

كل عام
والوطن بخير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



أفاق



أسبوعية طلابية
تصدر عن جامعة الملك خالد

رؤية
VISION
2030
المملكة العربية السعودية
KINGDOM OF SAUDI ARABIA

AAFAQ - The Weekly Newspaper of King Khalid University | العدد 232 | 13 محرم 1440 | 23 سبتمبر 2018

اليوم الوطني 88



في يوم الوطن.. أقوال للملك المؤسس أرست دعائم المملكة

الوطني ونحن نعيش واقعا مشرقا
أرساه المؤسس الباني الملك عبدالعزيز
بن عبدالرحمن الفيصل، نستعيد ذلك
البطل وهو يقول «أنا لست من رجال
القول الذين يرمون اللفظ بغير حساب،
أنا رجل عمل، إذا قلت فعلت، وعيب علي
في ديني وشريعتي أن أقول قولاً لا أتبعه
بالعمل، وهذا شيء ما اعتدت عليه ولا
أحب أن أتعوده أبداً».

نعم، كان المؤسس «يرحمه الله،
صادق القول، إذا قال عمل وإذا عمل
أنجز، صاحب مبدأ وصاحب منهج سار
عليه أبناؤه من بعده متمسكين خطأ،
مع إضافة المزيد من الإنجازات التي
تسجل لهم في التاريخ بمداد من ذهب.

عناية الجميع ومدار اهتمامهم، ومع
أنني لا أحب كثرة الكلام وأفضل العمل
الصامت المثمر؛ فإنني أقول بصراحة إن
السكوت عن قضية فلسطين لا يوافق
المصلحة، وقد سبق لي أن تكلمت مع
أركان الحكومة البريطانية كما تحدثت
مطولا مع الرئيس روزفلت، وذكرت بكل
صراحة الحيف الذي أصاب إخواننا
عرب فلسطين والإعنات والقهر اللذين
خضعوا لهما، وطالبت وطلبت من
الرئيس الراحل إنصاف عرب فلسطين؛
إن لم يكن بالمساعدات الفعلية؛ فعلى
الأقل الوقوف على الحياد وعدم
مساعدة اليهود عليهم».

وها نحن اليوم تمر بنا ذكرى اليوم

هذا، رؤيته الصائبة ونهجه الصحيح
في أقواله وأفعاله؛ فكانت تلك الرؤية
وذلك النهج القاعدة والأساس القويم،
تسير عليها المملكة في جميع تعاملها
داخليا وخارجيا.

ففي الخطاب الذي ألقاه، رحمه
الله، في المأدبة الكبرى التي أقامها
لحجاج بيت الله الحرام في مكة المكرمة
في ٩ ذي الحجة عام ١٣٦٤هـ الموافق
١٥ نوفمبر ١٩٤٥م، خصص الجانب
الأكبر من خطابه للحديث عن قضية
فلسطين؛ حيث قال يرحمه الله «إن
مسألة فلسطين هي أهم ما يشغل
أفكار المسلمين والعرب في هذه الأيام،
وهي المسألة التي يجب أن تكون موضع

فهو الاستقامة ومراعاة ما يُرضي
الله ورسوله، ويصلح حالهم، والتألف
والتآزر مع حكومتهم للعمل فيما فيه
رفي بلادهم وأمتهم. إن خدمة الشعب
واجبة علينا؛ لهذا فنحن نخدمه
بميوننا وقلوبنا، ونرى أن من لا يخدم
شعبه ويخلص له فهو ناقص».

ومن ذات المنطلق الذي أدار به الملك
عبدالعزيز بن عبدالرحمن شؤون بلاده
ومواطنيه بنى، رحمه الله، علاقات
بلاده مع أشقائنا العرب والمسلمين،
وأقام علاقات قوية مع المجتمع الدولي،
وكان صريحا في تعامله مع مختلف
القضايا التي تهتم أمتة على كل الأصعدة
وقد أثبتت الأحداث المتعاقبة حتى يومنا

الأساس الذي جاء به نبينا محمد صلى
الله عليه وسلم».

كلمات وضع فيها قائد الإصلاح
وموحد هذه البلاد تعاليم الإسلام دائما
نصب عينيه، ويعطيها الأولوية في جميع
مناحي الحياة؛ فما يتفق مع الإسلام
ياخذ به وما يتناقض مع الإسلام يتركه
غير مأسوف عليه.

ويواصل الملك عبدالعزيز خطابه
إلى أعضاء مجلس الشورى، يحثهم فيه
على تأمين راحة الحجاج؛ حيث يقول
«ولا أحتج في هذا الموقف أن أذكركم بأن
هذا البلد المقدس يتطلب النظر فيما
يحفظ حقوق أهله وما يؤمن الراحة
لحجاج بيت الله الحرام؛ ولذلك فإنكم
تتحملون مسؤولية عظيمة إزاء ما
يُعرض عليكم من النظم والمشاريع؛
سواء كانت تتعلق بالبلاد أو بوفود
الحجاج من حيث اتخاذ النظم التي
تحفظ راحتهم واطمئنانهم في هذا البلد
المقدس».

وقد أدرك المؤسس المغزور له،
بإذن الله، بثاقب بصره، أن التلاحم
والتواصل بين القيادة والشعب وسياسة
التيارات المفتوح، هما من أفضل السبل
وأنجحها لخدمة الوطن والمواطنين
ولتقدم البلاد ورفقها.

ففي الحفل الذي أقامه الملك
عبدالعزيز في جدة في الخامس
والعشرين من محرم عام ١٣٥٥هـ الموافق
السابع عشر من أبريل ١٩٤٦م بمناسبة
انتهاء موسم الحج وقرب سفره إلى
الرياض، قال يرحمه الله «المقصود من
اجتماعنا الليلة أن نتناصح ونتعاضد
ويطلع كل منا على ما عند الآخر من
جهة، ومن جهة أخرى لنودعكم لأننا
على جناح سفر وسنغادر هذا البلد قريبا،
وإنه ليعز علينا مغادرتنا؛ ولكن المصلحة
تقضي بهذه التنقلات، ثم هناك مسألة
أحب أن أشرحها لكم؛ لأن في نفسي منها
شيئا؛ أنا لا أحب أن أشق على الناس؛
ولكن الواجب يقضي بأن أصرحكم. إننا
في أشد الحاجة إلى الاجتماع والاتصال
بكم لتكونوا على علم تام بما عندنا
ونكون على علم تام بما عندكم، وأود أن
يكون هذا الاتصال مباشرة وفي مجلسي
لتحملوا إلينا مطالب شعبنا ورغباته،
وتحملوا إلى الشعب أعمالنا ونوايانا.
إنني أود أن يكون اتصالي بالشعب
وثيقا دائما لأن هذا أدمى لتنفيذ رغبات
الشعب؛ لذلك سيكون مجلسي مفتوحا
لحضور من يريد الحضور، وأنا أود
الاجتماع بكم دائما لأكون على اتصال
تام بمطالب شعبنا، وهذه غاييتي من
وراء هذا الاتصال».

واستمرارا على نهجه الكريم في
توجيه النصح للرعية وشرح ما لها وما
عليها، قال، يرحمه الله، في الخطاب
الذي ألقاه في الحفل التكريمي الذي
أقيم على شرفه بمناسبة سفره إلى
الرياض في الثاني من صفر ١٣٥٥هـ
الموافق الرابع والعشرين من أبريل
١٩٣٦م «إن على الشعب واجبات وعلى
ولاة الأمر واجبات؛ أما واجبات الشعب

كان الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن
آل سعود، يرحمه الله، يدرك أهمية
مشاركة المواطن والمواطنة في أنظمة
الدولة وفي مختلف المجالات؛ حيث
عمل بمبدأ الشورى في أعمال الدولة
وقرارها وانتهج، رحمه الله، في تعامله
مع مواطنته سياسة قائمة على الشورى
والتناصح مع الرعية واغتنام الفرص
لتبادل الرأي؛ مسترشدا بما جاء به
دينا الإسلامي الحنيف؛ فكان لهذا
النهج القويم الذي سار عليه أبناؤه من
بعده الأثر الكبير فيما تعيشه المملكة
وأهلها من تلاحم وتطور كبير قائم
على تعاضد الدولة والمواطنين.

وتجسيدا لهذا النهج كانت لقاءات
الملك عبدالعزيز مستمرة ومتواصلة مع
المواطنين، يقدم لهم النصح ويُسدي لهم
التوجيه، ويرغم أنه كان يعمل أكثر مما
يقول؛ فإنه ترك لنا كلمات خالدة تسجل
حكيمته ورجاحة فكرة وصواب رأيه؛
حيث كانت كلمته موقفا يلتزم به ونهجا
يسار عليه وحقا يصدح باطل الأعداء.

وجمعت وكالة الأنباء السعودية
«واس»، في هذا التقرير فقرات مختارة
من أقوال وخطب الملك عبدالعزيز تبين
وتوضح نهجه السليم وتفكيره العميق
ونظرة الصائبة إلى مختلف الأمور.

ففي الخطاب الذي ألقاه الملك
عبدالعزيز، يرحمه الله، في الجلسة
الافتتاحية لمجلس الشورى في السابع
من ربيع الأول من عام ١٣٤٩هـ الموافق
الأول من أغسطس ١٩٣٠م؛ يتضح مدى
إدراكه لأمر الدولة صغيرها وكبيرها،
وحرصه التام على تقدم هذه البلاد
ورقي شعبها؛ حيث يقول، يرحمه الله،
مخاطبا أعضاء المجلس «إن أمامكم
اليوم أعمالا كثيرة من موازنة للدوائر
الحكومية ونظم من أجل مشاريع عامة
تتطلب جهودا أكثر من جهود العام
السابق، وإن الأمة تنتظر منكم ما هو
المأمول منكم من الهمة وعدم إضاعة
الوقت الثمين إلا بما فيه فائدة البلاد
المقدسة».

وقد حرص الملك عبدالعزيز،
يرحمه الله، على إرساء مبادئ السياسة
السعودية من منطلق تعاليم الدين
الإسلامي الحنيف؛ حيث أصبحت
هي النهج الذي يتوخاه في كل علاقاته
وتعاملاته مع الآخرين، ومن خلال
هذا النهج اكتسبت السياسة السعودية
الصدق والوضوح الذي تسير عليه حتى
اليوم في تعاملاتها مع كل الدول.

وفي ذلك يقول الملك عبدالعزيز
مخاطبا أعضاء مجلس الشورى،
ومحدا لهم الطريق الصحيح الذي
يسلكونه والنهج السوي الذي يسيرون
عليه «وانكم تعلمون أن أساس أحكامنا
ونظمتنا هو الشرع الإسلامي، وأنتم
في تلك الدائرة أحرار في سن كل نظام
إقرار العمل الذي ترونه موافقا لصالح
البلاد؛ على شرط ألا يكون مخالفا
للشريعة الإسلامية؛ لأن العمل الذي
يخالف الشرع لن يكون مفيدا لأحد،
والضرر كل الضرر هو السير على غير





أ. د. فالح بن رجاء الله السلمي

تصريح معالي مدير جامعة بمناسبة اليوم الوطني: السعودية في عهد سلمان تقول : إن للصبر حدودا

أعرب معالي مدير جامعة الملك خالد الأستاذ الدكتور فالح بن رجاء الله السلمي عن تهنئته وكافة منسوبي الجامعة للقيادة الحكيمة والشعب السعودي بمناسبة اليوم الوطني للمملكة العربية السعودية، مؤكداً اعتزازه وكافة منسوبي الجامعة باليوم الوطني للمملكة العربية السعودية الذي يهل علينا عاما بعد عام ليذكرنا بشكر الله تعالى الذي وفق القائد المؤسس الملك عبدالعزيز ورجاله الأوفياء؛ لاجتياز كل الصعاب بهمة وشجاعة الأبطال، لبناء هذا الوطن العظيم الذي حقق منذ وحدته المباركة منجزات، وقفزات تنموية كبيرة، تشهد بها الدلائل والأرقام، وتجاوز بحمد الله، ثم بحكمة وحزم قيادته وتلاحم شعبه كل المحاولات التي ما فتئت تحاول المساس بوحدته وأمنه ومنجزاته.

وأكد معاليه أننا نعيش اليوم في مرحلة تاريخية مميزة، من خلال القرارات والأوامر التي اتخذها الملك سلمان بن عبدالعزيز داخليا وخارجيا، والتي شكلت وجها مشرقا وشجاعا للمملكة العربية السعودية، وبعثت برسائل واضحة للجميع أن المحاولات المشبوهة، والمؤامرات الحاقدة، والتخطيط المشبوه سيواجه بقوة وحزم، وهي رسائل تصل إلى الآخرين بأن لصبر السعودية وحكمتها حدودا، وأن الجميع أمام واقع جديد للمملكة العربية السعودية، تعزز فيه بصداقاتها مع محبي السلام في العالم، وتواجه بحزم كل ما يهدد سيادتها واستقرارها وازدهارها.

احتفالات أبها باليوم الوطني 88

تعم مظاهر الفرح باليوم الوطني 88 أرجاء الوطن، حيث ازدانت المباني والشوارع والطرق والساحات باللون الأخضر، ورفرفت راية العز خفاقة في كل أرجاء المملكة. وقد اكبت الهيئة العامة للترفيه الحدث، برزنامة حافلة ضمت أكثر من 135 فعالية في أكثر من 285 مدينة؛ وقد حرصت على أن تكون كافة هذه الفعاليات مجانية؛ وهنا قائمة بالفعاليات المقامة لمدينة أبها:

الألعاب النارية

بحيرة السد
الأحد 23 سبتمبر
من 10 مساءً إلى 10:30 مساءً

طلعة وطنية

شارع الفن
من 21 سبتمبر إلى 24 سبتمبر
من 5 مساءً إلى 11 مساءً



نحبك يا وطن



أمير عسير: ذكرى اليوم الوطني.. احتفاء بنهضة شاملة ومنجزات الوطن

المملكة العربية السعودية من مواقف مشرفة لنصرة الأمتين العربية والإسلامية، بالإضافة إلى الخدمات الجليلة المقدمة لحجاج بيت الله الحرام والمعتمرين والزوار، وما شهدته الحرمين الشريفين من توسعات متتالية لم يشهد لها في التاريخ مثيل. وسأل سمو أمير منطقة عسير الله تعالى أن يحفظ خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، وعضده الأيمن صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع، حفظهما الله، بمناسبة ذكرى اليوم الوطني الثامن والثمانين لتوحيد المملكة على يد الملك المؤسس عبدالعزيز بن عبد الرحمن آل سعود، رحمه الله، مهنتنا الوطن والمواطنين بهذه المناسبة الغالية على جميع أبناء الشعب السعودي.

نهضة شاملة، ومكانة دولية عالية، وبناء للإنسان، وتنمية للمكان، حتى أصبحت المملكة في مصاف الدول المتقدمة، بقيمتها الإسلامية النبيلة، وعاداتها وتقاليدها العربية الأصيلة. وأبان الأمير فيصل بن خالد أنه منذ تأسيس هذه الدولة المباركة إلى وقتنا الحاضر والمملكة تشهد تحولات كبرى تأتي في مقدمتها الرؤية الشاملة «رؤية المملكة ٢٠٣٠»، التي تعد من أهم التحولات المستقبلية المهمة لتعزيز الاقتصاد السعودي وتنوع مصادره واستغلال طاقات وثروات هذا الوطن، من أجل التنمية وبناء الإنسان والاهتمام بالشعب السعودي المخلص الوفي وتوفير الأمن والأمان وسبل الحياة الكريمة له، مؤكدا سموه أن هذه الذكرى الغالية على قلوب الجميع مصدر فخر واعتزاز وتباهي بما قدمته وتقدمه



بيومها الوطني المجيد، الذي يُحتفى فيه بإنجاز القائد الملهم الملك المؤسس عبدالعزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود، رحمه الله، الذي وحد الكيان وجمع القلوب وأسس لدولة كبرى تستمد قوتها وسياساتها من مبادئ ديننا الإسلامي الحنيف ومناهجه الواضحة ووسطيته العظيمة السمحة المستمدة من كتاب الله العظيم وهدى رسوله الكريم، مشيراً سموه إلى أن ذكرى اليوم الوطني الثامن والثمانين لتوحيد المملكة يستلهم فيها كل مواطن ماحقته الوطن من منجزات وتحولات لفتت أنظار العالم، ويحتفي بما تحققت لهذه البلاد منذ عهد المؤسس الملك عبدالعزيز بن عبد الرحمن آل سعود، رحمه الله، وحتى العصر الزاهر عهد خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، حفظه الله، من

رفع صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز باسمه ونياية عن أهالي المنطقة، أسمى التهاني والتبريكات لخادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، ولصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع، حفظهما الله، بمناسبة ذكرى اليوم الوطني الثامن والثمانين لتوحيد المملكة على يد الملك المؤسس عبدالعزيز بن عبد الرحمن آل سعود، رحمه الله، مهنتنا الوطن والمواطنين بهذه المناسبة الغالية على جميع أبناء الشعب السعودي.

وقال أمير منطقة عسير في كلمة له بهذه المناسبة إنه مع مطلع شمس الأول من الميزان في كل عام، ومملكتنا الغالية تفرح وتبتهج

نائب أمير المنطقة: اليوم الوطني تاريخ مجيد وعلامة فارقة في تاريخ المملكة

سياسته، الذي مُنح الثقة من أبيه وهو شاب، فكان أهلاً لها، قائماً بأعبائها، محللاً بأهدافها، محققاً لطموحاتها. ومضى سموه قائلاً «لما تولى خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، حفظه الله، الملك أعاد حكمة والده وحنكة أستاذه وقدمته، ففتح الباب أمام شباب وطنه للقيادة والريادة والتفكير والتخطيط والتنفيذ، فأطلق الرؤية الوطنية المباركة ٢٠٣٠ بأهداف عالية الطموح، ووسائل بالغة الدقة، وأوكل مهام تنفيذها وأعباء القيام بها إلى الشباب السعودي ذكورا وإناثا دون استثناء، واختار لقيادتهم شابا قد صنعه على عينه، وصقله بيمينه، وأودع فيه تجارب أيامه وخلاصة أعوامه، ولي عهده صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز، الذي كان أهلاً للثقة، ناهضاً بالأمانة، فلا تكاد تشرق شمس يوم إلا ومعها صباح جديد، ينقش بأنواره في كل شبر من هذا الوطن الصاعد الصامد».

صموداً قاهراً تحطمت عليه أحلام دعاة الفوضى وعشاق الخراب ومروجي الضلال والظلام والرجعية». وأبان نائب أمير منطقة عسير، أنه في الذكرى الثامنة والثمانين لليوم الوطني السعودي المجيد، نحفل ونحتفي بمكاسب الآباء والأجداد من القادة والشعب، والقلوب ملأى بالحب والشكر والعرفان لهم على ما قدموه من تضحيات وبطولات وأمجاد، حافلة بالفخر والإجلال لهم ولأعمالهم الخالدة ومنجزاتهم الرائدة، محفوفين بالعزيمة والتفاؤل على إكمال مسيرة العطاء ورحلة البناء، في مرحلة جديدة من مراحل التفوق، وخطوة مديدة من خطوات السبق، في ظل ملك عظيم وقائد حكيم، ولد حين ولد الوطن، فنشأ معه، وشاركه تفصيلات مسيرته شدة ورخاء، وتضحية وعطاء، فكان فكره للوطن ضياء، وهمته لأمجاده بناء، سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، ذاكرة الوطن وحافظ تاريخه وباني عاصمته ومحور



حتى توحد هذا الوطن العظيم، ناصرنا لدين الله، مقيماً لعدالة الإسلام، ناشراً لأنواره، خادماً لقبيلته ومسجد نبيه، معتزاً بعروبته وعربيته، مؤمناً بحق شعبه في منافسة أمم الأرض في كل ميدان، متسلحاً بقوة الحق، وطهارة التاريخ، وصدق العزيمة، والتحام الصف». وأضاف سمو الأمير تركي بن طلال «كانت المملكة العربية السعودية استثناءً في تاريخ الدول، فقد أصبحت في مدة وجيزة اسماً حاضراً في قلب العالم كله سياسة وحضارة واقتصاداً، مشاركاً بأصالة وقوة واقتدار في صناعة الاستقرار العالمي وأمنه وسلامته ورخائه، واستطاع الشعب السعودي العظيم أن يثبت بالأفعال لا بالأقوال قدرته على الإبداع في جميع المجالات العسكرية والعلمية والأدبية والاجتماعية والفنية، فكان الشعب استثناءً كما كان الوطن استثناءً، وكان أعظم مظاهر استثنائيته أنه صمد

عبر صاحب السمو الملكي الأمير تركي بن طلال بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة عسير عن مشاعر الاعتزاز والفخر بمناسبة ذكرى اليوم الوطني الثامن والثمانين للمملكة، الذي يرمز إلى توحيد الوطن وانطلاق النهضة المباركة على يد الملك عبدالعزيز بن عبد الرحمن آل سعود، طيب الله ثراه؛ مؤكداً أن الذكرى السنوية لتوحيد المملكة تاريخ مجيد وعلامة فارقة في حياة هذه البلاد الطاهرة.

وقال سموه في كلمة بهذه المناسبة «في ظل حربين عالميتين عصفتا بالعالم بأسره، في الوقت الذي أصبحت فيه الحرب على العروبة والعرب هدفاً معلناً، جاء الملك عبدالعزيز، رحمه الله، لا لإعادة أمجاد الدولة السعودية فحسب، بل استجابة لضرورة شرعية إسلامية ولضرورة عربية، تعيد للإسلام نوره وجلاله، وتنصر العروبة المضطهدة مكاناً ولغة وإنساناً، فكان تأييد الله ونصره وتمكينه حليفاً له ولرجالها،



أمير المنطقة يرعى حفل افتتاح «ملتقى بيان عسير» الخميس القادم

«منشآت، الانطلاقة، النمو، السوق، التمكين، تسهيل الأعمال»، إضافة إلى باب التجارة الإلكترونية الذي استحدث مؤخراً ويقدم ورش عمل من قبل خبراء في مجالات التجارة الإلكترونية مع توفير الخدمات المساندة لهذه التجارة الحديثة من توصيل ومدفوعات وغيرها.

الجدير بالذكر أن «منشآت» تقيم عددا من الفعاليات المساهمة في رفع كفاءة المنشآت الجديدة والناشئة الصغيرة والمتوسطة وتسعى إلى دعمها وتمكينها وتحرص على تلبية احتياجاتها من خلال تقديم عدد من المنتجات والخدمات التطويرية والتدريبية والإرشادية الداعمة لها.

فيصل بن خالد بن عبدالعزيز أمير منطقة عسير، على دعم الملتقى ليسهم في دعم منشآت منطقة عسير وإثراء الحركة التجارية بالمنطقة من خلال دعم الأعمال الريادية، مؤكداً أن ملتقى «بيان» يأتي في مرحلته الثالثة بعد «بيان الرياض» و«بيان القصيم» دعماً من «منشآت» لأعمال الرياديين في مختلف مناطق المملكة، ووصولاً لتحقيق أحد أهم أهداف رؤية ٢٠٣٠ برفع مساهمة المنشآت الصغيرة والمتوسطة في العائد المحلي من ٢٠٪ إلى ٣٥٪.

وأبان المهندس الرشيد أن الملتقى يضم سبعة أبواب تفتح للزوار أفاقاً في المعرفة وريادة الأعمال وهي

المركز الدولي للمعارض بأبها لمدة ثلاثة أيام، ليسهم بشكل فعال في تعزيز التواصل بالأفكار الريادية المميزة، وبحث سبل الاستثمار لرواد الأعمال، والشغوفين بتأسيس منشآت جديدة في قطاع الأعمال، كما يهدف لفتح آفاق نمو المنشآت الصغيرة والمتوسطة، لتكون أحد العناصر المهمة في ازدهار الاقتصاد الوطني، بالإضافة إلى توفير عدد من الخدمات والمنتجات المميزة لرواد «بيان».

من جهته ثمن محافظ الهيئة العامة للمنشآت الصغيرة والمتوسطة «منشآت» المهندس صالح الرشيد حرص صاحب السمو الملكي الأمير

يرعى صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز أمير منطقة عسير يوم الخميس ١٧ محرم ١٤٤٠، حفل افتتاح ملتقى «بيان عسير» في دورته الثالثة، والذي تنظمه الهيئة العامة للمنشآت الصغيرة والمتوسطة «منشآت» تحت شعار «ملتقى بيان للطموح فكرة ولللنجاح بيان»، بحضور معالي وزير التجارة والاستثمار رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للمنشآت الصغيرة والمتوسطة «منشآت» الدكتور ماجد القصبي، ومحافظ الهيئة العامة للمنشآت الصغيرة والمتوسطة المهندس صالح الرشيد. ويستمر الملتقى الذي يقام في

نائب أمير عسير يدشن ميثاق المطار القدوة بمطار أبها

دشن الأمير تركي بن طلال بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة عسير، صباح أمس، ميثاق المطار القدوة بمطار أبها، وذلك بحضور مساعد الرئيس للمطارات المهندس سليمان البسام، ومدير عام مطار المطارات الجنوبية المهندس أحمد آل سليم وبمشاركة مسؤولي الجهات الحكومية والتشغيلية العاملة بالمطار. وناقش نائب أمير منطقة عسير مع مساعد الرئيس للمطارات المهندس سليمان البسام، الموضوعات الأساسية ذات الصلة بالمطار ومنها أن الهيئة العامة للطيران المدني ستفتتح التوسعة الحالية في مدة لا تتجاوز ٥ أشهر، وسيتم طرح تنفيذ صالات المطار الجديد بالقرب العاجل.





تركي بن طلال: يوم أسود على تلك الأوكار عند علمهم بإقامة هذا الاجتماع ورشة عمل محددات الخطة التنفيذية لمواجهة المخدرات في منطقة عسير تطلق أعمالها بالجامعة

سعيد العمري

قضايا مخدرات بسيطة مع مروجي المخدرات أصحاب السوابق لما يسبب ذلك من تكوين علاقات إجرامية مع مروجين وانتشار لهذه الآفة. كما أوضح بأن هذه الخطة التنفيذية بمشاركة الجهات المعنية ستكون هي الأولى على مستوى المملكة التي تحدد من منطقة عسير وتعمم على بقية مناطق المملكة، شاكرًا لسمو نائب أمير منطقة عسير حرصه وحضوره واستماعه لبقية الحضور حتى يتشارك الجميع في وضع خطة ناجحة لمكافحة المخدرات، موصولًا شكره لمعالي مدير جامعة الملك خالد على استضافة الورشة.

يذكر أن الورشة حظيت بإشراف ودعم من إمارة منطقة عسير، ومشاركة أكثر من ٢٣ جهة حكومية، خلال الفترة ٢٣-٢٤ من الشهر الماضي، حيث تناولت عدة مواضيع أبرزها مناقشة خصائص مشكلة المخدرات على مستوى المنطقة وحجم المواد المضبوطة، وحجم التعاطي والعوامل التي تؤدي إلى انتشار تعاطي المخدرات، وعدد المودعين في السجون بسبب التعاطي وعلاقة المخدرات بالجريمة، وحقيقة انتشار تعاطي المخدرات بين الطلاب وأيضًا العسكريين والموظفين، وعدد وخصائص طالبي علاج الإدمان في المنطقة، والمدن والمحافظة والأماكن التي تنتشر فيها الظاهرة بشكل أكبر، والأدوار التي تقوم بها الأجهزة التنفيذية لمواجهة ظاهرة المخدرات، وأهم الأعمال المتحققة من كل جهاز حكومي في مجال الوقاية ومكافحة المخدرات، وسياسات وأليات العمل الحالية التي توجه الأداء التنفيذي.

وبكافة الحضور في رحاب الجامعة، مؤكداً على اعتزاز الجامعة باستضافة ومشاركة الأمانة العامة للجنة الوطنية لمكافحة المخدرات في عملها الجليل والنبيل؛ لافتاً إلى أن الجامعة تسعد بكل جهد علمي ومؤسسي يقدم في هذه الورشة المباركة، آملاً أن يكون لهذه الورشة الأثر الفاعل بإذن الله في معالجة هذه الآفة ووضع الأسس القادرة على حماية المجتمع منها، شاكرًا لسمو أمير المنطقة وسمو نائبه على رعاية هذه الورشة والعمل على إقامتها وإنجاحها.

من جهته أكد سعادة الأمين العام للجنة الوطنية لمكافحة المخدرات في المملكة الدكتور فيصل الشثري بأن المخدرات تعتبر الخطر الأول في المملكة باعتبارها منبع الإرهاب والفساد والجرائم الأخلاقية، لافتاً إلى أن أعداء المملكة العربية السعودية يستهدفون أبنائها وجرحهم لما يسمى بالخرب العربي والمظاهرات ولم يستطيعوا إلى ذلك سبيلاً، والآن يستهدف هؤلاء الأعداء الوطن في مكمين قوته، مشيراً إلى أن رؤية المملكة الطموحة ٢٠٣٠ بقيادة سمو ولي العهد الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز قائمة على الشباب ومن الواجب على قيادات هذا الوطن حماية شبابنا وبناتنا من آفة المخدرات، وأضاف الشثري «يجب علينا للقضاء على المخدرات الاعتراف بوجودها أولاً ومجربتها بشفاافية كما يجب على أصحاب الفضيلة القضاء بأن يكون همهم الأول الإصلاح قبل الجزاء»، مشيراً إلى أن هناك أحكام بديلة لحماية أبنائنا وإصلاحهم بدلاً من سجن المقبوض عليهم بدون سوابق في

ومؤكدًا أنه من الأولى أن نعمل نحن بعقلية الجماعة، ومشيداً بحضور ومشاركة الجهات المختلفة باختلاف مهامها في سبيل مكافحة المخدرات. بدوره رحب معالي مدير الجامعة الأستاذ الدكتور فالح بن رجاء الله السلمي بسمو الأمير تركي بن طلال، وأمين اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات الدكتور فيصل الشثري،

والقائمين عليها، وقال «إنه ليوم أسود على تلك الأوكار عند علمهم بإقامة هذا الاجتماع وآخر أمنياتهم أن لا يتحقق هذا الاجتماع والتنسيق وأن تظل جهودنا مبعثرة فني تبعثرنا قوتهم وفي وحدتنا هزيمتهم». لافتاً إلى أن مروجي المخدرات أعداء بلادنا يعملون بعقلية الجماعة من أوكارهم إلى المهرب إلى المتعاطي،

المخدرات في منطقة عسير، وذلك بتنظيم من الأمانة العامة للجنة الوطنية لمكافحة المخدرات. وعبر صاحب السمو الملكي الأمير تركي بن طلال بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة عسير في الكلمة التي ألقاها قبيل انعقاد الورشة عن مدى أهمية وتأثير إقامة مثل هذه الورش على أوكار ترويح المخدرات

تحت رعاية أمير منطقة عسير صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز، وبحضور نائبه صاحب السمو الملكي الأمير تركي بن طلال بن عبدالعزيز، استضافت الجامعة ورشة عمل بعنوان «محددات الخطة التنفيذية لمواجهة ظاهرة





مدير الجامعة يوقع مشروع إنشاء محطة تحويل الكهرباء الجنوبية بالفرعاء

سعيد العمري

وأيضاً المشاريع المستقبلية للمدينة الجامعة بالفرعاء وكذلك المشاريع الاستثمارية بالإضافة إلى شطر الطالبات والمناطق المجاورة للجامعة. وأضاف أبو داهم إلى أن المحطة ستكون مغذاه من الجهد الفائض من محطة الكهرباء الرئيسية، وبالتالي ستضيف إلى منظومة الكهرباء والطاقة في المنطقة وتدعم أيضاً المحطة الشمالية بالمدينة الجامعية منوهاً إلى أن توقيع المشروع يعتبر إضافة كبيرة وانجازاً للجامعة والمنطقة.

وقع معالي مدير الجامعة الاستاذ الدكتور فالح بن رجاء الله السلمي مؤخراً مشروع إنشاء محطة تحويل الكهرباء الجنوبية بالمدينة الجامعية بالفرعاء، والتي تبلغ سعتها ١٥٠٠ ميغاواط، بمبلغ ٤٢٦ مليون، ومدة تنفيذ ٢٩ شهر. وأوضح وكيل الجامعة للمشاريع الدكتور محمد أبو داهم أن محطة تحويل الكهرباء الجنوبية سوف تغذي المدينة الطبية والاسكان

الجامعة توقع عقد تقديم خدمات استشارية مع الجامعة العربية المفتوحة

سعيد العمري

وقع معالي مدير الجامعة الأستاذ الدكتور فالح بن رجاء الله السلمي، عقد تقديم خدمات استشارية لمدة عامين بين الجامعة العربية المفتوحة، والتي مديرتها الدكتور علي بن محمد الشهري، بحضور عدد من وكلاء الجامعة وعمدائها. وأوضح عميد معهد البحوث والاستشارات الدكتور عبداللطيف الحديثي أن الجامعة تسعى من خلال هذه الشراكة على تفعيل تعاون حقيقي وجاد ومثمر بين الجهتين في عدد من المجالات سيكون باكورتها اليوم مجال خدمات المجلس العلمي في جامعة الملك خالد للاستفادة من خبرات وقدرات المجلس في دراسات طلبيات الترقية والتعيين لأعضاء هيئة التدريس في الجامعة العربية المفتوحة واستكمال متطلباتها وعرضها على اللجان المختصة وإصدار التوصيات حيالها وفق الأنظمة التي تحكم ذلك. وأضاف إن هذه الشراكة ستدعم الحركة التعليمية والتنموية في المنطقة لاسيما وإن الجامعة العربية المفتوحة تسعى لفتح فرع لها في المنطقة في القريب العاجل، مقدماً شكره لمعالي مدير الجامعة على حرصه ودعمه ومتابعته لمثل هذه الشراكات ومد جسور التعاون والتفاعل مع مختلف مؤسسات المجتمع.



اتفاقية تعاون بين الجامعة وجامعة الملك سعود

أبرمت الجامعة اتفاقية تعاون في مجال الدراسات العليا مع جامعة الملك سعود، ومثل الجامعة في توقيع الاتفاقية معالي مدير الجامعة الأستاذ الدكتور فالح بن رجاء الله السلمي، فيما مثل جامعة الملك سعود معالي مدير الجامعة الأستاذ الدكتور

بدران بن عبدالرحمن العمر. وتأتي هذه الاتفاقية في ضوء الحراك العلمي والبحثي الذي تشهده الجامعة، والتي تسعى من خلاله إلى تعزيز تواجدها المحلي والعالمي من خلال تفعيل شراكاتها العلمية والبحثية مع الجامعات المحلية وكذلك الجامعات

العالمية. وبهذه المناسبة قدم وكيل الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي الأستاذ الدكتور سعد بن عبدالرحمن العمري شكره لمعالي مدير الجامعة على دعمه اللامحدود لتطوير برامج الدراسات العليا والبحث العلمي بالجامعة، والذي

نتج عنه تقدم الجامعة في التصنيفات المحلية والعالمية، منوها بأن الوكالة تعكف حالياً على إنجاز عدد من مبادرات التعاون الدولي لتطوير برامج الدراسات العليا والبحث العلمي مع عدد من الجامعات العالمية المرموقة.

أسبوع تعريف للطلاب المستجدين بالجامعة

عبدالعزیز رديف

حرصاً من الجامعة، وبالتزامن مع بداية العام الدراسي الجديد انطلقت فعاليات برنامج الأسبوع التعريفي للطلاب المستجدين، والذي يأتي بتنظيم من عمادة شؤون الطلاب، وبالتشراكة مع عمادة القبول والتسجيل، وعمادة التعلم

الإلكتروني، والإدارة العامة لتقنية المعلومات بالجامعة. ويهدف برنامج الأسبوع التعريفي للطلاب المستجدين إلى استقبال الطلاب المستجدين، ومساعدتهم وإرشادهم في تجاوز ومواجهة كافة العقبات والصعوبات والمخوقات، وتعريفهم بأنظمة وخدمات ومرافق وبيئة الجامعة، وأيضا

مساندتهم وإرشادهم بما يحقق لهم النجاح والتميز في الحياة الجامعية. يشار إلى أن البرنامج اشتمل على معارض رئيسية وأخرى فرعية ليسهل على الطالب المستجد الحصول على المعلومة، وتقديم كروكي مفصل لكافة مداخل وقاعات ومعامل الجامعة، وتوزيع بروشورات ومنشورات لكل جهة من

جهات الجامعة كالأنشطة الطلابية والتوجيه والإرشاد، وخدمات صندوق الطلاب، وكذلك الإسكان الجامعي، والقبول والتسجيل، والتعلم الإلكتروني، وتقديم ورش تدريبية تتكرر يوميا لضمان استفادة أكبر عدد ممكن من الطلاب المستجدين.

آفاق مصورة: صفحة ١٦/١٧



منظمة QM تختار الجامعة نموذجا مثاليا ودوليا في جودة المقررات الالكترونية

اختارت منظمة Quality Matters العالمية مقررا الكترونيا من جامعة الملك خالد ليكون مقررا مثاليا ومرجعا دوليا للتطوير المهني لمنسوبي المنظمة حول العالم، ويعتبر المقرر الذي طوره الجامعة داخليا Computer Organization 2 مقررا نموذجيا ومرجعا دوليا لأكثر من ٦٠٠٠٠ ألف منسب تعليمي لمدة خمس سنوات قادمة، وقد مرت عملية اختيار المقرر بمنافسة مع مئات المقررات المشاركة من ١٠٠٠ مؤسسة تعليمية حول العالم.

ويعد هذا الانجاز بداية الطريق أمام جامعة الملك خالد بأن تكون مثالا ونموذجا فريدا يحتذى به محليا وعالميا في تطوير المقررات وفقا لمعايير الجودة، حيث أن الجامعة تعد أول مؤسسة تعليمية على مستوى الشرق الأوسط تبني شراكة مع منظمة QM وذلك في عام ٢٠١٠.

وأولت عمادة التعلم الإلكتروني قسم جودة المقررات الإلكترونية بالجامعة في الجزء الأخير من العام ١٤٣١ (٢٠١٠)، بمهمة رفع الوعي المتعلق بالجودة في التعلم الإلكتروني، لا سيما جودة المقررات الإلكترونية لتحقيق المعيارية والحصول على مقررات معتمدة، مع العمل في نفس الوقت على ترويج أفضل الممارسات وتحفيز التميز والابتكار في التعليم والتعلم، بالإضافة لذلك فإن قسم الجودة يعمل أيضا على مستوى برنامج التعلم الإلكتروني عن طريق قياس الأداء والمبادرة بجهود التحسين، لتحقيق رؤية العمادة المتمثلة في تمكين عضو هيئة التدريس بجامعة الملك خالد من تصميم مقرر الكتروني ذو جودة عالية وبرسالة متمثلة في تعزيز وتحسين جودة التعلم الإلكتروني ومخرجاته بما يخدم المتعلم.

يشار إلى أن الجامعة اختارت بناء شراكتها مع منظمة QM لما تمتلكه هذه المنظمة من خبرة وريادة في مجال جودة المقررات الإلكترونية على مستوى العالم، ونتاجا لهذه الشراكة تبنت جامعة الملك خالد معايير معتمدة من هذه المنظمة لتكون الأساس المنظم لجودة المقررات الإلكترونية على مستوى الجامعة، كما طورت الجامعة ممثلة في عمادة التعلم الإلكتروني أكثر من ١٣٠ مقررا الكترونيا في مختلف التخصصات، منها ٣٢ مقرر معتمد رسميا من QM.



في سبيل سعودة وظائفها الأكاديمية.. الجامعة تعين 82 دكتورا ومحاضرا



في إطار خطتها الجديدة لسعودة وظائف أعضاء هيئة التدريس في الجامعة أنهت الجامعة إجراءات تعيين ستة وعشرين أستاذا مساعدا، وترقية ستة وخمسين معيدا إلى رتبة محاضر من الذين يواصلون حاليا دراسة الدكتوراه. وقال معالي مدير الجامعة الأستاذ الدكتور فالح بن رجاء الله

السلمي إن الجامعة ستواصل خطتها في سبيل استقطاب أعضاء هيئة التدريس والمحاضرين والمعنيين السعوديين، وفق آلية جديدة ستسهم في سعودة الوظائف الأكاديمية بالجامعة والتي تم الإعلان عن بعضها اليوم، وستتبعها دفعات قادمة بحول الله. وأكد معاليه أن جامعة الملك خالد تمثل رؤية المملكة الطموحة ٢٠٣٠ فيما

يتعلق بسعودة وظائفها، حيث تكمن القوة في الجامعات على عناصرها الوطنية؛ فالوطن هو «ثروتنا الأولى» كما أوضح ذلك ولي العهد الأمير محمد بن سلمان، وفقه الله، وهو ما تسعى جاهدين لمواصلته في المرحلة القادمة، مع الاستفادة بالطبع من كل الطاقات العلمية النوعية على مستوى العالم.



وفد من جمعية المتقاعدين بالرياض في ضيافة الجامعة

عبدالعزیز رديف

السياحة بإعتبار عسير وجهة سياحية كبيرة. وفي ختام الزيارة تجول أعضاء الوفد في عدد من الكليات والأقسام بمقر الجامعة الرئيسي «قريقر».

كما قدم عدد من أعضاء الوفد عددا من الاستفسارات التي أجاب عليها وكيل الجامعة تعلقاً بالخدمات التي تقدمها الجامعة للمجتمع وللمنطقة ومدى مساهمتها في دعم

بدورهم عبر أعضاء الوفد عن سعادتهم بما لاقوه من حسن استقبال وحفاوة، إضافة إلى سعادتهم بما لامسوه من تطور مذهل تحظى به الجامعة في شتى المجالات.

الملك خالد ضمن جدول زيارتهم للمنطقة، كما قدم لهم نبذة مختصرة عن الجامعة وكلياتها وأقسامها والخدمات المجتمعية التي تقدمها للمجتمع والمنطقة.

آل دعجم صباح الأربعاء الماضي، وفد من جمعية المتقاعدين بالرياض وذلك بضيافة الجامعة في مقرها الرئيسي. ورحب آل دعجم في بداية اللقاء بالوفد شاكرًا لهم إدراج جامعة

نيابة عن معالي مدير الجامعة استقبال وكيل الجامعة للشؤون الأكاديمية والتعليمية الدكتور سعد

الجامعة تتبنى نظام Google Classroom لإدارة التعلم

وأكد بن دعجم ان مستقبل التعلم الإلكتروني بجامعة الملك خالد في السنوات القادمة سيصل إلى مرحلة ومستوى جديد من التكاملية والاكتمال، مقدما شكره إلى معالي مدير الجامعة على رعايته ودعمه المتواصل لكل ما من شأنه تطوير العملية التعليمية في الجامعة، وإلى عمادة التعلم الإلكتروني على جهودها في تطوير مهارات التعلم والتدريس الإلكتروني.

يشار إلى أن منصة Google Classroom هي نظام تعليم إلكتروني يقوم على مبدأ «التعليم المدمج» Blended Learning، ويحمل العديد من المزايا المهمة والمرتكزة على المرونة وسهولة الاستخدام ودعم الموبايل وحلول الخدمات السحابية بالإضافة إلى تحليل البيانات المتقدمة، والتكامل مع خدمات «غوغل» الأخرى مثل: يوتيوب، وتحرير المستندات، والاحصاءات والإيميل وإدارة المهام وغيرها.

نيابة عن معالي مدير الجامعة الأستاذ الدكتور فالح بن رجاء الله السلمي دشن وكيل الجامعة للشؤون الأكاديمية والتعليمية الأستاذ الدكتور سعد بن دعجم مبادرة استخدام أحدث أنظمة إدارة التعلم العالمية Google Classroom المطور من شركة «غوغل»، والتي تأتي ضمن المبادرات النوعية التي تطلقها عمادة التعلم الإلكتروني بالجامعة في سبيل تطوير العملية التعليمية.

وأوضح وكيل الجامعة للشؤون الأكاديمية والتعليمية الأستاذ الدكتور سعد بن دعجم في كلمته التي القاها أن الجامعة تسعى وفي خطى حثيثة إلى استخدام التقنية في التعليم مستقبلاً لتوفير خيارات استراتيجية إضافية في أنظمة إدارة التعلم تتوافق مع متطلبات تعليم المستقبل، وتلبية احتياجات الطلاب والطالبات المتجددة كجزء من جهد الجامعة المتواصل في تبني أحدث الطرق العلمية في سبيل تطوير العملية التعليمية.





حملة للتبرع بالدم للمرابطين بالحد الجنوبي

انطلقت بمحافظة ظهران الجنوب حملة التبرع بالدم للمرابطين بالحد الجنوبي تحت شعار «جنودنا نفيكم بدمائنا»، والتي تنظمها الجامعة ممثلة في كلية العلوم والآداب بظهران الجنوب وأسئمت لمدة 3 أيام بالتعاون مع القطاع الصحي ومستشفى المحافظة؛ وشهدت الحملة إقبالا ملحوظا من منسوبي الكلية والجهات الحكومية والعسكرية والمواطنين والمقيمين حيث تجاوز العدد في الساعات الأولى 150 شخص.

وتأتي هذه الحملة انطلاقا من رسالة جامعة الملك خالد المجتمعية وضمن فعاليتها للاحتفال باليوم الوطني الثامن والثمانون للمملكة العربية السعودية. وأوضح عميد كلية العلوم والآداب بظهران الجنوب الدكتور مسفر أحمد الوادعي بأن الحملة بحمد الله تعالى أنت ثمارها وعكست الولاء والانتماء والإحساس بالمسؤولية تجاه جنودنا البواسل المشاركين في ظل دعم ورعاية معالي مدير الجامعة وتأكيد على المشاركة المجتمعية.

أكثر من 21 ألف مستفيد من عيادات طب الاسنان بالجامعة



تمر من خلال استقبال العيادات وعيادات التشخيص، ومن خلالها تحول كافة الحالات على حسب درجة صعوبة الحالة ومستواها إلى عيادات الطلاب، والامتياز، والدراسات العليا، والاستشارية، إضافة إلى ذلك وجود عيادات خاصة بالطوارئ للحالات الحرجة.

وتستقبل 7300 حالة، وعيادات الدراسات العليا والعيادات الاستشارية وتستقبل 640 حالة كل شهر، بينما يبلغ عدد المعالجات لدى الاطباء الاستشاريين 640 حالة كل شهر.

يذكر أن عيادات الكلية مفتوحة لكل المواطنين والمقيمين، وآلية فتح الملفات

وتشتمل عيادات كلية طب الأسنان بالجامعة بقسميها الطلاب والطالبات على 375 عيادة مقسمة إلى 205 عيادة بعيادات الطلاب، و 170 عيادة بعيادات الطالبات، وتنقسم العيادات إلى أربعة أقسام، عيادات الطلاب وتستقبل 2000 حالة كل شهر، و عيادات أطباء الامتياز

تواصل عيادات كلية طب الاسنان بالجامعة، تقديم خدمات الرعاية الصحية الوقائية والعلاجية، في مجال طب وجراحة الفم والأسنان للمرضى والمراجعين؛ حيث استفاد من خدماتها 21500 مراجع ومراجعة خلال هذا العام الماضي.

«التوجيه والارشاد الطلابي» ونادي الحاسب بكلية علوم الحاسب الآلي يرحبان بالمستجدين

نظمت وحدة التوجيه والارشاد الطلابي بالتعاون مع نادي الحاسب بكلية علوم الحاسب الآلي، لقاء ترحيبيا للطلاب المستجدين برعاية عميد الكلية، د. علي آل قروي، وحضور رؤساء الوحدات بالكلية.

قدم اللقاء أ. محمد الجعيد، المشرف على وحدة التوجيه والارشاد؛ وألقى عميد الكلية كلمة ترحيبية بالطلاب، ومن جهة أخرى، قدم رؤساء الوحدات شرحا تفصيليا عن مرافق الكلية ووحداتها وأهم اللوائح الجامعية المستحدثة للطلاب. وتم اختتام اللقاء بنقاش مفتوح للطلاب مع عميد الكلية.



برنامج مباشر



للتواصل مع معالي مدير الجامعة
لاستقبال المبادرات والمقترحات التطويرية
والملاحظات من منسوبي الجامعة

جوال (رسائل قصيرة فقط)

0555832030

إيميل

mubasher@kku.edu.sa



نادي الريادة بكلية الأعمال يقيم لقاء تعريفيا بالمستجدات

عبير الفحطاني

أقام نادي الريادة للنشاط الطلابي بكلية الأعمال لقاء تعريفيا للطلبات المستجدات، وذلك تحت إشراف وحدة النشاط الطلابي، حيث تعرفن من خلاله على العمادات المساندة والوحدات التي تقدم خدماتها بشكل مباشر للطلبات. وتستمر أنشطة وحدة النشاط الطلابي خلال العام الدراسي، حيث ستقدم العديد من البرامج التي تعزز هوية الطالبة وانتانها وتنمي مهاراتها وهوياتها ومن البرامج التي ستقدمها، برنامج بعنوان حكايا وطن، وبرنامج بعنوان منجزاتنا، وبرنامج مهارة وهواية والذي يقدم من خلاله عدد من الدورات المهارية والتطويرية للطلبات.

كلية المجتمع بأبها ترحب بالمستجدات

ليلى الشمراني

تحت رعاية وكالة عمادة شؤون الطالبات أقام نادي التعاون بكلية المجتمع بأبها برنامجا لاستقبال وتهيئة الطالبات المستجدات وذلك تحت شعار "ياها" بمشاركة وحدة النشاط الطلابي ووحدة الإرشاد والقبول والتسجيل والمكتبة وتقنية المعلومات والتعلم الإلكتروني ووحدة الجودة. وتخلل البرنامج تعريفيا ببرامج وأنشطة الكلية، وشرح كيفية قراءة الجداول الدراسي، كما تخلل البرنامج تعريف المستجديات على قاعات وخدمات الكلية والخدمات الإلكترونية المقدمة من الجامعة لخدمة الطلاب، بالإضافة إلى توزيع مطويات شاملة لجميع الخدمات في مختلف أقسام ووحدات الكلية وبرامجها مدعمة بعروض مرئية. كما تم عمل استبانة إلكترونية للتعرف على مدى فاعلية المعرض والاستفادة منه شاملا مقترحات التطوير.

سبعة أنشطة بنادي الأمل في رجال ألمع

أمال هاشم

وضع نادي الأمل التابع لوحدة النشاط الطلابي بمجمع الطالبات برجال ألمع خطته للفصل الدراسي الأول والتي تضم أنشطة متنوعة ومنها نشاط لاستقبال المستجدات، ونشاط لليوم الوطني، ومبادرة بعنوان «كوني نظيفة»، ونشاط بعنوان «إزرع جميلا»، بالإضافة إلى نشاط بعنوان «تحت ظل المصطفى» وآخر بعنوان «اللغة العربية في يومها العالمي».

النادي الإعلامي يستفتح أنشطته بملتقى أهلا

بشائر الغامدي

تحت عنوان «أهلا معنا لنضيء حياتك الجامعية»، استقبل النادي الإعلامي بقسم الإعلام والاتصال يوم الاثنين 23/12/1439 العام الدراسي بتنظيم ملتقى إرشادي متكامل للتعريف بماهية القسم وأنظمة جامعة الملك خالد للطلبات المستجدات، وتضمن الملتقى العديد من المحاور التي تفيد مستجديات القسم على المستوى الأكاديمي والذاتي كشرح لوائح وأنظمة

الجامعة وتعريفهن بالمواقع والتطبيقات المهمة بها التي ستستعين بها الطالبة خلال دراستها الجامعية.

التاريخ	اليوم	النشاط
١٤٤٠	الأربعاء	ملتقى أهلا
١٤٤٠	الأحد	مبادرة (العروضات الطلابية)
١٤٤٠	الاثنين	التخطيط لعام - ١٤٤٠
١٤٤٠	الاثنين	بصمة في ميادين التطوع
١٤٤٠	الاثنين	حسينات وفكرة (أخبار مطبوع)
١٤٤٠	الاثنين	احتفالية وطن مطبوع
١٤٤٠	الاثنين	الاستعدادات للتصوير
١٤٤٠	الاثنين	ورشة عمل الطالبات
١٤٤٠	الاثنين	معرض عن الطالبة الإعلامية
١٤٤٠	الاثنين	فكرة التميز بالأمم
١٤٤٠	الاثنين	حسينات وفكرة (أخبار مطبوع)
١٤٤٠	الاثنين	خدمة وفكرة (أخبار مطبوع)
١٤٤٠	الاثنين	مهارات تصحيح النصوص
١٤٤٠	الاثنين	نموذج محتوى السيرة الذاتية الشخصية
١٤٤٠	الاثنين	المراسلة المتكاملة كمنهج تعليمي
١٤٤٠	الاثنين	كارت أريست من الولاية
١٤٤٠	الاثنين	تقنيات التحرير الصحفي
١٤٤٠	الاثنين	حسينات جامعية
١٤٤٠	الاثنين	مهارات التحرير الإعلامي
١٤٤٠	الاثنين	التقارير عن الولاية
١٤٤٠	الاثنين	الطرحات المسبقة للتقارير الإعلامية
١٤٤٠	الاثنين	إدارة الأزمات الإعلامية
١٤٤٠	الاثنين	خدمة وفكرة (أخبار مطبوع)
١٤٤٠	الاثنين	التصوير الفوتوغرافي
١٤٤٠	الاثنين	صناعة المحتوى الرقمي
١٤٤٠	الاثنين	فن كتابة السيرة الذاتية

كما تخلل الملتقى تعريفيا شاملا لقسم الإعلام والاتصال تم الحديث فيه عن قسم الإعلام وكيفية تحديد المسار وعن سوق العمل وغيره. وبمبادرة شعارها «لست وحدك»، قدمت الطالبات بالقسم وهن يتوشحن بشعار المبادرة، النصائح الإرشادية وعملن على الإجابة عن استفسارات المستجدات لمدة أسبوع كامل حيث كن يتوشحن أو شحة تحمل شعار المبادرة. اختتم الملتقى بنصائح مقدمة من أعضائه بكتب تفيد في رسم الحياة الجامعية الصحيحة، ككتاب الخطة الجامعية وكتاب كيف تحقق أهدافك الدراسية وتقديم ملامح عن تجاربهن في الحياة الجامعية.

خطة طموحة لأنشطة النادي الإعلامي

عبير الشمراني

إكمالا لسيرة النادي الإعلامي التي بدأت منذ عام ١٤٣٦ والتي قدم فيها إنجازات كثيرة لتحقيق رؤيته بالنهوض بطالبات قسم الإعلام والاتصال علميا وفكريا واجتماعيا ومهنيا، عليه يقدم الخطة المتبعة لنشاطات وفعاليات النادي لهذا الفصل الدراسي ١٤٤٠ والتي احتوت على نشاطات ثقافية، وتطويرية، وإرشادية، وإعلامية.

كما سيقدم لإثراء المحتوى الثقالي لدى الطالبات «صالون حديث وقهوة»، فهو يعد جلسات عصف ذهني أسبوعية، وكذلك سيقدم دورات تطويرية كدورة «تقنيات الخبر الصحفي» ودورة «صناعة المحتوى الرقمي». وتشجعا للطالبات ستكون بعض الدورات مقدمة من قبل بعض

الطلبات المتمكنات بمجالات مختلفة كدورة «بصمة في ميادين التطوع» ودورة «فن الكتابة الإبداعية». وقد حقق النادي الإعلامي خلال الأعوام الماضية عددا من أهدافه المنشودة وعلى رأسها توفير بيئة ترحي وتتمنى المواهب الإعلامية وتحفز الإبداع وتوجه طاقات الطالبات وتستثمرها في تحقيق رفح الخبرات والكفاءة الإعلامية حتى تتخرج طالبة القسم لتلعب دورها في المجتمع وتكون من الطاقات المثمرة التي تبني عليها آمال الوطن وتسهم في تحقيق الرؤية المستقبلية للمملكة العربية السعودية ٢٠٣٠.

مجتمع خميس مشيط تستقبل المستجدات بأركان تعريفية

عائشة الشهراني

نظمت كلية المجتمع بخميس مشيط برنامجا لاستقبال وتهيئة الطالبات للحياة الجامعية، حيث أوجدت عدة أركان تعريفية بوحدات الكلية. وتخلل البرنامج توزيع عدد من المنشورات على الطالبات، كما قدمت مشرفة التوجيه والإرشاد مشاركة لتعريف الطالبات بدور الوحدة في خدمتهن وحل المشكلات التي تواجههن. كما ساهمت مسجلات الكلية في تنفيذ وتوزيع منشورات تعريفية تضم كل ما تحتاجه الطالبة المستجدة.





الخطة عدة أنشطة تستهدف طالبات الكلية. وسيقدم النادي وفقا لتلك الخطة برنامجا بعنوان «بنشاطي أرتقي» يتخلله فعاليات وهي إبداعات طلابية، وملتقى الأندية الطلابية. كما سيقيم النادي برنامجا بعنوان «جامعتي عنواني» يتخلله فعالية بعنوان كيف أسمو بحياتي، وملتقى البرامج الأكاديمية. وتهدف أنشطة النادي إلى تحفيز وتنمية الطالبات الموهوبات والمبدعات والإستفادة من قدراتهن في خدمة المجتمع والكلية، وإبراز دور الأندية على مستوى كليات البنات، ورفع مستوى الفكر الواعي والأخلاق السامية والسلوك الإيجابي لدى الطالبة والتعريف بالبرامج الأكاديمية على مستوى كليات البنات.

نشاطين توعويين في نادي شفاء بتطبيقية تهامة

فاطمة الأسري

يعتزم نادي شفاء بكلية العلوم الطبية التطبيقية للبنات بفرع الجامعة في تهامة بالتعاون مع عمادة شؤون الطلاب (شطر الطالبات) تقديم نشاطين توعويين خلال الفصل الدراسي الأول. ويأتي النشاط الأول بعنوان «اغسل يديك» ويهدف إلى توعية كافة أفراد المجتمع بأهمية غسل اليدين لما لها من الأثر في الحد من إنتشار العدوى. فيما يتناول النشاط الثاني التنقيف الصحي لمرض السكري وذلك بالتزامن مع اليوم العالمي للسكري ويهدف إلى التنقيف بالمرض وكيفية الوقاية منه. وستتخلل النشاطين عدد من البرامج التي تستهدف بالدرجة الأولى الطالبات في المدارس والكليات. يذكر أن نادي شفاء أسس منذ ثلاث سنوات ويعد أكبر الأندية بالكلية، وتعد الأستاذة ناهد العباسي رائدة النادي فيما تترأس النادي الطالبة هيا القرني.



تطبيقية تهامة تستقبل مستجدياتها بعدة أركان تعريفية

فاطمة الأسري

أقامت كلية العلوم الطبية التطبيقية للبنات بفرع تهامة بالتعاون مع عمادة شؤون الطلاب (شطر الطالبات) برنامجا تعريفيا للطالبات المستجديات تحت إشراف عميدة الكلية الأستاذة صالحة حسين الأحمري، وذلك ضمن أسبوع تهيئة الطالبات للعام الجامعي ١٤٣٩-١٤٤٠. وتخلل البرنامج عدد من الأركان التعريفية ومنها التوجيه والإرشاد والمسجلة وتقنية المعلومات والمكتبة والنشاط الطلابي ولجنة شؤون الطالبات والموهبة والإبداع. وقامت المسؤولات عن الأركان بتقديم نبذة مختصرة عن الركن. كما ألقى رئيسة القسم الدكتورة درية حسن كلمة تناولت خلالها مختلف الموضوعات الأكاديمية التي تخص الطالبات في القسم وطرق حلها من الجداول الدراسية والحذف والإضافة. كما قامت رئيسة لجنة شؤون الطالبات الأستاذة نهى عبدالمجيد بتوضيح اللوائح والأنظمة للطالبات حسب كتيب دليل الطالب الوارد من عمادة القبول والتسجيل بالجامعة، كما تم توزيع نسخ منه للطالبات. وقدمت مسؤولة التعلم الإلكتروني الأستاذة حفصة سليمان عسيري شرحا مفصلا عن طرق استخدام البلاك بورد لحل الواجبات والتعليم عن بعد.

نادي سمو بأحد رفيدة يعتمد خطته للفصل الأول

فوزية آل سالم

أعتمد نادي سمو التابع لوحدة النشاط الطلابي بكلية العلوم والآداب بأحد رفيدة خطته لفعاليات الأنشطة الطلابية للفصل الدراسي الأول، حيث تضم

سينما جامعية لعرض أعمال طلبة الإعلام

عبير حمود الشهراني

في خطوة هي الأولى من نوعها يقدم قسم الإعلام والاتصال لهذا الفصل الدراسي عملا إعلاميا مميذا وجديدا، ممثلا في إنشاء سينما جامعية يشرف عليها إخراجا وإنتاجا طلبة القسم، وتهتم بعرض أعمالهم ومشروعاتهم التي قدموها كأنشطة تطبيقية للمقررات الدراسية خلال الأعوام المنصرمة كما ستعرض مشاريع تخرجهم. بدأ من يوم الأربعاء ٢٢/٢/١٤٤٠ بالمرح الجامعي لكلية العلوم الإنسانية.



نادي التميز بكلية العلوم والآداب بسراة عبيدة يحتفل بالمستجديات

أقام نادي التميز بكلية العلوم والآداب بسراة عبيدة بالتعاون مع عمادة شؤون الطالبات حفلا لاستقبال المستجديات، وذلك صباح الثلاثاء ١٤/١/١٤٤٠ على مسرح الجامعة. وبدأ البرنامج باستقبال عميدة الكلية الأستاذة مزهرة شائع، وجميع المحاضرات، ثم توالى فقرات البرنامج، حيث بدأ البرنامج بتلاوة من آيات القرآن الكريم، ثم ألقى الطالبة أمجاد غانم كلمة ترحيبية، ثم السلام الوطني.

وألقى وكيبة شؤون الطالبات الأستاذة فاطمة جمان كلمة تحدثت فيها عن أنظمة وقوانين الكلية موضحة نوع العقوبة عن كل مخالفة، ثم ألقى بعد ذلك كلمة رئيسات الأقسام، حيث ألقى بالنيابة عنهن الدكتورة أريج الأنصاري، ثم تحدثت الدكتورة سمر الطاهر بإيجاز عن النشاط الطلابي، ثم قدمت بعد ذلك فقرة E-Learning Unit قدمتها الأستاذة فاطمة القحطاني وأوضحت خلالها أهمية البلاك بورد وكيفية استخدامه.

كما تخلل الحفل فقرة بعنوان «خذي تجربتي» قدمتها إحدى طالبات النشاط تناولت من خلالها أهم الصعوبات التي يمكن أن تواجه الطالبة وكيف يمكن اجتيازها، كما تخلل فقرات البرنامج عرض فيديو تحفيزي بعنوان «أقوى تحفيز للدراسة». وهدف البرنامج إلى مساعدة الطالبات على التكيف مع المجتمع الجامعي وتحقيق الأمن النفسي والاجتماعي لهن.





ذوو الاحتياجات الخاصة: هممتنا مع أصحاب الهمم العالية

رائدة آل محي
والجوهرة الشهراني

ذوو الاحتياجات الخاصة فئة من فئات المجتمع المهمة والفاعلة التي كثيرا ما يغفل الناس عنها عمدا أو سهواً، ويتناسون دمجهم في المجتمع كأعضاء فاعلين ومؤثرين لهم دورهم الطبيعي كغيرهم من الفئات، ولهم حقوقهم وعليهم واجبات سواء كانوا دارسين أو موظفين، وفق طبيعة احتياجاتهم وتوفر لهم المعينات التي يحتاجونها في القيام بواجباتهم الأكاديمية أو الوظيفية.

والجامعات كمؤسسات فاعلة وضرورية تلعب أدوارا مهمة في تطور ونهضة المجتمع ويقع على عاتقها مسؤولية بناء القدرات والكفاءات المتخصصة التي تتولى الأداء العام في الدولة، عليها أن ترتقي بمستوى خدماتها، خاصة مع المتغيرات العالمية الراهنة التي حددت شروطا بعينها كمعايير لقياس جودة أداء تلك المؤسسات والحكم عليها، ومن ضمن ما يجب أن تهتم به الجامعات هو الاهتمام والقيام بمسؤوليتها تجاه تلك الفئة من الطلبة لديها باعتبارها مؤسسات تربية وتعليمية تنمي قدراتهم وتحفزهم على الإيجابية والعطاء لتلعب دورها في إعداد شباب مؤهل تعليميا ونفسيا قادر على أن يكون قياديا وفاعلا في تنمية ونهضة مجتمعه.

السياسات الداعمة

من أبرز وأسمى أهداف خطط التنمية الخمسية في المملكة، التي بدأ تنفيذ أولها عام ١٣٩٠ تطوير الموارد البشرية، من خلال التركيز على التعليم والتدريب لجميع فئات المجتمع، بما في ذلك ذوي الاحتياجات الخاصة، ويقضي الأمر السامي رقم ١٣٠/ب/١٣٨٤ في ١٣/٨/١٤٢٠ بتعيين ذوي الاحتياجات الخاصة من الدراسة في جامعات، وكليات المملكة، وتقديم الإعانات المادية اللازمة لذلك ولكن نتيجة لضعف الوعي المجتمعي بشكل عام حول أحقية الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة في التعليم، سببا في إهمال توفير حقوقهم، ومتطلبات تعليمهم العالمي.

كيفية في أروقة الجامعة

غنيمة سعد العنقري كفيفة منذ الولادة وهي الآن في الـ ٢٥ من عمرها، أكملت دراستها الثانوية، وتخرجت من جامعة الملك سعود بدرجة بكالوريوس تربية خاصة مسار صعوبات التعلم ولم تكن بتعليمها الجامعي، فهي الآن تعمل على إكمال رسالتها للماجستير في مجال الاتصال المؤسسي بإدارة البنوك. بداية التحقت بمعهد النور للكيفيات بالرياض لدراسة جميع المراحل الدراسية من الابتدائي إلى الثانوي، ثم التحقت بجامعة الملك سعود، ولكن صادفتها الكثير من العوائق في مسيرتها الدراسية مثل عملية الدمج، فسابقا كانت تصادف الكيفيات بالمعهد

وبعد انتقالها للجامعة صدمت غنيمة، حيث إن الاندماج مع الآخرين صعب بالنسبة لها، فالبعض ينظر بشفقة والآخر ينظر بنقص مع أنها مقتنعة أنها إنسانة عبقرية لا ينقصها إلا النظر الذي لم تراه عائق أبدا.

معاناة المقررات الدراسية

تقول غنيمة: كنا نعاني من المقررات الدراسية أشد عناء لأننا تعودنا مسبقا بالمعهد أن المقررات جاهزة وموفرة لنا، أما في الجامعة فالكثير التي تطلب لا

يتوفر منها بطريقة برايل ومؤلفي الكتب يرفضون إرسال الكتب لنا إلكترونيا لتحويلها بطريقة برايل بحجة أنها من حقوق المؤلف.

وتستطرد حول الصعوبات التي تواجههم في الجامعة حيث تقول: من الصعوبات عدم ترقيم القاعات والمواصلات بطريقة برايل إضافة إلى بعض المواد التي لا تناسبنا وعدم تفهم بعض الأساتذة مثل شرح مسألة رياضية على السبورة وغيرها الكثير. غنيمة أيضا نسبت الفضل لجامعة

الملك سعود في تفهمها الجيد لهذه الفئة، فقد قبلتها في مرحلة الماجستير وهي بسن ٢١ رغم أنها لم تسمع من قبل قبول للدراسات العليا بهذا السن.

وتمنت غنيمة أن تحذو الجامعات الأخرى حذو جامعتها وتنفهم طلابها المكفوفين لافتة إلى أن مركز ذوي الإعاقة وفر لهم مرشدة أكاديمية تستطيع اللجوء لها في بعض الأمور الأكاديمية مثل تعديل الجداول وبعض الاستشارات. وقالت «المركز لا يقتصر على المرشدة الأكاديمية، فهناك مرشدة تقنية

وأخصائية اجتماعية ونفسية، ووفرت لنا أجهزة برايل وأهمها جهاز برايل سنس ويرنتو وآلة بيركنز وقارنات الشاشة بأجهزة الحاسب والسطر الإلكتروني بطريقة برايل وأجهزة التكبير لضعاف البصر».

وأضافت «هناك خدمة جيدة في آخر سنتين وفرتها الجامعة بالمكتبة المركزية وهي توفير قاعة كبيرة جدا لنا تحتوي على موظفات مخصصات فقط لخدمتنا بالمكتبة من توفير الكتب والمراجع البحثية بدلا من البحث عنها بالمكتبة».



ذوو الاحتياجات الخاصة جزء لا يتجزأ من المجتمع، ومراعاة ظروفهم واجب ديني ووطني وإنساني وأخلاقي كما إن احترام هذه الفئة دليل واضح على رقي المجتمع وتطوره وتحضره.

والتربية الخاصة هي نمط من الخدمات والبرامج التربوية التي تتضمن تعديلات خاصة في المناهج أو الوسائل أو طرق التعليم استجابة للحاجات الخاصة لمجموع الطلاب الذين لا يستطيعون مسابقة متطلبات برامج التربية العادية.

والفئات الخاصة المستهدفة هم أصحاب: الموهبة والتفوق- الإعاقة الفكرية، الإعاقة السمعية، الإعاقة البصرية، الإعاقة الحركية، الإعاقة الانفعالية، التوحد، صعوبات التعلم، اضطراب النطق واللغة.

غنيمة العنقري:

كنا نعاني من المقررات الدراسية أشد عناء

دعم كبير من الدولة لتوظيف ذوي الاحتياجات الخاصة

دراسة تكشف أكثر ما يفكر فيه السعوديون وكانت وزارة العمل قد حددت سابقا شروطا لاحتساب العامل السعودي من ذوي الاحتياجات الخاصة القادر على العمل في نسب التوظيف بـ ٤ سعوديين لصالح الكيان الذي يعمل لديه، حيث اشترطت أن يكون الحد الأدنى للأجر الشهري له ٣٠٠٠ ريال، وألا يكون محسوبا في نسبة التوظيف لدى كيان آخر.

هذا وبينت الوزارة أن عدد العاملين من ذوي الاحتياجات الخاصة القادرين على العمل إن تجاوزت نسبتهم ١٠٪ من عدد العاملين السعوديين في ذات الكيان، فيحسب كل عامل من ذوي الاحتياجات الخاصة القادر على العمل يزيد على ١٠٪ كأي سعودي آخر.

تفعيل هذه الشريحة المهمة من المواطنين من ناحية أخرى. وفي هذا السياق فقد قررت وزارة العمل السعودية احتساب الموظف السعودي من ذوي الاحتياجات الخاصة بعدد ٤ سعوديين في نسب التوظيف، واشترطت الوزارة على صاحب المنشأة الذي يوظف ذوي الاحتياجات الخاصة لأجل احتسابه بـ ٤ سعوديين في التوظيف، أن يوظف سعوديا آخر في التأمينات وفق الدوام الكامل ليتم احتساب النطاقات للمعاق.

كما بينت أن صاحب المنشأة إن كان من ذوي الاحتياجات الخاصة فلا يتم احتسابه بـ ٤ أشخاص في «نطاقات» إلا بتوظيفه سعوديا آخر، وتسجيله في التأمينات وفق الدوام الكامل.

بما يمكنهم من مساعدة أنفسهم وتوفير حياة كريمة لهم من ناحية، وبما يصب في خدمة الاقتصاد الوطني من خلال

حرصت حكومة خادم الحرمين الشريفين على الاستفادة من طاقات ذوي الاحتياجات الخاصة، وتضجير طاقاتهم



البيئة الملائمة

بتسليط الضوء على جامعة الملك خالد في منطقة عسير، والتواصل مع وكالة شؤون الطالبات وصلنا إلى أنها هيئات مباني الكليات للطالبات من ذوي الاحتياجات الخاصة بدءا من دخولهم للكلية، ووصولهم إلى القاعات الدراسية في الطوابق العليا.

ومن نماذج ذلك ما قامت به كلية المجتمع بخميس مشيط (شطر الطالبات) حيث وفرت بطاقات خاصة لطالبات من ذوي الاحتياجات الخاصة، تحملها طوال الوقت لتسهيل أمورهن. إضافة إلى اهتمام الجامعة في الطلاب ومساعدتهم في المشاركة بالبطولات الرياضية وتكريمهم على ما يبذلونه من مجهود ودعم مواهبهم.

دور التقنية

كما إن استخدام التقنيات في حياة التلاميذ ذوي الاحتياجات الخاصة لها العديد من الفوائد التي تعود عليهم سواء من الناحية النفسية أو الأكاديمية أو الاجتماعية أو الاقتصادية، فمن الناحية النفسية أثبتت دراسات علمية عديدة أن لاستخدام بعض التقنيات كالحاسب الآلي مثلا دورا كبيرا في خفض التوتر والانفعالات لدى الطلاب، حيث تتوفر برمجيات software فيها الكثير من البرامج ذو طرق مختلفة وبالتالي تخفف كثيرا من حدة التوتر والقلق النفسي لديهم ولذلك يجب أن تستخدم هذه الوسيلة كمعزز إيجابي أو سلبي في تعديل سلوك ذوي الاحتياجات الخاصة.

وهناك دراسة علمية أخيرة نوقشت كرسالة ماجستير بجامعة الملك سعود «فاعلية برنامج حاسوبي في تعديل سلوك النشاط الزائد وخفض وقت التعديل باستخدام تصميم العينة الفردي لفئة التخلف العقلي البسيط»، وأثبتت نتائج الدراسة فاعلية البرنامج الحاسوبي في تعديل سلوك النشاط الزائد للمتخلفين عقليا بدرجة بسيطة، كما ظهر أيضا من نتائج الدراسة تحسن بعض السلوكيات المصاحبة لسلوك النشاط الزائد كتشتت الانتباه والاندفاعية وفرط الحركة (صفر، ١٤٢٦) كما أظهرت العديد من الدراسات فاعلية البرامج الحاسوبية في خفض التوتر والنشاط الزائد لدى ذوي الاحتياجات الخاصة، وأوضح معالي مدير الجامعة الدكتور فالح السلمي خلال احتفال الجامعة باليوم العالمي للإعاقة العام الماضي، استعداد الجامعة بتقديم أفضل الخدمات لذوي القدرات الخاصة من تسهيلات وغيرها.

جوانب النقص

وفي مقابل ذلك فلا يوجد في الكليات مكاتب مهياة ذات اختصاص بشؤون الطلاب والطالبات من فئة ذوي الاحتياجات الخاصة، كما أن الصفحة الخاصة بهم على موقع الجامعة فارغة تماما وهذا يجعل التواصل بينهم وبين الجامعة متعثر للاستفسار حول أمورهم وتحقيق مطالبهم.



من فعاليات برنامج الأسبوع التعريفي للطلاب المستجدين





طلابنا



محمد سعد قهر الظلام بتصوير يومياته على تطبيق سناب شات

قناة #العالمياني يعرض فيها معاناة وحياتة المكفوفين بطريقة درامية مسلية ومضحكة ولكنها ملهمة، كما أنه يقيم دورات للتصوير الفوتوغرافي ويشرحها بشكل مفصل لكيفية التصوير وأبداع في هذا المجال بشكل ملهم لبقية المكفوفين. كما يطل محمد أيضا على جمهوره من خلال إذاعته الخاصة التي يطرح فيها مواضيع تهتم المكفوفين والمبصرين ويناقشها معهم ويتم الحوار عن طريق تويتر من خلال وسم #أناامل_مبصرة.

تغيير الصورة النمطية

وقد حاول محمد من خلال إنجازاته تغيير الصورة النمطية السلبية التي يعتقدها البعض وليس الكل في حق المكفوفين، إذ جعل للكفيف إبداع وتحديات وبعث الأمل والاستمتاع في نفوسهم فكانت إنجازات محمد مدخلا للسرور والبهجة والأمل والأهم من ذلك فهي مدرسة نتعلم منها قوة الإرادة والعزيمة في تحدي العقبات فلا شيء يقف أمام الطموح.



نجد الشهراني

أثار فضولي استخدام الكفيف محمد سعد لتطبيق سناب شات وتصويره ليومياته بلا مساعدة من أحد، محمد شخص من الفئة التي تفتقد لأعلى نعمة للإنسان وهي البصر.

«آفاق» سلطت الضوء على مجريات حياته وما يحققه من إنجاز وما يقوم به من نشر للأمل.

سفير الأمل

محمد سعد طالب لغة إنجليزية وناشط اجتماعي ملهم وسفيراً للأمل والكفاح والحياة، ولد وهو فاقد لحاسة البصر إلا أن ذلك لم يكن عائقاً أمام إكمال مسيرة حياته وممارسته لهواياته، بل كان شخصاً إيجابياً يعطي الأمل للمكفوفين وحتى المبصرين لتخطي حواجز اليأس.

قناة و إذاعة

برع محمد في كوميديا اليوتيوب وأنشأ

برع في كوميديا
اليوتيوب وأنشأ
قناة #العالمياني

يقيم دورات
للتصوير
الفوتوغرافي
فأبداع وأهم
بقية المكفوفين

ضيوف



الإعلامية أحلام اليعقوب تلهم طالبات الإعلام

عبير الشهراني

أحلام اليعقوب واحدة من الأسماء اللامعة في الإعلام العربي، واجهت في بدايات مسيرتها جملة من الصعوبات والتحديات التي لم تمنعها من مواصلة مشوارها ويلوغ ما تطمح إليه.

صعوبة التحديات

رغم صعوبة التحديات صنعت اليعقوب لنفسها مكانة مرموقة على خارطة الإعلام العربي من خلال مشوار طويل وحافل بالتحديات والصعوبات، إلا أنها حققت الكثير، فبعد أن عملت في التلفزيون السعودي الرسمي، انتقلت لتصبح مذيعاً في إذاعة لإحدى القنوات العربية واليوم هي محررة ومراسلة لقناة عربية إخبارية.

حوار ودي

أحلام اليعقوب ألهمت طالبات قسم الإعلام والاتصال أثناء زيارتها لهن يوم الخميس الموافق ١٤٤٠-١-١٤ حيث بينت في حوار ودي معهن عن ما واجهته من نقد لاذع من مجتمعها المحيط بها، كما تحدثت عن بداية دخولها مجال الإعلام ومواصالتها لشغفها حتى وصلت إلى ماوصلت إليه اليوم.

مجالات الصحافي

وبينت خلال حديثها إن الإعلام أصبح مهنة رئيسية لجميع المؤسسات الحكومية والخاصة وأصبح ذا أهمية كبيرة، وأن العمل الإعلامي ليس محصوراً كمذيع أو مراسل فقط، بل له مجالات أخرى كأن يستطيع الصحفي أن يكون مستشاراً إعلامياً لمؤسسات خاصة وغيره من المهن ذات العلاقة.

وأشارت إلى أن منصات التواصل الاجتماعي من الأدوات الحديثة والمهمة في هذا العصر، حيث أصبحت من أهم الأدوات المساعدة للصحفي في التسويق لنفسه والتواصل إلى المؤسسات الإعلامية من حيث تدشين حسابات لهم على منصات التواصل الاجتماعي تكون معنية بنشر الأخبار والتصاريح.

الصحفي الماهر

وبينت أنه يجب على الصحفي امتلاك صفات مهمة كالجرأة والشجاعة، والفضول لإقتناص الأخبار، وأن يحمل معه دائماً جميع أدواته الصحفية لتدوين وتسجيل الأحداث التي من الممكن أنها قد تصادفه في يومه.

نماذج للمستقبل

أخيراً أوصت الطالبات بالحرص على اغتنام الفرص، والتطور، والتقدم لخوض التجارب التي تزيد من مهارتهن بعيداً عن الخوف من الوقوع في الخطأ فالفرد يتعلم من الخطأ والحياة مراحل يتعلم عبرها الإنسان.

معاذ الشهراني: انتشار البدائل والتقنيات الحديثة سبب ندرة في مواهب الخط العربي

عبدالرحمن بهران

جميع الدول ولله الحمد. وكذلك حصولي على المركز الأول على مستوى تعليم المملكة العربية السعودية عامين دراسيين متتاليين ١٤٣١-١٤٣٢ و ١٤٣٢-١٤٣٣. أيضاً مشاركاتي في المعارض الدائمة لمركز ابن البواب للخط العربي في منطقة عسير. وغير ذلك من المشاركات الداخلية والخارجية.

هل واجهتك صعوبات

أثناء تنمية موهبتك؟

لم يكن هناك أي صعوبات ولله الحمد فوالداي حفظهما الله ومعلمي الأفاضل لم يبخلوا عليّ بشيء، وكانوا بعد الله عوناً لتخطي كافة المعوقات.

هل لديك مواهب أخرى

غير الخط العربي؟

لكل شخص نشاطاته وهواياته

ومهاراته ومواهبه التي يتميز بها ولكن يبقى الخط العربي هو الأقرب إلى قلبي كونه خطاً للغة عظيمة هي لغة القرآن الكريم، كلام الله، المعجز للبشر.

ماهي فنون الخط العربي

الأقرب إليك؟

الرقعة، النسخ، والديواني، هذه أبرزها وهي أكثر ما أكتب به، وهناك غيرها كالثلث والفرسي.

يقال إن هناك ندرة

في مواهب الخط العربي؟

قد يكون هناك ندرة بسبب انتشار البدائل وكثرتها واستغناء الناس بها عن غيرها كالمطابع والأجهزة الإلكترونية والتقنيات الحديثة.

هل أنت منقطع هذه الفترة



من هم أساتذتك في هذا المجال

والذين تحذوا حذوهم؟

والذي حفظه الله وأ. ناصر الميمون عميد خطاطين المملكة، وأ. مختار عالم خطاط كسوة الكعبة، وأ. خالد القحطاني، وأ. سراج العمري، وأ. عايض عبيد، وأ. عبدالكريم خواجي أستاذة مركز ابن البواب.

حدثنا عن الطرق المهمة

من أراد تنمية موهبته

بالخط العربي؟

يبقى مركز ابن البواب للخط العربي أبوابه مفتوحة للجميع.

وهناك بعض الطرق كتقليد كتابة اللوحات والصور المكتوبة بخط اليد وفق القواعد الصحيحة، وأيضاً مشاهدة مقاطع التعليم على اليوتيوب، وشراء كتب تعليم الخط العربي من المكتبات، وغير ذلك من الطرق الناجعة في تعلم الخط العربي، أهم ما في تعلمه أن يكون عن رغبة والتمرين المستمر بالكتابة.

كيف ترى مستقبل الخط العربي

مع تقدم التقنيات الحديثة؟

مهما كان فلا بد من العودة للخط العربي ويكفي أن مع تقدم التقنية فإن القرآن الكريم لم يكتب في المصاحف بغير خط اليد.

ماهي النجاحات التي حققتها

في هذا المجال؟

مثلت المملكة العربية السعودية في مؤتمر الحرف العربي بمناسبة اليوم العالمي للغة العربية عام ١٤٣٦ (٢٠١٤) الذي نظمه مكتب التربية العربي لدول الخليج. كما تم تكريمي من صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز أمير منطقة عسير، حفظه الله، عندما عدت من مؤتمر الحرف العربي وقد حصلت على الأفضلية بين المشاركين من

يَا أَيُّهَا الْمَاهِرُ إِلَىٰ عَالَمِ الْكَوْنِ

١٤٣٨



طرفة الشهري: الابتعاث فرصة مثمرة جدا على الصعيد العلمي والثقافي



ولكن مع العزيمة والإصرار استطعت تحقيق حلمي في الحصول على درجة الماجستير في تخصص تقنية النانو من جامعة فلندرز بأستراليا. وقد اضافت لي تجربة الابتعاث بشكل عام الكثير من الفائدة على الصعيد العلمي، وتعلمت من خلالها، الصبر وقوة الإرادة والاعتماد على النفس وتحدي الصعوبات ومواجهتها. أخيراً، الابتعاث فرصة مثمرة جدا على الصعيد العلمي والثقافي، إلى جانب توفيرها لفرصة التعرف على الكثير من الحضارات والثقافات المختلفة، على كل من ساحتها له الفرصة بالإلتحاق بها أن ينتهزها قدر الإمكان للحصول على أكبر قدر من المعرفة والفائدة، ليعود مشرفاً وطنه بالتميز والشهادات العليا.

وفعلا واصلت المحاولة والبحث عن المزيد من الفرص، فقامت بالتقديم على جامعات أمريكا وأستراليا وبريطانيا، ولله الحمد لم انتظر كثيرا حتى جاء القبول في جامعات كل من الدول التي أسلفت ذكرها. فكرت جيدا قبل الإقدام على اختيار أحدها، ففكرت لاحقا بعد أن درست الموضوع جيدا من كل النواحي، اختيار الدراسة في أستراليا نظرا لأن الجامعة التي تم قبولي فيها تعد من أقوى وأفضل الجامعات العالمية. كانت هنالك بعض الصعوبات التي واجهتني خلال فترة الدراسة، مثل: مواجهة اختلاف الثقافات بين شعب وآخر، وقد واجهتني هذه العقبة حتى عندما انتقلت من كندا إلى أستراليا،

والموافقة على طلبتي للبعثة إلى دولة كندا، وكانت المرحلة الأولى تتطلب دراسة اللغة ثم بعد ذلك يتطلب الخضوع للاختبارات التي يلزم اجتيازها للانتقال إلى مرحلة التقديم في الجامعات. والحمد لله درست اللغة واجتذرت تلك المرحلة بنجاح، على الرغم من وجود الكثير من المصاعب آنذاك، ثم بدأت بعد ذلك في محاولة البحث عن جامعات للإلتحاق بها، ولكن لم يكن هنالك أي تجاوب، ثم حاولت التواصل بشكل مباشر مع دكاترة مختصين في مجال الكيمياء ومع الأسف لم تكن نتيجة المحاولات الدؤوبة كما كان يؤمل لأن تكون. ولكني لم أفقد الأمل بل ازداد تمسكي به، ففكرت أن اعمل على توسيع نطاق بحثي خارج حدود جامعات كندا،

شوق اليحيى

التحقت بالبعثة لأربع سنوات في دولتين مختلفتين حصلت من خلالها على الماجستير في تقنية النانو، سأقوم بذكر مسيرتي الدراسية في البعثة. بداية تخرجت من جامعة الملك خالد، بكالوريوس كيمياء عامة، ثم بعد ذلك بدأت في التفكير في إكمال دراستي عن طريق الإلتحاق في البعثة، نظرا لذلك قمت بالبحث عن الشروط والمتطلبات للإلتحاق بالبعثة، فكانت جميع شروط ولوائح الابتعاث تنطبق علي. انتظرت بعد ذلك إلى حين موعد التسجيل وقمت بتقديم أوراقى لإكمال دراستي بالخارج، ولله الحمد تم قبولي

طرفة عوض الشهري ماجستير في تقنية النانو جامعة فلندرز، أستراليا



Flinders
UNIVERSITY

خلال تدشينه معرض الكتاب المدرسي.. وزير التعليم: إيقاف طباعة كتب النشاط وخفض تكلفة طباعة الكتب بعد توظيف التقنية

وأضاف الزغيبي «ضمت الكتب ما يصل إلى 4500 رسمة وصورة جديدة تخدم عمليات التعليم والتعلم، ليبلغ ما تم تعديله 57 ألف تعديلا على 700 كتاب مدرسي من خلال 120 ألف عملية، كما تم تحليل رؤية المملكة 2030 لتتم إضافة أكثر من 300 معلومة يجب أن يعرفها الطلاب بالدروس المرتبطة بها وبمضامينها، وحملت الكتب المشاريع الاستراتيجية كمشروع نيوم والبحر الأحمر وغيرها من المشاريع الوطنية الحديثة».

و أبان الزغيبي أن من الإضافات الجديدة التي تضمنتها الكتب المدرسية في هذا العام عرض لإنجازات العلماء والأدباء والفنانين التشكيليين السعوديين من الجنسين بواقع أكثر من 700 عالما وأديبا وفنانا، مع أبرز إنتاجاتهم في الكتب المدرسية.

ونوه الرئيس التنفيذي لشركة تطوير التعليمية أن لجان تطوير الكتب المدرسية لم تغفل الطلاب المكفوفين إذ أتاحت لهذه الفئة نسخة موائمة لهم بصيغة «لغة برايل» لجميع الكتب المحدثه فتمثل كتب المرحلة الابتدائية وذلك بتحويل 7402 صفحة لتكون 80 مجلدا، وفي المرحلة المتوسطة تم تحويل 140 مجلدا بصفحات بلغت 12800 صفحة، وفي المرحلة الثانوية 18510 صفحات 200 مجلدا.

وأوضح أن كتب الصفوف الأولية أصبحت أكثر جاذبية من خلال هوية وألغفة متميزة وكذلك جاذبية في الألوان والخطوط والرسومات والصور كما استخدمت شخصيات كرتونية جذابة ومحبة للطلاب ومنها فواز ونورة وعائلتهما الكاملة وأنتجت لها 60 حلقة مرئية حول القيم التي تمثل المملكة العربية السعودية.

وأشار إلى أن عملية الانتقاء للشخصيات اعتمدت إلى حد كبير على الإسهام الوطني بالدرجة الأولى وقوة السيرة الذاتية وما تحمله من جوانب مختلفة لمحطات تاريخية متنوعة في حياة كل أديب، بالإضافة إلى التنوع في المضمون والحقب الزمنية التي عاش فيها العالم، والانتشار الإقليمي والعالمي لإنتاجه، ووفقا لمعايير دقيقة راعت فيها لجان التطوير أن يكون لكل سنة دراسية خصوصية وفقا للمستويات العمرية.

وكانت وزارة التعليم قد أسندت عمليات تطوير ومراجعة الكتب المدرسية وطباعتها إلى شركة تطوير للخدمات التعليمية بعدما وجه وزير التعليم الدكتور أحمد بن محمد العيسى أواخر شهر سبتمبر من عام 2017 بحل وكالة المناهج وإسناد مهمتها في الكتب المدرسية إلى تطوير للخدمات التعليمية الذراع الاستراتيجي.

يذكر أن وزارة التعليم قد أعلنت منذ وقت مبكر مطلع العام الدراسي الحالي أنها أتاحت للطلاب والطالبات عن ستة طرق سريعة للوصول للكتب عن طريق تحميلها من الأيقونة الخاصة بالتحميل عبر بوابة التعليم الوطنية «عين».

المحتوى الإثرائي التفاعلي عن طريق خيارات متاحة لتقنية البار كود QR، والتي تضمن سرعة الوصول إلى البوابات الإلكترونية التعليمية، وكذلك تقنية الواقع المعزز بواقع 100 تجربة تفاعلية في مواد العلوم بما يساهم في تطوير التعليم وليستفيد منها المعلم والطالب عبر دمج التقنية بالتعليم، وتطور أساليب العملية التعليمية، وإضافة نصوص الاستماع الصوتية وتضمين الإنتاج الأدبي السعودي، وإضافة عدد من إسهامات العلماء الشرعيين وعلماء التخصصات العلمية، والفنانين التشكيليين السعوديين.

تبادل المعلومات والصور والوثائق المتسمة بالموثوقية والوضوح وتحكيم الكتب لينطلق مشروع تطوير الكتب المدرسية في فضاءات وطنية من خلال معلومات عن الوطن ومشاريعه وعلمائه وأدبائه وكذلك تطلعاته المستقبلية.

إلى ذلك كشف الرئيس التنفيذي لشركة تطوير للخدمات التعليمية الدكتور محمد الزغيبي أن الأبرز في الكتب المدرسية هذا العام هو دمج التقنية في 160 ألف صفحة من صفحات الكتب وهو الأمر الذي سيمنح الطلاب والطالبات ومعلميهم على حد سواء من الإفادة من



أبرز جوانب تطوير الكتاب المدرسي

125 مختص من الجامعات والميدان عملوا على تطوير الكتب



تقنية الواقع المعزز
100 تجربة تفاعلية
في مواد العلوم



تقنية QR الباركود
16 ألف صفحة

120,000 عملية مراجعة

57,000 تعديل على 700 كتاب مدرسي

4500 رسمة وصورة جديدة

60 حلقة مرئية حول التعليم في كتب الصفوف الأولية (فواز ونورة وعائلتهما الكاملة)

300 معلومة عن مضامين رؤية 2030 كمشروع (البحر الأحمر - نيوم)

تحويل 7402 صفحة من كتب المرحلة الابتدائية.

تحويل 12800 صفحة من كتب المرحلة المتوسطة.

تحويل 18510 صفحة من كتب المرحلة الثانوية.

خدمات تفاعلية للمكفوفين بطريقة برايل

من مجرد ما يحتويه الكتاب المدرسي من معلومات.

وأكد على استمرار عملية التطوير وتوفير مادة علمية متميزة ومتكاملة تتماشى مع رؤية المملكة 2030 والسياسة العامة للتعليم وتخدم التوجهات المستقبلية، مشيراً إلى إدخال التقنية في المنهج بشكل مميز، وكذلك إيجاد كتاب تفاعلي ينقل الطالب والمعلم إلى بيئة تعليمية أكثر ثراء وتوسعا.

وذكر أن تطوير الكتب الدراسية شمل المحتوى والشكل والإخراج والقدرة على التواصل بين المعلم والطالب، وسيكون هناك تقويم لهذه التجربة.

وأوضح أن جميع عمليات التطوير تمت وفق استراتيجية سعت من خلالها الوزارة لإحلال التقنية في التعليم وخلق بيئة تعليمية قادرة على مواكبة التطور التقني المتسارع مشيراً إلى أن التقنيات الحديثة والثورة المعلوماتية أوجبت الأخذ بها في مشروع تطوير الكتب المدرسية هذا العام، لاسيما أن مجال التعليم من أهم المجالات التي يجب أن تهتم بدمج التقنية في بيئتها التعليمية بعد أن أصبحت التقنية جزء في حياة المتعلم بشكل يومي الأمر الذي يساعد الطلاب على اكتساب العديد من المهارات بطرق مختلفة تحاكي جميع حواس المتعلم مما يجعل من السهل بقاء أثر التعلم.

وبين معاليه أن تطوير المحتوى الإثرائي التفاعلي للكتب المدرسية بواسطة التقنية يعتبر مساندا ومثر للكتاب الورقي مشيراً إلى أن وزارة التعليم تسعى من خلال خططها وبرامجها لتطوير مختلف عناصر البيئة المدرسية اللازمة للاستفادة من الوسائط التقنية المتعددة بما يحقق أهداف الوزارة في النهوض بالعملية التعليمية.

وقدم العيسى شكره وتقديره للعاملين في لجان التطوير وشركاء وزارة التعليم في هذا المشروع الوطني ومنها عدد من الجهات في الوزارات والشركات والمؤسسات والمراكز الوطنية التي أتاحت

دشن معالي وزير التعليم الدكتور أحمد بن محمد العيسى وبحضور عدد من قيادات الوزارة وشركة تطوير للخدمات التعليمية وكتاب الرأي والفكرين اليوم الخميس معرض «تطوير الكتاب المدرسي» الذي تقيمه شركة تطوير للخدمات التعليمية بمقر وزارة التعليم بالرياض. واطلع معاليه خلال جولته في المعرض على أبرز الجوانب التطويرية التي طالت الكتب المدرسية هذا العام.

إثر ذلك حضر معاليه مع الرئيس التنفيذي لشركة تطوير للخدمات التعليمية الدكتور محمد الزغيبي؛ المؤتمر الصحفي الذي عقد بهذه المناسبة بحضور عدد من كتاب الرأي وممثلي الصحف ووسائل الإعلام المختلفة، وذلك لاستعراض أهم المحطات والمراحل التي مرت بها عمليات التطوير للكتب المدرسية وتبسيط الضوء على أبرز الجوانب التطويرية التي مر بها المحتوى الورقي لأكثر من 700 كتاب، بعد 120 ألف عملية مراجعة و57 ألف تعديل قامت بها لجان التطوير.

وكشف معالي الوزير خلال المؤتمر الصحفي عن إيقاف طباعة كتب النشاط هذا العام، وانخفاض تكلفة طباعة الكتب الدراسية بعد توظيف التقنية، إذ كانت تصل تكلفة طباعتها إلى حوالي 460 مليون ريال سنويا.

وأضاف «المنهج ليس مرحلة تتوقف عند حد معين بل تتطلب العناية بكل العناصر المرتبطة به من ناحية المحتوى التعليمي بحسب المواد والتخصصات التي تدرس، والقدرة على التأثير ووصولها للطالب وسهولة استيعاب المعلومات والمعارف في هذا المنهج، والتقييم والتحصيل الدراسي، وجميعها عناصر أساسية في المنهج، لافتا إلى أن الكتاب المدرسي أحد العناصر التي تشكل العلاقة بين الطالب والمادة الدراسية والمعلم.

وأضاف «في المرحلة القادمة علينا أن نخرج العملية التعليمية من محدودية الكتاب المدرسي إلى أفاق أوسع ومواد أكبر

أكاديميا

الدكتور سعد آل دعجم: نسعى لإيجاد بيئة أكاديمية وتربوية رائدة



د. فيصل فرحي: أسعى لتقديم الخبرة الكافية للطلاب

الاتصال والعلاقات العامة. بعد ذلك اشتغلت في الصحافة في عدد من المؤسسات الإعلامية وقناة الشروق حتى سنة ٢٠٠٦، بعدها عدت للدراسة مجددا وتحصلت على ماجستير في الإعلام والاتصال تخصص Multimedia سنة ٢٠٠٨ وتوظفت سنة ٢٠٠٩ في نفس الجامعة (جامعة الجزائر) وتحصلت على الدكتوراه سنة ٢٠١٣ وفي سنة ٢٠١٤ انتقلت إلى كندا بعد أن حصلت على عرض من جامعة كيبك في مونتريال واستمرت في كندا حتى سنة ٢٠١٨ قدمت إلى جامعة الملك خالد بأبها.



سعود محمد

ما هي الأهداف التي تسعى إليها من خلال تدريس الإعلام؟

الهدف الرئيسي تقديم الخبرة المهنية والعلمية لكافة الطلاب ونقل تجربتي لهم خاصة، وأنتى عملت كثيرا في مجال الإعلام واستفدت من ذلك الأمر الذي يجعلني أحرص أشد الحرص أن أقدم للطلاب أكبر قدر من هذه الخبرة ليجمع الطلاب بين التحصيل العلمي والخبرة المهنية المطلوبة.

فالإعلامي يجب أن يخوض غمار العمل الميداني، إضافة إلى ما أكتسبه من علوم ونظريات وهذا ما أريد أن أقدمه للطلاب.

ما هي الموضوعات البحثية التي تهتم بها؟

في بداياتي كنت مهتم بموضوع الصحافة، لكن الآن أنا مهتم في الإعلام الرقمي وكل ما يتعلق في الإنتاج الإعلامي الرقمي والسمعي والبصري في فضاء الإنترنت.

وأنا أرى بأن هذا التوجه هو التوجه العالمي الآن على اعتبار أن فضاء الإنترنت الآن أصبح فضاء «بيلج» وسائل الإعلام التقليدية، بعد أن أصبح التلفزيون في الإنترنت والإذاعة والصحافة كذلك، طبعا أنا لست اهتم بشكل عام عن جميع وسائل الإعلام في الإنترنت، بل تحديدا على الإعلام السمعي والبصري في فضاء الإنترنت.

كلمة أخيرة؟

أنا سعيد جدا بعد تجربة خمس سنوات من الخبرة بأن أتواجد في المحيط العربي بين أحيائي وإخواني الطلبة من المملكة العربية السعودية، وطبعا الإنسان يعرف قيمة تواجده في دولة عربية عندما يغترب في دولة أجنبية، عندما تعمل في منطقة غريبة تشتاق أن تعيش الأجواء العربية مع طلبة يفهموك في الثقافة ويفهموك بالدين.

وسعيد بأن صحيفة «أفاق» لديها صدى واسع خارج الجامعة حتى تجدها في المؤسسات العامة، كما أنني سعيد جدا بأن طاقم التحرير من الطلاب، وهذا سوف يفتح المجال لهم لكسب الخبرة الكافية بإذن الله.

وذلك قليل في الجامعات العربية بأن يقوم الطلاب بممارسة العمل الصحفي في صحيفة الجامعة، وهذا يجبر مسؤولي الجامعة والقائمين على الصحيفة.



طورت الجامعة خطا دراسية بما تتناسب مع أحدث ما توصلت إليه الجامعات الإقليمية والدولية

كافة الخدمات الأكاديمية للطلاب وأعضاء هيئة التدريس تتم بشكل إلكتروني كامل منذ قبول الطالب وحتى تخرجه أو انسحابه من الجامعة

أكد الأستاذ في قسم الإعلام والاتصال الدكتور فيصل فرحي أن التدريس الجامعي رسالة نبيلة قبل أن يكون مهنة، وأنه يسعى إلى بناء الطالب بناء معرفيا، وتعزيز قدراتهم من خلال تقديم الخبرة الكافية لهم وصلها لتحقيق عدد من الأهداف التي تقودهم بإذن الله للتفوق العلمي.

«أفاق» التقت بالدكتور فرحي الذي سلط الضوء على عدد من المواضيع الهامة.

حدثنا عن بداية حياتك العلمية؟

في البداية درست في الثانوية دراسات علمية، ولكني كنت أميل للدراسات الأدبية مثل الشعر والأدب، وكنت في نفس الوقت أكتب في المجالات الخاصة للمؤسسات التعليمية. فعندما حصلت على الشهادة الثانوية عام ١٩٩٤ سجلت بجامعة الجزائر في القسم العلمي ولكن شعرت بأنه يجب علي أن أتوجه للقسم الأدبي، فعندما درست الثانوية مره أخرى بقسم الأدبي وتحصلت على شهادة الثانوي في القسم الأدبي سنة ١٩٩٥ ومباشرة التحقت بجامعة الجزائر تخصص إعلام واتصال.

حدثنا عن مسيرتك وتخصصك في الإعلام؟

في البداية كنت أميل للتلفزيون والإذاعة لكن أنت تريد والله يريد شيء فكانت معدلاتي الجيدة قادتني إلى تخصص الاتصال والعلاقات العامة. مع إنني لست أميل لتخصص الاتصال والعلاقات العامة بحكم بداية عملي في الصحافة وأنا في السنة الثانية في الجامعة، وكانت لي رغبة كبيرة في العمل الإعلامي.

وكان طموحي أن أعمل في التلفزيون والإذاعة، إلا أنني تخرجت بشهادة بكالوريوس سنة ١٩٩٩ بتخصص

التخصصات بالجامعة سواء في المركز الرئيس أو في فروع الجامعة بمحافظات المنطقة، كما أن تطوير القبول في الجامعة مستمر سواء على مستوى الضوابط والشروط أو الآلية المتبعة.

تعملون مدى حاجة الجامعة وطلابها للتعليم الافتراضي وما فيه من مصلحة للجميع وهل من الممكن تطبيقه في جامعتنا؟

هناك خطط مرسومة يتم متابعتها وقياسها بشكل مستمر، وكذلك تطويرها في هذا المجال، خاصة بعد أن حققت الجامعة ممثلة في عمادة التعلم الإلكتروني التابعة لوكالة الجامعة للشؤون التعليمية والأكاديمية عددا من الجوائز المتقدمة والمراكز الأولى في مجال التعليم الإلكتروني والمبادرات المقدمة في التعليم الافتراضي.

ما هي خطوات الوكالة لوكالة التقنيات الحديثة في برامجها الدراسية؟

نعم لقد حرصت الجامعة دوما على أن تنهج نهجا تقنيا بتحويل معظم خدماتها التقليدية إلى خدمات إلكترونية مواكبة للتكنولوجيا سواء في البرامج الدراسية عبر الكليات وعمادة التعلم الإلكتروني والإدارة العامة لتقنية المعلومات، أو ما يتعلق بالعملية التعليمية كالمكتبات الرقمية وإنشاء قواعد بيانات لكافة الشؤون الأكاديمية لطلبة الجامعة ومنسوبيها، ومما يشهد على ذلك أن كافة الخدمات الأكاديمية للطلاب وأعضاء هيئة التدريس تتم بشكل إلكتروني كامل منذ قبول الطالب وحتى تخرجه أو انسحابه من الجامعة. كما توفر الجامعة عبر خدمة البلاك بورد عددا كبيرا من المواد التدريسية والشعب بنظام التعلم الإلكتروني والقاعات الافتراضية وما إلى ذلك. ونطمح لمزيد من التقدم في هذا الشأن بإذن الله تعالى.

ومعامل ومختبرات وورش وما إلى ذلك، بالإضافة إلى تطوير البرامج التقنية المعنية بشكل مباشر أو غير مباشر في العملية التعليمية. كما أننا نسعى إلى التعاون الدائم مع جهات مماثلة في جامعات أخرى بهدف تطوير العملية التعليمية.

ما مدى سعي الوكالة للتعاون مع الجهات الخارجية والاستفادة منها؟

هناك لقاءات مستمرة بين وكلاء الجامعات السعودية للشؤون التعليمية والأكاديمية، وقد نظمت وكالة الجامعة للشؤون التعليمية والأكاديمية اللقاء الثامن لوكلاء الجامعات للشؤون التعليمية والأكاديمية، كما أن هناك تعاون مع عدد من الجهات سواء على مستوى منطقة عسير أو المستوى المحلي والإقليمي وذلك بهدف الارتقاء بأداء الجامعة وتحقيق أهداف عديدة سواء على المستوى الأكاديمي أو البحوث وخدمة المجتمع بشكل متواصل.

تسعى الجامعة لوضع معايير دقيقة لقبول الطلاب ما هي أبرز تلك المعايير؟

قبل أن يتم تحديد المعايير، فإن الجامعة استحدثت عددا من التخصصات الجديدة والتي تأتي متوافقة مع أهداف رؤية المملكة ٢٠٣٠، وكذلك طورت عددا من الخطط الدراسية بما يتناسب مع أحدث ما توصلت إليه الجامعات على المستوى الإقليمي والدولي، وبما يتناسب مع أهداف القيادة الحكيمة للمملكة العربية السعودية ورؤية ٢٠٣٠.

وقد شمل التطوير أيضا معايير قبول الطلاب في الجامعة وآلية القبول الإلكتروني، وحققت الجامعة ممثلة في وكالة الجامعة للشؤون التعليمية وعمادة القبول والتسجيل تقدما مشهودا على مستوى الجامعات السعودية عبر وضع معايير متناسبة مع النسب المؤهلة للقبول في كافة

أسامة آل مشعل

أكد وكيل الجامعة للشؤون التعليمية والأكاديمية د. سعد آل دعجم في حوار مع صحيفة أفاق أن الوكالة تهدف لإيجاد بيئة أكاديمية وتربوية رائدة على مستوى الجامعات السعودية والعربية من خلال تطوير وإبتكار برامج أكاديمية متوائمة مع خطط التنمية العامة من أجل تلبية متطلبات سوق العمل، من خلال جودة البيئة التعليمية والشراكة المجتمعية، كما سلط الضوء على عدد من الأمور الهامة من خلال هذا الحوار..

ما هو دور وكالة الجامعة للشؤون الأكاديمية والتعليمية؟

وكالة الجامعة للشؤون التعليمية والأكاديمية هي الجهة المعنية في الجامعة بتوفير بيئة أكاديمية وتربوية رائدة على مستوى الوكالات المماثلة في الجامعات السعودية والعربية، وتتبع لها إداريا وأكاديميا كليات الجامعة كافة عدا الكليات التابعة لفرع الجامعة بثمامة. وتهتم الوكالة بشكل مباشر بتطوير ومتابعة الكليات والأقسام والاهتمام بهيكلتها العامة.

وما هي أبرز ملامح هذا التطور؟

للكوالة رؤية وهي تكوين بيئة تعليمية أكاديمية فريدة تساهم في بناء مجتمع المعرفة. كما أن لها رسالة وهي تطوير وإبتكار برامج أكاديمية متوائمة مع خطط التنمية الرسمية تلبية متطلبات سوق العمل من خلال جودة البيئة التعليمية والشراكة المجتمعية. وانطلاقا من رؤية ورسالة الوكالة، فقد سعينا لتحقيق عددا من الأهداف التي من شأنها الوصول لمستوى متقدم يرضي طموح الجامعة، وذلك بالمشاركة مع كافة الجهات التابعة لها من كليات وعمادات وإدارات عامة ووحدات للتطوير الأكاديمي على مستوى البرامج، أو تطوير البنية التحتية في الكليات من قاعات

فضاءات

عائشة أبوظرفة.. تقاوم المرض بالرسم وهي في التسعين من عمرها

عماد عامر عسيري

الطبيب والمريض لتتسع الأفراد المحيطين بالمريض، فكانت من إحدى الطرق العلاجية التي تستخدمها عيادة الطب المنزلي، والذي يوصي بها استشاري أمراض المسنين والشيخوخة.

فالممارسة تبقى لدى كبير السن دافع العطاء، وتمكنه فردا فعلا في محيطه، إذ أن أسوء فعل يسيء حالة كبير السن، هو تركه للانتظار، وانتظار كحد السيف، لا يفعل شيء سوى جلوسه وارتقاب النهاية، وسلبه المشاركة، فكثير من كبار السن يتم عزلهم عن مخالطة محيطهم والمشاركة، بدافع أن قدرتهم على العطاء ضعفت.

ما بحثنا على رواية هذه القصة، قصة الفنانة السيدة عائشة أبو طرفة، هو إصرارها على الشفاء بأسلوب تعشقه وتجيدته، تجاوزت به العلاج التقليدي، بالإضافة إلى أهمية التثقيف الصحي، الذي حرص على تقديمه الدكتور هشام بعبادته وأن يكون أهم ركائز المنظومة الشفائية التي يحظى بها المريض.

كما أن دور عائلة المريض مهم للعلاج والاندماج في محيطه القريب حيث شاهدنا في قصتنا أن ابن السيدة عائشة كان له دور بارز فحرصه أن تمارس والدته عادات جديدة وتغير الروتين اليومي لها، سهل لها طريق العطاء وشعورها بأنها فرد فعال في محيطها.

فالإنسان مهما كبر عليه أن لا يفقد حقه في المشاركة بمجتمعه ومحيطه، والمريض كبير السن خاصة لا يضاعف من سوء حالته إلا تركه ضحية الانتظار ومواجهة الجهول، وسلبه المشاركة الفاعلة في محيطه، فالروح في داخلنا حية ما دمنا نتلمس مطالبها ونعاملها على أنها عنصر مهم، فكل ما شعرت بالعطاء والمشاركة دام شبابها، فعائشة أبو طرفة بلوحاتها الجميلة، خير مثال يهدينا الطريق: أن الإنسان لن يفقد حقه في العطاء أبدا ما سمحت المشاركة له في مجتمعه.



تحتل بتقدير الجميع، خاصة بعد ما تمكنت من تجاوز مرحلة المرض الى مرحلة الابداع، موضحا أنها كانت تقوم برسم لوحة واحدة في الأسبوع الا أنها الآن ترسم لوحة كل يوم، الأمر الذي جعلها تحظى بذلك التقدير والحب.

ويؤكد لنا هذا العطاء لدى السيدة عائشة أن الفن، يقود للعطاء الذي لا يقف عند سن معينة، كما أنها قدمت لنا معنى مهم يجبرك أن تشاهده في كل لوحة تقدمها وهو هوية فن القط وهوية أهله،

الأشكال التي نقشت، وكأنها تعود في كل عمل تقوم به لروحها الشابة. ان هذا الفن لدى السيدة عائشة هو أكثر من هواية وشغف، بل يحمل لها معاني أهم: فهو في الأول أسلوب علاج أخذته، ويفضل الله أولا، ثم بهذه الممارسة اليومية التي تقوم بها تمكنت من أن تستعيد حركة يدها اليمنى، وحركة ساقيها، هذه الممارسة التي أكد عليها طبيبها أن تتخذها عادة يومية بهدف إعطائها دافع قوي للعطاء.

من الدكتور هشام الذي عمل هو وابن المسنة يحيى العاصمي على تشجيع المريضة على ممارسة شيء تهتم به فكانت بدايتها في العلاج بالرسم في فن القط العسيري. وكانت في بداية محاولاتها تنقلها حركة يديها البطيئة، الا أن شغفها حملها على المواصلة، وعلى تحدي الصعاب، فكانت الخطوط التجريدية التي تتماثل وتعاكس هندسة رسمها في نظر عائشة يتجاوز الفن والرسم، بل هو هوية وتراث يعيد لها ذكرى عاشتها بين هذه

تجبرنا الحياة في لحظات عجز ويأس أن نستسلم للابتلاء، فنقف على حافة هاوية، بعد أن نتقطع بنا السبل عن مواصلة السير، وفي مثل هذه المواقف يظهر لنا أشخاص يرون قصص كفاحهم ليقدّموا لنا وصفة تجاوز المصاعب وبلوغ الأهداف، تاركين لنا أثر نهدي به، فالعبر لا تتم إلا برصد تلك التجارب والاستفادة منها.

السيدة عائشة أبوظرفة، ذات الـ ٩٠ عام، تخبرنا بتجربتها المبررة مع الإصابة بالشلل في أطرافها قبل أربع سنوات وكيف تجاوزت ذلك البلاء بممارستها هوايتها بالرسم، أن الإنسان يملك القدرة على الاستمرار والتجدد، فليس هناك عمر يجبرنا أن نقف فيه ننتظر النهاية.

تبدأ قصة السيدة عائشة أبو طرفة مع الإصابة بالشلل في أطرافها قبل أربع سنوات، ثم تبعها جلطة دماغية حدثت لها بعد عامين من الشلل، مسببة عجزا على تحريك يدها اليمنى.

وتلقت السيدة عائشة برنامجا علاجيا في مستشفى عسير بعبادة الطب المنزلي بقيادة الدكتور هشام وكادر طبي متخصص ساهما بعد الله في تعافي أبوظرفة، إذ تجاوز في عمله الطرق التقليدية بين الطبيب والمريض في تلقي العلاج، ونقل البرنامج الصحي للمريض إلى منزله، حيث يقوم الطبيب ومساعديه بجولات إلى منازل مراجعيه لتقديم العلاج ولتثقيف ذوي المريض، ويقوم على رعايته بما أطلق عليه «العلاج الوظيفي».

وتركت السيدة عائشة أبوظرفة بصمات الأمل لدى من عرفها بعد أن أظهرت للجميع مقدرة عالية على تجاوز الصعاب والمحن، حيث ما فتئت أن تترك لها أثر إيجابي، من تقديم إهداءات لكل من يزورها عبارة عن لوحات فنية قامت برسمها للقط العسيري.

وجاءت فكرة «العلاج بممارسة



عبد الله شاهر: أعلم الأطفال الفنون التشكيلية في منزلي الخاص بمساعدة زوجتي وأبنائي



محمد إبراهيم

سأراهم فنانيين تشكيليين، فقد لاحظت حرص ورغبة أولياء الأمور، وأنا أدعوهم للاستمرار في دعمهم وتشجيعهم في شتى المجالات.

هل يمكن أن تتطور فكرة تعلم الأطفال بإنشاء أكاديمية لتعليم الأطفال الإبداع في كافة أنواع الفن التشكيلي؟

أكاد أجزم بأن إنشاء أكاديمية مخصصة لتعليم الأطفال كافة أنواع الفنون التشكيلية؛ سيكون له أثر إيجابي وكبير في تطوير الحركة التشكيلية في وطننا الغالي، حيث أن الطفل سيجد أرضاً خصبة تحتويه وتعلمه الأسس الصحيحة للفن، فالعلم في الصغر كالنقش في الحجر. وحقيقة أتمنى أن يكون هناك أكاديمية للفنون خاصة للأطفال؛ لأننا سنرى إبداعاً كبيراً منهم، خاصة إذا ما عرفنا أن طرق الفن التشكيلي اختلفت وأصبح هناك أساليب جديدة في استخدام الخامات والذي نلمسه من خلال المعارض التي تقام حالياً ويشارك فيها فنانون من صغار السن بطرق وإبداعات جديدة.

أقسام التربية الفنية ما هو تأثيرها على مسيرة الفن التشكيلي؟

لم يكن هناك أقسام تربية فنية في الجامعات بالمعنى الصحيح، بل كان هناك مناهج تدرس بالإضافة إلى مناهج أخرى، وكان هناك معهد التربية الفنية، ودوره مهم، حيث كان متخصصاً في دراسة الفنون وتعليمها ومن خلاله تخرج أكثر فنانين المملكة وروادها في الفن التشكيلي.

وكلي أمل في أن يعاد التفكير في أسلوب هذه الأقسام؛ حتى يتحقق منها الهدف الذي أنشئت من أجله.

خاصة للأطفال من سن ٨ سنوات حتى ١٤ سنة، وبحمد الله، استطعنا إقامة ثلاث دورات، استطاع الأطفال من خلالها تعلم الرسم، والخط العربي، والمهارات اليدوية، تحت إشراف الجمعية السعودية للفنون التشكيلية (جسفت).

كيف لمست الاستعداد الفطري لدى الأطفال من خلال رسوماتهم؟

لا شك بأن الطفل لديه الرغبة في تعلم الفنون بأنواعها، ولديه الحب الشديد بمعاينة اللون وتلمس الأشياء الجميلة وتعلم المهارات والتجربة.

وسعت لخوض هذه التجربة ليقيني التام أن الأطفال بحاجة ماسة لهذه الفنون. وإذا عدنا لاسمها في المقررات فهي (التربية الفنية)، وأقصد أنها أولاً تربية للطفل وفيها تكمن الفنون. والطفل يتلقى تلك العلوم بنفس مفتوحة؛ لما تحتويه من أسرار داخل الطفل. فاللون هو الحياة وحينما يعالجه الطفل فهو يبدع؛ لأن عفويته تخلق جماليات مكنونة، وتريد فقط من يهتم بها ويظهرها وينميها لدى الطفل.

كيف يمكن استمرارية الموهوبين من الأطفال ليصبحوا من رواد الفن التشكيلي؟

بعدما يرى الطفل إنتاجه من خلال الدورة والأشياء التي أنجزها، سيصبح لديه القابلية والدافع للذهاب إلى نقطة أبعد وهي الممارسة الدائمة والفعالية، ليصبح فناناً يسهم بدوره في الحركة الفنية.

ومن خلال ما شاهدته من الأطفال وأولياء أمورهم من حرص وتفاعل، يجعلني متفائلاً جداً بأنني

عبد الله شاهر، الفنان التشكيلي الذي لا يتوقف عن الإبداع والتميز، والذي يعد أحد رواد الساحة المحلية في مجال الرسم. عشق الفن التشكيلي، وسعى جاهداً أن يمتد هذا الفن ويتطور من خلال صناعة جيل جديد يتولى بدوره المهمة؛ ليقدّم بأدواته أفكاراً جديدة، الأمر الذي جعله يقدم تجربته الثرية لجيل جديد من الأطفال؛ ليكونوا امتداداً لمرحلة الرواد، وذلك لإيمانه التام بمقدرتهم على الإبداع، وهو ما جعله يخصص جزءاً من وقته ومرسمه الخاص لعدد من الموهوبين الصغار، استغله لتعليمهم أسرار هذا الفن، ومبادئ الفن التشكيلي على أسس صحيحة، بالإضافة إلى سعية الحث لتتبع مهاراتهم التشكيلية من خلال تعليمهم أساسيات فن الخط العربي، والرسم، والمهارات اليدوية.

ويحل الضيف الرسام عبدالله شاهر ضيفاً في هذا العدد للحديث أكثر عن تجربته.

لديك تجربة ثرية في إقامة مراسم للأطفال هل تحدثنا عن هذه التجربة؟

هذه التجربة أضافت لي الكثير، حيث أنني أقضي وقتاً ممتعاً مع الأطفال الذين لمست منهم الكثير من الإبداع. بالإضافة إلى عفويتهم ومصداقيتهم، فالطفل بخطوطه البسيطة وال عفوية يجسد إبداعاً صادقاً بلا زيف، وهو ما جعلني أخطو هذه الخطوة نحو تعليمهم.

وبدأت في تنظيم هذه الدورات في مرسمي الخاص بمنزلي، وبفريق عمل مكون من زوجتي وأبنائي، وهي



يوم الوطن.. رأي ورؤية

أو انتماءات فتحقق له ما أراد وهو ما نعيشه عيانا بيانا ونتمتع به رغم أنوف الناعقين فليمت بغيظهم الحاقدون. ثم ينتهي المطاف بطموح ذلك الرجل المقدم عند عمره الذي منحه الله إياه ولا رؤيته المستقبلية، بل امتد العطاء والحرص من بعده في أبنائه وأحفاده الذين أكملوا المسيرة بكل اقتدار.

إنها تلك البذرة الصالحة آتت أكلها، فما هم كل يوم يفاجؤون العالم بثاقب نظرهم وصدق حبه لبلادهم وشعبهم الذي هو ذخيرتهم التي لن تخذلهم مهما ساوم على ذلك المطبلون والمرجفون والخونة والإرهابيون، ونحن نقول لقاوتنا بأعلى صوت قولاً وفعلاً سمعا وطاعة وفدى لكل ذرة رمل من بلادنا على لسان رجل واحد، لأننا والحمد لله نضجر بولادة أمرنا وتوجهاتهم وهم يتصدرون واجهات صناعة القرارات في كل المحافل الدولية بذلك الصدق والشفافية والصدود بكل ثقة وإيمان.

النفوس السامية إلى المنجزات الضخمة المشرقة والمشرقة. بلادنا في زمن غير بعيد كانت صحاري وقفار تجوبها كل أصناف الفقر والجوع والخوف والتشردم، معطياتها واعده وتنوعها الجغرافي وموقعها الإستراتيجي ممتاز ولكن الفوضى وبعض ثارات القبائل ومطامع الحاقدين والجهل لم تسمح بالبناء أو العيش بأمان.

ولم يكن الإنسان في مأمن على نفسه ولا دينه ولا أهله؛ حتى قبض الله لهذه البلاد ذلك الرجل العظيم، الملك عبد العزيز طيب الله ثراه، الذي أنقذ هذه البلاد مما تعانیه ومعه ثلة من الرجال الأوفياء، وهم كثر في الماضي والحاضر والحمد لله، ليقتضوا معه ويشدوا من أزره.

ولكن كان ذلك الرجل يحوي بين جنبه قلبا جسورا وشجاعا ورؤية ثاقبة وبقينا صادقا أن ما يسعى إليه يرضي رب العالمين، فتجاوز كل الصعاب دون أن يسلم نفسه أو بلاده إلى أي تحالفات

يوم الوطن ذلك الحدث الأكبر في حياتنا نحن السعوديون، فالأيام تمر والليالي ونحن نستمتع بالحياة والأمان مع ضيوف الوطن مشكورين والذين قدموا لمشاركتنا الإنجاز والنجاح من خلال أبوابنا النظامية المشرفة. ولكن هذا اليوم ليس كسائر الأيام، بل هو استلهام قصص وجود وبقاء وحياة آمنة ورغد عيش والحمد لله، ولكن لم يأتي كل ذلك من فراغ ولا ضرب من ضروب الحظ والمغامرات، إنما ثمرة من ثمار جهود المخلصين تمخض عنها كل هذا العطاء لهذا البلد خاصة وبلاد المسلمين، بل كل بلاد العالم.

نعم أولئك المخلصين الذين وهبوا دماؤهم وأرواحهم رخيصة لتشييد هذا الصرح الشامخ الذي أذهل العالم قيادة وشعب ومكان، المملكة العربية السعودية، بما تم تجاوزه من صعاب وتحديات وبما انجزوا بكل تجرد من أي معنا للخوف وحب الذات للإقدام والنجاح، وبهذا السلوك النبيل تصل



أ. د. عبدالعزيز عبد الله شارع
استاذ بقسم الفيزياء



وقفه
محمد ابراهيم العسيري
نائب المشرف العام

وطننا لكل العالم

كل إنسان يعشق وطنه بطريقة خاصة، فالوطن، قد يكون قلبا وليس أرضا، لأن الإنسان نشاء يحب الأرض التي عاش فيها مهما كانت قاسية عليه، ويحن لها كما يحن «لحضن أمه، وخبز أمه ولسة أمه».

هذا الحب الذي يعيش مع الإنسان لوطنه يجعله أكثر تمسكا به ومحافظا عليه، ولا يبخل بأن يفديه بعمره. الوطن هو الملاذ الآمن لكل إنسان فهمها تكبر وطغى على وطنه لا بد أن يأخذه الحنين إليه لأنه حب لا يمكن أن يمحوه غير الموت. يقول الشاعر مصطفى الرفاعي:

ولا خير فيمن لا يحب بلاده
ولا في حليف الحب إن لم يتيم

نعم إن الوطن هو قلب الإنسان الذي يشعره بإنسانيته التي يسخرها لخدمة الأرض التي يعيش عليها ويساهم في إعمارها ورعايتها وحفظ حقوقها، الوطن هو قلب الإنسان الذي يمدده بالحياة وبيت فيه الطاقة التي يحتاجها ليعيش، لأن الإنسان الذي يفقد وطنه فإنه يفقد الحياة مهما طال به العمر.

الوطن قلب لا ينساه الإنسان مهما بعد عنه أو تغرب لأنه يسكن قلبه فيعطيه أحلي أيام حياته ليعيش مع وطنه في حب ووفاء. الوطن قلب لا يمكن أن تنزعه لتحب غيره فهو أول وآخر من تلجأ إليه ليحميك مما قد يصيبك في حياتك، الوطن نعمة كبيرة لأنه يمنحنا كل سبل الحياة والأمان والعيش بسلام مع أنفسنا ومع الآخرين.

ولعل أعظم ما يبين محبة الإنسان لوطنه ما يشاهده من تضحيات منهم حوله، فقد وهبنا الله وطن هو مهوى أفئدة كثير من الناس يأتون إليه من كل مكان يشعرون بإنسانيته من خلال ما يجدونه من حب وأمان نفسي ووظيفي؛ يستطيع في هذا الوطن بناء نفسه والتزود بمتطلبات الحياة، وهبنا الله وطن يفتح ذراعيه لكل العالم ينشر بينهم السلام. وهبنا الله وطننا نحبنا فاحبنا.

أغنية بحجم الوطن

تلك الأغنية عصية على النسيان، تأتي أن تشيح أو تموت، لا يمكن أن تزيحها أي أغنية وطنية أخرى، ستظل خالدة في ذاكرة كل سعودي وسعودية، فهي لم تكن مجرد عمل غنائي وطني من مغني لوطنه، بل كانت تحفة غنائية فريدة، وصوت كل إنسان من هذا الوطن تجاه الوطن، كما أنها تعد باكورة الأغنيات الوطنية في السعودية.

رحم الله طلال السدي زرع في قلوبنا حب الوطن منذ الطفولة عندما سمعناه يغني بكل صدق «وطني الحبيب»، وكبرنا لتغني للوطن معه، واليوم نجدد الوفاء للوطن في الذكرى ٨٨ لتوحيده، وتغني له مع طلال:

روحي وما ملكت يداي فداء
وطني الحبيب وهل أحب سواه.

يبلغ عمر تلك الأغنية ٥٨ عاما، حيث قام طلال بتسجيلها في عام ١٣٨١، ويعود نص الأغنية لعضو هيئة التدريس في كلية العمارة والتخطيط بجامعة الملك سعود الدكتور مصطفى محمد بليلة، حيث كتب كلماتها عندما غمر قلبه الحنين إلى الوطن وهو في الغربة حيث كان طالبا مبتعثا في إيطاليا.

إن ما يجعل أغنية «وطني الحبيب» تحيا للأبد ويتعاقب الأجيال على سماعها هو أن كلماتها التي كتبت بصديق وطلال لحنها وغناها بحب وضمير وإحساس عال، ما جعلها خالدة في أعماقنا، نرددتها منذ الطفولة، وترقص أرواحنا بهجة وطربا كلما سمعنا مقدمتها الموسيقية العظيمة التي لا نمل سماعها.

لا يكتمل أي عيد للوطن دون أن نسمع فيه أول أغنية وطنية سعودية وهي أغنية «وطني الحبيب» لرمزنا الفني الراحل طلال مداح والتي يفدي فيها الوطن بروحه وما ملكت يداي، نسمعها كما لو كانت نشيدا وطنيا يصافح قلوبنا وأرواحنا، ويسكن في عمق ذاكرتنا، نسمعها لتتعلم من طلال كيف نحب الوطن ونفديه بأرواحنا، كيف نحبه ونبجله ونتباهى به.

أغنيات وطنية كثيرة خرجت إلى الفضاء الغنائي في السعودية لكنها لم تنجح في استمالة مسامعنا بشدة نحوها مثلما فعلت «وطني الحبيب» التي تعاقبنا كأبناء للوطن على سماعها منذ عهد ثاني ملوك وطننا الملك سعود بن عبد العزيز رحمه الله وحتى اليوم.

ريم العسيري مساعدة المشرف العام القسم النسائي

88 عاما من الإنجاز

نسيم عبدالله آل طامي

طالبة بالمستوى الثالث بقسم الإعلام والاتصال

هنا الرخاء هنا العدل هنا الولاء هنا الوسطية هنا مهبط الوحي هنا «المملكة العربية السعودية، تعيش ثمانية وثمانون عاما من الإنجاز وبناء الأرض والإنسان، فيها تطورت شبه الجزيرة حتى أصبحت ذات ثقل سياسي واقتصادي واجتماعي لأنها ركزت على العنصر البشري الذي يعتبر الاستثمار الأول منذ عهد الموحد حتى يومنا هذا كانت أرض متهتكة الأطراف، مواردها شحيحة أرض لم يشع النور فيها بعد، حتى أقبل أسد الجزيرة وموحدها الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن رحمه الله متوكلا على الله لتحقيق معجزة جعل منها وطننا لشعبه ومستقبلا لأبنائه وأحفاده فبناها لبنة لبنة على شريعة الله وسنة نبيه ومن كان مع الله كان الله معه.

هذا ما غرسه الموحد في أبنائه الملوك فانطلقوا بخطوات متسارعة لتطوير المملكة، فعملوا على أمن المنطقة وأمانها وتالت الأعمال السياسية لإثبات ذاتها وقوتها وعمدت على التطوير التنموي والبشري وليس فقط، بل اهتموا بالتطوير الحقيقي في امتداد ملا مسته لحاجات وعقول المواطنين.

فتحت مجالات العلم ووسعت الحرمين الشريفين، وسعت بكل قوة لحماية البلاد من كل الأخطار وقامت بتخطيط المشاريع، وسعت لزيادة فرص العمل ولم تتوقف مكررات الوطن عند هذا الحد، بل سعت لوضع رؤية ٢٠٣٠ التي لم يسبق لها مثيل ولا زالت دولة موحدا مستمرة في إنجازاتها وعطاءها.





تصوير: محمد قانع

كلنا فداك يا وطن

أميرة سحيم
وكالة عمادة القبول
والالتسجيل للطالبات

عجزت كل مؤامرات العالم في زعزعة استقراره لوجود الثقة المتبادلة التي جعلت المواطن السعودي لا يسمع لكل الأراجيف التي يحكيونها ضد هذا الوطن الذي عم خيره كافة رقايع العالم فقدم الدعم المادي والمعنوي لكل من يحتاج ولا ينظر لدين أو لغة أو مكان جعل كل المحتاجين في العالم صفاً واحداً لا تفريق بينهم.

ثراء، ويفضل من الله عز وجل وما نحن اليوم نحصد ثمار هذا الغرس الأبوي، كاسرة واحدة نعلم بالخير نحب وطننا ونسعى لرفع اسمه عالياً بين الأمم. اليوم الوطني يجعل كل مواطن سعودي يرفع رأسه فخراً بحكومته ويمواطنيه لأنهم يشكلون نسجاً واحداً، يعيشون فوق تراب هذا الوطن كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضاً

التي قدموها للدفاع عن هذا الوطن في مختلف الجبهات الخارجية والداخلية، لنجعله يوماً نحكي فيه للأجيال قوة الكفاح والتضحيات لجيل تأسيس هذا الوطن وما بذله الأجداد والآباء والمساهمة في بناء الوطن حتى وصل لما نعيشه اليوم. اليوم الوطني هو يوم مجيد غرس شجرته الملك عبدالعزيز، طيب الله

جميعاً نضخر به وبذكرى توحيد، اليوم الوطني ليست يوماً للرقص واللهو، ولكنه يوماً يجب أن نحتمل فيه بما تحققت من إنجازات ونهضة شاملة في جميع المجالات، ولنجعل منه يوماً نحتمل فيه قيادة ومواطنين لنتثبت للعالم قوة العلاقة بيننا تحت راية لا إله إلا الله، لنجعل منه يوماً نفتخر فيه بجنودنا البواسل، والتضحيات

جيل يتلوه جيل في مسيرة قائد عظيم، شرفه الله لقيادة هذه البلاد الكريمة والتي تعتبر ملاذاً أمنياً لكثير من الناس في ظل معطيات وإنجازات حققت الاستقرار لهذا الوطن وحفاظة على مقدساته، فالوطن ليس بقعة جغرافية تتغير بتغير الأزمان، بل هو مصدر الخير والأمان، ومستقر لحياتنا وينبوع لعطاء لا ينضب جعلنا

أثر القدوات في تغيير الذات

د. علي سعيد
القحطاني
أستاذ مشارك، كلية الطب



القدوة هي نموذج ومثال مطلوب لتوجيه المجتمع وله تأثير عالى في مسار حياة الأفراد والمجتمعات فالقدوة هو مشعل الهداية إلى الطريق الصحيح وهو نور للأمة ويعول على وجوده في التوجيه والإرشاد وتقديم النصح والمشورة ان لزم.

والنفوس مجبولة على محبة القدوة والأسوة الحسنة الذين لهم تأثير كبير على حياة الآخرين.. وأعظم قدوة عرفها التاريخ هو نبينا محمد صلى الله عليه وسلم قال تعالى: «لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ» (سورة التوبة 128). وهو القدوة العملية والأسوة

الإسلام رأي العين، فهو أفضل معلم وأعظم قدوة في تاريخ البشرية كلها، والذي أمرنا ربنا سبحانه بطاعته واتباعه والافتداء به.

قال الله تعالى: «وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا» (الحشر من الآية: ٧)، وقال: (قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ).

كان عليه الصلاة والسلام لا يأمر بخير إلا كان أول آخذ به، ولا ينهى عن شر إلا كان أول تارك له، وكان لا ينتقم لنفسه قط إلا ان تنتهك حرمة الله وكان لا يتلفظ بقبيح ولا يقول إلا خيراً، وأنه يفي بالعهد وينجز الوعد، وينصر المظلوم ويأمر بالمعروف وينهى عن المنكر، وعلى هذا ربي أصحابه رضوان الله عليهم فخرج قدرات أمثال أبي بكر الصديق وعمر الفاروق وعثمان ذو النورين وعلي المقدم كما خرج قادة فتحوا الدنيا ونشروا هذا الدين.

الحسنة للمؤمنين، قال الله تعالى: «لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا» (الأحزاب: ٢١).

قال ابن حزم: مَنْ أَرَادَ خَيْرَ الْآخِرَةِ، وَحِكْمَةَ الدُّنْيَا، وَعَدَلَ السَّيْرَةَ، وَالِاحْتِوَاءَ عَلَى مَحَاسِنِ الْأَخْلَاقِ كُلِّهَا، وَاسْتِحْقَاقِ الضَّائِلِ بِأَسْرَاهَا، فَلْيَقْتَدِ بِمُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَالسَّيْرَةَ النَّبَوِيَّةَ مَلِيَّةً بِالْمَوَاقِفِ الْكَثِيرَةِ الَّتِي يَظْهَرُ مِنْ خِلَالِهَا مَدَى تَأَثُّرِ النَّبِيِّ الْكَرِيمِ عَلَى أَصْحَابِهِ، وَالَّتِي قَدْ لَا تَتَوَافَرُ لِمَجْرَدِ الدَّعْوَةِ النَّظَرِيَّةِ، وَمِنْهَا مِشَارَكَتُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِأَصْحَابِهِ الْعَمَلِ وَالْحَضَرِ فِي غَزْوَةِ الْأَحْزَابِ، حَمَلِ الْحِجَارَةِ، وَجَاعِ كَمَا جَاعُوا، وَقَدْ تَأَثَّرَ الصَّحَابَةُ رِضْوَانِ اللَّهِ عَلَيْهِمْ بِذَلِكَ تَأَثُّراً كَبِيراً، وَعَبَرُوا عَنْ ذَلِكَ بِأَقْوَالِهِمْ وَأَفْعَالِهِمْ.

لقد كان عليه الصلاة والسلام صورة حياة لأخلاق الإسلام السامية، رأى الصحابة رضوان الله عليهم فيه



خطوات الغريب الأولى



أ. د. أحمد بن محمد بن حميد
كلية الشريعة وأصول الدين

بدأ عام جامعي جديد وخطا الطالب المستجد خطوته الأولى في رحاب الجامعة وهو طيلة اثنتي عشرة سنة ماضية قد تعود على برنامج منظم محدود بخصص دراسية مجدولة تبدأ صباحاً لتنتهي قبل الظهر ضمن نظام المدارس يعيش مع الكتاب المقرر وما يوجهه إليه معلموه لا مجال للتصرف إلا في هذا الإطار، يستشعر مراقبة والديه عليه والتواصل بين المدرسة والبيت عبر تقارير منتظمة مرتبط في كل مرحلة بزملاء رفاقوه حقة من عمره.

وهنا تظهر صدمة اللقاء الأول في الجامعة فلا اصطفاص صباحي يوجهه إلى قاعته فيبدأ وحيداً حائراً بين فك رموز الجدول الإلكتروني بداية من رقم القاعة الدراسية إلى رموز المقررات وساعاتها ويفاجأ بامتداد ساعات جدولته ودخول أصناف من الأساتذة يستعرضون المقررات ومراجعها يطلقون مصطلحات

جديدة تطرق سمعه لأول مرة وربما صاحبها كلام مبالغ فيه من بعضهم عن أهمية مقرره وصعوبة الدراسة. ويتضاعف شعور الغربة بأن من معه في القاعة يجتمع بهم لأول مرة فلا زميل قديم ولا صديق حبيب يبت إليه همومه ويشاركه اهتمامه. وهنا تتوارد الخواطر فتتهجم عليه فكرة الانسحاب أو التحويل إلى تخصص آخر مع أنه دخل مجاله باختياره ورغبته ويضيق صدره ويصطدم أحياناً بتعامل غير محبب له من بعض المسؤولين ويواجه أزمة الفراغ بين المحاضرات، فيسمع من سابقه صوراً سلبية مثبثة وقصص فشل المتسبب فيها أصحابها فتتضاعف همومه.

فإذا ما يطرد هذه الصور المثبثة ويعلم أنها مرحلة لا بد من المرور بها ويواجه هذه الصعوبات موقناً بحقيقة الدراسة الجامعية وأنها مرحلة الاعتماد على النفس بعد الله حتى

سارعي.. سارعوا

عبدالله يحيى سلمان لغبي
معيد بقسم اللغة العربية

وصلنا للعمر الذي يقول فيه الإنسان: «رب أوزعني أن أشكر نعمتك التي أنعمت علي وعلى والدي وأن أعمل صالحاً ترضاه وأصلح لي في ذريتي إني تبت إليك وإني من المسلمين»، وهو عمر يستدعي التأمل في كل هذه النعم التي تعيشها ونؤمن، أن أنهارها السوداء وبحارها المحلاة إنما هي، بعد الله، من خيوط البيت وزمزمه؛ إن هذه الكئيبان الظمأى لم تكن لترفع قبة من حضارة إلا بسجدة المحارب! وهذه الأودية لم يتمايل فيها زرع إلا ببذرتي إبراهيم، عليه السلام، في مقامه؛ فالدين في هذه الأرض أصل أصيل لمادتها الحضارية، ومن يؤمن بالجنة حضارة أبدية هناك سيتقرب إلى الله بأعمار أرضه هنا.

فالعالم يتطلع بشغف لنقلتها المكوكية في ٢٠٣٠ حيث تزدهر جودة الحياة وينمو مجتمع المعرفة والتنمية المستدامة، فهو زمننا يجب أن تتعالى فيه الدعوات لجيل الرؤية أن يوقفهم الله ويصلح بهم، ويعينهم على تحقيق الحلم الوطني الذي نسعى إليه.

فيا أيها السعوديون: ربكم يقول لكم «سارعوا»، ووطنكم الكريم يقول لكم «سارعي»؛ فتصدروا الدارين لتبأوها بوطنكم بين الأمم فإنكم لم تخلقوا في بلدكم هذا إلا لتعمروه. أيها السعوديون: كما كانت السعودية سعوديتكم؛ فكونوا سقياً حربياً. فأنتم جندها وهي بالله ثم بكم.

التفاؤل في الحياة

زهراء مسفر آل صويان

تفاءلوا في حياتكم سيروا دون إحباط دون ملل دون عتب دون قهر فالحياة لا تستحق ذلك، فهي تستحق كل الحب والاحترام كل الشكر والعرفان كل التقدير والمودة. هنا أقف واسالك هل فكرت وشعرت بالتفاؤل؟ أم غلبت عليك نفسك! لذلك أود أن أقترح عليكم قانون جذب التفاؤل هو كلما ارتفع عدد الشحنات الموجبة لديك نحو القمة في التفاؤل كلما قل عندك عدد الشحنات السالبة التي تجعلك محبط في حياتك..

النتيجة = التفاؤل في حياتك يجعلك شخصاً لائقاً ولبقاً في كلامك وعبقري أثناء تحدثك، ومبدعاً أثناء قدراتك، ومسيطر على أفكارك، باعاً لنفسك الضياء، باغياً للخير، متعاوناً للغير، حاملاً هدفاً واضحاً.

تفاهل مهما كبر همك ومهما قلت قيمتك ومهما تبتت من الآراء السلبية، تفاءلوا بحجم السعادة لديك، وبكل حب وعزم والتفاؤل هو سر الناجحين في حياتهم، سر المبدعين، سر البارعين لأنه كمية إيجابية في حياتك أنت كشخص لأنك تعطي للتفاؤل عنوان في كل صفحة تعيشها طالما كنت أنت متوازناً بين أحلامك وبين طموحك وبين مستقبلك فلماذا لا تجعل التفاؤل إشراقاً لصباحك؟! فالتفاؤل جعل للحياة نور، وللصباح إشراقاً يبهر علينا من جميع النواحي ومن جميع الجهات. فتفاءلنا سيعكس على حياتنا الأثر الجميل، وقد قيل تفاءلوا بالخير، تجدوه، تحصونه، في حياتكم تبصرونه، وتنجحون به، لتحققون كل أحلامكم، تفاءلوا عيشوا حياتكم بالتفاؤل.

حتى لا تكون سجيناً لمخاوفك

غدي عبد الرحمن

قسم الرياضيات

من الجميل أن أشارككم إجابة السؤال الذي طرحته على إحدى الصديقات وفي الغالب أجب على هذا النوع من الأسئلة بتحفظ حتى أصلح ذاتي، ولكن من باب المشاركة ولتقليص بعضاً من المخاوف في ذهني؛ أيضاً لأعطيها حقاً من الاهتمام كما أهتم بأحلامي ومن ثم أعلن عنها بكل فخر.

سأشارككم إجابتي لتكون نافعة، فالمخاوف بالنسبة لي هي أفكار لم أفهمها بعد! وقد لاحظت أن السبب وراء هذا الخوف هو الجهل، وهو الذي يشعركم بالضيق الذي يجعلنا رهينة ما نخافه فهي سلسلة من تجر بعضها بعضاً، وفي المقابل، المعرفة تقلص هذا الخوف فينا، فتصبح أقوى، وهو ما يشعركم بالحرية في الاختيار فمن أبرز مخاوفي (أن أكون امرأة نمطية) أن أحيا وأموت وأنا لم أرد للحياة معروفاً، أن أحيا وأموت وكأنني لم أكن، أن يصبح الملل إحساساً مؤلماً في داخلي هذه الأفكار تقلقني لأنني بطبيعتي أجهل المستقبل وما سأصبح عليه؛ لذا أحاول أن أواجه مخاوفي كل يوم بالمعرفة فأنا حينما أدرك أفكارتي أكون واثقة بأن غدي سيكون جميلاً بناء على أفكارتي فيالمعرفة والوعي يخففني الخوف فأصبح أقوى مما كنت عليه بالرغم من أن الكثير يراهن على أن الخوف وهم.

وترى المدربة «ميل روبنز» أن الخوف حقيقة؛ فقالت «إن الخوف يحدث حالة فيزيائية في أجسادنا تماماً ما يفعله الحماس أو الإثارة فينا كتسارع نبضات القلب أو التعرق أو ارتفاع الكورتيزون فالفرق بين تأثير الخوف والإثارة تسميتهما له واستجابة الدماغ. فحينما تقول أنا متحمس لركوب لعبة قطار الموت فجسدك سيدفعك للأمام بينما إن قلت أنا خائف فداماغك حتماً سيوقفك من خوض هذه المغامرة؛ فالخوف يضيق من آفاقك ويجعلك سجيناً لمخاوفك.

تستقر السفينة ليمضي بها في طريق التفوق من أول فصل دراسي.

وأما أن يهزم في أول جولة وينسحب من الجامعة وأما أن يبقى أسيراً لهذه الصعوبات فيسير سيراً وثيداً لا يخلو فصل دراسي من تعثر أو تأجيل أو حذف، إذ بقي أسيراً لنظام المدارس يلتمس العون من فلان لا يخلو أسبوع من طريقه باب رؤساء الأقسام والعمادة يلتمس الملخصات ومذاكرة ليلة الامتحان، فيتأخر تخرجه بتقدير لا يؤمله لأدنى مجال يشغله.

ويزداد الأمر سوءاً إن ركن لأصدقاء الأسوء فكان اجتماعه بهم غالباً على وجوده في هذه المرحلة لا سيما عندما يستشعر بالتححرر من مراقبة أهله وتذهب مسيرته الجامعية في التحويل بين الكليات والاقسام وهذا هو حال الغريب بداية الفصل فلتنظر أيها الطالب الكريم من أي أصنافهم.

كلمة واحدة قد تُشعركم بتحسن حين نطقها باستطاعتنا أن نرسم ألف بسمة بمجرد كلمة واحدة قد لا تشفينا كل الشفاء لمجرد قولها، لكنها قد تشفي غيرنا فنشفي على أيديهم، لأن الحياة دورة حياتية مثلها مثل كل دورات الطبيعة الحيوية الموجودة بداخلها تبدئ من النقطة التي تنتهي عندها وهكذا.

وأول تلك الدورات هي دورات المشاعر التي تكون عن طريق لغة التحدث والأحرف.

فمن الجميل أن نرى أبعد من خلجاتنا لنرى خلجات تجعل نبضنا أسعد وصدورنا أرحب ومسؤولياتنا تجاه تلك الانتقاعات أعمق وأهم وأكثر فعالية.

بعد اليوم! ونعود لنتسأل هل العالم المحيط بنا لا يملك نفس الحق في أن يتبنى هذا المبدأ هو الآخر؟! فإذا كانت الإجابة بالنفي فهذه مصيبة وإن كانت الإجابة بنعم فالمصيبة أعظم، فما أود الوصول إليه هو أن هناك فرق شاسع بين التعبير كحق شخصي وبين التعبير المنتهك لحقوق الآخرين وهذا هو ما نصل إليه حينما لا ننتقي كلماتنا ولا نحسن اختيار مفرداتنا أو مواضعنا.

فمجرد أنه يحق لنا التعبير فالملتقى سيخضعنا لنفس الشيء ويجب علينا هنا أن نتقبل لأننا مسؤولين عن ذلك النهج الذي اتخذناه وبادرنا به وتكلمنا من خلاله.

شغف ليلة تتحقق فيها الأمنيات

مسعود الشهراني

دخلت غرفة جدتي ليلاً وهي في سبات عميق؛ أخذت ساعاتها الرملية المتهاكلة من صندوقها الذهبي، جعلتها على طاولة غرفتي وجلست أتأمل بشوق سرعان ما مضي الوقت في هذه الليلة، والتي تمنيت فيما بعد أني لم أخذها؛ لأنها بطئت



الوقت أكثر، وكادت الليلة أن تصبح دهرًا. فتركتها ونظرت إلى ساعة الحائط فوجدت عقاربها تشير على الحادية عشرة والنصف، فتقلبت يمنية وبسرة لعل الوقت يمضي، وفعلت ما بوسعي أن أفعله لأجعل هرمونات الوقت أكثر نشاطاً وأكثر فرزانة لشواني ودقائق هذه الساعة العجفاء الملتصقة بحائط متألم من قسوة المسامير التي علقت عليه اللوحات الخشبية. وما دفعني لفعل مثل هذا إلا شغف ليلة وأي ليلة هي؟!

إنها ليلة تتحقق إحدى الأمنيات، ليلة أول يوم جامعي لي، ها هي الساعة قد أشرقت على السادسة والنصف صباحاً ولم تعد عجفاء كما قد كانت من قبل. تهبأت فلبست ملابس العيد؛ لأنه يوم عيد بالنسبة لي، ورميت كسرة من «العود الهندي» على جمره البخور وتعطرت برائحته الزاكية.

وبعدما فككت من الزحام، وقصرت

المسافات، رأيت نفسي بهو الجامعة، فأحاطتني المشاعر من كل حذب وصوب، من هنا خوف وقلق ومن هناك حب ووثاق، فرفعت بصري إلى السماء وقلت لنفسي لا بد أن أداعب هذه الغيوم، وأستقي من كل قطرة من قطراتها، كمثل ما سأنهل من فنون العلم في هذا الصرح العلمي الشامخ ما يساعدي للارتقاء نحو هذه الغيوم لتشرق الشمس بعد انقشاع تلك الغيوم مضئبة في وضع النهار.

فالحياة العلمية كالشمس اذا أشرقت بنور يمحى الظلام وتبعاته، وعلينا ان نتمسك بالنور العلمي، بخوض معركة معرفية علمية من أجل الدفاع عن طموحاتنا وأماننا، وذلك بحشد القدرات وتوجيهها في الاتجاه الصحيح، لإيجاد ضيء لنا ويحيط بنا ونحن متربعون على عرش الإنجازات والنجاحات الخالدة، فلنتمسك الأمور من زمامها ولنستعد لخوض هذه المعركة العرفية التي ستقودنا إلى العلياء.



ما هو اليوم الوطني؟



ذكرى تأسيس الوطن ضمن حدوده المعترف بها

لماذا نحتفي به؟



للاستعانة باستعادة
هذا التاريخ على بناء
حاضر البلاد والتخطيط
لمستقبلها الزاهر



للفخر بقيمة الوطن
كي تستلهم الأجيال
الحاضرة الدروس والعبر
من قصة الكفاح التي
خاضها المؤسس
طيب الله ثراه



لحفاظ على الهوية
الوطنية والمنجز
التاريخي المتمثل في
استعادة الملك البطل
عبد العزيز ملك آبائه



للمجد
والعلواء

لماذا هذا التاريخ؟

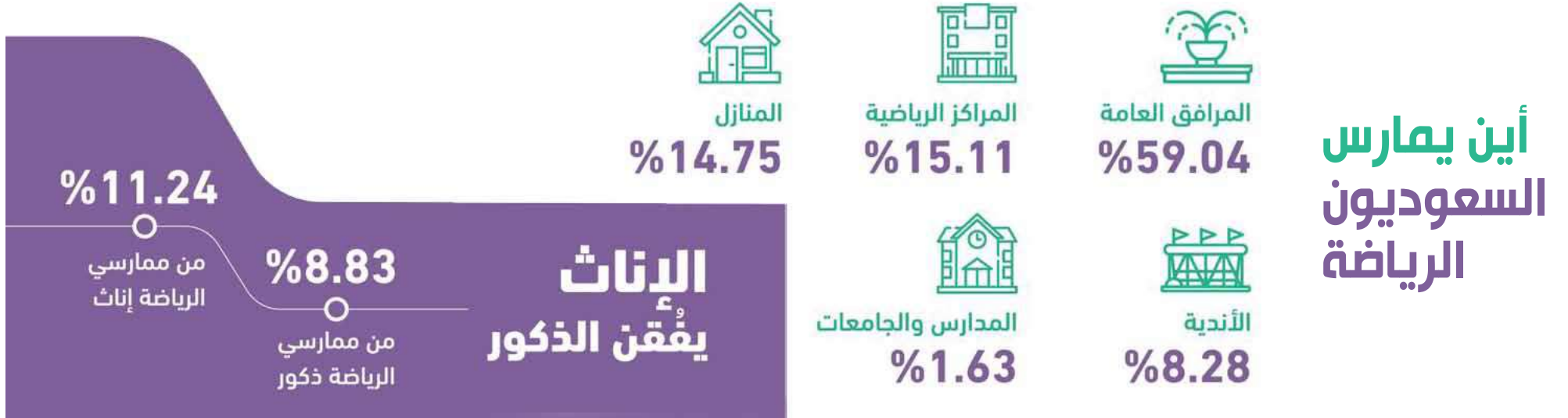


اختار المؤسس يوم الخميس 21
جمادى الأولى الموافق 23 سبتمبر
1932م يوماً لإعلان قيام المملكة
وتوحيدها وهو ما أتفق على
تسميته باليوم الوطني



17 جمادى الأولى 1351هـ صدر
مرسوم ملكي بتوحيد الدولة
السعودية الحديثة تحت اسم
المملكة العربية السعودية





رئيسة التحرير
أصايل سالم القحطاني

هيئة التحرير الطلابية
شوق يحيى الشهري
عبير حمود الشهراني
رائدة مشيب المحي
بشائر سعيد الغامدي
مرام علي كداش
رناد سرحان بهران
جوهرة عبيد الشهراني
رنا مشيب القحطاني
سميرة فهد آل زهيان
عبد الرحمن عبد الله آل بهران
موسى محمد آل شاهر القحطاني
عماد عامر عسيري
أسامة سفر آل مشعل
سعود محمد علي عسيري
عبد الله آل ظاهر

الهيئة الأكاديمية
د. مساعد ساعد
د. مريم العجمي
أ. نورة عبد القادر عامر
أ. حنان الرويثي

التحرير التنفيذي
سلطان عوض العسيري
علي أحمد آل سعيد
عادل عبد الرحيم العقيد

التصوير الفوتوغرافي
محمد فائق
عبد الوهاب الألفعي
سعيد خلوفة

المستشار المشرف العام
أ.د. علي بن شويل القرني
aalkarni@kku.edu.sa | هاتف 2419573

نائب المشرف العام
محمد إبراهيم العسيري
lmioo@kku.edu.sa | هاتف 2419575

نائب المشرف العام التنفيذي
يحيى بن عبد الله التيهاني
yaltihani@kku.edu.sa | هاتف: 2419922

نائب المشرف العام - المدير الفني
أسعد أبو قاعود
aaqaoud2@yahoo.com

مساعدة المشرف العام - القسم النسائي
ريم العسيري
easserri@kku.edu.sa

مساعد المشرف العام - المتابعة الادارية
عبد الله علي زارب

آفاق

أسبوعية جامعة الملك خالد

قسم الأخبار: Aafaq1@kku.edu.sa | قسم الإعلان والتوزيع: هاتف 2419441 - فاكس 2419933 - Aafaq5@kku.edu.sa
كافة المراسلات باسم المشرف العام | صحيفة «آفاق» المدينة الجامعية، أبها، مبنى المدرجات المركزية (ب) | هاتف: 2419441 | فاكس: 2419933
الإيميل العام: aafaq@kku.edu.sa | تويتر: twitter.com/aafaqkku | فيسبوك: facebook.com/aafaqkku
كافة الآراء الواردة في الصحيفة تعبر عن وجهة نظر أصحابها ولا تعكس بالضرورة رأي صحيفة آفاق أو رأي جامعة الملك خالد
كافة الحقوق محفوظة لصحيفة «آفاق»



نافذة

أ. د. علي
بن شويل القرني
aalkami@kku.edu.sa

رئيسة تحرير صحيفة «آفاق»

نسعد ونفخر نحن منسوبو «آفاق» بأننا قد انتقلنا إلى مرحلة تطويرية جديدة، وهي تفعيل دور الطالب الجامعي في تحرير وإدارة صحيفة «آفاق»، حيث نبدأ في هذا العدد منطلقين من تأسيس دور محوري لطلاب وطالبات قسم الإعلام والاتصال، وكانت البداية برئاسة طالبة الإعلام (الصحافة والتحرير الإلكتروني) أصايل القحطاني للصحيفة، كأول طالبة إعلام ترأس تحرير صحيفة جامعية في المملكة.

وهذا يأتي، وبكل صراحة ومصداقية، بناء على توجيهات معالي الأستاذ الدكتور فالح بن رجاء الله السلمي، مدير الجامعة، الذي حرصنا شخصياً على تفعيل دور أكبر لطلاب وطالبات قسم الإعلام والاتصال ليس فقط في «آفاق»، بل في كافة الإدارات الإعلامية بالجامعة، كما أن معاليه بارك الخطوات التي اتخذتها الصحيفة في اختيار رئيس تحرير من طلابنا أو طالباتنا في مسار الصحافة والتحرير الإلكتروني بالقسم.

وقد تابعت الدور الذي كانت تقوم به أصايل خلال الأسبوعين الماضيين، فوجدتها تدير العملية التحريرية بكل مسؤولية واقتدار، يعاونها في ذلك هيئة أكاديمية من زميل وزميلة من أساتذة القسم، عملاً على متابعة الدور الطلابي في الصحيفة. واذ نفتخر بأن تكون صحيفة «آفاق» هي الصحيفة الجامعية الأولى في المملكة التي يتم اختيار طالبة كرئيسة تحرير لها، نسعد نحن بهذا التوجه العلمي للجامعة في تفعيل الدور الطلابي فيها.



آفاق .. صحيفة الجميع في جامعتنا ومجتمعنا

E-Mail: aafaq@kku.edu.sa | Tel: 0172419922 | Fax: 0172419933

آفاق

أسبوعية جامعة الملك خالد

أحوال أبها

الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
17-29	17-29	17-28	17-28	16-29
جائم جزيا	شمس	جائم ماطر	جائم ماطر	جائم ماطر

أحوال الرياض

الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
27-42	27-42	27-41	27-41	26-42
شمس	شمس	جائم جزيا	جائم جزيا	جائم جزيا

أحوال مكة

الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
28-42	28-42	27-39	28-39	29-39
شمس	شمس	جائم جزيا	جائم جزيا	جائم جزيا

آفاق طلابية

أصايل سالم القحطاني
رئيسة التحرير



رئيسة التحرير.. طالبة

أربع سنوات كادت أن تنقضي في مدارج العلم بالجامعة نهلنا خلالها كثيرا من العلوم واكتسبنا مهارات كثيرة عبر المشاركات والمبادرات العلمية القيّمة والمتألّية، التي يقدمها قسم الإعلام بالجامعة لدعم الطلاب والطالبات؛ وهو الأمر الذي زاد من ثقتنا بأنفسنا ورفع سقف طموحاتنا في التطور والإصرار على الفعل الإيجابي إسهاما ودعمًا لوطننا الحبيب إن نكون قيمة تضاف لسوق العمل الإعلامي مستقبلا.

على المستوى الشخصي، أتيج لي عدد من مشاركات المتنوعة، منها وليس حصرًا، مشاركات في أنشطة النادي الإعلامي تنظيمًا وتنفيذًا والتكليف بدور مقررّة جلسة في «مؤتمر الإعلام والإرهاب الدولي الثاني»، وانتهاء اليوم بتولي رئاسة تحرير صحيفة «آفاق»، لتكون عملا طلابيا خالصا بدءًا من هذا العدد.

هذه الخطوة التي جاءت بمبادرة ودعم معالي مدير الجامعة في رؤية محققة لطموحاتنا لتكون لنا بصمة واضحة في خدمة المجتمع وخدمة الجامعة من خلالها.

هذه المبادرات هي التي تبني شخصية الطالب وتبرز ملامح قدراته الذاتية وتنمي أحساسه بالمسؤولية تجاه مجتمعه، إن هذا القرار والذي جاء من أعلى جهة بالجامعة يدل على اهتمام وفهم مهني مميز؛ فلمعاليه منا كل الشكر والتقدير لهذا التوجه الحكيم الذي يعكس تفكيرًا علميا عميقًا في مساره الصحيح، ونأمل أن تكون عند الموعد وقدر الثقة التي شرفنا بها معاليه.

ومن حسن الأقدار، فقد تزامن أول عدد نصدّره، كفريق طلابي، مع الاحتفال بمناسبة عظيمة يحتفي بها كل الوطن بكل طبقاته ومستوياته، وهي مناسبة اليوم الوطني الذي يعاودنا في ظل تغييرات جذرية تترجمها رؤية ٢٠٣٠ وهي التي تمثل تحولا جذريا نحو نهضة شاملة غير مسبوقه.

