

الجامعة الملك خالد

الأحد | 22 رجب 1447 - 11 يناير 2026

AAFAQ - The Newspaper of King Khalid University

321

# عاسير تزدهر..



إبداعات  
شابة تصاغ  
بالشغف



اتفاقيات نوعية



المرأة  
في قلب  
استراتيجية الجامعة

# عسير تُسعد..

## الأمير تركي بن طلال يقود التحول بالقيم والإنسان

في مرحلة شهد فيها منطقة عسير تحولاً تموياً متسارعاً، تتبادر ملامح قيادة تضع الإنسان في صميم القرار.. في هذا الحوار، يستعرض صاحب السمو الملكي الأمير تركي بن طلال بن عبد العزيز، أمير منطقة عسير ورئيس هيئة تطويرها، فلسفةه القيادية في إدارة التحول، القائمة على إزالة العوائق أمام الناس، وتسريع العمل الحكومي دون الإخلال بالجودة، وتحقيق التوازن بين الحزم الذي يحفظ النظام، والرحمة التي تحفظ الإنسان، كما يتناول سموه أبرز المشاريع التي ستقود المنطقة نحو نقلة نوعية شاملة، ودور الشباب في صناعة الأثر وتحقيق مستقبل عسير الذي تمضي بثبات نحو مستقبلٍ تبني قيمه بعشقٍ لا يرضي إلا بالإتقان.....



### منطقة تناضل نحو القمة وتبني مستقبلها



### عسير مقبلة على نقلة نوعية

\* ما هي الفلسفة القيادية في إدارة التحول؟  
- هي أن نزيل العوائق عن طريق الناس وأن تقرب المسافة بين الدولة والمواطن.  
\* للموازنة الحزم والرحمة.. كيف؟  
- الحزم يحفظ النظام.. والرحمة تحفظ الإنسان، ولا قيمة لحزم يجرح، ولا لرحمة تعطل.  
\* مشاريع ستغير مستقبل المنطقة؟  
- عسير مقبلة على نقلة نوعية: مشاريع سياحية كبيرة، تطوير البنية التحتية، تطوير القرى والريف، وربط المنطقة اقتصادياً بالوطن كله.

### السرعة في التنفيذ

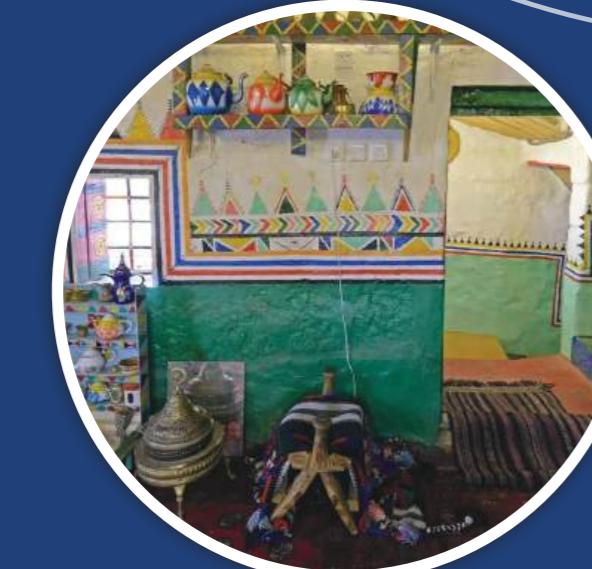
- \* أكبر درس من العمل الميداني؟  
- تعلمت أن الحقيقة في العيون لا في التقارير.
- \* نصيحة للشباب؟  
- لا تنتظر أحداً ليمنحك الفرصة.. اصنعها أنت، الوطن يتسع لكل من يعمل.
- \* لو طلب منك تغيير واحد في نمط العمل الحكومي؟  
- لو تمكنت من تغيير شيء... لقلت: السرعة في التنفيذ دون الإخلال بالجودة.

### قيادة ملهمة ورؤية واضحة حين يلتقي الحزم بالرحمة



### عتركات لحوار أمير منطقة عسير

- 01 الحزم يحفظ النظام، والرحمة تحفظ الإنسان
- 02 لا قيمة لحزم يجرح، ولا لرحمة تعطل
- 03 الحقيقة في العيون لا في التقارير
- 04 الوطن يتسع لكل من يعمل
- 05 لا ترفع صوتك على من يخدم وطنك
- 06 اليد التي تعمل لأجل وطنها لا تهزم
- 07 العمل يتحول تدريجياً من مجرد واجب إلى عشق
- 08 العاشق المحترف لا يرضيه إلا القمة



### عاشق لا يرضيه إلا القمة

عشق، أنا لا أريد فريقياً يؤدي المهام فحسب، بل فريقاً لتحقيق أعلى المراتب في عسير؛ أحدد الهدف يُؤديها بعشق.  
- كيف تمكنت من تحفيز فريقك؟  
- أستند على مبدأ بسيط: لا ترفع صوتك على من يخدم وطنك.  
- أقرب المواقف إلى القلب؟  
- أقربها إلى ذاتي هي حين تنجز مشروعًا كان يظن أنه شبه مستحيل.  
- رسالة واحدة لأهل عسير؟  
- أنت شركاء لا متقلون... واليد التي تعمل لأجل وطنها لا تهزم.

### أنت شركاء لا متقلون

\* التعامل مع الضغط دون فقدان الإنسانية؟  
- أستند على مبدأ بسيط: لا ترفع صوتك على من يخدم وطنك.  
\* أقرب المواقف إلى القلب؟  
- أقربها إلى ذاتي هي حين تنجز مشروعًا كان يظن أنه شبه مستحيل.  
\* رسالة واحدة لأهل عسير؟  
- أنت شركاء لا متقلون... واليد التي تعمل لأجل وطنها لا تهزم.



## تحول عميق يربط التعليم بالتنمية والمعرفة بالأثر والطموح بالمنجز

2025  
ذروة المسار

مثل عام 2025 ذروة المسار التصاعدي لل استراتيجية، حيث تجسّد النضج المؤسسي في أعلى مستوياته، وتحوّل الإنجازات من مبادرات متفرقة إلى منظومة متكاملة متراوحة. واصلت الجامعة تحرير إستراتيجيتها 2030 بما يتواءم مع المتغيرات الوطنية والعالمية، واستكمّلت متطلبات مبادرة رياادة الجامعات.

### قياس التحول الرقمي

على مستوى التعليم، توسيع البرامج المعتمدة، وارتفاع مستوى التخصصية والمرنة في المسارات الأكademية، وتعزيز الربط المباشر بسوق العمل عبر شراكات صناعية وسياحية وفنية، إلى جانب إطلاق برامج القيد المزدوج والتسريع الأكademي والتعليم عن بعد. وانعكس ذلك في القفزات النوعية في التصنيفات العالمية، بلوغ الجامعة الفتاة (300-251) عالمياً في تصنيف Times Higher Education، وتحقيق المركز الثاني وطنياً. وفي التحول الرقمي، رسخت الجامعة رياادتها بحصولها على المركز الأول في المؤشر الوطني للتعليم الرقمي، والمركز الأول بين جهات التعليم والتدريب في قياس التحول الرقمي، وتميزها في المحتوى الرقمي والمنصات الإلكترونية.

### مراجعة تحليلية عميقه

إلى ذلك، تمثل إستراتيجية جامعة الملك خالد 2030 - في إصدارها الثاني لعام 2025 - إطراً مؤسسيًا متكاملًا يوجه جهود الجامعة نحو التميز الأكademي والبحثي، وتعزيز التنمية الوطنية، وذلك في ظل التحولات المتسارعة في التعليم الجامعي ومتطلبات سوق العمل. وتأتي هذه الوثيقة امتداداً للتجربة الاستراتيجية السابقة، وبناء على مراجعة تحليلية عميقه للأداء المؤسسي وقراءة معتمقة للفرص والتحديات، بما يضمن تجديد التوجهات وتطوير المبادرات ورفع الجاهزية لتنفيذ بكفاءة ومرنة.

### بطولات وطنية وخليجية

في البحث والابتكار، أثمرت الجهود عن تسجيل براءات اختراع نوعية، وتأسيس كرسى أبحاث الاستدامة بالشراكة مع اليونسكو، وإطلاق حاضنات ومسرعات أعمال ربطت البحث بالاقتصاد والبيئة والاستدامة. كما توسيع المسؤولية المجتمعية بشكل غير مسبوق عبر مبادرات مبادرون، وأجوايد، والبرامج البيئية والصحية، والأنشطة الثقافية، لتصبح الجامعة منصة وطنية للعطاء والأثر المجتمعي. وفي جودة الحياة الجامعية، حققت الجامعة مراكز رياضية متقدمة، واستضافت بطولات وطنية وخليجية، وحصلت على جوائز في بيئه العمل، مما عزز بيئه جامعية متوازنة تجمع بين التميز الأكademي وجودة الحياة.

### الاعتماد المؤسسي الكامل

توج عام 2025 جهود التميز المؤسسي بحصول الجامعة على الاعتماد المؤسسي الكامل حتى عام 2031. وإطلاق النسخة المحدثة من استراتيجية 2030، واستضافة ملتقى التميز المؤسسي في التعليم الجامعي، إلى جانب التوسيع في الشراكات الاستثمارية الصحبية، وتعزيز دور الأوقاف، وترسيخ مفهوم الاستدامة المالية المسؤولة.

### الشراكات والمبادرات الوطنية

على صعيد التعليم، بدأت الجامعة مراجعة شاملة لبرامجها الأكademية، وربطها بمخرجات التعلم واحتياجات سوق العمل، مع التوسيع في التعليم الإلكتروني والتعلم المدمج، ورفع جاهزية أعضاء هيئة التدريس. وفي البحث والابتكار، ركزت الجامعة على بناء البيئة البحثية الداعمة، وتطوير السياسات المنظمة للنشر العلمي، وربط البحث بالقضايا الوطنية ذات الأولوية. كما أرسّت الجامعة نموذجًا مؤسسيًا للمسؤولية المجتمعية، قائماً على الشراكات والمبادرات الوطنية، إلى جانب تحسين جودة الحياة الجامعية عبر دعم الأنشطة الثقافية والرياضية وتحسين بيئه العمل. أما الاستدامة المالية، فقد بدأت الجامعة بوضع الأسس الأولية لنماذج تنويع الإيرادات وربط الاستثمار برسالتها التعليمية والبحثية، ليكون عام 2023 عاماً لبناء الأرضية وترسيخ ثقافة التحول.

### 2024 تكثيف الإنجاز

مع دخول عام 2024، انتقلت الجامعة إلى مرحلة التسارع وتكتيف الإنجاز، حيث بدأت مخرجات الاستراتيجية بالظهور بصورة أوسع وأكثر وضوحاً. تميز هذا العام بزمك كبير في الشراكات المحلية والدولية، وتقدم ملموس في التصنيفات العالمية، وحضور لافت في المحافل العالمية، بما عكس نضج التوجه نحو العالمية. فقد شهدت الجامعة اعتماد برامج أكademية نوعية، وتحسين تصنيفها وترتيب تخصصاتها في تصنيفات QS وTimes Higher Education، وتوسيع نماذج التعليم الإلكتروني والمفتوح، بما عزز جودة مخرجات التعليم وربطها بسوق العمل.

### تحسين جودة الحياة الجامعية

في البحث والابتكار، سجّلت الجامعة حضوراً دولياً عبر مشاركاتها في معارض جنيف الدولية للاختراعات ومتروبول ITEX بمالزيا، وتحقيقها جوائز نوعية، إلى جانب استضافة مؤتمر معامل التأثير العربي العاشر وتنظيم منتديات علمية عززت مكانتها كمركز معرفي مؤثر في النشر العلمي واقتصاد المعرفة. كما برع الدور المجتمعي للجامعة وطنياً من خلال التميز في تنظيم وتفعيل العمل التطوعي، وحصد جوائز وطنية، وتنفيذ مبادرات مجتمعية واسعة، إلى جانب حراك ثقافي ورياضي أسهم في تحسين جودة الحياة الجامعية وتعزيز الانتماء المؤسسي. وفي هذا العام أيضاً، أطلقت الجامعة الصندوق الوقفي الاستثماري لجامعة الملك خالد، بوصفه خطوة محورية في مسار الاستدامة المالية وتنويع مصادر الدخل، وربط الاستثمار برسالة الجامعة.



## 3 سنوات من النجاح المؤسسي

3

### استراتيجية جامعة الملك خالد 2030.. خارطة طريق نحو المستقبل

\* هياح حفظي، مشاعل الأحمرى، مؤيد الشهري

مثّلت استراتيجية جامعة الملك خالد 2030 إعلاناً عن مرحلة جديدة في مسيرة الجامعة، تقوم على تحول عميق يربط التعليم بالتنمية، والمعرفة بالأثر، والطموح بالمنجز. فمنذ انطلاقتها قبل ثلّاث سنوات، بدأت الجامعة رحلة استراتيجية متدرجة، انتقلت فيها من بناء المكّنات، إلى تسريع الإنجاز، ثم إلى النضج والحساب النوعي في عام 2025، لترسم ملامح قيادة التغيير ولا تكتفي بموافقتها.

### 2023 نقطة الانطلاق

في عام 2023، الذي شكل نقطة الانطلاق الفعلية للاستراتيجية، انصبّ التركيز على تأسيس البنية المؤسسية الصلبة للتحول طويل المدى. أعادت الجامعة ترتيب أولوياتها، وحدّدت أهدافها الاستراتيجية الستة بوضوح، وبدأت مواجهة هيكلها التنظيمية، وبرامجها الأكademية، ومبادراتها البحثية، مع مستهدفات رؤية السعودية 2030 واستراتيجية تطوير منطقة عسير.

وشهد العام إطلاق نماذج حوكمة جديدة، وتفعيل مؤشرات الأداء، وبناء منظومة متكاملة للتحفيظ والمتابعة، إلى جانب تطوير البنية الرقمية والأنظمة الداعمة للتعليم والبحث والابتكار، بما رسخ ثقافة الأداء القائم على القياس والتحسين المستمر. كما حققت مواجهة استراتيجية غير مسبوقة مع استراتيجية تطوير منطقة عسير، لتكون أول جامعة سعودية تنجح هذا التكامل بصورة منهجية، وتحول إلى شريك تموي فاعل في بناء الإنسان والمكان.

### استراتيجية الجامعة 2030 University Strategy 2030





## 6

أهداف استراتيجية  
تقيس التحول

- 4 تحسين جودة الحياة الجامعية
- 5 تحقيق التميز المؤسسي
- 6 تنويع مصادر الإيرادات واستدامتها

## إضاءات لاستراتيجية الجامعة

- 01 بناء جامعة رائدة تقود التحول في التعليم العالي، وترتبط بالمعرفة بالآثر التنموي.
- 02 مواءمة شاملة مع مستهدفات رؤية السعودية 2030 واستراتيجية تطوير منطقة عسير.
- 03 الارتقاء بجودة التعليم والتعلم، وتطوير البرامج الأكاديمية بما يليبي متطلبات سوق العمل.
- 04 تعزيز البحث والابتكار الموجه لخدمة القضايا الوطنية والتنمية المستدامة.
- 05 ترسیخ التحول الرقمي وتطوير البنية التقنية ومنصات التعليم الذكي.
- 06 بناء منظومة حوكمة فعالة قائمة على مؤشرات أداء قابلة لقياس والتحسين المستمر.
- 07 توسيع الشراكات المحلية والدولية لتعزيز التميز الأكاديمي والحضور العالمي.
- 08 تنمية المسؤولية المجتمعية والعمل التطوعي بوصفها ركيزتين للآثر الاجتماعي.
- 09 تحسين جودة الحياة الجامعية وتهيئة بيئة محفزة للطلبة ومنسوبين الجامعة.
- 10 دعم ريادة الأعمال وحاضنات ومساجن الأعمال وربط البحث بالاقتصاد.
- 11 تنويع مصادر الإيرادات وتعزيز الاستدامة المالية من خلال الأوقاف والاستثمارات.
- 12 ترسیخ القيم المؤسسية والهوية الوطنية وبناء ثقافة تنديمية تقود الأداء والتميز.

## منظومة ناضجة لقياس الأداء

وفيما يخص قياس أداء الاستراتيجية، أشارت إلى أن الجامعة تعتمد منظومة ناضجة لقياس الأداء تُطبق بشكل نصف سنوي وسنوي، من خلال مؤشرات أداء رئيسية وتشغيلية، تغطي ثلاثة مستويات متراقبة: قياس أداء الاستراتيجية ككل، وقياس أداء الأهداف الاستراتيجية الستة، وقياس أداء المبادرات التنفيذية والجهات المالكة لها. وأضافت أن هذه المنهجية تسهم في تعزيز الشفافية والمساءلة، ودعم اتخاذ القرار المبني على البيانات، وضمان التحسين المستمر وتحقيق الآثر المنشود.

## ادارة التغيير وضمان التكامل

وعن التحديات، أوضحت آل دريس، أن تنفيذ استراتيجية طموحة بهذا الحجم يواجه تحديات طبيعية، أبرزها إدارة التغيير، وضمان التكامل بين الجهات والمبادرات، واستدامة الموارد، وقياس الآثر الحقيقي. وأكدت أن الجامعة تعاملت مع هذه التحديات عبر برامج إدارة التغيير، وأطر حوكمة واضحة، وتنوع مصادر الدخل، وتطبيق دورات قياس أداء ومراجعة دورية.

## من وثيقة إلى ثقافة عمل

في ختام حديثها، وجّهت الدكتورة أسماء رسالة لطلبة الجامعة ومسنوبتها، شددت فيها على أن الاستراتيجيات لا تتجزأ بجودة تصميمها فقط، بل بإيمان الأفراد بها ومشاركتهم في تنفيذها. وقالت: «كل فرد في الجامعة هو جزء من استراتيجية 2030، ودوره – مهما بدا بسيطاً – له آثر مباشر في نجاحها». وأكدت أن الشراكة الحقيقية بين الطلبة ومنسوبين الجامعة هي الأساس لتحول الاستراتيجية من وثيقة إلى ثقافة عمل، ومن أهداف مكتوبة إلى نتائج ملموسة، بما يصنع قصص نجاح مؤسسية تجسد طموحات الجامعة والوطن والمنطقة».

- 1 تحسين مخرجات التعليم والتعلم بما يليبي متطلبات سوق العمل والتنمية المستدامة،
- 2 تعزيز البحث والابتكار للبلية الاحتياجات المجتمعية والاقتصادية
- 3 تعزيز المسؤولية المجتمعية والعمل التطوعي

## كفاءة قيادية بارزة

تُعد الدكتورة أسماء من الكفاءات القيادية البارزة في مجال التخطيط الاستراتيجي، حيث حصلت على درجة الدكتوراه في علوم الحاسوب من الولايات المتحدة الأمريكية، وأسهمت بدور محوري في عدد من المشاريع الاستراتيجية الكبرى بالجامعة، من بينها مشاركتها كنائب مدير مشروع تحديث الخطة الاستراتيجية للجامعة 2025، ونائب مدير مشروع تطوير استراتيجية الاتصال المؤسسي، إضافة إلى قيادتها والإشراف على مبادرات وملفات استراتيجية نوعية عززت من حوكمة الأداء المؤسسي وفاعليته.

من جانبها وتعليقها على استراتيجية الجامعة، أكدت الدكتورة أسماء عائض آل دريس، أستاذ مساعد بكلية علوم الحاسوب ونائب المشرف العام على إدارة الاستراتيجية والمبادرات بجامعة الملك خالد، أن الجامعة نجحت في تقديم نموذج وطني رائد في مواءمة استراتيجيةيتها المؤسسية 2030 مع استراتيجية تطوير منطقة عسير، بوصفها إحدى الاستراتيجيات الوطنية المعتمدة، بما يعكس تحولاً نوعياً في دور الجامعات من مؤسسات تعليمية تقليدية إلى شركاء فاعلين في التنمية الوطنية والإقليمية.



## 4 توجهات استراتيجية تكاملية

وحول أبرز التوجهات الاستراتيجية في استراتيجية جامعة الملك خالد 2030، أوضحت الدكتورة أسماء أنها ترتكز على أربعة مسارات رئيسة، تتمثل في الريادة الأكademية والمهنية، وتعزيز البحث والابتكار الموجه، وبناء منظومة حوكمة واستدامة مؤسسية فعالة، وتنمية الموارد واستثمار الإمكانيات.

وبيّنت أن هذه التوجهات صُممت لتعمل بشكل تكامل، بما يضمن توحيد الجهود وتحقيق أثر مستدام على مستوى الجامعة والمجتمع والمنطقة، ويرفع من تنافسية الخريجين، ويعزز تحويل المعرفة إلى قيمة تموية واقتصادية.

## منهجية تشاركية شاملة

وقالت الدكتورة أسماء إن إعداد الوثيقة استند إلى منهجية تشاركية شاملة روعي فيها إشراك جميع أصحاب المصلحة داخل الجامعة وتحليل البيئة الداخلية والخارجية، ومواكبة السياسات الوطنية والرؤى العالمية مما أسهم في بلورة توجهات استراتيجية تتعكس خصوصية الجامعة وتطلعاتها كما تم ربط الأهداف الاستراتيجية والمبادرات التفريذية بمنظومة من مؤشرات الأداء القابلة لقياس وفق معايير الجودة الوطنية بما يعزز من فاعلية الرصد والتقييم ويضمن استدامة التحسين المستمر. تتمحور الاستراتيجية حول أربع توجهات رئيسية: الريادة الأكademية والمهنية والبحث والابتكار الموجه والاستدامة والحكومة المؤسسية وتنمية الموارد واستثمار الامكانيات.

## التكيف مع التحولات التنموية

وأضافت: تشكل هذه التوجهات مرتكزاً تفديرياً لتحقيق ستة أهداف استراتيجية، تسعى من خلالها الجامعة إلى تحسين مخرجات التعليم وتعزيز البحث العلمي والابتكار، وتفعيل دورها المجتمعى، ورفع جودة الحياة الجامعية وترسيخ التميز المؤسسى، وتحقيق النمو في الموارد وتنطلق الاستراتيجية من منظومة قيم مؤسسية محدّدة. تمثل الأساس المرجعي في بناء بيئة جامعية قائمة على الشفافية والانضباط والولاء المؤسسى والابتكار، بما يعزز من جودة العمل المؤسسى والفاعلية التنظيمية. وتعود وثيقة استراتيجية جامعة الملك خالد إطاراً توجيهياً شاملًا يُعَدُّ توجهات الجامعة كمؤسسة تعليمية وبحثية وطنية رائدة ويسهم في بناء مستقبل من ومتعدد، قادر على التكيف مع التحولات التنموية على المستويين المحلي والدولي.

## محرك تنموي وشريك أساسى

أوضحت آل دريس أن مشروع مواءمة الاستراتيجية انطلق من قناعة راسخة بأن الجامعة لا يقتصر دورها على التعليم والبحث العلمي، بل تمتد رسالتها لتكون محركاً تنموياً وشريكًا أساسياً في تحقيق مستهدفات التنمية، وأضافت أن عملية المواءمة بدأت منذ مرحلة تصميم استراتيجية الجامعة 2030، عبر تحليل معمق لوثيقة استراتيجية تطوير منطقة عسير، ودراسة ميزاتها التأمينية ومكانتها الاقتصادية في مجالات السياحة والضيافة، والثقافة والفنون، والبيئة والزراعة.

وبناءً على ذلك، تم توجيه البوصلة الاستراتيجية للجامعة نحو تطوير برامج أكademية نوعية مرتبطة باحتياجات المنطقة، وتحديد أولويات بحثية وابتكارية داعمة للقطاعات الاقتصادية، إلى جانب تعزيز الشراكات مع الجهات الحكومية والخاصة، وتحقيق التميز المؤسسي من خلال مواءمة العمليات الداخلية مع التوجهات التنموية الإقليمية.

وأكّدت الدكتورة أسماء آل دريس، أن المرحلة اللاحقة شهدت تعميق التكامل بين الاستراتيجيات، عبر بناء خريطة واضحة لفرص التعاون، وتحويلها إلى مشاريع ومبادرات مشتركة ذات آثر ملموس، مدعاومة بطار حوكمة يضمن التسقّف والمتابعة والتقارير الدورية.





### أ. نوف أحمد سبلان

تعمل ضمن فريق قياس الأداء لمبادرات الهدف الاستراتيجي الثاني وإعداد التقارير. انتقلت حديثاً للعمل في إدارة استراتيجية الجامعة، وتمثلت خبرة إدارية تمتد لأكثر من عشرة أعوام في العمل الإداري داخل الجامعة. تطمح نوف إلى تطوير مهاراتها في التخطيط الاستراتيجي وقياس الأداء، ودعم متابعة وتنفيذ المبادرات الاستراتيجية، بما يسهم في تعزيز تحقيق الأهداف المؤسسية وتحسين الأداء.



### أ. بدرية موسى القحطاني

أخصائي حوكمة والتزام ومخاطر ومؤشرات أداء، تعمل كخبيرة في التخطيط الاستراتيجي وقياس الأداء ، تسهم بفاعلية في قيادة وتنفيذ أبرز المشاريع الاستراتيجية في استراتيجية الجامعة. قادت مشروع تحديث استراتيجية الجامعة 2025م، كما تولت قيادة الفريق الاستراتيجي لتطوير استراتيجية الاتصال المؤسسي، إضافة إلى المشاركة في مشاريع المعامة الاستراتيجية بين استراتيجية الجامعة واستراتيجية تطوير منطقة عسير، وغيرها من المشاريع النوعية في الإدارة. تدرس حاليًّا ماجستير تحليل بيانات الأعمال، وتطمح إلى توظيف التحليل المتقدم للبيانات في دعم التخطيط الاستراتيجي، ورفع جودة مؤشرات الأداء، وتعزيز اتخاذ القرار القائم على البيانات، بما يسهم في تحقيق أثر مؤسسي ملموس ومستدام للجامعة.



# المرأة في قلب استراتيجية الجامعة قيادة تصيغ الأهداف وترجعها إلى أثر



## أدوار في استراتيجية الجامعة

“آفاق” من جانبها، تسلط الضوء على قيادات نسائية تقف خلف المشهد الاستراتيجي للجامعة؛ قيادات عملن بصمت وكفاءة على إدارة الملفات الاستراتيجية، وتحوّل الرؤية إلى واقٍ، وبناءً مسار واضح لمستقبل الجامعة. ومن خلال سلسلة مقابلات، نتعرّف على كل واحدة منها: من هي؟ ما دورها في استراتيجية الجامعة؟ ما أبرز المشاريع التي قادتها؟ وكيف تنظر إلى طموح الجامعة ومسارها نحو عام 2030؟ إنها قصة قيادة مؤسّسية، تُروي من الداخل، وتجسد كيف تُصنّع الاستراتيجيات حين تقدّمها العقول القادرة على التخطيط، والتنفيذ، وصناعة الأثر.

لم يعد حضور المرأة السعودية في موقع القيادة حدّاً استثنائياً، بل أصبح واقعاً يعكس نضج التجربة الوطنية، وتطور منظومة العمل المؤسسي، واتساع دائرة الكفاءات المشاركة في صناعة المستقبل. ومع التحولات الكبرى التي تشهدها المملكة، برزت المرأة بوصفها عنصراً رئيسياً في التخطيط، والتنفيذ، وصناعة القرار، ومتابعة الأداء، بما أسهم في تحقيق نتائج نوعية في مختلف القطاعات.

## مسارات التحول المؤسسي

وفي جامعة الملك خالد، يتجسد هذا الواقع بصورة واضحة؛ إذ تقف المرأة اليوم في قلب استراتيجية الجامعة 2030، لا بوصفها مشاركة في تنفيذ الرؤية فحسب، بل بوصفها قائدة لصياغتها وتجهيزها. فقد تشكّل فريق استراتيجية الجامعة من قيادات نسائية توّلّن مسؤولية بناء الإطار الاستراتيجي، وصياغة الأهداف، وربطها بمستهدفات رؤية السعودية 2030 واستراتيجية تطوير منطقة عسير. ولقد أسهمت هذه القيادات النسائية في تحويل الاستراتيجية من وثيقة تخطيطية إلى برنامج عمل حيّ، يقوم على التحليل، والتكامل، والحكومة، وقياس الأثر. فكان لهن دور محوري في تطوير نماذج العمل، وبناء الشراكات، ومواصلة المبادرات، وقيادة التغيير داخل الجامعة، بما انعكس على جودة الأداء المؤسسي وتسارع وتيرة الإنجاز.

### أ.لين محمد القحطاني

تعمل كممارس قياس أداء ومصممة، حاصلة على شهادة إدارة المشاريع الاحترافية من معهد PMI وتشغل كذلك دور مسؤولة التواصل الداخلي في الإدارة. عملت في المكتب التنفيذي ثم إدارة الاستراتيجية والمبادرات، وأسهمت ضمن فرق العمل في تنفيذ عدد من المشاريع التنفيذية وال المؤسسية. كانت ضمن فريق تصميم واختيار شعار الجامعة الجديد عام 2023. كما قادت تصميم الهوية الاستراتيجية المحدثة للجامعة 2025. تطمح لين إلى تعزيز قدراتها في التخطيط الاستراتيجي ومتابعة الأداء، وتعزيز تكامل الاستراتيجيات مع منظومات الأداء المؤسسي، بما يدعم رفع كفاءة التنفيذ وتحقيق الأثر المستدام.



## أ. نورة عسيري

تعمل كمدخلة بيانات في إدارة استراتيجية الجامعة، وتحتخص بإدخال البيانات على ملفات ونظام متابعة الاستراتيجية. تطمح نورة إلى تطوير مهاراتها في مجال قياس الأداء ومتابعة التنفيذ، والمساهمة بفاعلية في تحسين الأداء الإداري ودعم تطوير أساليب العمل وتعزيز جودة المخرجات، بما يسهم في رفع كفاءة الإدارة وتحقيق أهدافها المؤسسية.

## أ. ميعاد عائض آل عبادان

أخصائي مؤشرات أداء ، تعمل كممارس متقدم في التخطيط الاستراتيجي وقياس الأداء. عملت في المكتب التنفيذي وكانت عضواً فاعلاً في تأسيسه والمشاركة في تطوير أعماله، ثم انتقلت للعمل في إدارة الاستراتيجية والمبادرات بالجامعة. أسهمت خلال عملها في المكتب والإدارة في تطوير وإدارة عدد كبير من المشاريع الاستراتيجية والتنفيذية والتشغيلية وال المؤسسية. ومن أبرزها تصميم موقع الطلاب الدوليين، وإعداد الكتب التعريفي الخاص بهم، إضافة إلى مراجعة و إعادة تصميمه وتطوير استراتيجية كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالجامعة.

تطمح إلى تطوير ممارسات قياس الأداء المؤسسي، وربط مؤشرات الأداء بالمشاريع الاستراتيجية، وأتمتة العمليات وهندستها بما يسهم في رفع كفاءة الأداء وتحقيق أثر مؤسسي مستدام.



## أ. لطيفة محمد القحطاني

تعمل كممارس قياس أداء متقدم، إضافة إلى الإشراف على برامج التدريب التعاوني وتمهير في الإدارة. عملت ضمن عدد من الإدارات المختلفة داخل الجامعة قبل انتقالها إلى إدارة الاستراتيجية والمبادرات. تشارك حالياً ضمن فريق مبادرة تميز الكليات، وكذلك ضمن الفريق الاستراتيجي لخطة الاتصال المؤسسي.

تؤمن بأن الطموح لا يقف عند محطة واحدة، وأن التعلم المستمر هو المحرك الحقيقي للتطور المهني. تمتلك شغفًا عاليًا لاكتساب المعرفة، وترفض الجمود والروتين. وتسعى دائمًا للعمل في بيئة تحفز الابتكار والتغيير. شكلت انتقالها للعمل في مجال الاستراتيجية نقلة نوعية ونقطة تحول بارزة في مسيرتها الوظيفية، حيث أتاحت لها توسيع آفاقها المهنية وصقل مهاراتها في التخطيط والتحليل وصناعة القرار. وتعلق آمالاً كبيرة على هذه الإدارة لما تتوفره من فرص واعدة وتجارب ثرية تضيف قيمة نوعية لمسيرتها العملية.

## أ. ابتسام أحمد ال هادي

أخصائي مؤشرات أداء ومصممة، وتعمل كممارس قياس أداء. عملت في المكتب التنفيذي ثم إدارة الاستراتيجية والمبادرات، وتجمع بين خبرتها في الإعلام والعلاقات العامة ومجال الاستراتيجية من خلال تنفيذ الأعمال الإبداعية. من أبرز المشاريع التي قادتها تصميم دليل هوية شعار جامعة الملك خالد عام 2023، وإعداد مقترن تطوير حفل التخرج للجامعة لعام 2026، كما تولت قيادة إخراج التقرير السنوي لجامعة الملك خالد لعامي 2024 و2025. إضافة إلى مشاركتها كضيفة في الفريق الاستراتيجي لتطوير استراتيجية الاتصال المؤسسي بالجامعة. ترى ابتسام في العمل الاستراتيجي مجالاً للنمو المهني المترافق، وتسعى إلى تعزيزه بالتعلم المستمر والممارسة الواعية، وتوظيف مهاراتها الإبداعية بما يتوافق مع متطلبات العمل. كما تعمل على استكمال مهاراتها الأكademية من خلال دراسة ماجستير الإعلام السياحي، دعماً لمسارها المهني واهتمامها بما يخدم التوجهات السياحية لمنطقة عسير.

تعمل كممارس قياس أداء متقدم، وقد عملت في المكتب التنفيذي ثم إدارة الاستراتيجية والمبادرات. شاركت في عدد من المشاريع المؤسسية والتنفيذية، إضافة إلى المشاريع المرتبطة بالخطة الاستراتيجية، ومن أبرزها تطوير نماذج مؤشرات الأداء، والمشاركة ضمن فريق العمل المسؤول عن تصميم نظام الاستبيانات المركزي لقياس مؤشرات رضا المستفيدين. تمتلك مثال طموحاً مهنياً واضحاً للشخص بشكل أعمق في مجال الاستشارات الاستراتيجية، والمساهمة في دعم اتخاذ القرار ورفع كفاءة الأداء الإستراتيجي للمؤسسات.

## أ. هنال سليمان العزینی

تعمل كممارس قياس أداء متقدم، وقد عملت في المكتب التنفيذي ثم إدارة الاستراتيجية والمبادرات. شاركت في عدد من المشاريع المؤسسية والتنفيذية، إضافة إلى المشاريع المرتبطة بالخطة الاستراتيجية، ومن أبرزها تطوير نماذج مؤشرات الأداء، والمشاركة ضمن فريق العمل المسؤول عن تصميم نظام الاستبيانات المركزي لقياس مؤشرات رضا المستفيدين. تمتلك مثال طموحاً مهنياً واضحاً للشخص بشكل أعمق في مجال الاستشارات الاستراتيجية، والمساهمة في دعم اتخاذ القرار ورفع كفاءة الأداء الإستراتيجي للمؤسسات.

## استراتيجية الجامعة 2030 University Strategy 2030



## أ. العها الشهري

تعمل كممارس قياس أداء ومصممة، عملت في المكتب التنفيذي ثم إدارة الاستراتيجية والمبادرات، وشاركت ضمن فريق تصميم واختيار شعار الجامعة 2030. أسهمت في التنفيذ ونشر الوعي ب استراتيجية الجامعة، وقادت تصميم شعار وهوية استراتيجية الجامعة. كما تعمل ضمن فريق مشروع ميراس لتطوير قدرات ومهارات الموهوبين من منسوبي الجامعة.

تطمح إلى تطوير مهاراتها في صناعة الهوية المؤسسية وتوظيفها في خدمة الجامعة، وتعزيز هويتها المؤسسية في مختلف المجالات.



## منظومة متكاملة

من جانبه، رحب وكيل الجامعة للأعمال والشراكة المجتمعية الأستاذ الدكتور عبداللطيف بن إبراهيم الحديشي بالحضور، مؤكداً أن الاحتفاء بيوم العالم للتطوع يجسد تقدير الجامعة لقيم العطاء، ولدور التطوع في بناء الإنسان وتمكين المجتمع وصناعة الحضارة، مشيراً إلى أن الجامعة نجحت في نقل العمل التطوعي من مبادرات فردية إلى منظومة مؤسسية متكاملة تحول شغف العطاء إلى أثر مستدام. وبين أن جامعة الملك خالد حققت المركز الأول بين الجامعات السعودية في تفعيل العمل التطوعي على مستوى وزارة التعليم للعام الثاني على التوالي، في تأكيد على أن العمل التطوعي في الجامعة ليس نشاطاً موسمياً، بل مساراً مؤسسي مستدام يرسّخ الريادة ويصنع الأثر.

## اتفاقيات نوعية وشراكات رئيس الجامعة

## ملتقى التطوع يجسد قيم العطاء والتنمية والريادة المجتمعية

## مسار تنموي

أكمل رئيس الجامعة الأستاذ الدكتور فالح بن رجاء الله السلمي، في كلمته خلال الحفل، أن ما تشهده الجامعة ومنطقة تعزيز الأثر واستدامته. وثمن معاشر رئيس الجامعة الجهود التي بذلتها وكالة وأوضح معاشره أن منظمة عسير حققت، بفضل هذه القيادة، منجزات وجوائز محلية عالمية، وأن قطاعات العمل التطوعي، وبالدور المهم، ثمن دعم القيادة الرشيدة، وممثلاً في الإدارات العامة للتطوع والشراكة المجتمعية، إلى جانب إسهامات الكليات لصاحب السمو الملكي الأمير تركي بن طلال بن عبدالعزيز، أمير منطقة عسير -بإذن الله- لتكون في طليعة الجهات والعامادات والإدارات ومنسقى العمل التطوعي في مختلف قطاعات الجامعة.

## ساعات تطوعية

شهد الحفل تقديم عدد من الفقرات المصاحبة التي استعرضت مسيرة العمل التطوعي في الجامعة، شملت عروضاً مرئية، ومسرحيّة توعوية، وفليكاً وثائقياً سلط الضوء على أثر المبادرات التطوعية وتجارب المتطوعين، إلى جانب تكريم الجهات التي أسهمت في تفعيل العمل التطوعي، والجهات التي حققت معدلات متميزة في أعداد المتطوعين وال ساعات التطوعية، وتكريم الجهات الفائزة بالماركيز الأولى على مستوى وكالات الجامعة وفروعها؛ كما تضمن الحفل تكريم مسؤولي الجامعة المتميزين في العمل التطوعي من أعضاء هيئة التدريس والموظفين والطلاب، تقديراً لإسهاماتهم الفاعلة، إلى جانب استعراض عدد من المبادرات التطوعية والطلاب، وإبراز نماذج من الشراكات المجتمعية.

## برامج تأهيلية

استعرض وكيل الجامعة مؤشرات الأداء التطوعي، موضحاً أن عدد المتطوعين المسجلين في منصة العمل التطوعي بلغ 81,589 متطوعاً، وهو الأعلى بين الجامعات ومؤسسات التعليم في المملكة، حيث شكل منسوبيو الجامعة 32٪ من هذا العدد، بنسبة تفوق المعدلات الوطنية، فيما تجاوز عدد الساعات التطوعية 5.4 ملايين ساعة تطوعية، بقيمة اقتصادية تقدر بنحو 9.5 ملايين ريال. كما أشار إلى تنفيذ أكثر من 3000 فرصة وفعالية تطوعية خلال العام، شملت مبادرات صحية واجتماعية، وبرامج تأهيلية، ومبادرات وطنية في مواسم الحج، وحملات مجتمعية واسعة.



برعاية وحضور معاشر رئيس الجامعة الأستاذ الدكتور فالح بن رجاء الله السلمي، احتفت الجامعة، بملتقى اليوم العالمي للتطوع 2025، في مركز المعارض والمؤتمرات بالجامعة بالفرعاء، وذلك بحضور عدد من قيادات منطقه عسير، وقيادات الجامعة، ومسؤوليها، وشركائهما من الجهات الحكومية والخاصة، بما يعكس الدور المحوري للجامعة في دعم منظومة التطوع المؤسسية على مستوى المنطقة.

## اتفاقيات وشراكات

شهد الملتقى في مستهل فعالياته، جولة لمعالي رئيس الجامعة على المعرض المصاحب، الذي ضم عدداً من الجهات المشاركة من داخل الجامعة وخارجها، حيث أطلع معاشره على المبادرات والبرامج التطوعية، ونماذج من الشراكات المجتمعية، وما تقدمه الجهات المشاركة من جهود تساهم في تعزيز العمل التطوعي وتنمية أثره المؤسسي والمجتمعي. إلى جانب ذلك شهد معاشره توقيع عدد من الاتفاقيات وشراكات التعاون بين جمعية حماية المستهلك وعمادة شؤون الطلاب بالجامعة، ومركز إرادة للتأهيل الطبي وكليّة العلوم الطبية التطبيقية بأبها "قسم التأهيل"، وجمعية إحسان للخدمات القانونية، وكلية الحقوق بالجامعة.





## «نخبة العالمين»

نبنيت حملة «نخبة الحالمين» باشتراك المستقبل، وارتکزت على مفهوم المدن الذكية، مع ابراز دور الأفراد بوصفهم شركاء فاعلين في بناء مدن الغد، لا حدود ملقاً لتأثيّرها.

عن مسارحهن، أوصحت الطالبات أن الجريمة سببها قدر من التوتر لتوبيها عرض الأول أمام جمهور مباشر، إلا أنها شكلت خطوة مهمة في صقل مهارات عرض وبناء الثقة.

في ختام حديثهن، وجهت القائمات على الحملة رسالة لطلاب الإعلام أكدن فيها أهمية العمل المبكر، والتدريب المستمر، والحرص على إجراء بروفات إضافية قبل أي عرض، لما ذلك من أثر في تعزيز الجاهزية والظهور المهني واثق.

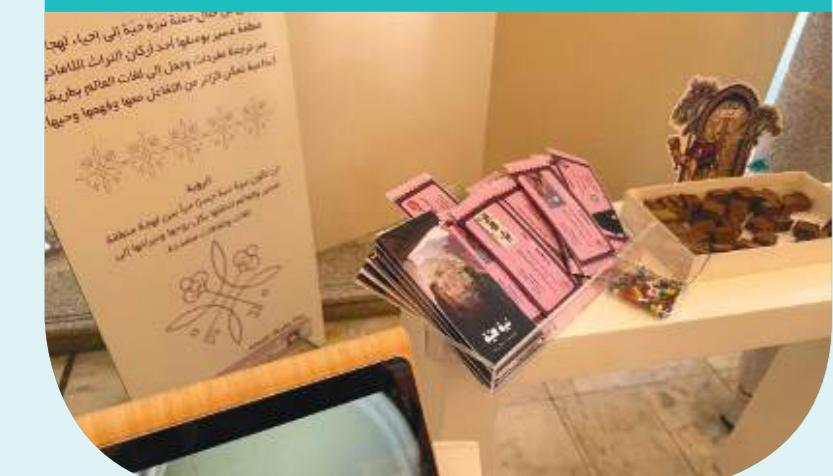


## «خلف الشاشة إنسان»

اهتمت حملة «خلف الشاشة إنسان» بقضية التتمر الإلكتروني، وهدفت إلى ترسّيخ قيم التعاطف والمسؤولية الرقمية، والعمل على تحويل الفضاء الرقمي إلى مساحة أكثر إنسانية وأماناً، خصوصاً لدى فئة الشباب. وترتكز الرسالة الأساسية للحملة على التأكيد بأن كل تفاعل رقمي يقف خلفه إنسان، بما يحمله من مشاعر وتأثيرات نفسية. وتسعى إلى نقل التواصل الإلكتروني من كونه أداة محتملة للإساءة إلى وسيلة واعية تقوم على الاحترام والمسؤولية. وتولت تفديد الحملة للطلاب إيلاف مستور، غال على، وري سعيد، ضمن مشروع إعلامي يعكس وعيًا متقدماً بقضايا المجتمع الرقمي.

واستهدفت الحملة مستخدمي وسائل التواصل الاجتماعي والألعاب الإلكترونية، إلى جانب أولياء الأمور والمعلمين المهتمين بالتربيّة الرقمية، مع تركيز خاص على الفئة العمرية من 15 إلى 35 عاماً من طلاب المدارس الثانوية والجامعات. وتتوقع القائمات على الحملة أن تسهم في الحد من أضرار التتمر الإلكتروني، وتعزيز السلوك الرقمي الإيجابي.

وعن مشاركتهن، وصفت الطالبات المشاركة بأنها ناجحة وفعالة، لما حققته من تفاعل مباشر مع المجتمع وليس حقيقي للقضية المطروحة. وفي ختام حديثهن، وجّهت القائمات على الحملة رسالة لطلاب الإعلام أكدن فيها أن مشروع التخرج لا يهدّي مجرد متطلب أكاديمي، بل فرصة حقيقية لإثبات الهوية المهنية، واظهار القدرات كصناع محتوى وباحثين وإعلاميين قادرين على إحداث أثر ملحوظ في المجتمع.



# 10 مشاريع تخرج إعلامية تصنع الفارق وتعزز القيم والهوية

بشرى اللغبي، جمانة آل ناصر، وريف الشمراني، أحمد الشريف

وقدرتهم على تحويل الأفكار إلى مبادرات ذات رسالة واضحة وأثر ملموس. كما أكدت هذه المشاريع أن الإعلام لم يعد مجرد وسيلة نقل للمعلومة، بل أداة فاعلة في بناء الوعي وخدمة المجتمع، حين يُقدم ببرؤية مسؤولة ومحتوى مهنى يلامس الواقع ويشترف المستقبل.

بين التوعية الرقمية، والهوية الثقافية، والتنمية الحضورية، واستشراف المستقبل، وغيرها، مقدمة نماذج إعلامية تعبر عن احتياجات المجتمع وتوابع التحولات الراهنة.

كما عكست الحملات مجتمعة مستوى متقدماً من الفهم الإعلامي لدى الطلبة، في إطار مشاريع التخرج لطلاب وطالبات الإعلام، عُرضت مجموعة من الحملات الإعلامية التي تناولت قضايا مجتمعية وثقافية وتنموية متنوعة، عكست وعي الطلبة بدور الإعلام في صناعة التأثير وتعزيز القيم والهوية. وتوّقت هذه الحملات في موضوعاتها



## «نِبْرَةُ حَيَّةٍ»

ركزت حملة «نبرة حية» على الاهتمام بالهوية اللغوية في منطقة عسير، بهدف الحفاظ على لهجات المنطقة وتعريف المجتمع بها بوصفها جزءاً حياً من الثقافة المحلية والانتماء الوطني، وذلك عبر تقديم تجارب تفاعلية تعزّز ارتباط الجمهور باللغة بوصفها مكوناً أصيلاً من الهوية.

وتتركز الرسالة الأساسية للحملة على إبراز لهجات عسير وتقديمها بأسلوب قريب ومفهوم، يكسر الصور النمطية عنها، ويؤكد أن اللهجة ليست مجرد وسيلة تواصل، بل تعبير عن الروح الثقافية والذاكرة الاجتماعي للمنطقة. وتولت تفاصيل الحملة الطالبات ريم عكشه، العنود آل جبار، وإناس آل وازي، ضمن مشروع إعلامي يعكس وعيّاً بأهمية الحفاظ على الموروث اللغوي المحلي.

واستهدفت الحملة فئة الشباب، والمهتمين بالثقافة واللغات، وزوار منطقة عسير، إلى جانب كل من يحمل شغفًا بالهويات المحلية، متوقفةً أن تنسهم في تعزيز تقدير اللهجة المحلية، وتقريرها من الجمهور، وإتاحت تجربة ممتعة تعمق الفهم والارتباط بالهوية العسيرة.

وعن مشاركتهن، أوضحت الطالبات أن المشاركة شكلت فرصة لعرض شغفهن بالمشروع وتقديم فكرة تعبير عن روح عسير، مؤكّدات أن التجربة كانت مساحة لإثبات قدرة طلاب الإعلام على إنتاج حملات ذات أثر حقيقي وصدى ملموس في المجتمع.

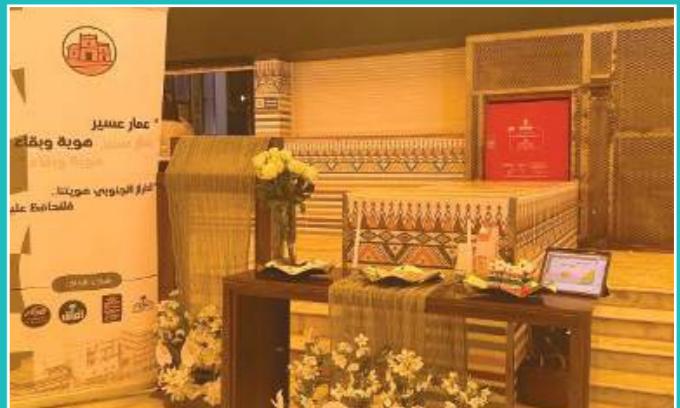
وفي ختام حديثهن، وجهت القائمات على الحملة رسالة لطلاب الإعلام دعوينهم فيها إلى عدم الخوف من الأفكار الكبيرة، والعمل على مشاريع تعبّر عن ذواتهم ومناطقهم، مؤكّدات أنّ الفكرة المبتكرة لا تتطلّب ميزانيات ضخمة بقدر ما تحتاج إلى روح، وباحث، وشغف، وإيمان بالقدرة على إحداث فرق.

«هنا وفينا»

عنيت حملة «منا وفينا» بالثقافة الجنوبية، بإعادة إحياء الرموز الثقافية المرتبطة بعادات الجنوب والهجرات وذاكرة المكان، وقدرها بصورة عصرية قرية من الشباب، بما يعزز لديهم شعور الانتماء والفخر بالهوية. وترتكز الرسالة الأساسية للحملة على إبراز جمال التفاصيل الثقافية البسيطة التي تشكل الحياة اليومية في الجنوب، من لهجة وعادات وموارث شفهي، والعمل على إعادة تقديمها بأسلوب حديث وجاذب يحافظ على أصالتها ويعرّيها من الجيل الجديد. وتولت تنفيذ الحملة الطالبات هيفاء الشهري، ريماس فهد، وسامياء الشهري، ضمن مشروع «أعلام»، و لكن، «منا وفينا»، أهدافها المهمة الثقافية الحارة.

ومن مشاركتهن، وصفت الطالبات التجربة بأنها مثيرة وممتعة، إذ أتيحت لهن فرصة عرض فكرة الحمل وروحها أمام الحضور، ومشاركة كواليس العمل، مؤكّدات أن تفاعل الجمهور وإحساسه بصدق الرسالة كأداة فعالة في التغيير.

وفي ختام حديثهن، وجهت القائمات على الحملة رسالة لطلاب الإعلام دعوينهم فيها إلى الانطلاق من هويتهم وأصواتهم الخاصة، مؤكّدات أن كل مشروع ناجح يبدأ من فكرة صادقة تعبّر عن أصحابها، وأداء الجرأة والقرب من الناس وقصصهم هي ما يصنع الأثر الحقيقى ويمنحك المشاريع عمقها واستمراريتها



## «عِمَارُ عَسِيرٍ»

جاءت حملة “عمران عسيرة” كمبادرة إعلامية تهدف إلى إبراز الطراز المعماري الحديث الذي تشهده منطقة عسيرة، وتسلّط الضوء على أهمية تبني هذه الطرز بوصفها ركيزة أساسية في تطوير المشهد الحضري وتعزيز التفاصيل البصرية في المنطقة. ونفذت الحملة الطالبات ريناد عبد الله، رزان يحيى، وإيفاد حسن، ضمن مشروع إعلامي يعكس اهتمامهن بالهوية العمرانية والتحولات التنموية التي تشهدها عسيرة. وترتكز الرسالة الجوهرية للحملة على نشر الوعي بالطرز المعمارية الحديثة التي أطلقت ضمن مبادرات سمو ولي العهد الأمير محمد بن سلمان، وتشجيع اعتمادها في المشاريع العمرانية بما يسهم في الارتقاء بجودة البيئة الحضرية وتحسين مظاهرها العام، وبما يعكس هوية المنطقة بصورة متاسقة ومتطرفة. واستهدفت الحملة سكان منطقة عسيرة والمصممين الهندسيين، آملة أن

بحدث اثراً ملحوظاً في رفع مستوى الوعي لديهم حول أهمية الالتزام بالأنماط المعمارية الحديثة، وتحفيزهم على تطبيقها عملياً لضمان انسجام بصرى مستدام يواكب رؤية المنطقة المستقبلية.

وعن مشاركتهن، عبرت الطالبات عن فخرهن بهذه التجربة، معتبرات أنها فرصة ثمينة لعرض أهداف الحملة ورؤيتها أمام الجمهور، مؤكّدات أن العمل الميداني منحهن مساحة حقيقة لترجمة أفكارهن إلى مشروع ملحوظ يخدم المجتمع. وفي رسالتهن لطلاب الإعلام، شددت القائمات على الحملة على أهمية البدء بالمشاريع بشفافية، واستثمار كل تجربة كفرصة للتعلم، مع الحرص على أن تكون المبادرات الإعلامية موجهة لخدمة المجتمع وقضاياها، بوصف ذلك جوهر العمل الإعلامي المسؤول.

## «ريف يُنمي»

جاء تنفيذ حملة «ريف يُنمي» بهدف تسليط الضوء على برنامج «ريف» بوصفه أحد المبادرات الاستراتيجية الداعمة للقطاع الزراعي ضمن رؤية المملكة 2030، مع التركيز على تمهين المزارعين ودعم الانتاج المحلي، لا سيما في قطاع البن.

وتولى تنفيذ الحملة الطلاب أحمد علي السلطان، ريان مشتبه آل مقبل، مصعب على الجشل، ضمن مشروع إعلامي اعتمد على تكامل الأدوار بين أعضاء الفريق في صياغة المحتوى الإعلامي والتصميم البصري، لتقديم رسائل توعوية مبسطة تلامس احتياجات المزارعين والمجتمع.

وأستهدفت الحملة جمهور عريض من من أفراد المجتمع والمزارعين. وعن مشاركتهم، أوضح الطلاب، أن التخطيط المنظم وتوحيد الرؤية أسلهما في تجاوز تحديات تبسيط المفاهيم التقنية، وإبراز الأثر التنموي للبرنامج.

وفي ختام أحديّهم، وجه القائمون على الحملة رسالة لطلاب الإعلام، بأن الإعلامي شريك فاعل في إبراز المشاريع الوطنية وتحوّيل الريف السعودي إلى قصة نجاح مستدامة.

## حملات لطلاب الإعلام

01 عمار عسير

02 نبرة حية

03 منا وفينا

04 اضغط بوعي

05 خلف الشاشة إنسان

06 نخبة العالمين

07 كل الطرق تؤدي إلى الرياض

08 ليش نصّور؟

09 أخلاقنا هو يتنا

10 ريف يُنمي

مجلات  
الطلاب  
الاعلام

- 

ریف یُنی



## أُخْلَاقُنَا هُوَ يَتَّنَا

جسّدت حملة "أخلاقيات هويتنا" وعي الفريق بأهمية الانتقال بالقيم الأخلاقية من إطار التظير والشعارات إلى واقع التطبيق والممارسة اليومية، بوصفها عنصراً أساسياً في تشكيل هوية الفرد والمجتمع. واستلهمنت الحملة فكرتها من الإيمان بأن الأخلاق تمثل الركيزة الأولى لتماسك النسيج المجتمعي وتعزيز قيم الاحترام والمسؤولية والتعاون.

وتولى تنفيذ الحملة الطلاب فايز منيع الأسمري، خالد فايز السرحاني، معاذ عبد الله الرفيفي، ضمن مشروع إعلامي يعكس منهجهية تكاملية في توزيع الأدوار وفق مهارات الأعضاء، حيث امترجت صياغة المحتوى الإعلامي مع التصميم البصري والتخطيط والتنفيذ الميداني.

واستهدفت الحملة الطلاب والأكاديميين والمجتمع العام، مما أسهم في تقديم رسالة توعوية موحدة. وعن مشاركتهم، أوضح الطلاب، أن مشاركتهم واجهت تحدياً تمثل في تحويل المفاهيم الأخلاقية المجردة إلى رسائل واقعية تلامس الواقع، إلى جانب ضيق الوقت وتعدد الأفكار، إلا أن هذه التحديات يمكن تجاوزها من خلال الحوار المستمر وتوحيد الرؤية حول هدف واضح يتمثل في جعل الأخلاق سلوكاً وهوية تمارس.

وفي ختام أحاديثهم، وجه القائمون على الحملة رسالة لطلاب الإعلام، بأن العمل الجماعي وتكامل الأدوار بين أعضاء الفريق أسهم في تقديم حملة متماسكة وواضحة الرسالة، عكست قدرة الإعلام على الإسهام في بناء الوعي القيمي، وترسيخ السلوك الإيجابي، وتعزيز حضور القيم الأخلاقية في الحياة اليومية للمجتمع.



## «لپش نصوّر؟»

انطلقت حملة «ليش نصوّر؟» من وعي الفريق بأهمية تحويل مفهوم التصوير من ممارسة يومية شائعة إلى رسالة إعلامي ذات بعد إنساني وثقافي، تسهم في رفع مستوى الوعي بقيمة الصورة ودورها في توثيق الذاكرة الفردية والجماعية.

وتتركز الرسالة الأساسية للحملة على الارتباط الوثيق بين التصوير والهوية، من ملاحظة غياب الإدراك العميق لمعنى الصورة وتأثيرها الثقافي وتولى تنفيذ الحملة الطلاب محمد سعد آ بهران، أسامة عبد العزيز الحاضر، طلال عل بن ردمه، محمد مانع العمر، ضمن مشرو إعلامي اعتمد على العمل الجماعي وتكامل الأدوار بين أعضاء الفريق، بين صياغة الفكرة والمحتوى، والتصميم البصري، والتنفيذ، إضافة إلى التنظيم والمتابعة.



# إبداع طلابي يعكس قضايا المجتمع ويواكب التحولات الراهنة

## «كل الطرق تؤدي إلى الرياض»

جاءت حملة «كل الطرق تؤدي إلى الرياض» كمبادرة إعلامية نسلط الضوء على الدور القيادي للعاصمة الرياض، بوصفها مركز القرار والتأثير على المستويين المحلي والدولي، وتؤكد مكانتها كمحور رئيسي في مسيرة التنمية والتحول.

وتحتكر الرسالة الأساسية للحملة على إبراز الرياض باعتبارها القلب النابض للمملكة، ونقطة التقاء القرار والتأثير العالمي، وما نمثّله من ثقل سياسي واقتصادي وثقافي يعكس حضور المملكة المتنامي على الساحة الدولية. وتولت تفاصيل الحملة الطالبات غيادة على آل مريط، أمجاد عائض القحطاني، وبتحول أحمد المالكي، ضمن مشروع إعلامي يعكس وعيًا بدور العاصمة في تشكيل صورة الوطن.

واستهدفت الحملة الجمهور العام على منصات التواصل الاجتماعي داخل المملكة بوصفه جمهورًا غير مباشر، فيما شمل الجمهور المباشر فئة الشباب، وطلاب وطالبات جامعة الملك خالد، وأعضاء هيئة التدريس، مع توقعات بأن تشهد الحملة في تعزيز الوعي بأهمية الرياض ودورها القيادي محليًا وعالميًا.

وعن مشاركتهن، وأوضحت الطالبات أن المشاركة مثلت فرصة مثالية لإبراز رسالة الحملة والتاكيد على مكانة الرياض كمركز للقرار والتأثير، إضافة إلى تعزيز وعي الشباب بدور العاصمة في مسيرة التنمية الوطنية.

وفي ختام حديثهن، وجهت القائمات على الحملة رسالة لطلاب الإعلام أكدن فيها أن للإعلام دوراً محورياً في صناعة الوعي ونقل الصورة الحقيقية للمملكة، مشيرات إلى أهمية تقديم محتوى مهني يعكس مكانة الرياض وتأثيرها العالمي المتمامي



## مبصر بلا عيون

في كل يوم يزداد الشاب عبد الله تعطشاً للعلم والمعرفة، وبدأ في حضور الدورات المتخصصة في مجالات عدّة، فضلاً عن ارواء ظمئه المعرفي بالقراءة والاطلاع، كما عمل دائياً في المبادرات التوعوية والثقافية لذوي الإعاقة، واستغل موهبته في الكتابة ليؤلف ويطلق أول كتاب له "نور القلوب"، تحدث فيه عن الإعاقة البصرية، ولم يكتف الشاب سفير العزيمة عبد الله العسيري بصعوه على مركب التأليف وسط بحر مليء بعواصف التحديات، بل انطلق إلى تأليف رواية أدبية تحت اسم "مبصر بلا عيون".

## العزم الصادق يصنع المستحيل

هنا يتدخل عبد الله ليريوي موقفاً أغضبه، فائلاً: رافقني أخي إلى أحد البنوك، فكنت أسمع الشفقة من المحيطين، وكانت تزييني غضباً، وبينما نحن في الانتظار، أتى موظف البنك ليخاطب أخي دون أن يخاطبني في الأمر الذي أتيت لأجله، فقلت له: أنا هنا إن لم تعلم، فأنا أسمع. فرد موظف البنك: أنا آسف، لم أقصد ذلك. ويقول عبد الله: إن هذا التصرف من قانون الأعمال، ضغوط "تسريع التخرج" التي أثرت على جودة المشاريع العمليّة مطالبة بضرورة توازن مسمى الكفاءة مع التخصص الفعلي. وتنتفق معها الطالبة شروق القحطاني من إكمال مسیرته التعليمية بجامعة الملك خالد، حينها بدأت معلم الأمّل والرغبة في الارتفاع، تزداد يوماً بعد يوم بدعم أسرتها وإرادتها الصلبة.. كان يمني الاتّهاب بتحصّن الإعلام والاتصال، ولكن الأقدار شاءت أن يتخصص في الشريعة الإسلامية، وحصل على شهادة البكالوريوس. وفي فترة دراسته بالجامعة طُلُّق في فريق "مشاة ذوي الإعاقة" بمنطقة عسير، وجرى تعيينه نائباً لرئيس العلاقات العامة والإعلام بالفريق وأكمل المسيرة وطور من الفريقي والعمل، وكان الشاب المكفوف متعطشاً للنجاح، ليهُي فترة النطُّ، وينتقل إلى العمل في جمعية قوى لرياضة المعاقين بعسير والتي عمل فيها لفترة محدودة، ثم قدم استقالته ليقرر للدراسات العليا "الماجستير والدكتوراه" بجامعة الملك خالد وتحديداً بكلية التربية وتحول من متعلم إلى باحث في تخصصه، ومع حبه القديم للإعلام أقدم على طلب رخصة مهنية إعلامية وتمت الموافقة عليها لتصبح الرخصة مفتاحه الأول لعالم الإعلام ومن منظور إداري، تضع أد خلود أبوملحة النقاط على الحروف مؤكدة أن المرحلة تتعين تسليمها مع رؤية 2030. وان التحديات الحالية هي "فرص نمو"، موجهة رسالة مباشرة للطلاب بأنهم الاستثمار الحقيقي للوطن وان وضوح الهدف هو المفتاح لتجاوز تشتت العصر الرقمي لتنظر الجامعة هي الشريك الداعم في كل خطوة نحو المستقبل.

## الانطلاق إلى عالم أرحب



# عسيري يحطّم قيود الظلام فقد بصره ورأى مستقبلاً بوضوح

أشواق البقemi، عبدالباري الشهرياني

بعزيمة مدفوعة برغبة في النجاح وتحقيق الذات.. حطم حاجز الظلام وانطلق إلى عوالم فسيحة من الضوء وجدها بين صفحات كتابه التي أثارت له الطريق للعلم والتعلم، وأخذ ينهل منها بشفف. ومن داخل أسوار جامعة الملك خالد، تخصص الطالب عبد الله عسيري في الشريعة الإسلامية وحصل على شهادة البكالوريوس، ليكمل الدراسات العليا "الماجستير والدكتوراه" بكلية التربية. خلال هذه الرحلة دفعه حبه وتعلقه بالإعلام إلى ممارسته عملياً، ليحصل على أول رخصة مهنية إعلامية لمكفوف بالملكة، والتي مكنته من الدخول إلى باب أوسع ليصبح مراسلاً ومحرراً بصحيفة "الحدث" في عسيرة. "آفاق" التقت عبد الله عسيري، الذي روى تفاصيل مشواره إلى أن حقق العديد من الإنجازات الشخصية والعلمية بتحدي وإصرار، واستطاع أن يسلك طريق النجاح.

## نور العالم يتلاشى

من سهول تهامة في محابيل عسيرة، وتحديداً بمركز بحر أبو سكينة، ولد الطفل عبد الله في بيئة ريفية بسيطة، ومع ولادته رافقه اعتلال في البصر يسمى Glaucoma، وهو الماء الأزرق الذي يصيب البينين ويسبب ضعفاً في النظر. وبالرغم من إصابته بهذا المرض، إلا أنه كان يمارس حياته بشكل طبيعي، فبدأ في التعلم وأكمل المرحلة الابتدائية. وبعدها أجري عملية في إحدى عيشه. وفي نهاية المرحلة المتوسطة بدأ المراهق عبد الله يشعر بأن نور العالم يتلاشى من حوله شيئاً فشيئاً، والألوان والمعانٍ بدأ تختفي في هذه اللحظات شعر بالقلق وتوالت الأفكار في ذهنه، متسللاً عن مصيره وما يخبئه له المستقبل. كيف يمكن دراسته وأين يجد الوظيفة المناسبة، معتقداً بأن تعليمه سيقف عند ححدود المعرفة الثانوية العامة في ظل الظروف التي كانت مسيطرة عليه، وأن حياته ستتوقف عند حدود المسجد والمنزل ورعاية الأغاثة مع البصر المتلاشي.

# جودة مخرجات التعليم الجامعي تحت المجهر أكاديميون: الذكاء الاصطناعي وراء تراجع مهارات التفكير الناقد

ريماس شايع، أشواق البقemi، نوال الشهرياني

في نهاية كل عام جامعي، يتحول القضاية إلى مراقب دقيق يدقق في "كم" المعرفة والتحليل العميق؟ .. وبعبارة أخرى: هل ما نكتسبه اليوم جذرية يعيشها الطالب والاستاذ أدوات رقمية متقدمة ييرز السؤال حيث يتسع تدفق المعرفة وتعاظم الضغوط الأكاديمية. في نهاية كل عام جامعي، يتحول القضاية إلى مراقب دقيق يدقق في "كم" المعرفة والتحليل العميق؟ .. وبعبارة أخرى: هل ما نكتسبه اليوم جذرية يعيشها الطالب والاستاذ أدوات رقمية متقدمة ييرز السؤال حيث يتسع تدفق المعرفة وتعاظم الضغوط الأكاديمية.



## تسارع التخرج والضغط

على الجانب الآخر تبرز قضية جودة المخرجات؛ إذ تتقدّم الطالبة إلى خصيرة من كلية الأعمال تخصص قانون الأعمال، ضغوط "تسريع التخرج" التي أثرت على جودة المشاريع العملية مطالبة بضرورة توازن مسمى الكفاءة مع التخصص الفعلي. وتنتفق معها الطالبة شروق القحطاني من كلية الاقتصاد المنزلي، والتي ترى أن تكسس المقررات والمهام يمثل الضغط الأكبر مشددةً على أن تزداد يوماً بعد يوم بدعم أسرتها وإرادتها الصلبة.. كان يمني الاتّهاب بتحصّن الإعلام والاتصال، ولكن الأقدار شاءت أن تختفي في فريق "مشاة ذوي الإعاقة" بمنطقة عسير، وجرى تعيينه نائباً لرئيس العلاقات العامة والإعلام بالفريق وأكمل المسيرة وطور

هذا المشهد الطلابي بمقابلة قلق أكاديمي؛ حيث يلاحظ أعضاء هيئة التدريس تراجع مهارات التقنيّة يكمن في تحويل التقنية إلى أداة تحفيز لا وسيلة للعزوف عن النقاش. ومن منظور إداري، تضع أد خلود أبوملحة النقاط على الحروف مؤكدة أن المرحلة هي مرحلة تتعين تسليمها مع رؤية 2030. وان التحديات الحالية هي "فرص نمو"، موجهة رسالة مباشرة للطلاب بأنهم الاستثمار الحقيقي للوطن وان وضوح الهدف هو المفتاح لتجاوز تشتت العصر الرقمي لتنظر الجامعة هي الشريك الداعم في كل خطوة نحو المستقبل.

## تقنيات أكثر تطوارزاً

من قلب القاعات وبين أروقة الكليات، تتباهي الرؤى حول الواقع الأكاديمي، حيث تفتح الطالبة رنا القحطاني من كلية الآداب والعلوم الإنسانية تخصص العلاقات العامة والإعلان، ملف الخدمات التقنية، مؤكدة أن التحديات التقليدية باتت مستقرة، لكن الطموح يتوجه الآن نحو تقنيات أكثر تطوارزاً في منصات التعليم عن بعد، مع ضرورة تحويل ملاحظات الطلبة إلى نتائج ملموسة.

## مراعاة الظروف الخاصة

في سياق متصل، يستعرض الطالب نايف آل مبشر من كلية الآداب والعلوم الإنسانية تخصص الإذاعة والتلفزيون، تجربة مختلفة، حيث تناطح دراسته مع العمل الإعلامي - على حد قوله - مشيداً بدعم أعضاء هيئة التدريس الذي مكّنه من الموازنة بينهما لكنه يضع يده على جرح "المرونة" مطالباً الجامعة بمراعاة الظروف الخاصة والأعذار بشكل أكبر.

## الشهادات الاحترافية والقدرات

أوضح الأسمري أن الشهادات الاحترافية تمثل عنصر تميز حقيقي بين الخريجين، خاصة في ظل تشابه المؤهلات الأساسية. كما أشار إلى أن درجة اختبار القدرات العامة للجامعيين أصبحت من أدوات المفضلة لدى عدد من الجهات، إلى جانب المعدل التراكمي.

وأشار إلى أن بعض الخريجين يتوجهون بعد البكالوريوس إلى дипломات التخصصية أو برامج الماجستير، مؤكداً أن التخصص الدقيق يمنح الخريج اضفافاً واضحة، ويعزز فرصه في مجالات محددة داخل القطاع القانوني.

## عدم تأجيل الاجتهاد

حدّر الأسمري الطلاب من تأجيل الاجتهاد إلى ما بعد التخرج، مؤكداً أن كثيراً من الخريجين يندمون على التقصير خلال المرحلة الجامعية. ودعا الطلاب إلى استغلال وقتهم في القراءة، والاطلاع على الأنظمة، والمذاكرة المنتظمة، وعدم إضاعة الوقت فيما لا يفيد.

وأكّد أن السعي والاجتهاد لا يتعارضان مع التوكل على الله، مستشهاداً بقول النبي ﷺ: «لو اجتمعت الأمة على أن ينفعوك بشيء لن ينفعوك إلا بشيء قد كتبه الله لك...». وأوضح أن على الطالب أن يأخذ بالأسباب من دراسة وتطوير وتقديم، مع حسن الظن بالله وعدم مقارنة النفس بالآخرين.

## بناء العلاقات المهنية

بين الأسمري أن بناء شبكة علاقات مهنية قوية يعد من أهم عناصر النجاح في الوقت الحالي، مؤكداً أن العلاقات القائمة على الاحترام والتعارف المهني تقييد الإنسان في دنياه وأخرته، وتسهم في فتح أبواب الفرص.

وفي ختام اللقاء، وجّه شكره لصحيفة «آفاق» على الاستضافة واتاحة الفرصة لمشاركة تجربته، معرباً عن أمله في أن تسهم هذه التجربة في توعية طلاب القانون وتعزيز جاهزيتهم لدخول سوق العمل بثقة ووعي أكبر.



## التميّز بدل المقارنة

في حديثه عن المنافسة، شدد الأسمري على أهمية التركيز على تطوير الذات بدل الانشغال بمقارنة النفس بالآخرين، مؤكداً أن التميّز الحقيقي يتحقق بالعمل المستمر، وبناء شبكة علاقات مهنية قوية، والمشاركة في الدورات وورش العمل. ووجه الأسمري مجموعة من النصائح لطلاب القانون، أبرزها عدم الالتفاف بالمقررات الجامعية، والسعى لاكتساب الشهادات الاحترافية، وتطوير اللغة الإنجليزية، وبناء العلاقات المهنية، مع الإيمان بأن السعي بالأسباب لا يتعارض مع التوكل على الله.

## المطلبات الأساسية للتوظيف

أكّد الأسمري في ختام اللقاء أن القانون ليس مجرد وظيفة أو مسمى مهني، بل رسالة سامية تهدف إلى تحقيق العدالة وخدمة المجتمع، مشيراً إلى أن الأثر الإيجابي الذي يتركه القانوني في مجتمعه هو المعيار الحقيقي للنجاح. وشدد على أن اللغة الإنجليزية أصبحت اليوم من المطلبات الأساسية في التوظيف والتدريب، وأن كثيراً من الجهات تشتّرط شهادات معتمدة فيها. وأوضح أن إتقان الإنجليزية لا يضر الخريج بل يفتح له آفاقاً أوسع سواء عبر المعاهد المعتمدة داخل المملكة أو خارجها، مؤكداً أن الجمع بين العربية والإنجليزية بات مطلباً رئيسياً في سوق العمل.

# الحقوقي عبدالله الأسمري: القانون رسالة قبل أن يكون مهنة



## تجربة دراسية ثرية

وصف الأسمري تجربته الدراسية بأنها ممتعة وغنية بالتعلم، رغم ما واجهه من صعوبات خاصة في السنوات الأولى. وأوضح أن فهم منهجية التفكير القانوني، وربط النصوص بالواقع العملي، شكل نقطة تحول في مسيرته، مؤكداً أن دراسة القانون لا تقوم على المحفظة، بل على الفهم والتحليل والاستبطان. وأكد أن التميّز في سوق العمل لا يتحقق بالشهادة وحدها، بل يتطلب امتلاك مجموعة من المهارات، في مقدمتها الكتابة القانونية، والقدرة على التحليل والبحث، إضافة إلى إتقان اللغة الإنجليزية التي أصبحت معياراً مهماً في المفاضلة الوظيفية. كما شدد على أهمية المهارات التقنية والتواصلية، والاهتمام بتنمية الجوانب الشخصية مثل إدارة الوقت واللباقة المهنية.

## تحديات التقديم الوظيفي

من أبرز الصعوبات التي واجهها الأسمري في بداية مشواره المهني كانت اعداد السيرة الذاتية بشكل احترافي، إضافة إلى اشتراط بعض الجهات لخبرات أو شهادات قد لا توفر لدى حديثي التخرج. كما أشار إلى أن تعدد متطلبات التقديم عبر المنصات الإلكترونية يشكل تحدياً إضافياً. وعبر الأسمري عن شففته بالقانون الجنائي، مبيناً أنه المجال الأقرب إلى اهتمامه منذ بداية دراسته، نظراً لارتباطه المباشر بالقضايا التي تمس المجتمع. وأكّد سعيه مستقبلاً للتخصص في هذا المجال عبر الدراسات العليا.

## واقع التوظيف والمنافسة

وأشار الأسمري إلى أن سوق العمل القانوني يشهد منافسة عالية نتيجة كثرة الخريجين، مؤكداً أن الجهات تبحث عن عناصر تمتلك ميزة إضافية تتجاوز المعدل المرتفع. وبين أن الشهادات الاحترافية، ودرجات القدرات العامة للجامعيين، وإتقان اللغة الإنجليزية، أصبحت عوامل حاسمة في التوظيف. وأوضح أن فرص التدريب القانوني موجودة، لكنها تتطلب مبادرة وبحثاً جاداً من الطالب. فالملازمة على التدريب قوية، والجهات تفضل المتدربين الذين يمتلكون أساسيات قانونية جيدة، مما يستدعي من الطالب الاستعداد المبكر واكتساب المهارات اللازمة قبل التقديم.

في إطار اهتمام صحفة "آفاق" بتسليط الضوء على تجربة الأستاذ عبدالله ظافر الأسمري، خريج كلية الحقوق بجامعة الملك خالد، الذي قدم نموذجاً متيناً في الجمع بين التفوق الأكاديمي والاستعداد المهني، في حديث يعكس واقع دراسة القانون ومتطلبات سوق العمل.

## مسيرة علمية بدأت بالفنانة

تخرج عبدالله الأسمري من كلية الحقوق بجامعة الملك خالد بمرتبة الشرف الأولى، بعد رحلة دراسية خاضها عن قناعة تامة بالشخص. وخلال سنوات الدراسة، حرص على تحقيق توازن بين التحصيل الأكاديمي وتنمية المهارات العملية. مؤكداً أن كل مرحلة مرّ بها أسهمت في صقل شخصيته القانونية، وتحديد نقاط القوة التي عمل على تطويرها.



## لماذا اختار القانون؟

يرى الأسمري أن القانون مجال يجمع بين المنطق وخدمة المجتمع، وينبع صاحبه القدرة على فهم الأنظمة وتحليل الواقع، والمساهمة الفعلية في تحقيق العدالة. مشيراً إلى اتساع مجالات العمل القانوني، وتعدد الفرص الوظيفية في القطاعات الحكومية والخاصة، كان من أبرز الدوافع لاختياره هذا التخصص.



د. صالح القحطاني

## خالد.. خالدة رقمية

كلما تطرق الحديث إلى التحول الرقمي في وطننا العظيم، تبرز جامعة الملك خالد كقصة نجاح استثنائية وعنوان للقيادة الوطنية. تصدر الجامعة المركز الأول في مؤشر قياس التحول الرقمي الحكومي، والمركز الأول في المؤشر الوطني للتعليم الرقمي، والمركز الأول في مؤشر كفاءة الواقع والتحول الرقمي على جميع الجهات التدريبية والتعليمية، هو ثمرة رؤية استراتيجية واسحة واستثمار عميق في التقنية ورأس المال البشري.

اختارت جامعة الملك خالد أن تكون رائدة تقنياً في خدمة طلابها ومجتمعها، فوضعت التحول الرقمي في قلب استراتيجيتها، وجهزت بنية تحتية رقمية متكاملة، ودعمت منسوبيها ببرامج تدريبية رقمية وشراكات تقنية نوعية. هذا التوجه جعل من الجامعة منصة لابتكار الرقمي، وحسراً يربط الحاضر بمستقبل التعليم الذكي.

نجحت الجامعة في بناء سمعة مؤسسية قوية، وجعلت من تجربة الطالب وعضو هيئة التدريس والإداري تجربة رقمية متكاملة، تنسجم مع تطلعات المستقبل المشرق. خالد.. خالدة رقمية وستبقى عنواناً للتميز والريادة في فضاء التحول الرقمي.

عميد عمادة الخدمات الإلكترونية

## ساحة الأرواح

## آفاقاً

## أحلام علي صادق الشهري

في هذا الزمن، لم يعد الأمر مجرد خيال، بل أصبح حتمياً. في بعض الأوقات. أن ترتدي قناعاً غير قناعك، وأن تنتهي أسلوبياً غير أسلوبك، وتتنفس سجية غير تلك التي خلقك الله عليها، أو تلتقط لهذا أو ذاك ملباً لرضا الناس. فاحذر من يسيرون مع الركب بلاوعي، وأعلم يقيناً أن وضوحك وقاء سريرتك قد يجعلك تعاطيك مع المجتمع أكثر صعوبة. لكنني أتحدث لك بصدق وأنا تلك الناصحة الأمينة:

إن ذلك من أكبر الأخطاء التي ترتكبها في حق نفسك سوف تنهك وتصاب بالمرض النفسي وربما الروحي لأنك ارتكبت قياع يختلف تماماً عنك، لذلك أبقى على ما جبلك الله عليه من أخلاق رفيعة ومن طيبة قلب، ومن سماحة روح، وصرامة وحزن إن كنت كذلك، في النهاية أخلاقك هي التي سوف تعلو وترقى، وسوف يقيض الله سبحانه وتعالى لك من يشبهك. لذلك لا تكتثر لاي شخص دخل حياتك وخرج منها، لأنه دخل لحكمة، وخرج لحكمة، يريد الله سبحانه وتعالى أن يعلمك درساً يصدق شخصيتك أكثر، أضفي في حياتك بسعادةك أنت بأسلوبك أنت. وسوف تأتيك الحياة كما تريده وكيفما تريده.. طبثم وطابت تلك النفوس الجميلة الراقية.

ولذلك أن أخطات.. وقال لك هذا الصديق أو هذا الرفيق، "أخطات". تجنب ذلك أو ابتعد، أعلم أنه يحبك ويريد لك الأفضل، وإن أصبت صفة لك وفرج لتجاحك وصوابك.

فلا تقلقي، وامض في حياتك لأنك سمير لست مخيراً. يسيرك الله سبحانه وتعالى، ولان كل شيء مكتوب ومرؤوس من رب المرة والحال، فليك أن تطمأن، وكن واثقاً موقتاً أنك على الطريق الصحيح.

## بين قاعة الدراسة وسوق العمل الشهادة أم المهارة؟

## آفاقاً

## بسام القحطاني

أولاً، الشهادة كمفتاح وابيات معبرة، إن الشهادة تحمل حجر أساس في مسيرتك المهنية. وهي من تحدد مسارك المهني ونمط وطبيعة عملك، وبعيداً فإن الشهادة تُعد إثباتاً معرفياً يدل على معرفتك وسيرتك بمجال تخصصك. وكما أن حصولك على شهادة يحقق لك أفضلياً وأولوية على غيرك في تحصل الوظائف - خاصة الحكومية - وفيما بعد ترشحك للتقديرات. كما أن هناك وظائف لا يمكن أن تتميل فيها إلا بشهادة مثل الهندسة أو الطب أو القانون وغيرها من التخصصات.

ثانياً، قوة المهارات في ظل الثورة المعلوماتية وانتشار التكنولوجيا وأدواتها التي اخترن عالياً كاملاً في قرية، أصبح من الضروري توافر وابعاد مهارات رقمية تساعد في إنجاز العمل وتجعله أسهل، لذلك أصبحت هذه المهارات الرقمية والتقنية مطلباً أساسياً لابجاد وظيفة، ومن تلك الأدوات "أدوات مايكروسوفت" مثل إكسيل وبوربوينت وغيرها، وأيضاً البرمجة والتسويق الرقمي، وإدارة منصات التواصل الاجتماعي.

وهذه المهارات تتشيّر بتوافق مع اتقان المهارات الشخصية أو ما تُسمى بـ"مهارات الناعمة"، والتي تعنى بمهارات التواصل والكتابية وإدارة الوقت والإنقاذ وغيرها، وهذه عوامل كلها تهم وتعمل كعوامل حاسمة في تحضيرات التوظيف، وتلعب دوراً مهماً في إعطاء أولوية للشخص الذي يمتلكها.

ثالثاً، واقع العمل الحالي

ان سوق العمل يتمتع ببراعة عالية توازيها تناهية قوية، لذلك فإن الشركات دائمًا ما تبحث عن ما تنتجه ويسير ما درسها، لذلك لم يعد إملاكك للهداية ودحلك بمقدار قيادتك، بل يجب أن تساندها بمهارات عملية تدعم معرفتك بمجالك وتؤهلك بشكل أكبر سوق العمل.

وما يبرهن على ذلك، إضفاء الشركات في العالم، حيث لم يكن لديهم شهادات ذات قيمة مثل ميلارات، وأيضاً جوبيه أنس شكرة أين، والتي تُعد الأدنى من أقوى شركات مصر وتقدر قيمتها بـ 100 مليون دولار.

بيل يحيى مؤسس مايكروسوفت لم يكن لديه شهادة جامعية، ومع ذلك أنس مايكروسوفت التي تعد اليوم من أهم الشركات التقنية.

رابعاً، خلق توازن بين الشهادة والمهارة

لتحقيق توازن بين الشهادة والمهارة يجب علينا معرفة أن الشهادة مهمة كبداية، وهي تمنح أساساً قوياً يمكن الانطلاق منه، والمهارة تمنح فرصة التطبيق العملي وتفتح لك آفاقاً أوسع.

لذلك يجب أن نعمل بتوازن مع الشهادة الحكومية والخاصة، وذلك بالتدريب العملي والتطوع بالإضافة إلى الدورات التدريبية والعمل على مشاريع.

وإذاً ذكرنا الدورات التدريبية، فوجب علينا ذكر أهم المنصصات التي تقدم دورات تدريبية ذات شهادة معتمدة في السوق السعودي:

1. منصة دف
  2. كورسيرا
  3. Udemy
- وغيرها من المنصصات



## إبداعات شابة تصاغ بالشغف



تزرع الجامعة بالعديد من المواهب الطلابية التي تشكل جانباً مهمّاً من الهوية الابداعية للشباب الجامعي، حيث لا تقتصر رحلة الطالب على التحصيل الأكاديمي فحسب، بل تتمتد لتشمل مواهب وهوايات تُعبر عن الذات وتثير المشهد الثقافي والفنى داخل الحرم الجامعى. وتسلّم آفاقاً الضوء على نماذج من طلاب وطالبات الجامعة، استطاعوا تحويل شغفهم إلى إبداع، وتقديم أعمال تعكس رؤيتهم الخاصة وتنوع مواهبهم.

## الفكي.. حين تتحول البساطة إلى أثر مكتوب

يمارس الطالب أيمن محمد الفكي النذير، من كلية الهندسة قسم الهندسة الكيميائية، موهبة الكتابة بوصفها وسيلة للتعبير عن الإنسان ومشاعره، حيث بدأت رحلته مع الكتابة قبل نحو خمس سنوات، متاثراً بعالم التصوير وإيمانه بأن لكل صورة قصة قد لا تصل للجميع، فوجده في الكلمة طرفة لإيصال الفكرة والإحساس، ويعمل أيمن بإن الساطلة وعدم التكلف هما جوهر النص المؤثر، وهو ما ينعكس في كتاباته التي تتحول حول تفاصيل الحياة واللحظات الإنسانية، كما يظهر في نصوصه مثل «بساطة» و«لحظة» و«زائر مدينة الضباب». ويطلع أيمن إلى تطوير موهبته والاستمرار في هذا المجال، مع سعيه مستقبلاً إلى إصدار كتاب خاص يجمع أعماله.

## سمر الخبراني... موهبة فنية تعكس الهدوء والانتماء

## بهران.. التفاصيل الصغيرة تصنع الصورة

يمارس الطالب محمد سعد بهران، من تخصص العلاقات العامة والإعلان، التصوير بوصفه وسيلة للتعبير عن الإحساس قبل أن يكون مجرد التقاط صورة، بدأ علاقته بالتصوير بشكل تدريجي من خلال ملحوظته للتفاصيل التي قد يتجاوزها الآخرون، حتى أدرك أن الصورة البسيطة القادرة على إيصال إحساس اللحظة هي أكثر ما يمثله، ويركز محمد في أعماله على الإحساس العام للمشهد، مثل الضوء والظل وتعبيره خاص على قصص الناس ومشاعرهم وأرائهم.

ونجح عبدالله في تحويل موهبته إلى مسار مهني، من خلال الوجوه وهدوء المكان، مع اهتمام خاص بالتكوين ونقطة التأسيس من أبرز أعمالها، بعد أن حظيت بإشادة واسعة،

التركيز التي تدفع المشاهد للتأمل، ويرى أن التصوير وسيلة لسرد قصة تحمل رسالة، تترك مساحة لكل متلق ليفسرها بطريقته الخاصة، واستخدم محمد موهبته في خدمة المجتمع وأصدقائه من خلال توثيق لحظاتهم، واصفاً علاقته بالتصوير بأنها «كالأخ المقرب»، مؤكداً سعيه المستمر لتطوير أسلوبه وبناء هوية بصرية واسحة تعكس شخصيته الفنية.



عدسة:  
عبدالله آل سداج  
محمد بهران



## حضور خبراء من 15 دولة

الأحد | 22 رجب 1447 - 11 يناير 2026

الأحد | 22 رجب 1447 - 11 يناير 2026

## حلول مستدامة لمستقبل الطاقة والبيئة في مؤتمر دولي بالجامعة



### توصيات بتسريع تبني أنظمة الطاقة النظيفة والذكية

بعد يومين من الناقاشات العلمية والحوارية، شهد معالي رئيس الجامعة الأستاذ الدكتور فالح بن رجاء الله السلمي، اختتام أعمال مؤتمر الحلول المستدامة في الطاقة والبيئة 2025. وتوّج معالي رئيس الجامعة الطلاب الناذرین في المسابقات العلمية وتم تكريم أكثر من 35 متقدماً وخيراً مما يزيد على 15 دولة من 5 فارات مختلفة، إلى جانب معرض التوعية والتواصل الخاص بالبادرة الخامسة لتنمية القدرات البشرية في منظومة الطاقة، ومعرض يوم "صافي الانبعاثات الصفرية" وما يرتبط بها من تقنيات التقاط الكربون وحلول المناخ.

### أحدث الممارسات والابتكارات

جاء البرنامج العلمي للمؤتمر في 10 جلسات رئيسية وحوارية، و4 جلسات علمية، نوّش خلالها 23 ورقة بحثية، كما جرى عرض 42 ملصقاً علمياً وتقديم 9 ورش عمل متخصصة، وأسهمت هذا النوع العلمي في تبادل الخبرات، واستعراض أحدث الممارسات والابتكارات في الطاقة النظيفة والبيئة المستدامة.

### رأس المال البشري

أشار رئيس الجنة العلمية للمؤتمر الدكتور سعد بن فهد آل جبار، إلى أن التوصيات التي خالصت إليها الجلسات جاء شاملة للمسارات الرئيسية في الطاقة والبيئة، حيث دعت إلى تسريع تبني أنظمة الطاقة النظيفة والذكية ورفع جاهزيتها الوطنية، وتعزيز تقنيات إدارة الكربون وتطبيقات الاقتصاد الدائري إلى جانب تطوير منظمات رصد البيئة وحمايةنظم البيئة في البيئات الحفاظة، كما أكدت التوصيات ضرورة دعم استدامة المياه وتوضيح تقنيات العالجة المتقدمة وربطها بمقادير الماء المتقدمة، وتعزيز الابتكار في المواد المستدامة والكيماويات الخضراء بما يليبي احتياجات الصناعة، وشملت التوصيات كذلك تمكن التعاون متعدد القطاعات لإنشاء بيئة ابتكار مشتركة، وتوضيح المؤتمر كمنصة علمية مستمرة عبر برامج بحثية وتقنيات سنوية، إضافة إلى دعم بناء القدرات وتنمية رأس المال البشري في مجالات الطاقة والبيئة، ومواهعة الجهود البحثية مع مستهدفات رؤية السعودية 2030 وأولويات منظومة البحث والابتكار.

### إعلان التوصيات والتكرير Participants Recognition & Closing Recommendations



### تقنيات وحلول المناخ

عقدت جلسة حوارية بعنوان "مستقبل الطاقة: الهيدروجين، والذكاء الاصطناعي، وأنظمة التخزين" عالمياً، بمشاركة عدد من الخبراء الذين ناقشوا التحولات المقبلة في قطاع الطاقة والتقنيات الداعمة لرفع كفاءة أنظمة التخزين، وتوصلت أعمال اليوم الأول بعقد الجلسة الرئيسية الثانية "التقاط الكربون واستخدامه"، التي تضمنت أوراقاً حول تقييم أداء الطاقة لهيكل المباني الفولاذية، والمواد المقاومة الحرارية منخفضة الكربون، وتقييمات دورة مايسوتينيكو في التبريد والطاقة المتعددة، وختتمت بجلسة حوارية حول "صافي الانبعاثات الصفرية" وما يرتبط بها من تقنيات التقاط الكربون وحلول المناخ.

### الحد من الآثار البيئية

في اليوم الثاني حظي المؤتمر بسلسلة من الجلسات التي ركزت على موضوعات إعادة التدوير، والتي ناقشت توجهات إدارة النفايات ورفع الاستفادة من مواردها، وأعقبها انعقاد الجلسة الحوارية الثالثة بعنوان " إعادة ابتكار النفايات: من التخلص إلى الابتكار الدائري في المدن والصناعة"، حيث تطرق النقاشات إلى تمازن الاقتصاد الدائري وتطبيقه في السياسات الحكومية والصناعة، ثم استكملت الفعاليات بجلسة رئيسية رابعة تناولت "محور الآخر البيئي والإصلاح" أقيمتها جلسة حوارية رابعة بعنوان "إصلاح الآخر البيئي: السياسات، تقنيات الآخر، والمعالجات المستدامة"، ركزت على الأدوات التنظيمية والحلول التطبيقية للحد من الآثار البيئية.

### تعزيز كفاءة الموارد

توازنت مع ذلك أعمال الجلسة العلمية الثالثة بعنوان "الآخر البيئي وادارة النفايات، والتي شهدت مناقشة عدد من التقنيات الخضراء في إدارة النفايات وقياس آثارها، كما احتضنت منطقة المقصورة عرضًا في الطاقة المستدامة، وما يمكن أن يمثله هذا التحول من فرص استراتيجية للملكة خلال السنوات المقبلة.

وفي ختام الحفل، كرم معالي رئيس الجامعة الجهات الداعمة للمؤتمر تقديراً لدورها في إنجاح فعالياته وتعزيز آثره البحثي والعلمي، فيما أعلن عن بدء أعمال الجلسة الخامسة، مستهلة البرنامج بالمحاضرة الافتتاحية التي قدمها خبير أسواق الطاقة والماسترشار في شؤون النفط والطاقة الدكتور أنس الحجي، إيداعاً بانطلاق مسار المؤتمر العلمي المتخصص.



### الطاقة المتعددة والاستدامة

من جانبه، رحب عميد كلية الهندسة الدكتور سعيد بن طلال القاضي بالحضور، مؤكداً أن انعقاد المؤتمر يأتي امتداداً لاهتمام القيادة بدعم المبادرات العلمية التي تشهد في تطوير الابتكار وتوسيع حضور المملكة في مجالات الطاقة المتعددة والاستدامة البيئية، وأوضح أن المؤتمر يقدم برنامجاً علمياً يعرض أحدث التطورات في تقنيات الطاقة والطاقة والتقاط الكربون ومعالجة النفايات والتأهيل البيئي، مقدمة تقدماً جهات وطنية ودولية بهدف تكثيف الكفاءات ونقل المعرفة، معتبراً عن تقديم للجهات الراعية التي أسهمت في دعم هذا المحفل العلمي.

### اقتصاد دائري متتطور

شهد الحفل عرضاً مريئاً تناول مسيرة المملكة في التحول نحو مصادر الطاقة النظيفة، مستعرضاً جهود الجامعة في دعم البحث العلمي وتمكين الشباب وتعزيز الشركات المعرفية، ومبرزاً دور التقنيات الخضراء في صياغة اقتصاد دائري متتطور يسهم في رفع تناوله المتقدمة، وقدم الفيلم رؤية مستقبلية لوجهات العالية في الطاقة المستدامة، وما يمكن أن يمثله هذا التحول من فرص استراتيجية للملكة خلال السنوات المقبلة.

وفي ختام الحفل، كرم معالي رئيس الجامعة الجهات الداعمة للمؤتمر تقديراً لدورها في إنجاح فعالياته وتعزيز آثره البحثي والعلمي، فيما أعلن عن بدء أعمال الجلسة الخامسة، مستهلة البرنامج بالمحاضرة الافتتاحية التي قدمها خبير أسواق الطاقة والماسترشار في شؤون النفط والطاقة الدكتور أنس الحجي، إيداعاً بانطلاق مسار المؤتمر العلمي المتخصص.

### التقنيات الشمسية في المملكة

استمرت أعمال الجلسات العلمية والحوارية للمؤتمر الطاقة والبيئة 2025، يومين شارك فيها أكثر من 35 متقدماً وخيراً مما يزيد على 15 دولة من 5 فارات مختلفة، حيث ناقش المؤتمر، الذي نظمته كلية الهندسة، مسارات الحلول المستقبلية والتوجهات العالمية نحو نظم طاقة أكثر كفاءة واستدامة، وشهد اليوم الأول انطلاق البرنامج العلمي بجلسة افتتاحية قدم خلالها خبير أسواق الطاقة، الدكتور أنس الحجي محاضرة بعنوان "هم النط: الأبعاد الاستراتيجية وأساليب الاقتراض"، تناول فيها التحولات العالمية في أسواق النفط وإنكاستها، وأعقب ذلك انعقاد الجلسة الصفرية الأولى "الطاقة في رؤية 2025" التي استعرضت أوراقاً علمية حول صافي الانبعاثات الصفرية بحلول 2060، وأفاق الهيدروجين منخفض الكربون، والتقنيات الشمسية في المملكة، إضافة إلى ورقة تناولت الاتجاهات العالمية لاستهلاك الطاقة.

برعاية كريمة من صاحب السمو الملكي الأمير تركي بن طلال بن عبد العزيز، أمير منطقة عسير ورئيس هيئة تطويرها، دشن معالي رئيس الجامعة الأستاذ الدكتور فالح بن رجاء الله السلمي أعمال مؤتمر الطاقة والبيئة 2025، وذلك في مركز المعارض والمؤتمرات بالمدينة الجامعية بالفرعاء، وسط حضور واسع من الخبراء والباحثين من مختلف الجهات الوطنية والدولية.

### جامعة داخل حديقة

وفي كلمته بهذه المناسبة، أكد معالي رئيس الجامعة الأستاذ الدكتور فالح بن رجاء الله السلمي أن المؤتمر يعكس التزام الجامعة بدعم مسارات التحول الوطني في قطاعات الطاقة والصناعة والبيئة، مشيراً إلى تواقه مع استراتيجية تطوير منطقة عسير قمم وشيم" واستراتيجية الجامعة 2030 التي تركز على الإنسان والمكان والاقتصاد، وبين أن الجامعة تعمل على تعزيز الاستدامة من خلال مراكزها البحثية المتخصصة، وفق مقدمتها مركز الأمير سلطان للأبحاث البيئية واستدامة الموارد الطبيعية ومركز الابتكارات الهندسية والتقنية، إلى جانب حضورها العالمي في تصنيف شغفيها ضمن أفضل 150 جامعة في هندسة وعلوم الطاقة، لافتاً إلى أن مبادرة "جامعة داخل حديقة" التي يرعاها سمو أمير المنطقة تمثل امتداداً لجهود الجامعة البيئية.

### تبني التقنيات الحديثة

ألفي المهندس عبد الله بن فهد الفارس، وكيل وزارة الصناعة والثروة المعدنية للاستراتيجية والتطوير، كلمة نبذة عن معالي مساعد وزير الصناعة والثروة المعدنية للتحول والتطوير، مؤكداً أن المؤتمر يمثل منصة محورية لعرض أفضل الممارسات في الاستدامة الصناعية والبيئية، وأشار إلى أن قطاعي الصناعة والتغير يشهدان تحولاً نوعياً تقوده رؤية السعودية 2030، وذلك من خلال رفع كفاءة استخدام الطاقة والمياه، وتنبئ التقنيات الحديثة، ودعم الاقتصاد الدائري، وتمكن المنشآت الصناعية من تطبيق معايير الحكومة البيئية والاجتماعية، مستعرضاً مبادرات الوزارة التي عززت التنافسية الصناعية وساهمت في دعم مستهدفات الحياد الصفرى بحلول عام 2060.

# إقرار أعداد القبول وبرامج لزماله الطبية في اجتماع مجلس الجامعة

## لائحة تنظيمية

أوضح وكيل الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي أمين مجلس الجامعة الأستاذ الدكتور حامد بن مجدة القرني أن المجلس خر  
بعدد من التوصيات، جاء في مقدمتها الموافقة على استحداث عدد  
من برامج الزمالة الطبية، إضافةً إلى الموافقة على أعداد القبول  
لجميع المراحل للعام الجامعي 1449/1448هـ.  
كما أقر المجلس اللائحة التنظيمية لمركز تاريخ منطقة عسير  
ووافق على إعادة تعيين هيئات تحرير عدد من مجلات الجامع  
بدءاً من العام 2026م.

النفرع العلمي

اعتمد المجلس توصيات لجنة الاستثمار والخطة الاستثمارية  
والميزانية التشغيلية للإدارة العامة للاستثمار للعام المالي 2026  
إلى جانب اعتماد توصيات لجنة المراجعة الواردة في محضر  
اجتماعها الثالث عشر للعام المالي 2025م.  
كما تمت الموافقة على ابتعاث وتمديد ابتعاث وإنهاء ابتعاث وإلحاح  
عدد من المعيدين والمحاضرين، ومناقشة عدد من طلبات أعضاء  
هيئة التدريس المتعلقة بتمديد الخدمات وتجديد الاستعانت  
والنفرغ العلمي.



# الجامعة ترسخ ريادتها وتحصد المركز الأول في التعليم الرقمي



## العنصة الموحدة

## منجزات نوعية

أشار الدكتور آل السريع إلى مشاركة الجامعة في تدشين مبادرة ائتلاف الجامعات، وتكريمها باعتبارها إحدى الجامعات المؤسسة والداعمة للمبادرة بالتعاون مع المركز الوطني للتعليم الإلكتروني، مبيناً أن الجامعة أسهمت بعده من المقررات الإلكترونية المطورة على مستوى الجامعات، التي أتيحت لطلاب الجامعات عبر المنصة الموحدة للمبادرة.

أوضح وكيل عمادة الخدمات الإلكترونية للتعلم الإلكتروني بالجامعة ، الدكتور عادل آل السريع، أن تصدر الجامعة للمؤشر الوطني للتعليم الرقمي يأتي تتيحًا لجهودها في تطوير منظومة التعليم الإلكتروني، وتبني أفضل الممارسات الرقمية، وتعزيز جودة العملية التعليمية في البيئات الرقمية.

وأضاف أن الجامعة حققت إلى جانب ذلك عدداً من المنجزات النوعية؛ حيث نالت جائزة الابتكار لعام 2025 في مساري تجربة التعلم وصناعة الأثر ضمن فرع مبادرات التعليم والتدريب الإلكتروني، تقديراً لاسهاماتها في تحسين تجربة التعلم، وتعظيم الأثر التعليمي والتدريسي.

بين وكيل عمادة الخدمات الإلكترونية للتعلم الإلكتروني، أن الملتقي شهد كذلك تدشين الشهادة المهنية الاحترافية للتدريس المعزز بالذكاء الاصطناعي، وتكريم جامعة الملك خالد كونها الجهة التي قامت بإعداد وتطوير محتوى هذه الشهادة، بالتعاون مع المركز الوطني للتعليم الإلكتروني، وجامعة الملك سعود، وجامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن.

نائب المشرف العام التنفيذي  
يحيى بن عبد الله التيهاني  
هاتف: 2419922 | hani@kku.edu.sa

**مساعد المشرف العام للشؤون الإدارية والمالية**  
**علي أحمد آل سعيد**

نائب رئيسة التحرير  
شواف وجب البقمي

المشرف العام  
د. علي زهير القحطاني  
نائب المشرف العام / رئيسة التحرير  
أ.أمل محمد أبو مدیني

The logo for Lädi is a white graphic on a dark green background. It features a stylized palm tree with five leaves on the left side. To the right of the tree, the word "lädi" is written in a bold, lowercase, sans-serif font. The letter "ä" has a small, curved, horizontal line above it. The letter "i" has a short vertical line extending from its top.

قسم الأخبار: Aafaq5@kku.edu.sa - 2419933 | قسم الإعلان والتوزيع: هاتف 2419441 - فاكس 2419933 | كافة المراسلات باسم المشرف العام | حقيقة «آفاق»، المدينة الجامعية بالقراءة- كلية العلوم الإنسانية | هاتف: 2419441 | فاكس: 2419933 | الإيميل العام: aafaq@kku.edu.sa | تويتر: [twitter.com/aafaqkku](https://twitter.com/aafaqkku) | فيسبوك: [facebook.com/aafaqkku](https://facebook.com/aafaqkku) | كافة الآراء الواردة في الصحيفة تعبّر عن وجهة نظر أصحابها ولا تعكس رأي صحفة آفاق أو رأي جامعة الملك خالد | كافة الحقوق محفوظة لصحيفة «آفاق»



---

Journal of Health Politics, Policy and Law, Vol. 35, No. 4, December 2010  
DOI 10.1215/03616878-35-4 © 2010 by the Southern Political Science Association

علي بن زهير المحتاني

نهاية دوام يوم الخميس الماضي، لم يكن إلقاء أذان الصلوة والمرتجات الأكاديمية مجرد إجراء روتيني، بل كان إلقاءً صامتاً عن ختام مرحلة حافلة بالجهد والتحدي. وفوقت السهر، ووقتها، عمليات رصد الدرجات، وظهرت النتائج المتلخصة في حصيلة فصل من السادس والتاسع، فتحت الباب للأس، وتبادل الأصدقاء أحاديث الفخر والتهنئة بين تصدر المشهد وحصد أعلى الدرجات ومراتب رفقة.

جعجع (الخطيب) هو محمد أمين صدر، و مهتم بـ سلسلة، و هو مجيد طهية، سلسلة  
عنوان كل من الفعل الجاد.  
و بناءً على كل من الفعل الجاد، وهنالك كل من كان خلف هذا التناحر من  
و معلمين و داعمين أمتهنوا بالقدرة و شجعوا على الاستمرار. كما أن التقدير واجب لكل  
لهم تتحقق أعماله هذه المرة، فالتجربة بعد ذاتها خطوة نحو نجاح أكبر و فرص قادمة.  
لهم تتحقق نجاح ليست نهاية الطريق، بل حطة للتأمل والاستعداد ما هو أفضل.  
لهم للسان والبيان والعلم عن الإهانة وحاجم مشاعر الفخر والسرور التي تتضجر عند  
لهم تتحقق النجاح، تلك المشاعر التي تأتي من ممزوجة بشدة الفوز والانتصار.  
لهم رأي، هذا الانتصار لا ينبع بالمرجات أو الشهادات وحدها بل هو قبل كل شيء انتصار  
لـ الذات، وعلى الكسل والتسويف، وعلى رفقاء السوء، وعلى سبل المغريات التي تغريهم  
لـ الذات، وعلى الكسل والتسويف، وعلى رفقاء السوء، وعلى سبل المغريات التي تغريهم

تجهز والبرامح والتطبيقات التي تسرق الوقت والجهد دون أن ينشر. أصبح التحدي اليوم ضرورة لا خيار، ولن ينجح إلا من امتلك الشجاعة لمواجهة مفروشوا بالمسؤولية، بل يتطلب وعيًّا وفضيلاً واصراراً مستمرة.

# طورتها T2 السعودية

# تقنيات للتحقق من الهوية الرقمية في جيتكس 2025

أسماء عسيري، نهى ناصر، وجن عبد العزيز  
كشفت شركة T2 السعودية خلال مشاركتها في معرض جيتكس 2025 عن تقنيتين وطنيتين جديدين للتحقق من الهوية الرقمية، اعتماداً على حلول ذكاء اصطناعي وقياسات حيوية سلوكية أكثر تطوراً.  
الهوية، طورتا بالكامل داخل المملكة، واستهدفتا بشكل رئيسي قطاع الأعمال. وتمثل هاتان التقنيتان نقلة نوعية في مجال أمن

## أكثُر الْحَلُولِ تَقدِّمُ

تتيح شركة T2 دمج التقنيتين في أنظمة الشركات والمؤسسات عبر واجهة التطبيقات البرمجية API، ما يفتح المجال أمام قطاعات مثل البنوك والخدمات الحكومية للاستفادة من حلول تتحقق ذكية وسريعة وأمنة دون الحاجة إلى أجهزة داعمة إضافية.

وأكملت الشركة أن هاتين التقنيتين تأتيان في إطار دعوة منظومة التحول الرقمي الآمن في المملكة، وتعزيز حماية البيانات وحلول الأمن السيبراني، بما ينسجم مع متطلبات قطاع الأعمال الذي يشهد توسيعاً متتسارعاً في البنية الرقمية وبحبس الشركة، فإن التقنيات الجديدة تمثل "جيلاً جديداً من أدوات التحقيق" يعتمد على السلاوك البشري الطبيعي ويعُد من أكثر الحلول تقدماً وموثوقية على مستوى العالم وسط توقعات بتوسيع نطاق استخدامها في المؤسسات الحيوية خلال السنوات المقبلة.

## القياسات الحيوية السلوكية

التقنية الثانية: تعتمد على نمط الكتابة عبر لوحة المفاتيح (Keyboard Biometrics)، وهي تقنية ترتكز على القياسات الحيوية السلوكية من خلال تحليل الطريقة الفريدة لكل مستخدم في الكتابة. وتشمل عملية التحقق عناصر متعددة أبرزها: سرعة الكتابة، الفواصل الزمنية بين ضغطات المفاتيح، وسلوك المستخدم أثناء إدخال البيانات. ومن خلال هذه المطاعيمات تتشكل النصية "بصمة كتابة" خاصة بكل مستخدم، تتيح التتحقق المستمر من الهوية طوال فترة استخدام النظام، وليس فقط عند تسجيل الدخول. وتعد هذه التقنية خطوة مهمة نحو الاستغناء عن كلمات المرور أو رموز التحقق (OTP)، نظراً لصعوبة تقليل سلوك المستخدم الكتابي واعتماده على نمط يصعب اخراقه.

# جسر تواصلی للصم و ضعاف السمع :Hand Talk

وظهرت فكرة التطبيق في عام 2012 على يد مجموعة من المطورين، بداعٍ إنساني ورغبة في استغلال التقنية لبناء جسر تواصل يُسمى من خلاله صوت يجمع أفراد المجتمع.

# Hand Talk

أُستخدمت تقنية الذكاء الاصطناعي في بناء هذا التطبيق، ليصبح أحد أبرز الابتكارات التي وُظفت لخدمة الصم وضعاف السمع. يهدف Hand Talk إلى تسهيل عملية التوصل، من خلال ترجمة لغة الإشارة إلى نص مكتوب أو صوت منطوق، والعكس في بعض الاستخدامات. وأصبح التطبيق صوتاً للأفراد، يوصل أفكارهم وأحاديثهم، ويختصر الفجوة التي شكلت عائقاً في التواصل بين أفراد المجتمع.

## تمكين شريحة واسعة

يُعد تطبيق Hand Talk مثالاً حيّاً على قدرة تقنيّة الذكاء الاصطناعي في إحداث تغيير فعلي في حياة الناس، فهو ليس مجرد تطبيق ترجمة، بل جسر تواصل يسّهم في دعم الشمولية وتمكين شريحة واسعة من المجتمع في التفاعل بكل سُرر.

يُعد تطبيق *alk* الذكاء الاصطناعي، أبرزها الرؤية الحاسوبية والتعلم العميق. تبدأ آلية عمله بالتقاط حركات لغة الإشارة عبر كاميرا الهاتف، ثم يحللها باستخدام نماذج ذكاء اصطناعي مدربة على قواعد بيانات ضخمة تضم آلاف الإشارات، وبعد التعرف على الحركة، يحولها التطبيق إلى نص مكتوب أو صوت منطوق. كما يمتلك التطبيق ميزة تحويل النص أو الكلام إلى لغة الإشارة باستخدام شخصية رقمية ثلاثية الأبعاد.



أ. أمل محمد أبو مدينى  
رئيسة التحرير

## حصاد العام: دروس تعلّمتها من الطلاب

تمضي الأيام حتى تقف على حافة نهاية العام محملين بالأستلة والأمال، وضمن قائمة أسلتي المحتادة أضفت هذا العام سؤالاً جديداً، سؤالاً بدا - بالنسبة لي - أكثر تأثيراً رغم أن العادة جرت عكسه. فبيتـنا نميل غالباً إلى التساؤل عن أثـرنا كأعضاء هيئة تدريس على الطلاب؛ اختـرت هذه المرة أن أوجه التـنـظر إلى الاتـجـاهـ الآخر، وأسـالـ نـفـسيـ: "كيف يؤثـرـ الطـلـابـ والـطـالـبـاتـ عـلـيـنـاـ كـمـاحـضـرـينـ؟ـ وـمـاـ الـذـيـ تـعـلـمـتـهـ مـنـهـ؟ـ"

لم تكن القاعـاتـ الـدـرـاسـيـةـ مـسـاحـةـ لـلـتـلـقـيـنـ فقطـ،ـ بلـ سـاحـةـ لـلـتـقـاشـ،ـ يـتـبـادـلـ فـيـهاـ الجـمـيعـ أـدـوـارـ الـمـتـلـعـمـ فـيـ آـنـ وـاحـدـ.ـ فـقـدـ أـدـرـكـتـ مـنـ خـلـالـ الـحـوـارـاتـ وـالـعـرـوـضـ الصـفـيـةـ أـنـ الطـلـابـ لـاـ يـبـحـثـونـ عـنـ الـمـعـلـوـمـةـ وـحـدـهـ بـقـدـرـ مـاـ يـسـعـونـ إـلـىـ فـهـمـ سـيـاقـهـ وـاتـصالـهـ بـحـيـاتـهـ وـمـجـتمـعـهـ.ـ وـمـنـ خـلـالـ هـذـهـ التـجـرـيـةـ،ـ سـاعـدـتـنـيـ مـشـارـكـاتـهـ فـيـ تـحـلـيلـ الـقـضـيـاـ مـنـ زـوـاـيـاـ لـمـ أـكـنـ أـنـفـتـ إـلـيـهـ،ـ وـفـتـحـتـ أـمـامـ أـسـلـةـ جـدـيـدةـ حـوـلـ مـوـضـوـعـاتـ الـقـرـرـ،ـ كـمـ أـضـافـتـ قـصـصـهـ الـوـاقـعـيـةـ وـمـرـاجـعـهـ بـعـدـ مـعـرـفـيـاـ مـخـتـلـفـاـ وـسـعـ دـاـثـرـتـيـ الـفـكـرـيـةـ،ـ حـتـىـ أـصـبـحـتـ أـشـعـرـ أـنـتـيـ أـتـعـلـمـ مـعـهـمـ فـيـ رـحـلـةـ مـعـرـفـيـةـ مـشـرـكـةـ.

وـبـيـنـتـ لـيـ الـأـيـامـ أـنـ دـورـ عـضـوـ هـيـةـ التـدـرـيـسـ يـمـتدـ إـلـىـ مـاـ هـوـ أـيـعـدـ مـنـ تـقـدـيمـ الـمـحـتـوىـ؛ـ إـذـ يـخـلـلـ الـإـصـفـاءـ عـنـصـرـاـ مـحـورـيـاـ فـيـ نـجـاحـ الـتـجـرـيـةـ الـعـلـمـيـةـ.ـ الـإـصـفـاءـ لـلـأـسـلـةـ الـتـيـ تـحـمـلـ خـلـفـهـ قـلـقاـ أوـ حـاجـةـ لـلـدـعـمـ،ـ وـلـلـأـرـاءـ الـتـيـ تـعـبـرـ عـنـ نـظـرـةـ مـخـتـلـفـةـ،ـ وـلـلـصـوـتـ الـذـيـ بـيـحـثـ عـنـ مـسـاحـةـ الـحـضـورـ وـالـمـشـارـكـةـ.ـ وـمـنـ خـلـالـ هـذـهـ الـإـصـفـاءـ،ـ تـعـلـمـتـ مـنـهـمـ دـرـوـسـ إـنـسـانـيـةـ عـمـيـقـةـ؛ـ تـعـلـمـتـ الـإـصـرـارـ رـغـمـ الـظـرـوفـ،ـ وـالـقـدـرـةـ عـلـىـ الـاسـتـمـارـ وـسـطـ الـضـغـطـ الضـغـوـطـ دـوـنـ أـنـ يـتـرـاجـعـ حـضـورـهـ وـالـتـزـامـهـ.ـ كـمـ تـعـلـمـتـ الـمـرـوـنةـ فـيـ بـنـاءـ ذـوـاتـهـ الـمـهـنـيـةـ يـاـ تـواـزـيـ معـ تـحـصـيـلـهـ الـأـكـادـيـمـيـ،ـ وـكـيـفـ يـمـكـنـ لـلـطـلـابـ أـنـ يـطـوـرـ مـهـارـاتـهـ الـعـلـمـيـةـ مـبـكـراـ دـوـنـ أـنـ يـتـخـلـىـ عـنـ شـفـقـهـ بـالـدـرـاسـةـ.

وـرـأـيـتـ مـنـ تـجـارـيـهـ أـنـ النـجـاحـ لـاـ يـقـفـ عـنـ حدـودـ الـدـرـجـاتـ،ـ بـلـ يـمـتدـ إـلـىـ الـقـيـمـ الـتـيـ يـتـمـسـكـونـ بـهـاـ وـالـبـادـيـ الـتـيـ يـحـافـظـونـ عـلـيـهـاـ فـيـ مـوـاقـفـهـ وـعـلـاقـاتـهـ.ـ فـهـنـاكـ نـجـاحـ لـاـ يـظـهـرـ فـيـ كـشـفـ الـدـرـجـاتـ،ـ لـكـنـهـ يـتـجـلـيـ فـيـ الـوـعـيـ وـالـانـضـابـاطـ وـالـأـثـرـ الـذـيـ يـتـرـكـونـهـ مـنـ حـولـهـ.ـ وـتـعـلـمـتـ مـنـهـمـ أـيـضاـ قـيـمـةـ التـقـيـرـ الـأـبـدـاعـيـ؛ـ فـقـدـ كـانـواـ يـفـتـحـونـ زـوـاـيـاـ جـدـيـدةـ،ـ فـتـرـكـتـ لـخـبـرـاتـهـ مـجـالـاـ أـرـحـبـ لـلـنـمـوـ.

وـفـيـ نـهـاـيـةـ هـذـاـ التـأـمـلـ،ـ أـدـرـكـتـ أـنـ أـثـرـ الطـلـابـ وـالـطـالـبـاتـ عـلـيـهـاـ لـاـ يـقـلـ عـمـقاـ عـنـ أـثـرـنـاـ عـلـيـهـمـ؛ـ فـالـتـعـلـيمـ مـسـارـ مـتـبـادـلـ نـصـنـعـهـ مـعـاـ،ـ تـعـلـمـ فـيـهـ بـقـدـرـ مـاـ نـعـلـمـ،ـ وـنـتـمـوـ بـقـدـرـ مـاـ نـتـنـمـيـ،ـ فـنـخـرـجـ مـنـهـ أـكـثـرـ وـعـيـاـ بـذـوـاتـنـاـ وـيـعـنـيـ رـسـالـتـنـاـ الـتـعـلـيمـيـةـ.

