وغموضه ، وقصائد الأرواح البيضاء ورقتها ، وأمشاج التظي والمخزون الجمالي الغائر في وجدانهم الأخضر ،من هنا استقيت معجمي الشعري والنثري ، مما دفع الأديب والشاعر والناقد الدكتور أحمد التيهاني ليطلق

### عليه ( المعجم البستاني ) ما هي المعوقات التي اعترضت مسيرتك العلمية والأدبية؟

أعتقد أن كل كائن بشري معرض

لتداعيات الفشل والانكسار والتقويض، ولكن العبرة بالارتدادات الذاتية والنهوض من جائحة الكبوة، والتخلص من وعثاء تلك المنغصات والأفق المسدود، فمهما استطالت تلك المعوقات بجبروتها ؛ وكثافة استبدادها وعتمتها ؛ فإنها لن تحول بينك وبين مبتغاك بإذن الله، حين ترفض الانهدام والإمحاء، والقذف بك في الفراغ الموحش، فإيمانك هو دافعك وملاذك حين تعترضك صخور الطريق، وعلى الصعيد الشخصى كان (اليتم) هو محرقتي وعذابي وجمر معاناتي، ولذا عليك أن تسير وتتأمل هذه العبارة (اختفى الشعاع فجأة، أعتقد أن غيمة تعبر فوق البيت، أشعة الشمس تختفي فقط لسببين: إما يحجبها الغيم، أو يكون الوقت ليلاً، نحن الآن في الصباح، إذن الأرجح أن

# ما أصعب ترويض العمر ،واقتياده

وتشوفاتك المستقبلية؟

غيمة تعبر). لذا ألوم بعض الشباب حين يضخم موقفاً حياتيا مر به، أو يتحول إلى حطب يابس أمام مشهد عابر، عزیزی لا أستطیع أن أدخل في التفاصيل الخاصة بي، والموغلة زمنياً رغم ضخامتها، لأن ذلك سيأخذ وقتاً ليس بالقصير، وما زلت أرمم تلك التوقعات والتأوهات العصية على النسيان، وأنظر إليها وهي تصغر حد التلاشي ، وتصبح كالقدح المكسور على قارعة الطريق بفعل الصبر واليقين في قدرة الله.

# ما هو أكبر إنجاز تفتخر

يقول صموئيل بيكة؛ إن حبي هو الكلمات ، (ولا أملك منها إلا القليل) أنا مسكون باللغة والتواصل مع الآخرين (شعراً ونثراً وتعليماً وإذاعة وتلفزة)؛ ولذا فهي أقدار قادتني لأكون في هذه المحاضن ؛ وأنجز ما أستطيع حسب القدرة والممكن والتراسل مع معطى الواقع، من خلال مكون ذهني، ونسق فكري، وانشغال نقدي متواضع.

ما مي طموحاتك عنوة لكي يستكمل وظائفه وأدواره وطاقاته ونوازعه الدفينة ، فالعمر قصير لا تكاد تبتدئ به إلا ويفاجئك بمنتهاه ،وطبائع الشخصية الإنسانية ومشاعرها، وقواها التفكيرية ومسالكها العقلية وطموحاتها الفتية ،ورغباتها المكبوتة ، كل هذا لا يبقى بنفس الدافع والوهج واليقظة والقطفة الأولى من ثمر العمر، إنها سنة الحياة يا صديقي ولذا استبدلت كل التجليات الماضوية بالتأمل في أسرار الموجودات



وفق حراكها التاريخي ومفاعيله وسحارة العم (سيد) رحمه الله الذي يبيع الكتب المستعملة في برحة وتحولاته، مما يجعلك أكثر استبصارا القزاز في الطائف قبل ٦٠ عاماً، ومن واستحضارا وبعدا عن الخيال الواهم. كيف كانت البدايات مع هنا شاخ العمر ؛ ولم تشخ الرغبة في القراءة والتأليف؟ القراءة والتأليف.

لا أجدني جميلاً إلا بين كتبي. مقولة

محرضة وواعية وفاعلة ومؤثرة

تستبطن وتلمح في فضائها معنى

الاستقرائية، والحفر المعرفي، القراءة

هي الدهشة والإشباع الجمالي،

هي التأسيس المنهجي والإجرائي

الذي يحتمى به العقل من الانهيار

والتشظى، القراءة احتياج إنساني،

ووثيقة تاريخية ونفسية وثقافية ؛ تدل

على نسيج الشعوب الحية، وتستحضر

مزاجها العام، إما بقصور الوعى،

وإما بيقظتها المتعالية، أما قصتي مع

القراءة فقد بدأت منذ اللحظة التي

أبصرت فيها كتاب المنهج المدرسى،

### بماذا تنصح الطلاب في جامعة الملك خالد؟

جامعة الملك خالد منجز تاريخي ،وقلعة من قلاع العلم في بلادنا، مؤثر جوهري وحضاري ،ومنارة لا تغيب عنها الشمس، ليست نصيحة ولكن رجاء لأبنائي الطلبة أن يحولوا التلقي فكراً ، أي جعل (العقل عقلاً ديناميكياً توالدياً لا عقلاً ساكناً وعقيماً) وأن يستمروا وينفتحوا على حياة المجتمع والبيئة وذخائرها من خلال البحوث والدراسات المعمقة؛ ليسدوا فراغات لم تملاً بعد ؛ ولم تلامسها أو تخطئها عين باحث، نظراً لكون بحوثهم تحت

والخاطرة الشعرية لهذه الجامعة المشرقة بالعطاء والمعرف. مليحة العصرفي الفرعاء سكناها ويمحض الروح والوجدان مرآها دار العلوم سقاها الله محتضناً ينساب في صبحها فكر ومساها أم الحضارة شعت في مرابعنا يطايب مغرسها يطايب مجناها كم حلقت في دروب الوعى ترسله في كل دار من الأفكار أسماها واليوم يسرح في أطرافها نظري منارة مسها نجم وحاذاها يقالعه النور كم أحييت من أمل كم فاخر الجيل في أرضي وكم باهى وسعت دنياك آمالا مجنحة

فكل خفقة نبض تشكر الله

إشراف قدرات علمية تتمتع بالرصانة

والمصداقية، والوعي القيمي، وكم

يسرني أن أهدي هذه الأبيات

أعلن المركـــز الوطني لتعزيز الصحة النفسية عن نتائج مؤشـر الصحة

النفسيـــة في المملكة

لعام 2022؛ هنّا أبرزها:

تزداد معدلات خطورة

الإصابة بالاكتئــاب في

حال كان الدخل أقل عنّ

يظهر انخفاض ملحوظ

في القلق ليدى من

5 آلاف ريال

# الأستاذة أنوار عسيرى:

# الطب النووي يهدف إلى تصوير وظيفة الأعضاء مع وجود المرض وليس تحديد موقعه وحجمه

### أمل القحطاني، أمل آل حميد

الأشعة التشخيصية تخصص له أهمية عظيمة في مجال الطب فالأشعة عين الطب... هكذا تحدثت لنا المعيدة بقسم الأشعة التشخيصية أستاذة أنوار محمد عسيري عن تخصصها في الحوار الذي أجريناه معها والذي كشفت لنا من خلاله عن عدد من جوانب حياتها العملية و العلمية.

### من هي أستاذة أنوار وكيف كانت رحلتها الدراسية والممنية؟

في البداية كان حلمي من الصغر أن أصبح دكتورة وكنت أحاول جاهدة بأن أسعى لتحقيقه، كنت طالبة مجتهدة طيلة فتره دراستي من المرحلة الابتدائية حتى الآن ، بعد تخرجي من الثانوية دخلت تخصص العلوم الإشعاعية بكلية العلوم الطبية التطبيقية بجامعة الملك خالد عام ۲۰۱۲ وتخرجت منها عام ٢٠١٧ و بعدها عملت لمدة شهرين في مستشفى خاص بمسمى أخصائية أشعة وبعدها تم تعييني معيدة لتخصص العلوم الإشعاعية بجامعة الملك خالد، وفخ بداية عام ٢٠١٩ كانت بداية رحلتي مع الابتعاث والحصول على درجة الماجستير من جامعة مانشستر في بريطانيا لتخصص التصوير الطبى

### والتخصص الدقيق الطب النووي. في أي سنة تم تعيينك في جامعة الملك خالد؟

یے نہایة عام ۲۰۱۷.

ما هو سبب اختيارك

### لتخصص الأشعة التشخيصية وما تخصصك الدقيق في المجال؟

بصراحة كان من رغباتي الأولى لأنه تخصص له أهمية عظيمة في مجال الطب فالأشعة عن الطب كما يُقال ومنها يسهل تشخيص المرض وتحديد درجته، بالنسبة لتخصصى الدقيق فهو طب نووي الذي يتميز عن باقى تخصصات الأشعة بأنه يهدف إلى تصوير وظيفة الأعضاء مع وجود المرض وليس تحديد موقعه وحجمه وشكله فقط.

### ماذا عـن رسالة الماجستير التي قدمتما؟

بصراحة كان موضوعاً شيقاً جدا وكنت فخورة بالعمل في هذا الموضوع ومتشوقة أيضًا في البداية كان الهدف من الدراسة التأكد من وجود رابط بين التهاب في الدماغ والمرض النفسي الذي يعرف باسم انفصام الشخصية، مما يعنى أن الهدف من هذه الدراسة هو تشخيص مرض انفصام الشخصية عن طريق التصوير بأجهزة الطب النووي وكان هناك مجموعة من المرضى ومجموعة من الأصحاء تتراوح أعمارهم من ١٨ إلى ٤٠ عاماً تم تصويرهم ومقارنة نتائجهم لمحاولة إثبات النظرية.

من خلال مشوارك العلمي والتعليمي يتضح طموحك العالي، ما هي أهدافك في مرحلة ما بعد الماجستير

كنت أردد دائمًا هذه حياة وليست جنة وكنت أستشعرها دائمًا حتى على الجانب الاجتماعي وليس التعليمي فقط وأعرف أن الضغوطات موجودة ،ولكن أكون دائما على يقين أن النجاح

# الحالية؟

في البداية الحمد لله حمدا كثيرا والشكر لله بعد توفيق الله وتيسيره وصلت لما أحلم إليه، ومن ثم يأتي دعم دولتي الحبيبة التي منحتني فرصة التعليم والعمل والبعثة بدون أي تكاليف مادية، وطبعًا أهلى وزوجي في مقدمة الناس الذين دعموني وساندوني ولا أنسى فضلهم أبدا.

ضغوطات في حياتك العلمية والعملية تجعلك تشعر بالعجز أو الفشل أحيانًا ولكن استمر واصبر وكافح وغيّر ما تستطيع تغييره ولا تستسلم.

### والتعليم؟

بإذن الله إكمال مرحلة الدكتوراه قريب حاليًا أسعى لإتمام هذا الموضوع وأسأل الله التوفيق والتسهيل.

### عندما تواجمين صعوبة في التعليم ما هي العبارة التي ترددينها لتشجعك على الاستمرار؟

سينسيني تعب الدراسة.

# من الداعم لك في مسيرتك

### نصيحة تقدمينها لمن يقرأ؟

هذه دنيا وليست جنة ستواجهك

# في المملكة؟

الصحة النفسية

انخفض معدل انتشار أعــراض الاكتئــاب فــي

المملكة مقارنة بعام 2020، من %13.8 إلى %12.7

معدل خطورة الإصابة بالاكتئاب أعلى لدى الفئة العمرية 60 عامًا فأكثر

تزيد احتمالية الإصابة بالاُكتئـاب لّدى من لا يمارسون نشاطًا بدنيًّا

> ارتفع مؤشر القلق العام بشــكل طفيف مقارنة بعام 2020

ماذاعن

يعانى الأشخياص

أصحـــات الأوزان الأقل

من الطبيعية من أعراض

اكتئاب أشد من غيرهم

أعراض القلــق أشد لدى

الفئة العمرية الأقل من

20 سنة والأكثـــر من

60 سنة

ترتفع أعـــراض الاكتئاب بنسبة طفيفة لدى غير المتزوجين

يمارسون أعمالًا تطوعية أو هوايات يومية يرتبط التطوع

بتخفيـــف أعراض الاكتئاب

لدى الإناث احتمالية أعلى للإصابة بأعراض القلق العام

يزيـد التدخيــن من معدلات خطورة الإصابة بالاكتئاب

> المملكــة تحقــق مستـــــويات أقـــل في معدلات انتشار أعراض الاكتئاب والقلق العام بالمقـــارنة مع دول العـــالم





# التوأم الرقمي.. نموذج يدعم الأهداف الإستراتيجية ووضع الأهداف الجديدة



### منار علي

التوأم الرقمي هو نموذج تكون مهمته بين المكونات الثلاث المادية والرقمية أو الأصول لتحسين الواقع الحالى، مما قد يؤدي لاتخاذ قرار أكثر كفاءة. ويدعم الأهداف الإستراتيجية أو يضع أهدافا جديدة.

وينقسم إلى التكامل (ربط الأنظمة ببعضها البعض) و البيانات (سهولة التحكم عن طريق الإنترنت) والذكاء

الرقمى في الحكومات. الاصطناعي (التحليل والتحفيز) وتخطيط السيناريوهات (المقدرة لابد أن تكون التوائم الرقمية على التقييم) والتخصيص قادرة على التكييف للعمليات

> مفهوم التوائم الرقمية هو العديد من المفاهيم المحتملة في الوقت الحالي. ، وأن كل منهما فريد من نوعه، إما نطاقه أو قيمته، وقد تؤدي الافتراضات غير الصحيحة إلى نتائج غير متوقع حدوثها فكيف

وأيضًا التخطيط والسياسة لتلبية (التحديد للأهداف للدعم وابتكار نماذج جديدة). التوقعات في التحول الرقمي. تعتبر التوائم تقنية ناشئة وحديثة

يمكنها أن تقدم دعما أكثر شمولا إلى حد ما يجب أن تبدأ بمشاريع تجريبية للقدرات المزدوجة الرقمية وأن تتطور بشكل متكررية استخدام التوائم عبر المنظمات.

تعتبر التوائم الرقمية مجموعة متقدمة ومعقدة من التقنيات، بما فيها تقنية الإنترنت وتحليلات البيانات الضخمة والسحابة والذكاء الاصطناعي ولا بد من مراعاة التقنيات، لأنها قد يعرضها للخطر، لذلك يجب على الحكومة

> أن تستخدم نهج التطوير المستمر مما تتضمن:

الوكالات الحكومية

-فهم دورها لأنه يضمن التوافق مع أهدافها وقد يسمح بالتقييم

-مرونة التكيف مع المواقف الجديدة الناشئة عن استخدام

التوائم الرقمية. -من الممكن الاعتماد التطبيقات الرقمية المزدوجة مع تسريع تبني

تتطلب التقنيات إدارة للمخاطر المتوقعة لاستخدام هذه التقنيات، بما في ذلك:

يمكن تطبيقها للاستجابة للكوارث على المستوى الإداري والإقليمي في

المملكة أن تربطها جميع العناصر المهمة للاستجابة للكوارث مثل قطاع الصحة وقطاع النقل وأيضا جاهزية البنية التحتية، وهو ما لا ينبغى تحقيقه بين عشية وضحاها. فحيث يجب تطوير كل مشروع على حدة في قسمها الخاص ثم دمجها أيضًا من حيث التكنولوجيا والقدرات فتقل أيضًا عامل المخاطرة في المركز ويضمن نجاحها وتكون رابطًا مثاليًا لإستراتيجية العمل.





المشرف العام د. علي زمُير القحطاني

نائب المشرف العام التنفيذي يحي بن عُبدالته التيهانيُّ ماتف: 2419922 | yaltihani@kku.edu.sa

مساعد المشرف العام للشؤون الإدارية والمالية علي أحمد آل سعيد

مساعدة المشرف العام - القسم النسائي ريم العسيري rmaseeri@kku.edu.sa

> مدير التحرير سلطان عُوض عُسيري

الهيئة الأكاديمية د.مکی احمد مکی

التدقيق اللغوي د.محمد الخليفة محمد

> رئيسة التحرير : منال المحاميد

نائب رئيس التحرير : عبدالته آل منشط

وحدة التصميم والمنصات الرقمية

المخرجة الفنية ليلى الألمعي

> قسم الأخبار: Aafaq1@kku.edu.sa - 2419933 - فاكس Aafaq1@kku.edu.sa | قسم الإعلان والتوزيع: ماتف 2419441 - فاكس كافة المراسلات بأسم المشرف العام | صحيفة «آفاق»، المدينة الجامعية بالقرعاء- كلية العلوم الإنسانية | ماتف: 2419441 | فاكس: 2419933 أريميل العام: aafaq@kku.edu.sa | تويتر: twitter.com/aafaqkku | فيسبوك: aafaq@kku.edu.sa عُلَّةُ الْأَراء الواردة في الصحيفة تعبر عن وجمَّة نُظر أصحابها ولا تعكس بالضرورة رأي صحيَّفة آفاة أو رأي جامعة الملك خالد





د. علي زهبر القحطاني

روح المبادرة والتحسين لدى الجهات والأفراد،وللأسف أن بعض الجهات الخدمية تعمل بهذا النهج البيروقراطي المقيت.

إلا أننا في منطقة عسير، وبفضل من الله ثم بوجود القائد الملهم أمير منطقة عسير صاحب السمو الملكي الأمير تركي بن طلال بن عبدالعزيز -حفظه الله - الذي نقلنا من مرحلة الركود الإداري إلى مرحلة التخطيط والتنسيق والمتابعة، ورسم لنا منهجاً ادارياً حديثاً يحتذي به.

فعلى سبيل المثال وعلى غرار وجود غرفة العمليات المشتركة بإمارة منطقة عسير والدور المناط بها ومنسوبيها الذين يمثلون مختلف الجهات في التنسيق والمتابعة، افتتحت الجامعة مؤخراً ممثلة بوكالتها غرفة المهام المشتركة والتفكير، وبلا شك أنها خطوه رائعة وموفقة تدل على حرص الجامعة والقائمين عليها لمواكبة التطور الكبير الذي تشهده بلادنا في شتى

قبل عدة أيام زرنا أنا وعدد من الزملاء من منسوبي صحيفة آفاق غرفة المهام المشتركة، وحقيقة ودون أدنى مجاملة ذهلنا بما شاهدناه من أفكار وإبداع وتجانس، انعكس على الأداء الإداري بشكل عام في الجامعة .

ان غرفة المهام المشتركة والتفكير بوكالة الجامعة هي أحدث طرق مساحات الأفكار والعمل المشترك بين إدارات الجامعة المختلفة، كما أنها تمثل الأسلوب الإداري الجديد الذي يقود الى صنع قرار سريع وهادف وبناء ويختصر العديد من العقبات التي كانت تصاحب العمل الإداري السابق كما أن وجود مثل هذه الغرفة جدير بأن يقتل العمل الروتيني المقيت الذي يقتل

ولم يقف دور الغرفة على هذا الحد وحسب، بل تعدى ذلك ليكون من أهدافها خلق الأفكار المبتكرة وتعزيز التكامل والتنسيق الأفقي بين صناع الأفكار داخل الجامعة من جهة والجامعة والجهات الحكومية من جهة أخرى من خلال استحداث مساحات ابتكار وحاضنة للأفكار وفق أفضل الحلول والممارسات لتحقيق رؤية المملكة وتطلعات منطقتنا.

ناهيك عن ما تملكه غرفة المهام المشتركة من أدوات تقنية متطورة، مربوطة بكافة جهات الجامعة، وشاشات عرض عالية الجودة وقاعات اجتماعات متطورة قل ما تجدها في أي جهة أخرى .

أخيراً...

شكراً لعراب هذه الفكرة بجامعتنا وكيلها الأستاذ الدكتور محمد بن حامد البحيري الذي ارتقى بالعمل الإداري في جامعتنا ليكون بإسلوب محترف متقن سيقودنا بإذن الله لتحقيق النجاحات اللازمة، إلا أن هذا الأمر يتطلب منا جميعاً المشاركة والمساهمة لنحقق سوياً النقلة النوعية المطلوبة في منظومة العمل الإداري بالجامعة والذي بدوره سينعكس على



E-Mail: aafaq@kku.edu.sa | Tel: 0172419922 | Fax: 0172419933





# أفاق طلابية

منال فهد المحاميد رئيسةالتحرير\*

### التُجارب لم تخلق عبثًا

وُجدنا في رحلة الحياة لنتعلم ونعمل، مهما ادّعى الشخص بأنه وصل لأعلى مراحل العلم، بل ونحن في رحلة متجددة للعلم والمعرفة ومن أدركها وتقبلها وتواضع لها حُظيّ بالفوز بها، ولكن كيف يمكن أن يستمر الشخص في رحلة تعلمه ؟

إنها التجارب التي تتيح لك ذلك، ولن تأتي التجارب إلا بالعمل، فالعمل يعلمك، يصقلك مهما كانت الظروف من حولك، إلا أنك قادر على تجاوزها، ستواجهك الكثير من المصاعب بلا شك، وستتعامل مع مختلف الشخصيات وتتقبلها بشكل أو بآخر ولكن لن تكون مجرد تجربة إن أحسنت التعامل معها؛ ستتعلم في كل مرة كيف تتعامل مع أزمة، وكيف تكسب ود شخص أمامك، وكيف تكون قادرًا بأن تجعل من التجربة المحبطة تجربة مميزة..

ستعلمك التجارب وستكتشف على المدى القريب بأنك حظيت بدرس أهدته لك الحياة دون استعداد له، فالعمل تجربة، والتجربة إبداع، والإبداع إنتاج، ولا إنتاج دون عوائق.

و من أراد أن يصل لأعلى القمم فليصبر على رحلة التعلم، وليتسلح دومًا بجرعات الصبر حتى لا يصبح هشًّا أمام أي منعطف، ويجعلها بمثابة دروس تستحق أن تُعاش، ويسمح لنفسه بأن تُقبل على كل ما يُضيف لها.. وحقيقة النفس البشرية أمام إقبالها على أي تجربة جديدة الخوف والتردد، لطالما كان التردد يعتريني عند خوضي لأي تجربة جديدة ولكني كنت صارمة بأن أقبل عليها، والتردد يقبل علي تارة أخرى ولكنني كنت أتقبل ذلك وأمضي فيها رغم كل شيء، وسرعان ما أجد نفسي قد كسبت ثمنًا باهظًا لم يسبق لي التفكير فيه لذا كُن موقنًا بأن التجارب وإن صغر حجمها واختلفت إلا أنها لم تُخلق عبثًا.

• طالبة قسم الإعلام والاتصال

# الأحوال الجوية المتوقعة لمدينة مكة المكرمة خلال الأسبوعين القادمين القلائاء الأربعاء التوقعة لمدينة أبها خلال الأسبوعين القادمين الثلاثاء الأربعاء التوقعة لمدينة أبها خلال الأسبوعين القادمين القلائاء الأربعاء التوبيع ال